

BOBST LIBRARY
 3 1142 02346 4103



New York University
 Bobst Library
 70 Washington Square South
 New York, NY 10012-1091

DUE DATE	DUE DATE	DUE DATE
* ALL LOAN ITEMS ARE SUBJECT TO RECALL *		

DUE DATE
 OCT 3 2004
 BOBST LIBRARY
 CIRCULATION

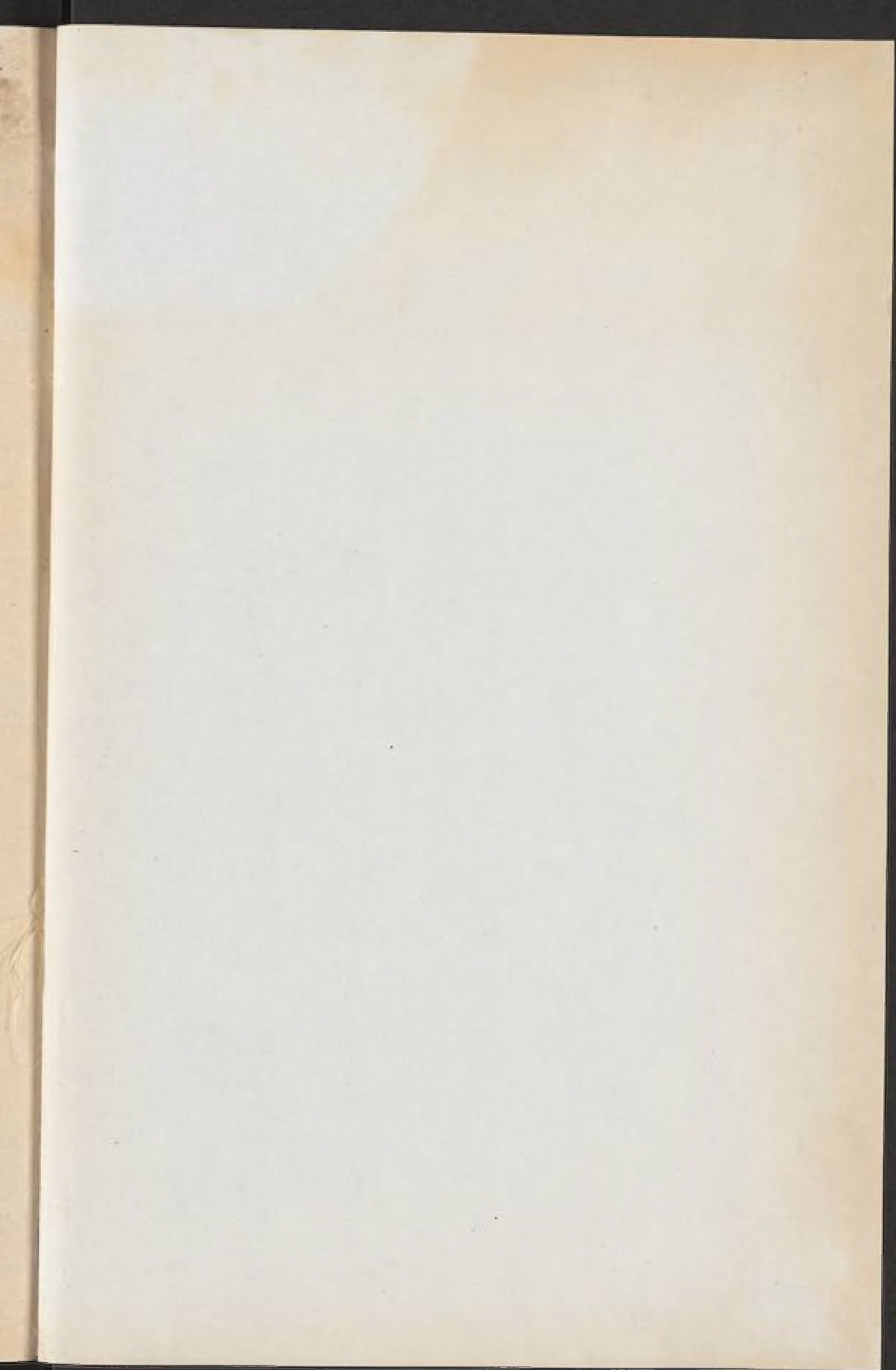
DUE DATE
 JUL 26 2007
 Bobst Library
 Circulation

DUE DATE
 OCT 28 2007
 BOBST LIBRARY
 CIRCULATION

DUE DATE
 APR 09 2012
 AUG 29 2011
 BOBST LIBRARY
 CIRCULATION

Bobst Library

12-16-94



عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن

١٩١٣

~~١٩١٣~~

١٧/٧

مباحث الألف

في
مباحث الألف

تأليف

رفاعة بن رافع الطحاوي

Handwritten notes at the top of the page, including the word "TAP" and some illegible cursive script.

HC
535
T25
1912

Handwritten cursive text, possibly a signature or name, located below the printed text.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name, located below the printed text.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name, located below the printed text.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name, located below the printed text.

فهرست

﴿ كتاب مناهج الالباب المصرية في مباهج الآداب المصرية ﴾

صحيفة

مطلب سبب تأليف هذا الكتاب	٤
» العنوان والأتخاف	٥
مقدمة في ذكر هذا الوطن وما قاله في شأن تمدنه أرباب الفطن	٧
مطلب وصف مصر	٧
» نفع الدين في المملكة	٧
» اعانة المنافع العمومية على التمدن	٨
» المناضلة بين الفلاحة والملاحة	٨
» حرية الذمة	٩
» اختلاف الأغراض في المنافع العمومية	١٠
» الترغيب في حب الوطن	١٠
» بر مصر لبنيتها وغيرهم	١٦
» خير مصر وبركاتها	١٦
» اختلاف أسباب المواد وتشعب المكاسب	١٩
» تقسيم أسباب المواد والمكاسب	٢٠
» اختلاف أحوال المنافع العمومية	٢١
(الباب الاول) في بيان المنافع العمومية من حيث هي وفي موادها الخ	٢٣
(الفصل الاول) فيما تطلق عليه المنافع الخ	٢٣
مطلب تعريف للمنافع	٢٣
» المروءة	٢٩
» حديث اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث	٣١

صحيفة

مطلب الصدقة الجارية	٣١
» نواذر البخلاء	٣٤
» ما قيل في البخلاء من الشعر	٣٦
» الرزق	٣٩
» طلب الدنيا لغرض	٣٩
» ما أثر الصحابة في الصدقات	٤٠
» الصدقة التي تصادف محلها	٤٠
» خيرات نور الدين الشهيد ومن اقتفى أثره	٤١
» اقرار السلطان سليم خان المرتبات بمصر على حالها	٤٢
» تنظيم الصدقات الجارية بأسلوب جديد في أيام المرحوم محمد علي واقفاء خلفه أثره	٤٣
» استحسان اعانة أهل اليسار لولى الامر على فعل الخير لتكثير المحال الخيرية	٤٤
» الدين	٤٦
» قانون الشحاذة	٤٨
» العلم النافع	٤٩
» تعداد فضائل العلوم الشرعية والآثار	٥١
» الحساب	٥٢
» تقسيم العلوم	٥٣
» فضل الكتابة	٥٤
» الاجتهاد في تحصيل العلم ومدحه	٥٦
» تقديم أوائل العلوم على أواخرها	٥٧
» وضوح العبارة وترك الرموز الخفية	٥٨
» الانتفاع بالذرية والتعاضد بها	٦٢

صحيفة

مطلب تربية الاولاد	٦٥
» بر الولد لوالده	٦٦
» ترتيب تعليم الاطفال	٦٧
» أطوار الصغير	٦٨
» استعداد كل انسان لفضيلة ما	٧٨
(الفصل الثاني) في العمل الذي هو القوة الاولى في براز المنافع الاهلية وفي تطبيقه على الارض الزراعية	٨٠
» منابع الثروة	٨٠
» الحرث والزرع	٨٣
» تفسير قوله صلى الله عليه وسلم لا تحاسدوا ولا تناجشوا الخ	٩٧
» تعميم أبناء الوطن في مكارم الاخلاق بدون تفرقة ولا نظر للاختلاف بالدين	٩٨
» تسوية الذمى بالمسلم في حرمة ظلمه	٩٩
» احتياج الزراعة لاكثر الصنائع وبالعكس	١٠١
(الفصل الثالث) في تقسيم الاعمال الى منتجة للاموال وغير منتجة لها الخ	١٠٢
» الفرق بين العامل والخدام	١٠٤
» وفاة الاجير اجرة عمله عقب توفيته للعمل	١٠٩
» تعديل العوائد على قدر الميسرة	١١٠
» التعيش من مرتبات الموظفين	١١٠
(الفصل الرابع) في مدح السعى والعمل وذم البطالة والكسل	١١٢
» اول من وضع النرد	١١٦
» اول من وضع الشطرنج	١١٧

صحيفة

مطلب وضع الطب	١١٨
» أول من وضع أصول النحو	١١٩
» أول من وضع العروض	١١٩
» مواظبة قدماء مصر على العمل وتفورهم من البطالة والكسل وتصويرهم شخص الكسل بصور مختلفة مستبشرة	١٢١
» تمثيل المشتغل والكسلان بصرار ونملة	١٢٢
» تقسيم المنافع العمومية وتعريفها بالمعنى العرفى الصناعى	١٢٩
(الباب الثانى) فى تقسيم المنافع العمومية الى ثلاث مراتب اصلية الخ	١٢٩
(الفصل الاول) فى تعريف المنافع العمومية بالمعنى العرفى الصناعى الخ	١٢٩
» تعريف الفضيلة	١٣٠
» بعض أركان الفضيلة	١٣٠
» أقسام الفضيلة	١٣٠
» منشأ تولد الفنى	١٣٤
» التجارة الخارجية	١٣٤
» أقسام حركات المنافع العمومية	١٣٤
» تقدم المنافع العمومية الآن بالنسبة لما سبق	١٣٤
(الفصل الثانى) فى حالة المنافع العمومية فى الأزمان القديمة الخ	١٣٥
» حروب رومية مع قرطاجنة	١٣٧
» حرب رومية مع مقدونيا	١٤٣
» غزوة تبوك التى يقال لها غزوة العسرة	١٤٣
(الفصل الثالث) فى ان الاسفار والسياحات مما يعين على تقدم المنافع العمومية	١٤٦

صحيفة

- ١٤٧ مطلب تفسير سورة قريش على حسب الطاقة
- ١٤٩ » سياحة العرب مطلقا في الارض قديما
- ١٥٠ » ثبوت فضل العرب على غيرهم بالتواتر في أغلب الخصال الحميدة
- ١٥٠ » الكلام على مدينة سبا وما يتعلق بها
- ١٥٢ » استكشاف الحكومة المصرية محل مدينة سبا
- ١٥٣ » سفره صلى الله عليه وسلم الى الشام في تجارته وتلقيه في رضى الله عنهم وما حصل في ذلك من خوارق العادات
- ١٥٤ » الحكمة في رعى الانبياء للمغنم قبل النبوة
- ١٥٤ » سفر موسى عليه السلام الى مدين
- ١٥٦ » اجتماع موسى بشعيب وما جرى بينهما
- ١٥٧ » تزوج موسى بآمنة شعيب
- ١٥٨ » ثمرة الشفقة على خلق الله
- ١٥٩ (الفصل الرابع) في أن الصور بين وهم اهل سواحل الشام قدموا في سالف الازمان التجارة والعلوم البحرية على وجه نافع
- ١٦١ » ان اختراع العرب لبنت الابرة من المنافع العمومية المتأخرة التي لا يعرفها المتقدمون
- ١٦٢ » صناعة الساعات من المصنوعات النفيسة التي سبق بها العرب غيرهم
- ١٦٢ » اشتمال كتب الفقه الاسلامية على بعض المنافع العمومية
- ١٦٦ » ان الصور بين هم أول من استكشف الصياغة باللون الاحمر
- الارجواني
- ١٦٦ » في أن أول من نقل حروف الهجاء من الصور بين اليونان
- ١٦٧ » في أن الكتابة من الفضائل الاولى
- ١٦٨ » المفارقة بين القلم والسيف

صيفة

١٧٠ (الباب الثالث) في تطبيق أقسام المنافع العمومية في الأزمان
الاولية على مصر الخ

١٧٠ (الفصل الاول) في تقدم مصر وغناها في عدة ازمان سابقة الخ

١٧١ مطلب استكشاف اعمدة مصرية بتعبد قديم في نابولي

١٧٢ » المعاصرة بين ساطنتي مصر والعراق في القديم

١٧٣ » تأسيس مدينة بابل ومدينة نينوى

١٧٦ » تسلطن الملك نيناس وأخذه زمام المملكة من امه

١٧٦ » تسلطن سردانيال على العراق وانه احرق نفسه ونساءه

١٧٦ » دخول اذربيجان والعراق تحت مملكة الفرس

١٧٦ » ما تسبب عن تولية كبروش ملك العجم مملكة العراق

١٧٧ » ما كانت عليه مدينة منف في الزمن القديم

١٧٨ » دخول المأمون العباسي مصر

١٧٨ » أساس التمدن

١٧٨ » سياسة مصر في القديم

١٧٨ » توزيع أراضى مصر على طوائف ثلاثة

١٧٨ » السياسة العسكرية بمصر في القديم

١٨٠ » ترتيب مجالس القضاء في القديم

١٨٠ » المعاقبة على الذنوب عند قدماء المصريين

١٨٠ » الفحص عن وجه التعيش

١٨١ (الفصل الثانى) في تأييد تقدم مصر وامتيازها بالمعارف في الزمن

القديم الخ

١٨١ مطلب حد اخوة يوسف لاختيمهم وما ترتب على ذلك

صحيفة

- ١٨٣ مطلب تدبير يوسف لغلال مصر وحفظ الحب في سنبله
- ١٨٤ » تعرف اخوة يوسف
- ١٨٤ » ذهاب البشير بقميص يوسف الى أبيه
- ١٨٥ » سبب نزول سورة يوسف عليه السلام
- ١٨٥ » استنباط علو درجة مصر من قصة يوسف
- ١٨٧ » كيفية عيد فرعون السنوى ودلالته على التبذير
- ١٨٨ (الفصل الثالث) في ان أعظم وسائل تقدم الوطن في المنافع العمومية رخصة المعاملة مع أهالي المالك الاجنبية واعتبارهم في الوطن كالأهلية
- ١٨٨ مطلب مساعدة الملك ايسا يطيقوش ملك مصر للتجارة داخلا وخارجا
- ١٨٩ » فتح الملك أماسيس ثغور مصر للاجانب واحسان مشواهم لاسعاد رعيته بالثروة والغنى
- ١٩٠ » نصيحة الملك أماسيس لملك جزيرة صيصام
- ١٩٠ » مساعدة البخت للانسان وما قيل في البخت والحظ
- ١٩٣ » مناقب سولون الحكيم اليوناني وقوانينه
- ١٩٤ (الفصل الرابع) فيما ترتب على فتوح اسكندر الرومي للديار المصرية من اتساع دائرة المنافع العمومية الناجمة عن مقدمات الحزم والكياسة وشرطيات أشكال العدل في التدبير والسياسة
- ١٩٥ مطلب ساولد اسكندر في البلاد المفتوحة له مسلكا يبين مسلك الفاتحين
- ١٩٦ » تمرير اسكندر للامم المختلفة والتأليف لسائر من نحت حكمه من الملل
- ١٩٦ » نسب اسكندر وولاية أبيه وما رتبته أبوه في العسكرية

صحيفة

- ١٩٦ مطلب قصد فلبش حرب العجم وحمل أمم اليونان على المساعدة
 » قتل فلبش في عرس ابنته ١٩٦
 » تربية ارسططاليس لاسكندر ١٩٧
 » ثمره التاريخ الملوك ١٩٧
 » توجه اسكندر لحرب بلاد آسيا باهبة يسيرة ١٩٩
 » فتوح اسكندر لبلاد العجم وانطلاقه الى مصر لعقب ذلك ١٩٩
 » وفاة اسكندر في عنفوان شبابه بدون ان يعيد الى احد في السلطة ٢٠
 » ظهور نتائج فتوح اسكندر لمصر في عهد البطالسة ومن بعدهم ٢٠١
 » مدفن اسكندر ومنارة اسكندرية المعدودة من عجائب الدنيا ٢٠١
 » كتيبة اسكندرية ٢٠٢
 » تقديم الملاحة والاسفار البحرية في عهد بطليموس الاول ٢٠٢
 » ذخائر خزائن مصر في ايام بطليموس الاول ٢٠٣
 » جلب بطليموس اليهود الى اسكندرية وتأسيسه لهم حارة خصوصية ٢٠٣
 » ضيق دائرة المنافع المصرية في الادوار الاخيرة ٢٠٥
 » استيلاء السلطان سليم خان على مصر ٢٠٥
 » تغلب القرناوية على مصر ٢٠٥
 » استخلاص المرحوم محمد علي مصر من قبضة المماليك ٢٠٦
 » (الباب الرابع) في التثبت بعود المنافع العمومية الى مصر حسب
 الامكان في عهد محيي مصر جتتمكان وفيه فصول
 (الفصل الاول) في مناقب جتتمكان محمد الاسم على الشان ٢٠٧
 وانه نادرة عصره ومحبي ما اثر مصره واعتقالاته بينه وبين
 عدة من مشاهير ملوك الاعصر القريبة
 » كون قاصد التغلب اما كالمصائد او كالمقط للثريه وكسب الاجر ٢٠٩

صحيفة

- ٢٠٩ مطلب انما الاعمال بالنيات
- ٢١٣ » كون مقدونيا موطن اميرين جليلين اسكندر ومحمد علي
- ٢١٤ » فتوح السلطان سليمان
- ٢١٤ » الملك شريك كان قزال اسبانيا والنمسا
- ٢١٦ » بعث السلطان سليمان عمارة بحرية الى فرانسا لنجدة ملكها
- ٢١٦ » سفر السلطان سليمان بجيشه من جهة البر الى اوربا وعوده منصورا
- ٢١٧ » اخذ خير الدين باشا لتونس من يد مولاي حسن من بني حفص ورجوعها اليهم ثم تمام اخذها أيام السلطان سليم
- ٢١٧ » ابلاغ عصر الوزير الرابع عشر اوربا درجة الكمال
- ٢١٩ » وزارة كولبرت على الملكية ووزارة تورين على العسكرية
- ٢١٩ » تجديد كولبرت المنافع العمومية وجلب خصائص المصنوعات الاجنبية ومحاسنها لوطنه
- ٢٢٠ » رثاء ولتير الشاعر لويز الرابع عشر
- ٢٢١ » فيمن كان من السلاطين العثمانية في عصر لويز الرابع عشر
- ٢٢٢ » مساعدة كبار الوزراء ارباب القرائح لماوكلهم على التمدن
- ٢٢٣ (الفصل الثاني) في أن منافع مصر العمومية قد تمكنت كل التمكن من الذات المحمدية العلية وتسلطنت على قلبه وأخذت بمجامع له
- ٢٢٣ » كون الفلاحة هي منبع ثروة مصر الحقيقي وتحفظ حكما الملوك على شؤونها
- ٢٢٥ » رأى نابليون في تحسين اراضي مصر واستغلالها وتكثير اهلها
- ٢٢٥ » ما خطر في بال المرحوم محمد علي من الملحوظات السنة لاهيا
- ما في مصر من الموات والتبثت باسباب الاحياء

صحيفة

- ٢٢٨ مطلب صرف همة المرحوم محمد علي في مبدا امره لتنظيم العدة العسكرية
وايثاره لها على كثير من المنافع العمومية
- » ٢٢٨ عدم قياس النيل بغيره من الأنهار
- » ٢٢٩ انشاء ترعة المحمودية لتسهيل النقل
- » ٢٢٩ تفرغ المرحوم محمد علي للعمليات النافعة لثروة مصر عند الاوان
- » ٢٢٩ زعم بعض الحكماء أن أرض مصر حادثة من الطين
- » ٢٣٠ الانتباه للمضار الثلاث النيلية التي يجب التحفظ منها
- » ٢٣٠ مضار البحر عند مصب النيل
- » ٢٣٠ مضار البحر الساحل عند مصب النيل
- » ٢٣١ تكثير عدد المحصولات بجعل الارض زراعت
- » ٢٣١ ازالة الموانع الطبيعية الموجبة لتقليل أراضي الزراعة
- ٢٣٣ (الفصل الثالث) فيما دبره المرحوم محمد علي من أصول المنافع
العمومية الجسيمة والوصول بها الى الحصول
على التقلعات العميمة في زمن يسير ثامو أنجزه
من الملوك جم خفير لعد من العمل الكثير
وحسن التدبير
- ٢٣٤ مطلب ما يترتب على انتظام مصلحة الري
- » ٢٣٥ حالة الري في عهد حكومة المالك
- » ٢٣٧ تسخير المولى تبارك وتعالى المرحوم محمد علي لاهياء عمارة
مصر
- » ٢٣٩ تصوير الاراضي للرشد واستحصانه منها اقليم الاسيوطية
- » ٢٤٠ كمال مصلحة الري باتمام القناطر الخيرية
- » ٢٤٠ لزوم الرياحات للقناطر الخيرية والمدريبات المنتفعة بها

صحيفة

- ٢٤٣ مطلب ارسالية المرحوم محمد علي لاستكشاف منبع النيل
» انشاء المدارس المصرية ٢٤٣
- ٢٤٩ (الفصل الرابع) في سفر جتسكان محمد علي الجليل الثان الى
جبال فازغلو ببلاد السودان لاستكشاف المعادن
بها والكشف عنها بحضوره واعمال الطرق
التجريبية
- ٢٤٩ مطلب امهات المعادن المستخرجة في هذا العهد
» معادن الفضة في افريقه ٢٥٠
» مشابهة افريقه لامريقه ووطن انها يستكشف منها معادن
التقدين بالبحث فيها
- » ارسال المرحوم محمد علي معدنحية بالسودان لاستكشاف المعادن ٢٥١
» نتيجة تجربة معادن فازغلو ٢٥١
» تجربة جهات سنجة وزنبو وتوماتو ٢٥٢
» تجربة معادن ابو غولجي ٢٥٢
» عرض جبل سنجة ٢٥٢
» هجوم اهل سنجة على العسكر ٢٥٣
» تجربة وادي بولقيديه ٢٥٣
» رجوع المعدنحية من تلك الجهات ٢٥٤
» تصميم المرحوم محمد علي على السفر الى بلاد السودان ٢٥٥
» استصحاب المرحوم محمد علي في سفره جمعا من ارباب الخبرة
في المعادن وغيرها
- » دخول المرحوم محمد علي الخرطوم وما حصل من الاستقبال به ٢٥٦
» وارساله المعدنحية الى عدة جهات واقامته بالخرطوم لاستقبال

الوافدين عليه

- ٢٥٧ مطلب سفر المرحوم محمد علي من انحرطوم الى جبة سنا
- » ٢٥٧ ارشاد المرحوم محمد علي أهل السودان الى وسائل الزراعة وغيرها
- » ٢٥٧ مسير المرحوم محمد علي الى اقليم فارغلو
- » ٢٥٨ وصول المرحوم محمد علي الى قرية فاموكو واستحسانه اياها
- » ٢٥٨ وأمره ببناء قصر فيها على اسمه
- » ٢٥٨ وصول المرحوم محمد علي الى فشتارد
- » ٢٥٨ جمع المعدنجة وعمل شجرة عمومية
- » ٢٦٠ يأس المرحوم محمد علي من استخراج معادن الذهب بالسودان
- » ٢٦٠ في نفسه وعوده الى مصر
- » ٢٦٠ موت رئيس المعدنجة واقادته قبل موته ان تقرير الجمعية يعلمهم
- » ٢٦١ ربح استخراج المعادن لا يعول عليه
- » ٢٦١ ان معادن الذهب بالسودان لا تنكر وان الزراعة تفلح فيها
- » ٢٦٢ ان اغنى بها وان خيراتها كثيرة
- » ٢٦٢ استعداد اهالى السودان للمعارف والكمالات ووجود التعاون
- » ٢٦٥ عندهم على طلب العلم
- » ٢٦٥ موعظة ملك السودان لمرؤس بن محمد حين التجأ اليه
- » ٢٦٥ سفرى للسودان ونظفى قصيدة تشير الى أحوال تلك البلاد
- » ٢٧٠ وعوائدها ونخميس قصيدة برعية هب منها نسيم الفرج
- » ٢٧٠ ببركة مدح خير البرية
- » ٢٨١ تخميس القصيدة البرعية التي مطلعها خل الغرام لصب دمعهم
- » ٢٨١ ان المرحوم محمد علي كان يجعل كسب المعالي دائماً نصب عينيه
- » ٢٨٣ وكان لا يحرم منها
- (الباب الخامس) فى الآمال الحسنة والاعمال المستحسنة من

صحيفة

الاصلاحات المصرية بمقتضى اصطلاحات الحال المصرية وفيه فصول

٢٨٢ (الفصل الاول) وكتب غلطاً (الرابع) في ذكر تقدم مصر في هذا الوقت الحالى

٢٨٢ مطلب توسيع المشارع والمسالك

٢٨٥ (الفصل الثانى) في ذكر ملحوظات عمومية تتعلق بالديار المصرية

أبداها بعض من ارخ مصر من ارباب السياحة الخ

٢٨٥ مطلب عدم الوقوف على حقيقة مصر لارباب السياحة

» ٢٨٦ رأى الفرنساوية حين تغلبهم على مصر في عمارها

» ٢٨٦ حالة اطيان مديرية البحيرة

» ٢٨٦ حال اطيان مديرية روضة البحرين

» ٢٨٧ ما يستثنى من دفع العوائد المالية ترغيباً لتكثير العمارة

» ٢٨٨ اطيان مديرية الشرقية

» ٢٨٩ اطيان مديرية الجيزة ومديرية القاويية

» ٢٨٩ اطيان اقليم الفيوم

» ٢٨٩ اطيان مديرية بني سويف

» ٢٨٩ اطيان الاطفيحية

» ٢٩٠ اطيان مديرية المنيا

» ٢٩٠ اطيان مديرية اسبوط وجرجا

» ٢٩٥ صلاحية أرض الصعيد الاعلى لزراعة شجرة البن

» ٢٩١ نتاج اغنام المسارينوس ياودية الفيوم

» ٢٩١ تحسين جنس الخيول في الفيوم والشرقية بتأسيس اصطبلات

خصوصية

» ٢٩٣ استعد ادابناء مصر بقراشهم الذكية لجميع المعارف والمنافع البشرية

صحيفة

- ٢٩٣ مطلب تحويل مصر الى حالة مستحسنة في نحو عشرين سنة
- ٢٩٣ » حفظ قوى أهل مصر العقالية الى آخر عمرهم في الغالب
- ٢٩٥ (الفصل الثالث) (وكتب غلطا الرابع) في بيان بلوغ المنافع العمومية بالديار المصرية درجة ارتقاء جليلة في عهد الحكومة الحالية الخ
- ٢٩٦ مطلب عدم ضرورة المزوج المدبرة في مصر
- ٢٩٦ » زرع القطن وغرس شجرة التوت وتربية دود القز
- ٣٠٠ » بيان تسيخ الأرض المهيئة لزراعة القطن
- ٣٠١ » زمن بذر القطن
- ٣٠٢ » الاعتناء بشجرة القطن في أثناء انشائها ونموها
- ٣١١ » مساعدة مياه النيل على حسن التلون بالصباغة
- ٣١٢ » تحسين زراعة الأرز بالأقاليم المصرية
- ٣١٢ » غرس قصب السكر في مديرية المنية
- ٣١٤ » اقدمية اتخاذ الصوف للصناعة وأقدمية الفلاحة وبيان من اختراعها
- من الامم
- ٣١٥ » تشريف ملك الصين للزراعة بحجرته بنفسه قدرا من الأرض في يوم مشهود
- ٣١٦ » الاعتناء بتربية المواشي لا سيما تربية الغنم
- ٣١٦ » الاعتناء بتربية الغنم البيض عند الرومانيين والنهي عن ذبحها
- ٣١٧ » جلب ادوارد ملك الانكاز من اسبانيا مقدارا جسيما من الغنم البيض الى مملكته للتنمية
- ٣١٨ » ورود نوع مخصوص من غنم الهند الى بلاد الانكاز لتحسين الصناعة باصوافها وما نتج عن ذلك من البراعة

صحيفة

- ٣١٧ مطلب شراء مملكة فرانسا في الازمان السابقة الاصواف المغزولة باثمان
غالية قبل تجديد دواليب الحلج والغزل
- ٣١٩ » ابقاء الصوف بلا جز عدة سنوات وان التجربة افادت افادة
حسنه بعدم جزه كل سنة
- ٣١٩ » الجوخ الفرنساوى المسمى بالكريم
- ٣٢٠ » ورود قوافل افريقية الى مصر للتجارة
- ٣٢٢ » تمثل المال والعقل والسعد للاسكندر
- ٣٢٣ (الفصل الرابع) في اسعاد الحاكم للبلاد والعباد
- ٣٢٣ » تأمين شورى النواب
- ٣٢٤ » تبصر وتضهر أهل مصر عند نفق المواشى بالوباء وذكر نادرة
ناسب ذلك في التعزية بشور ابيض
- ٣٢٥ » جواب التعزية
- ٣٢٦ » القوة المحصلة للغنى
- ٣٢٨ » ان صرف الهبة الى الصنائع في بلدة من البلاد يقطع عرق الفتن
والشروع فيها
- ٣٢٨ » ان الاختراعات الجديدة كان لها نفاثر في الازمان القديمة
تقوم مقامها من بعض الوجوه
- ٣٢٩ » وجود البريد في عهد الاكسرة والقيصرة ومن بعدهم من
ملوك الاسلام
- ٣٣١ » ترتيب مراكز البريد من قلعة مصر الى ولايتها
- ٣٣٣ » حمام الرسائل وان منشأه بالموصل ونقل نور الدين الشهيد له
لترتية في ممالكه
- ٣٣٤ » مراكز الحمام بالديار المصرية

صحيفة

- ٣٣٤ مطلب ما قيل في حمام البطاقة من الادب نثرا ونظما
- ٣٣٧ » مرا كز هجن الثلج في الممالك المصرية وسفن الثاج بها
- ٣٣٧ » مواضع المناور بالممالك المصرية لمعرفة الاخبار
- ٣٣٨ » ترتيب المحرقات للدواعي والمحضبات التي يأتي من جهة العدو
- منع لا غارته على الممالك المصرية
- ٣٤٠ » مدح الغنى وانه صفة من صفاته صلى الله عليه وسلم
- ٣٤٢ » ما نتج من ثروة الحكومة المصرية واسعاها للاهالي بهذه
- الوسيلة في الاحوال الضرورية
- ٣٤٢ » ان مصر كوكب المشرق
- ٣٤٣ » السياسة واقسامها
- ٣٤٤ » مدح حب المعالي وعدم الاقتناع بالدون
- ٣٤٥ » ان زينة الاسماء الخمسة سادسها
- ٣٤٥ » ان مطمح نظر مصر التمدن بالاعمال الرابحة
- ٣٤٥ » ان تعاظم الاسباب لا ينافي التوكل ولا ينافر القضاء والقدر
- ٣٤٦ » الصورة المثمنة الشكل التي كانت عند اسكندر والمكتوب
- على اضلاعها من المسائل السياسية الحكيمة
- ٣٤٨ (خاتمة) فيما يجب للوطن الشريف على ابنائه من الامور
- المتحسنة الخ
- ٣٤٨ (الفصل الاول) في ولاية الامور
- ٣٤٩ » احتياج الانتظام العمراني الى قوتين قوة حاكية وقوة محكومة
- ٣٤٩ » اركان الحكومة وقواها
- ٣٥٠ » علم تدبير المملكة
- ٣٥٠ » ان البوليصة هي العلم بالسياسة واحوال الناس

صحيفة

- ٣٥٠ مطلب استصاغة تعليم ادارة الحكومة لابناء الاهالى فى صفر سنهم
- ٣٥١ » ان استخدام الانسان فى الحكومة يستدعى سبق معرفة باصول وظيفته
- ٣٥٢ » سبب كثرة الامور السياسية عن العموم وجعلها من اسرار الدولة فى الازمان السابقة
- ٣٥٢ » صدور الاوامر الخديوية بقيد ابناء وجوه الناس بوظيفة معاونين ليتصرفوا على الاحكام
- ٣٥٣ » اختصاص الملك بتمالى الاحكام وكلياتها وتفويض جزئياتها لوكلائه
- ٣٥٤ » خصائص الملوك فيما يجب لهم وعليهم
- ٣٥٤ » كون الذمة محكمة قضائية تثيب صاحبها وتعاقبه على الخير والسر
- ٣٥٥ » كون الرأى العمومى يحمل ولادة الامور على العدل والاحسان
- ٣٥٦ » ان نفوذ ولادة الامور يعود على الرعية بالفوائد الجسيمة
- ٣٥٧ » وظائف المجالس
- ٣٥٧ » كون دأب المنصب الملوكى الصفح عن الجانى أو تخفيف العقوبة عنه
- ٣٥٨ » تعريف الحلم بالنسبة للملوك
- ٣٥٨ » كون صفح الملك عن الجانى يمحو العقوبة ولا يمحو الذنب
- ٣٥٩ » كون صفح الملك لا يكون فى حقوق العباد
- ٣٥٩ » فى ان غفر الملوك مطلوب لكونهم أولى بالتخلق بأخلاق الرحمن
- ٣٦٠ » الكلام على الرعية وما يفعله الملك لاصلاحهم
- ٣٦٠ » حقوق الرعية المسماة بالحقوق المدنية اى حقوق اهالى المملكة الواحدة بعضهم على بعض
- ٣٦١ » حقوق الدوائر البلدية التى هى فرع من المدنية
- ٣٦١ » سبق تكون الدوائر البلدية على تكون الحكومات والممالك
- ٣٦٢ » سبب تلقيب ربيب الناحية بشيخ البلد
- ٣٦٣ » تحكير المتزمنين فى اوربا قديما على الاراضى والفلاحين

صحيفة

- ٣٦٣ مطلب ما نتج في أوروبا من الحروب الصليبية لآخذ القدس الشريف وغيره
من بلاد الاسلام
- ٣٦٥ » كون الاحكام الاسلامية مقتضية تسوية جميع الناس في العدل والانصاف
- ٣٦٥ » ترتيب عمد الدوائر والمشورات البلدية
- ٣٦٦ » خصائص شيخ الدائرة البلدية
- ٣٦٦ » الترخيص لشيخ الناحية باجراء ما هو من خصائصه بدون
استئذان ممن هو فوقه من الحكماء الا في أمور جسيمة
- ٣٦٧ » ما يجب ان يكون عليه شيخ البلد من المعلومات
- ٣٦٧ » كون الملك ينتخب للولايات المهمة من ارباب المعارف السياسية
من فيهم الكفاءة اللازمة والمعلومات الكافية
- ٣٦٩ (الفصل الثاني) في طبقة العلماء والقضاة وأمناء الدين
- ٣٦٧ مطلب انه ينبغي للعلماء الشرعيين أن يتشبهوا أيضا بمعرفة المعارف
البشرية كالعلوم الحكيمة العمليّة
- ٣٧٦ » منصب القضاء وجلالة قدره
- ٣٧٦ » اجتماع منصب القضاء مع رقابة الاشراف في عائلة مؤلف
الكتاب ومن تولى من عائلته قضاء مصر وذكر نسبهم
- ٣٧٧ » تقليد القاضي عمر سراج الدين المنفلوطي الطهطاوي قضاء مصر
ونسب جده أبي القاسم الطهطاوي
- ٣٧٩ » تقليد القاضي محمد بن أبي بكر حسام الدين المنفلوطي الطهطاوي قضاء مصر
- ٣٨٤ » الاشراف المنفردة عن ذرية سيدى أبي القاسم بطهطا وان منهم
اشراف ابيار والقاسمية بالوجه البحري وغير ذلك
- ٣٧٥ » انتهاء سيدى أبي القاسم المذكور في الطريقة الى الشيخ محمد الهلالى العرياز
وانتهاء أولاد أبي القاسم المذكور له في النسب من حية الام
- ٣٨٥ » تجديد سعادة لطيف باشا ناظر البحرية سابقا مع سيدى أبي القاسم الطهطاوي

صحيفة

- ٣٨٦ مطلب سبب تخصيص القضاء على مذهب أبي حنيفة النعمان بعد ان
كان تعدد القضاة بتعدد المذاهب الاربعة في سالف الازمان
- ٣٨٧ » اقتضاء الاحوال والمعاملات العصرية تنقيح الاقضية والاحكام
الشرعية بما يوافق مزاج العصر بدون شذوذ
- ٣٨٨ » صحة تقليد غير الاربعة للحاجة وافناء العلامة الصبان في شأن
ذلك مع بعض ملحوظات
- ٣٩٢ » حديث من لم يحمل هم المسلمين فليس منهم
- ٣٩٣ » انتخاب القضاة
- ٣٩٣ » آداب القاضي ووصاياه
- ٣٩٥ » آداب قاضي العسكر المستقل
- ٣٩٦ » التفتيش عن احوال القضاة من طرف ولى الامر كتنشيط غيرهم من الولاة
- ٣٩٨ » سعى علوية المغنى باين اخته القاضي الخلتجى عند المأمون
- ٣٩٩ » عدم قبول وثى الرشاة وتجهيزهم
- ٤٠١ » رؤساء أهل الكتاب
- ٤٠١ » آداب بطريك القبط
- ٤٠٢ » آداب رئيس اليهود
- ٤٠٤ » امرة جبلة بن الایهم من قبل قيصر الروم على من معه من عرب
غسان لحرب عرب الاسلام بالشام
- ٥٠٥ » مخالطة أهل الكتاب ومعاشرتهم
- ٤٠٦ » ان محض التعصب في الدين والاكرام عليه لا ينتج الا النفاق
وان المدوح انما هو التعصب لاعلاء كلمة الله
- ٤٠٧ (الفصل الثالث) في طبقة الغزاة المجاهدين
- ٤٠٧ » كون تولى الملك للحرب العظيم بنفسه من شهامته
- ٤٠٨ » انه يجب على المحارب متاودة العلماء أولى التجارب

صحيفة

٤٠٨. مطاب تعريف الشجاعة
- ٤١١ » كونه صلى الله عليه وسلم أشجع الناس قلبا
- ٤١٢ » الاعتراف من الجميع بشجاعة الصحابة
- ٤١٣ » من اشتهر بالشجاعة من الابطال
- ٤١٦ » من جمع بين فضيلى الشجاعة والرأى
- ٤١٨ » مدح السيف وان القصد منه فى بعض المواطن آلات الحرب
- ٤٢١ » وصية حكيم لتلميذه الامير على السرية
- ٤٢٥ » وصية بعض الملوك لناظر جيشه
- ٤٢٦ » كون اراء الجيوش هم نواب ولى الامر فى الجهاد وفى عقد العقود والوفاء بالعهود
- ٤٢٨ » وفاء أبى عبيدة عامر بن الجراح بعهد للروم عند فتح دمشق
- ٤٣٠ » ذم التجرد عن الشفقة والرحمة بعد القتال فى حق الاسرى
- ٤٣٢ » وفاء عمرو بن معدى كرب بالعهد
- ٤٣٣ (الفصل الرابع) فى طبقة اهل الزراعة والتجارة والحرف والصنائع
- ٤٣٤ » العماثر الخيرية التى أجرتها والده الخديو ولى النعمة وما أجراه جناب خليل اغا المغموور فى نعمائها من المدرسة والتكية المهمة
- ٤٣٥ » خيرات سعادة رانب باشا
- ٤٣٦ » تمام المرغوب وختام المطلوب لكمال المنافع العمومية من تشكيل شركات مرعية
- ٤٣٧ » فك العيد وتأسيس الدوائر البلدية لراحة الرعية المصرية
- ٤٣٨ » ان تقسيم مصر الآن أنسب من تقسيمها القديمة
- ٤٤١ » أصل الحوارقة وتوطئهم بالصعيد
- ٤٤١ » انه ليس كل مبتدع مذموم وان المبتدع النافع يقع موقع الاستحسان
- ٤٤٦ » تنمة فى دور الطباغة

كتاب

مناهج الالباب المصرية

في

مباهج الآداب العصرية

تأليف

أحمد زمانه * ونادرة عصره وأوانه

المجد في نفع وطنه بنشر المنافع

الرحوم الامير المعظم

رفاعة بك رافع

(ناظر قلم ترجمة واعضاء مجلس القومسيون)

طبعة ثانية

عنى بتصحيحها طبقا للنسخة المطبوعة بدار الطباعة الاميرية الكبرى

« حقوق الطبع محفوظة لحفيد المؤلف السيد محمد رفاعه »

مطبعة شركة الرغائب بشارع المنجلة بالقرب من الحزاوى بمصر

١٣٣٠ * ١٩١٢

بسم الله الرحمن الرحيم

حديث الخير وخير الحديث حمد الله القديم وأتم صلاته وأعم سلامه
على نبيه الكريم ذى الخلق العظيم المرسل بدينه القويم والهادى الى صراطه
المستقيم وعلى آله منابع الحكم ومنافع الأُمم وأصحابه الهادين وخلفائه الراشدين
ثم الدعاء ببلوغ أشرف الدرجات العلية للحضرة العزيزة الاسماعيلية أدام الله
لتجديد هذا العصر علاها وخلد على جيد مصر حلالها (أما بعد) فكل
عاشق لجمال العمران وناشئ لشذا عير هذا الزمان يهمل سرورا ويمتلىء
قلبه حورا حيث يرى بعين المحبة أنه قد عاد لمصر عزها القديم وبهوها
الفخيم ومجدها المؤثل وسعدها الاول وانها لا زالت مجدة السير على غاية
من السرعة لتحظى بالحظ الوافر من نمو المجادة وسمو المنعة وتستحوذ على
ضخامة الشأن ونخامة الرفعة وتصير أبهى قطر من افطار المعصورة وأزهى بقعة
وليس هذا التقدم العجيب والسبق في ميدانه الرحيب الا من عهد المرحوم
محمد على وورثائه من بعده فكل منهم أبدى في مصر من المحسنات بقدر طاقته
 وجهده وعلى حسن نيته وخلوص قصده وفي هذه الحالة الراهنة ظهرت
بمادة العمران ظهورا جليا وصار في معلاها مسمى اسمعيل بصفاء النية عليا
وحظيت بما تحب وتشتهى وفازت من ثمر التمدن ونية الصفاء بثم مقبله الشهي
ومن يكن أصله قد طالب منبته فماله غير احراز الملا ثمره

فقد تعزز الوطن المحروس والبلد المأمن بالعلوم والمعارف والمنافع
واللغات جملة وتفصيلا وتأسيسا وتأصيلا وصارت فيه قواعد التحدين على
أساس معين وتمكن وجودها من وصف البقاء أتم تمكين فله من أحيائها
آثار المكرمات وبني بها أسوار العهود وبين أسرار المبهيات بالهمة العلية
والنخوة العلية حتي اثلثت معالم العلوم وآداب البراعة بمواد الفنون وعمليات
الصناعة واكتسبت براءة التجارة كمال البراعة وبجهرى العدل استقامت
الامور واعتدت مصالح الجمهور ونمت بركة المنافع العمومية بالامنية وسمت
حركة المعاملة ببلغ درجة الأهمية واحرزت مصر بين الممالك المتقدمة أسنى الرتب
وصارت في البلاد الشرقية أهني الاقطار المنزهة عن شوائب الرب فعاد الى
بحرها العذب درره وجواهره وترنم من روعها فوق الأيك طائرته ووفد
عليها من جميع المسالك كل سالك ومن رفيع الممالك كل أمير ومالك وورد
اليها كل صاحب صناعة يؤديها وبضاعة يديها وقصدها كل سياح متفرج
ومتنزه متبرج ومشرقي ومغربي وأعجمي وعربي وامتزج أهلها بهم امتزاج
الماء بالراح والاجساد بالارواح وقوى جأش الجميع حسن سياسة الحكومة
المصرية وشمولها بعين العدل الحقيقي المساوي بين الرعية وغير الرعية مع ما
في طباع أهل مصر من الوفاء للافارب وخلوص التية والصفاء للاجانب
والتوادة والتعجب مع أهل المشارق والمغارب كما قيل

لا تعجبوا من أهل مصر ان وفوا بوعودهم ما في الوفا منهم جفوا

وافي لهم في كل عام نياهم فتعلموا من نيلهم ذلك الوفا

وحسن سياسة حكومتها في هذه الأزمان الأخيرة قد قوت استمدادها
فيما يكون لزيادة العمارة عمدة وذخيرة فقد اختلطت معاشرة الأعراب

في الأطراف والاكتاف بكل عشيرة واقتبس الأهالي لوطنهم من مستحسن
الصنائع والفنون مالا يحصى كثرة في مدة يسيرة وهذا أدل دليل وأجل برهان
على أنها قد عاد لها الزمان وعدلها بقسطاس تعديل الأمان والأمان وصح ما قيل
فيها من موافقها

ديار مصر هي الدنيا وساكنها ثم الأنام فقابلها بتفضيل
يا من يباهي ببغداد ودجلتها مصر مقدمة والشرح للنيل
فن ذا الذي يجحد الآت تقدمها في التمدنية ولا يشهد بترقيها في القيام
بحقوق الوطنية ومراعاتها لما تقتضيه علائق الودعة مع أهالي الممالك الأجنبية
فأنها وسيلة عظيمة لاقياد المنافع العمومية الأبية وكما حسنت أخلاق أهل الوطن
مع الأجانب وجذبهم بمغناطيس الألفة من كل جانب يحسن أوضاعهم الأغرار
أن يحسنوا أخلاقهم ويحفظوا الرفاقهم وفاقهم

لاتعاند الناس في أوطانهم قلما يرعى غريب الوطن
وإذا ما شئت عيشا بينهم خالق الناس بخلق حسن

ولما كان من الواجب على كل عضو من أعضاء الوطن أن يعين الجمعية بقدر
الاستطاعة وبذل ما عنده من رأس مال البضاعة انعمة وطنه العمومية وينصح
لبلائه بيت ما في وسعهم من المعلومية بذلت جهدي وجدت بما عندي وجلت
في مضمرة المحسنات وقلت انما الأعمال بالنيات علما بأن من خدم وطنه برهة
من الزمن عطف عليه بتفسيق أحواله الوطن ومن المعلوم ان طرائق خدمته
عديدة وكلها سديدة مفيدة وادناها يرجع الى تحريض من يعي

مطلب
سبب تأليف هذا
الكتاب

إذا لم تحارب يا جبان فشجع

اني سمعت مع الصياح مناديا يا من يعين على الثغى المروانا

ولاشك ان الوطن كالجسد يصلحه ازالة العضو الغير النافع كما ان الشجرة
تثمر بتقليم الفصن اليابس وابقاء الثمر اليافع فلها بذلت المجهود لبيان الغرض
والمقصود بتصنيف نخبة جليلة وترصيف نخفة جميلة في المنافع العمومية التي
بها للوطن توسيع دائرة التمدنية اقتطفتها من ثمار الكتب العربية اليافعة
واجتنتها من مؤلفات الفرنسيات النافعة مع ماسنح بالبال واقبل على الخطاير
أحسن اقبال وعززتها بالآيات البيّنات والاحاديث الصحيحة والدلائل المبيّنات
وضمنتها الجهم الفقير من امثال الحكماء وآداب البلاء وكلام الشمرء من كل
ما تروح اليه الافهام وتزاح به عن الذهن الاوهام وتأييده السعادة وتأييد
به السيادة وبالجملة فقد أودعتها ما يكون لاهل الوطن ذخرا ويعقبه النجاح
دنيا واخرى وسميتها مناهج الابواب المصرية في مباحج الآداب العصرية
متحفا بها حضرة ولي عهد هذا الوطن الشريف وحامي حمي مصر المنيف
الوزير الاعظم والمشير الانعم الجامع لأسباب الفضائل والحكم والرافع لجمعية
المعارف تحت لواء أبيه أعلى علم من هو بالمجد الاثيل جدير وحقيق حضرة
محمد باشا توفيق لازال في ظل والده ممتعا بطريف العز وتالده

مطلب
العنوان
والانحاف

واذا الصديعة صادفت أهلا لها دلت على توفيق مصطنع اليد.

فقد بدت من جنبه العالي دلائل حب الاوطان باصطناع التعلول
لجمعية المعارف حيث حلى جيدها بمقود المنة وجعل حصين حماه لها وقاية
وجنة فذلك شكر حسن صديعه الوطن وأطلق حسان مدحه على محمد
الفضائل لسانه باثناء الحسن

أولئك حسن رغائب وغرائب
أطلق لسانك بالثناء على الذي
واشكره شكر الروض حياه الحيا
كيفا تقوم له ببعض الواجب

وكم له حفظه الله على الوطن من صلوات موصولات وهو أئد متواصلات
نقول بلسان حالها معربة عما أسدته اليد البيضاء من جزيل نوالها
كم من يد بيضاء قد أسديتها ثنى اليك عنان كل وداد
شكر الاله صنائعاً أوليتها سلكت مع الارواح في الاجساد
وربت هذا الكتاب على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة حسني بحسنها
الدماء مستجاب وعلى الله الفيول وهو البعغ الأمل مسئول ما



مقدمة

﴿ في ذكر هذا الوطن وما قاله في شأن تدينه أرباب الفطن ﴾

قد تحقق في مصر اسمها بالمعنى المتعارف أكثر من غيرها لمصير الناس إليها واجتماعهم فيها لمنافعهم ومكاسبهم وما ذاك الا الحسن موقعها العجيب الذي أسرع في اتساع دائرة تقدمها في التأنس الانساني والعمران وازهارها أعلى درجة التمدن من قديم الزمان وعلى مر العصور وكر الدهور انصقلت في مرآة جوهرها صور أخلاق الخلائق وتهذبت طباعهم على التدرج وتشبثوا بثرات العلوم والمعارف ووقفوا على الحقائق وبمخالطة غيرهم من الأمم ذاقوا حلاوة الأخذ والعطاء وكثرة العلائق وكما تدينوا بصنائع العمران تدينوا بما اتخذوه من الأديان وكان يعرف خواصهم وحكامهم في الباطن بوحدة الملك الديان وزق الرياض اذا نظرت دفاتر مشحونة بأدلة التوحيد

فتحقق فيهم من الاحقاب القديمة الواسطتان المقومتان اذ ذاك لكمال التمدن والعمران (احداهما) تهذيب الاخلاق بالآداب الدينية والفضائل الانسانية التي هي لسلك الانسان في نفسه ومع غيره مادة تحفظية تصونه عن الأدناس وتطهره من الأرجاس لان الدين يصرف النفوس عن شهواتها ويعطف القلوب على ارادتها حتى يصير قاهرا للسرائر زاجرا للضمائر رقيبا على النفوس في خلواتها نصوحا لها في جلواتها فهذا المعنى كان الدين أقوى قاعدة في صلاح الدنيا واستقامتها وهو زمام للانسان لانه ملاك العدل والاحسان فالدين الصحيح هو الذي عليه مدار العمل في التعديل والتجريح

« مطلب »
وصف مصر

« مطلب »
نفع الدين
في الملكة

فحقيق على الماقل ان يكون به متمسكا ومحافظا عليه ومتنسكا فأدب الشريعة
ما أدى القرض وأدب السياسة ما عمر الارض وكلاهما يرجع الى العدل الذي
به سلامة السلطان وعمارة البلدان لان من ترك القرض فقد ظلم نفسه ومن
خرب الارض فقد ظلم غيره وأظلم بالاساءة أمسه

(والواسطة الثانية) هي المنافع العمومية التي تعود بالثروة والفنى وتحسين
الحال ونعيم البال على عموم الجمعية وتبعدها عن الحالة الاولى الطبيعية فان
نور التمدن الجامع لهاتين الوسيلتين تذوق به العباد طعم السعادة وبعد تمدنا
عموميا وأما اذا كان في البلد تقدمات جزئية في أشياء خصوصية كالبراعة
في الفلاحة فلا يعد هذا التمدن الا محليا ولذلك نرى كثيرا من الممالك والامصار
امتاز اهلها بجزايا خصوصية وبرعوا فيها بحيث لا تصل الى اصطناعها الممالك
المتقدمة ومع ذلك فلا تعد في باب التمدن مثل غيرها متمكنة وأيضا الفنون
الموجبة لتقدم التمدن مختلفة قوة وضعفا فيه فتن الملاحة مثلا أقوى في انتاج
التمدن من الفلاحة ونفعه أعم منها في توسيع دائرة العمران عند عارفيه وقد
اقتضت الحكمة الالهية ان الله تعالى لم يجمع منافع الدنيا في ارض بل فرقها
وأحوج بعضها الى بعض فلا تكتسب الا بالاسفار وجوب مفاوز البراري
والبحار فالسافر يجمع العجائب ويكسب التجارب ويجلب المكاسب فللمملكة
التي سخر الله لها الجمع بين صنعتي الملاحة والفلاحة كالديار المصرية لقابلية
انتظامها محرزة لوسائل التمدن على وجه اكل بشرط زوال الموانع والعوائق
التي لا تخلو منها مملكة في ادراك مراميها كما أشار الى ذلك نابليون الاول
ملك فرنسا بقوله ان فرنسا تسارع دائما في اسباب التمدن وتحصل منه على
الكثير الا أن دولة الانكليز تعوقها عن تميم بعض اغراضها ولولا ذلك

مطلب
اعانة النافع
الموسمية على
التمدن

مطلب
المفاضلة بين
الفلاحة والملاحة

لتقدمت كل التقديم في حيازة جواهر المنافع وأعراضها انتهى فقد لا يستوفى
كيفه الجوهر القائم بنفسه ولكل شيء آفة من جنسه

ويفهم مما قلناه ان للتمدن أصلين (معنوي) وهو التمدن في الاخلاق
والعوائد والآداب يعني التمدن في الدين والشريعة وبهذا القسم توام الملكة المتمدنة
التي تسمى باسم دينها وجنسها لتبرز عن غيرها فمن اراد أن يقطع عن ملة تدينها
بدينها أو يعارضها في حفظ مملتها المحفورة الذمة شرعا فهو في الحقيقة معترض
على مولاه فيما قضاه لها وأولاه حيث قضت حكمته الالهية لها بالاتصاف
بهذا الدين فمن ذا الذي يجترى ان يمانده ولو شاء ربك لجعل الناس امة واحدة
وحسبنا في هذا المعنى قول السكرار أما وقد اتسع نطاق الاسلام فكل
امريء وما يختار فهذا كانت رخصة التمسك بالاديان المختلفة جارية عند كافة
الملل ولو خالف دين الملكة المقيمة بها بشرط أن لا يعود منها على نظام
الملكة أدنى خلل كما هو مقرر في حقوق الدول والمال وما أحسن قول بعض

الظرفاء

يقولون نصرانية ام خالد	فقلت ذروها كل نفس ودينها
فان تلك نصرانية ام خالد	فان لها وجهها جميل يزينها
ولا عيب فيها غير زرقه عينها	كذلك عناق الطير زرق عيونها
وعلى ذكر زرق العيون يحسن ذكر	قول الشاعر مع ما فيه من التورية
لك يا أزرق اللواحظ مرأي	قري أضحي على الوجه يرهى
يا لها من سواف وخسود	ليس تحت الزرقاء أحسن منها

(والقسم الثاني) تمدن مادي وهو التقدم في المنافع العمومية كالزراعة
والتجارة والصناعة ويختلف قوة وضمها باختلاف البلاد ومداره على ممارسة

« مطلب »
« حربة القذبة »

العمل وصناعة اليد وهو لازم لتقدم العمران ومع ازومه فإن أرباب الاخلاق
والاداب يخشون صولة تقدم أهل الفنون والصنائع ويخافون ارتقاع مراتبهم
بقوة مكاسبهم في المنافع وأهل الفلسفة والعلوم الحكيمة النفيسة يعتقدون ان
الصنائع من المهن والامور الخسيسة وأرباب الاقتصاد في الاموال والادارة
يبالغون في توسيع دائرة المنافع ووسائل العمارة ويغالون بتكثيرها في دوائرهم
لحماية فوائدهم منها وتيسيرها ويباشرون جمع متفرقاتها ونظم منشورها ويبحثون
عن نشيد كل شاردة وتصيد كل آبدة لان مصاحبتهم تقتضيها وحاكم اغراضهم
يرتضيها

« مطالب »
اختلاف
الاغراض في
المنافع المصوبة

وارادة التمدن للوطن لا تنشأ الا عن حبه من أهل القطن كما رغب فيه
الشاعر في الحديث حب الوطن من الايمان قال أمير المؤمنين رضي الله عنه
رضي الله عنه عمر الله البلاد بحب الاوطان وقال علي كرم الله وجهه سماعة
المرء أن يكون رزقه في يده وقال بعض الحكماء لولا حب الوطن لما عمرت
البلاد الغير المخصصة وقال الاصمعي دخلت البادية فنزلت على بعض الاعراب
فقلت له أفندي فقال اذا أردت ان تعرف وفاء الرجل وحسن عهده ومكارم
اخلاقه وطهارة مولده فانظر الى حنينه لاوطانه وشوقه الى اخوانه قال
الشاعر

« مطالب »
الترغيب في
حب الوطن

وحبب أوطان الرجال اليهم ما أرب قضاهما الشباب هنالك
اذا ذكرت أوطانهم ذكرت لهم جهود الصبا فيها خنسوا لذلك
ولي موطن آليت اني أعزّه وان لا أري غيري له الدهر مالكا

(وقال آخر)

بلد صحبت به الشبيبة والصبا ولبست ثوب العيش وهو جديد

فاذا تمثل في الضمير رأيتني وعليه أغصمان الشباب ثميد
(وقال آخر)

إذا أنا لا أشتاق أرض عشيرتي فليس مكاني في النهي بمكين
من العقل أن أشتاق أول منزل غيت بخفض في ذراه ولسين
وروض رعاها بالأصائل فاضري وغصن شناه بالغداة عيني
واني لا أنسى اليهود إذا أتت بنات الهوي دون الخليط ودوني
إذا أنا لم أرفع اليهود على النوي فليست بأمون ولا بأمين
والمراد ببنات الهوي بنات الدهر أي حوادثه فلوطن محبوب والمنشأ
والوف حتى تغير المتمدن بل يقال إن البادية الجبلية تتعلق بجبال أوطانها
ويعلق بأذيال بادية ولا يعلق الحاضر بمدينته وحاضرتة بحيث لا يتنقل
الجلف من بادية إلا للالتجاع في القلوات ويستسهل خطر القتاد ويرى عزه
في الصحارى التي ألف طبعه سكني خيامها وتريض عقله عليها واعتاد كما يدل
لذلك ما حكى عن ميسون بنت بحدل أنها لما اتصلت بعاوية رضى الله عنه
ونقلها من البدو إلى الشام كانت تكثير الحنين على ناسها وانتذكر بمسقط
رأسها فسمها ذات يوم وهي تلشد

ليبت تحفيق الأرواح فيه أحب إلي من قصر منيف
واكل كميرة من كسر بقي أحب إلي من أكل الرغيف
وأصوات الرياح بكل فيج أحب إلي من تقطر الدفوف
ولبس عباءة وتقر عيني أحب إلي من لبس الشفوف
وكلب ينبع الذراق جولي أحب إلي من قيط ألوف
وبكر يتبع الأغلمان صوب أحب إلي من بغل زفوف

وخسرق من بني غمي نحيف أحب الى من علاج عنيف
 فلما سمع معاوية الايات قل ما رضيت ابنة بحدل حتى جعلتني علجاً من
 علاج العجم فالعربي كثير التملق بباديته فلا يتمدح الا بها كما قال بعضهم
 هذا أبو الصقر فردا في محاسنه من نسل شيان بين الضال والسلم
 والضال والسلم من أشجار البوادي ذوات الشوك فأشار الشاعر بذلك
 الي ما يتمدح به العرب من سكني البادية لان العز عندهم مفقود في الحضر
 فكان العظيم منهم بين الضال والسلم أشهر من نار على علم أو أنه من البعد
 عن الحضم والضم شمس أو قر بلا غيم بخلاف التمدن فانه يكثر التنقل
 ولكن في الحقيقة تنقله ثمرة من ثمرات التمدن مرقعة تعود على الوطن
 بالثمن ولا نظر الى من حصل له ذل وهوان فرغب بذلك عن الاوطان
 كما قال الشريف الرضي

مالي لا أرغب عن بلدة يكثر فيها الدهر حسادي
 ما الرزق في السكرخ مقبلا ولا طوق العلا في جسد بغداد
 وقال بعض امراء الحرمين

فوض خيامك عن أرض تها بها وجانب الذل ان الذل محتلب
 وارحل اذا كانت الاوطان منقصة فالتمدل الرطب في أوطانه حطب

فقد ياتم الوطن من واحد ويتمدح من آخر بحسب حال المتوطن فقد
 مدح الشريف المرتضي بابل وتشوق اليها بقوله

الا يا نسيم الريح من أرض بابل تعمل الى أهل الخيام سلامي
 وانى لاهوى أن اكون بأرضهم على انى منها استغدت مقامي
 وقد كنت كالمقد المنظام منهم فيها أناذا سلكا بغير نظام

أبأت أرحي أن يلم خيالمهم وكيف يزور الطيف دون منامي
فلا برق الاخلب بعد بينهم ولا عارض الا يفاض جهام

وخالف ذلك شرف الدين البيهقي حيث قال

أبابل لا واديك بالبر مغم لدى ولا ناديك بالرحب أهل
لئن ضقت عني فالبلاد فسيحة وحسبك عارا انني عنك راحل
وان كنت بالسحر الحرام مدلة فعندي من السحر الحلال دلائل
قواف تعير الأعين النجل حسنها فكل مكان خيمت فيه بابل

وقال آخر يخاطب أحد الملوك

ان تكرموني فاني غرس دولتيكم فما بقيت فطواع ومنذعان
وان اهنتم فارض الله واسعة لا الناس أنتم ولا الدنيا خراسان

وقال آخر في حق مصر

لم لا أدفن كبارهم وصغارهم تبها وكبرا
ما النيل من ماء الحياة ولا جميع الارض مصرا

فهذا قول المغلوب وكلام مهجور الوطن لا المحبوب وأحسن من ذلك

قول من تقرب وأصيب في القرية بداء حب وطنه وتجرّب

وبلدة قد رمتي بكل داء عنادا

ولو رجعت لاهلي كانت بلادى بالادا

ويكفي حب الوطن ان كراهة الاجلاء منه مقرونة بكرهه قتل الانسان

نفسه في قوله تعالى ولو أنا كتبنا عليهم ان اقتلوا أنفسهم أو اخرجوا من

دياركم ما فعلوه (مما يحكي) أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه مر ليا في

المدينة فسمع امرأة تقول

هل من سبيل الى خمر فأشربها أم هل سبيل الى نصر بن حجاج
 أي الى وصاله لانه كان حسن الصورة وهو من بني سليم فدعاه عمر فرآه أحسن
 الناس وجها وله شعر حسن فخلق شعره فكان أحسن الناس بلا شعر فقال له أمير
 المؤمنين لا تساكني في بلدي فتشفع نصر اليه ان لا يخرجك من المدينة فلم يقبل عمر
 رضى الله عنه فلما ودعه نصر قال له يا أمير المؤمنين سميتي قتل نفسي فقال عمر كيف
 ذلك فقال قال الله تعالى ولو أنا كتبنا عليهم ان يقتلوا أنفسهم أو اخرجوا من دياركم
 ما فعلوه فقرن هذا بهذا فقال ما أبعدت يا نصر لست أقتول ما قال شعيب ان
 أريد الا الاصلاح ما استطعت وما توفيقى الا بالله وقد أضعت لك يا نصر عطاءك
 ليسكون ذلك عوضا لك ومن أحسن ما قيل في حب الاوطان قول الصقي

ذكرت صفاة والاسى يهيج للنفس تذكارها

فان كنت أخرجت من جنة فاني أحدث أخبارها

ولولا ملوحة ماء البكا حسبت دموعي أنهارها

وصفاة جزيرة بايطاليا السماء الآن سيسيليا كانت في يد الاسلام زمنا
 طويلا ويناسب هذا قول من قال

نقل قوادس ما استطعت من الهوى ما الحب الا للحبيب الاول

كم منزل في الارض يألفه الفتى وحنينه أبدا الاول منزل

وما أحسن قول بعضهم

على ربيع العنابية وقفه ليملي على الشوق والدمع كاتب

ولى مذهب حب الديار لأهلها وللناس فيما يعشقون مذاهب

(وقال آخر)

وقائلة ماذا وقفوك ههنا بيرية يعوي من العصر ذبيها

فقلت لها قلى الملاحة وانصفي هوى كل نفس حيث حل حبيبها

وحسب المؤمن بحب الوطن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين
خرج من مكة علا مطيته واستقبل الكعبة وقال والله لا أعلم انك أحب لله
الله الى وانك أحب أرض الله الى الله تعالى عز وجل وانك خير بقعة على وجه
الأرض واحبها الى الله تعالى ولولا ان أهلك أخرجوني منك لما خرجت
وبالجملة حب الاوطان على عظم الحسب وكرم الادب أهى عنوان وهو
فضيلة جليلة لا يؤدي حق الوفاء بها الا من طار الشايل النبيلة ولا تمن عليها
الا الحمم العالية والعزائم الملوكية التي تقلد أغناق الامة حلى المنة والنعمة فتبعهم
على التثبث بالاطوان والتعلق باذيال الاخوان والخللان لاسيما اذا كان الموطن
منبت العز والسعادة والتفخار والمجادة كديار مصر ففي أعر الاوطان لينها
ومستحقة ابرها منهم بالسعى للبرغ امانها بتحسين الاخلاق والآداب من
جهتين عظيمتين (الاولى) انها ام لساكنيها وبر الوالدين واجب عقلا وشرعا
على كل انسان (الثانية) انها ودود بارة بهم مشورة للخيرات منتجة للمبرات
فبرها يعود على ابنائها ثمرته وترجع اليهم فائدة ويحسن الصنيع بتضاعف
الفوائد العوائد اضعافا مضاعفة وكلما تحسنت جهات البر من أعمالها حسنت
أيضا الثمرات لطالبيها فاذا كانت لا تحرم من ثمرات مصر الا جانب فبالأحرى
ان تتمتع بها الاقارب ففي الأثر من أغنيته المسكاسب فليبه بمصر وعليه بالجانب
الغربي منها (ويروي) ايضا قسمت البركة عشرة أجزاء تسعة في مصر وجزء
في الامصار كلها ولا يزال في مصر بركة ما في الارضين كلها وقيل في تفسير
قوله تعالى وأورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الارض ومغارها ان
لاراد بمشارق الارض ومغارها أرض مصر وقال عليه الصلاة والسلام مصر

خزائن الارض والجيزة غيضة من غياض الجنة ذكر هذا الحديث صاحب
 المفخرة بين مصر والشام (قال) بعض من اتصب لتفضيل دمشق لكونها
 وطنه على مصر عرفنا طيب الديار المصرية ورقة هوأئها واسكن نحن لا نخفو
 الوطن حيث حبه من الايمان ومع هذا فلا ننكر ان مصر اقليم عظيم الشأن
 وان مغناها كثير وان ماءها خير وان ساكنها ملك أو امير وان الذهب فيها
 لا يوزن بالمثاقيل ولكن بالقناطير وان دمشق يصاح ان تكون بستانا لمصر
 ولا شك أن أحسن ما في البلاد البستان وهل دمشق الا لمصر مثل الجنان
 وقال عبد الله بن عمر اهل مصر أكرم الاعاجم كلها وأسموهم يدا وأفضلهم
 عنصرا وأقربهم رحما بالعرب عامة وبقرش خاصة يشير بهذا الى هاجرام اسماعيل
 عليه السلام فانها من قرية ام دينار أو قرية ام دين وكلها بمصر او يقال انها من
 بلدة بقرب القرى ما الى مارية ام ابراهيم فانها من قرية بصعيد هامة من اقليم الجيزة
 (وقد روى) عن أبي ذر أنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انكم
 ستفتتحون أرضا يذكرونها القيراط فاستوصوا بهاها خيرا فان لهم ذمة وحرما
 فاذا رأيتم رجلا ينقتل ان في موضع ابنة فاخرجوا منها قال فربريمة وعبد الرحمن
 ابني شرحبيل يتنازعان في موضع ابنة فخرج منها (ويروي) عن عمر أمير المؤمنين
 رضي الله عنه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله عز وجل سيفتح
 عليكم بمصر فاستوصوا بقبطها خيرا فان لهم منكم صبرا وذمة (وقال)
 عبد الله بن عباس رضي الله عنهما دعانوح عليه الصلاة والسلام لولده وولدولده
 مصر يم الذي به سميت مصر مصر ا فقال اللهم انه قد اجاب دعوتي فبارك فيه
 وفي ذريته واسكنه الارض الطيبة المباركة التي هي أم الدنيا وما احسن قول

«مطاب»
 بر مصر لبيتها
 وغيرهم

«مطاب»
 خير مصر
 وبركانها

الشاعر

والمر والخلو متدايات يقرب بعضها من بعض في الجوار تختلف بالتفاضل
وجنات أي بساتين من اغاناب وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان الآية
والصنوان النخلات يجمع من أصل واحد ويشعب منه الرؤس فيكون نخلا
وقال سبحانه يثبت لكم به الزرع والزيتون والنخيل والأغاناب ومن كل
الثمرات ان في ذلك لآية لقوم يتفكرون وقال تعالى أولم يروا أنا نسوق الماء
الى الأرض الجرز وهي التي لا نبات فيها فنخرج به زرعاً الآية وقال عز وجل
وآية لهم الأرض الميتة أحييناها وأخرجنا منها حبا الآية وقال تعالى والأرض
وضمها للأنام فيها فاكهة الى قوله والحب يعني جميع الحبوب من حنطة وشعير
وغيرهما ذوالعصف يعني البذر أول ما يبدو وقال تعالى ومن لهم في الأنجيل كزرع
أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع الآية فقوله
تعالى ومن لهم يعني محمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضي الله عنهم وقوله
في الأنجيل كزرع أخرج شطأه يعني فراخه قال أشعاً الزرع اذا أفرخ فآزره
أي قواه من الموازنة بمعنى المعاونة أو من الأيزار وهي الاعانة فاستغلظ فاستوى
على سوقه فاستقام على قصبه جمع ساق يعجب الزراع بكشافته وقوته وغلظه
وحسن منظره وهو مثل ضربه الله للصحابة قلوا في بدء الاسلام ثم كثروا
واستحكموا فترقى أمرهم بحيث أعجب الناس وقال تعالى أفرايت ما تحركون
أنتم تررعونه أم نحن الزارعون فحسب أرباب الزراعة نفرا ان الله تعالى
وصف نفسه بهذا الوصف في قوله أم نحن الزارعون وهو مثل قوله تعالى
خطاباً للنبي صلى الله عليه وسلم وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى ومعنى
الزارعون للنبتون وسيأتي بعض الكلام على هذه الآية فالافعال في
الحقيقة كلها لله سبحانه وتعالى قال تعالى والسماء بيناها بأيدي وانا لموسعون

والارض فرشاها فنع الماهدون ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون
فقد امتن الله سبحانه وتعالى على عباده ببناء السماء التي خلقها وبتهيئ الارض
وخلقة زوجين من كل شيء لان السماء يأتي من جهتها المطر النازل من
السحاب ولان فيها تقدير الارزاق كلها ولولاه لما حصل في الارض حبة
قوت وجمع بين السماء والارض في الامتان لان السماء مسكن الارواح
والارض موضع الاعمال والمراد بالايدي القوة ولكون المخلوقات المتعيشة بالارض
هي التي تعمرها قال ومن كل شيء خلقنا زوجين والمراد بالزوجين ما يشمل
الزوجين الحقيقيين والتشاكين والضدين ونحو ذلك وقوله تعالى في جانب السماء
وانا لموسى اى اوسعناها بحيث صارت الارض وما يحيط بها من الماء
والهواء بالنسبة الى السماء وسعتها كخفة في فلاة والبناء الواسع الفضاء
العجيب فان القبة الواسعة لا يقدر عليها البناء لانهم يحتاجون الى اقامة
آلة يصح بها استدارتها ويثبت بها تماسك اجزائها الى ان يتصل بعضها الى
بعض فقوله وانا لموسى اى ما تقدر على وقوله تعالى فنع الماهدون يعنى
الفارشون لها بعد خلق السماء ومع ذكر الامتان على عباده فقيه افادة
الوحدانية في الذات والصفات والافعال الحقيقية وفيه تعليم لعباده ان
يتشبثوا باستثمار ما خلق لاجلهم واكتساب فوائده كما ارشد موسى عليه
السلام حين استسقى لقومه بقوله تعالى فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت
منه اثنتا عشرة عينا قد علم كل اناس مشربهم فبضره عليه السلام الحجر
بعصاه استخرج الماء الذي به حياة النفوس من الصخرة الصماء فالرزق انما
يكون عادة بالعمل في الارض لكن بفعل الله سبحانه وتعالى ولذلك قال

تعالى أفرأيت ما تحرثون أنتم تزرعونه أم نحن الزارعون فأشار بذلك إلى
ساق الرزق الذي به بقاء المخلوقات ثم ذكر الماء الذي به الانبات ومنه
المشروب ثم ذكر ما به اصلاح المأكول وهو النار فقال تعالى أفرأيت النار
التي تورون أي تقدحونها أنتم أنشأتم شجرتها أم نحن الملشئون فامتقن
سبحانه وتعالى بثلاثة أمور وهي المأكول والمشروب والمصلح للمأكول
فذكر من المأكول الحب لانه الاصل ومن المشروب الماء لانه الاصل ومن
المصلحات النار لان بها اصلاح اكثر الأغذية وأعمها ودخل في كل واحد
منها ما هو دونه

و مطلب
الحرث والزرع

ثم ان الحرث هو أوائل الزرع ومقدماته من برش الارض وردها
وتخديدها وخدمتها والقاء البذر فيها وسقي المبدور واما الزرع فهو آخر
الحرث من خروج النبات واستفلاظه واستوائه على الساق فهو بهذا المعنى
ليس فعلا للحارث الذي لا ينسب اليه الا المبادئ فان إيجاد الحب في
النبلة ليس بفعل الناس وانما فعلهم هو القاء البذر والسقي ولكن لما كان
الحرث متصلا بالزرع وكان الحرث أوائل الزرع والزرع أواخر الحرث جاز
اطلاق احدهما على الآخر ولهذا قال تعالى أعجب الكفار أي الزارع نباته
أي الحراث وقال تعالى أفرأيت ما تحرثون أنتم تزرعونه أم نحن الزارعون
بمعنى المنتبتون وقوله صلى الله عليه وسلم الزرع للزارع بمعنى آخر وفيه فائدة
أخرى وهي ان الزرع لا يكون الا لمن أتى بالامر المتأخر وهو القاء
البذر أي من له البذر على مذهب أبي حنيفة رحمه الله فقوله للزارع أظهر
لانه بمجرد الالتقاء في الارض يجعل الزرع للملقى سواء كان مالكا أو غاصبا
وهذا يفيد لفظ الزراع لانه لو قال الزرع للحارث لأفاد أنه لا بد من الابتداء

بمعامل الزرع وتقليب الارض وتسويتها والقاء البذر فيها مع ان المقصود
الاخير أى من له البذر

فعلم من هذا أن الله سبحانه وتعالى قد من على عباده بالارض الزراعية
والسقي وخلق بقية العناصر النافمة لانباتها وانما يحتاجون الى الاعمال
الحرارية وغيرها فجعل سبحانه وتعالى فيهم القدرة على ذلك وخلق أفعالهم
المستعدة لذلك فأعدهم للاشغال وبث همهم صوب الافعال فلامور المعاشية
في الظاهر جهتان جهة ذاتلية وجهة انفعالية اى محلية والاول هو الاشغال
والثاني هو الاراضى الزراعية

ثم اختلف هل منبع الفنى والثروة وأساس الخير والرزق هو الارض
وانما الشغل مجرد آلة وواسطة لا قيمة له الا بتطبيقه على الفلاحة أو ان الشغل
هو أساس الفنى والسعادة ومنبع الاموال المستفادة وأنه هو الاصل الأولى
للملة والامة يعنى ان الناس يكتسبون سعادتهم باستخراج ما يحتاجون اليه
لمنفعتهم من الارض أو لراحة المعيشة فالفضل للعمل وأما فضل الارض فهو
ثانوى تبعى وهذا هو الذى يعتمد عليه أهل الفلاحة ويستدلون على ذلك بأنه
لا يمكن ايجاد الخصب فى الارض الا بدوام الشغل واستمرار العمل
والالابيت مجدية اذا انقطع الشغل عنها فان الشغل يعطي قيمة لجميع الاشياء
التي ليست متقومة بدونه كالأشياء المباعة التي لا تباع ولا تشرى مما لو خليت
ونفسها لا تساوي شيئا مثلا الماء والهواء أحلان لمنافع حياة الانسان
ولا يدخلان فى الثروة والسعادة ولا فى الملكية المسعدة لان هذين المنصرين
اقتضت الحكمة الالهية الاكثار منهما فى جميع المحال وايح لكل انسان
التمتع بهما فهما فى حد ذاتهما على العموم ليسان الاملاك المتقومة وان عظمت

فائدتها ولا يزيد في منفعتها النسبية الا العمل واشغل يعني أن جلبها اذا
احتاج للعمل كان له قيمة بقدر العمل فقط لان الظآن اذا احتاج الى من
يجلب له الماء في اناء كان الماء المطلوب لسد خلة العطش مقوما عند جلبه اليه
دون قيمته في النهر فان كوز الماء قد يعطى لمن يطلبه مجانا بدون مقابل وقد
يعطى ثمن على قدر العمل وقد يبلغ عند الضرورة والاحتياج ثنا جسيما كما
وقع في غزوة فرنساوية بمصر أن أحد رؤساء العسكر فرنساوية دفع في
كوز الماء مائة فرنك يعني أربعائة قرش واذا كان الانسان في بيته واحتاج
الى استنشاق الهواء فالعمل الذي يكون به فتح المنافذ كالابواب والطاقات
والشبابيك تجعل له قيمة لم تكن له قبل ذلك وكذلك عند الضرورة كالهواء
للضججون فإنه يتغالى في تحصيله بدفعه للسجان قدرا جسيما فما يصرفه الانسان
لتحصيل المباح من الماء والهواء انما هو قيمة العمل وأجرة الخدمة وفي
مقابلة الامر والنهي والسلب والایجاب بحسب منافع هذه الاشياء ومضارها
فهذا هو الذي يعد ملكا للانسان وثروة له باستحوازه على الماء والهواء
وفيه ترويح للمقارنات المشتملة على منافع هذين العنصرين ومثلها النار والكلأ
المباح لقوله عليه الصلاة والسلام الناس شركاء في ثلاثة الماء والكلأ والنار
فلا يجوز لاحد تحجيرها ولا للامام اقطاعها

فالمدار على العمل في الرواج اذ به يستحوذ الانسان على منافع الحيوانات
وصناعاتها الالهامية فيؤتقها لهذه المنافع لينفع بها أهل وطنه ويؤنس التوحش
منها لذلك فيتملك الانسان صناعة النحل وصناعة دود القز بتربيتها وبحودة
العمل توصل الانسان الى اغتنام العون بحركة الهواء والماء وبصلابة الاجسام
واينها وتصعب الأئجرة وبالسيارات وبكل ما فيه قوة معنوية واسرار

منتشرة في اجزائه الكونية وخواص مجربية ليست من دائرة تصرف القوه
البشرية وانما حدثت للانسان من جودة الصناعة وتقدم المهاره والبراعة
ومعرفة الانشاع بذلك القوى الطبيعية التي بثها في الكون الحكمة الالهية فلمولي
سبحانه وتعالى خلق لنا هذه الاسرار والخواص وخلق فينا العقل لنقدر على
الاستعانة بها لتكميل ضعفنا والاستفادة منها فيما نحتاج اليه فان الآلات
والدواليب البخارية مثلا والسفن المذشورة الشراع في البحار العظيمة نستفيد
منها القوائد الجسة لقوة العمل الذي يسر ان يكون مثله بالأيدي منتجا
مقدار انتاجه بالآلات

وفي الحقيقة جميع هذه الاعمال لا يتمكن الانسان من الانشاع بها حق
الانشاع الا بوجود الارض المخصصة او القابلة المخصوصة بالصناعة التي هي
محل العمل

ولن تصادف مرعي ممرعا ابدا الا وجدت به آثار متجمع
فالارض المخصصة فضلا انما هو وجود خاصية الخصب الذي هو قبول
الانتاج والاثار وهذه الخاصية بالنسبة لذات الارض غير محسوسة بل
هي عبارة عن الاستعداد والقبول لاستخراج المحصولات منها بالعمل فهي
في اول امرها وقبل اصلاحها تحتاج كغيرها من الاشياء الطبيعية الى قوة
ارادة واختيار صادرة عن عقل وتميز ممن يريد أن يتعاهدها بالعمل ويصلحها
فالملكة المدسة الاراضي القابلة للزراعة اتساعا بليغا يزيد عن حاجتها
ليس فيها حق الملكية مشروعا ولا منتظما وایس لها اراد ولا محصول
ينتج من القدر الزائد عن حاجة أهاليها لقتلهم فالقدر الزائد من الاراضي
ضائع بالنسبة الى المملكة هباء متورا ولكون طريقها وعرايى اقليمها قفرا

كم من رياض لا أيس بها تركت لأن طريقها وعمر
ومع ذلك لو استيقظ أهلها من الغفلة لأدوا لوطنهم مفروض العمران ونفعه
لا تكونن للأمور هيويًا فالي خيبة يصير الهيوب

فلنفرض أن اقليمًا مشتملا على قوم يعمرونه كبلاد الشلوكة والدنكة من
الانقطاع السودانية التابعة لهذه الحكومة المصرية به ارض زراعية يعنى قابلة
للزراعة لخصوبتها وان مقدار أهله مليون من الأتقس وان أراضيه الواسعة
المخصصة تكفى لتعيش عشرة ملايين من الاهالي فى هذه الحالة كل واحد من
سكانه يشغل بحراثة مقدار من الارض بقدر غذائه لاغير وليس له من
الاشغال غير ذلك فأحد الاهالى بهذا الاقليم مقتصرون على منافعهم
الشخصية الغذائية فلا يفكر بعضهم وهو القوة الحاكية ان يطلب من البعض
الآخر وهو القوة المحكومية شيئًا فى مقابلة المحصولات الغذائية بوصف
الخراج ولا يرضى أحد منهم على فرض ان يطلب منه ذلك ان يدفع شيئًا بهذا
الرسم ولا يرسم آخر كاستماضات تجارية أو تبرعات أو اية واذا دفع شيئًا لاخر
فانما يكون فى مقابلة الاعمال فقط اذا كان الحارث يشغل على ذمة آخر بأجرة
عمله فلم يكن الحارث مكفيا الا بالاشغل على ذمة الزارع الذى وفر من زراعة
عدة سنوات ماضية شيئا من المحصولات يعطيه للحارث بقدر تقاوى أرضه
وقدر ما يتعيش به الى أو ان المحصول الجديد

فلمسرة الزارع أى صاحب الزرع واقتداره على البذر والاجرة ثروة
له فبهي منبع الايراد بعد الشغل والشغل وهو العمل منبع الايراد قبل تحصيل
البذر واجرة الحارث وهذا يتج أن منبع السعادة الأولى هو العمل والسكدة
ومزاولة الخدمة ومع ان كد العمل مصدر السعادة الاصلى فهو أيضا يعين

صاحب الميسرة على تكثير ميسرته بقوة العمل ومضاعفة المهمة حسب الطاقة
أزيد مما تساعد خصوبة الأرض عليه يعني لو زرنا أرضا خصبة وميزنا ما
يمكن ان ينسب من ايرادها للعمل وما ينسب للخصوبة منه وفرزنا كلا على
حدته وجدنا محصول العمل أقوى من محصول الخصوبة

ودليل ذلك ان الامة المتقدمة في ممارسة الاعمال والحركات الكندية
ذات الكمالات العملية المستكملة للأدوات الكاملة والآلات الفاضلة
والحركة الدعة قد ارتفعت الى أعلى درجات السعادة والفنى بحركات أعمالها
بخلاف غيرها من الائم ذات الاراضى الخصبة الواسعة الفائرة الحركة فان
أهاليها لم يخرجوا من دائرة الفاقة والاحتياج فاذا قايت بين أغلب أقاليم
أوروبا وأفريقية ظهر لك حقيقة ذلك

فمن هذا يظهر ان اساس الفنى مبنى على كثرة الاشغال والاعمال ففى
مصادر وموارد للاموال ومنابع لاسعد الاقبال ومع ذلك فليس تعويد النفس
على النشاط سهلا فان الانسان من أصل الفطرة مركز في طبعه كراهة
التكليف بالعمل والتباعد منه حسب الامكان مع احتياجه اليه لحفظ نفسه
وبقاء جنسه بالتناسل الذى من لوازمه كثرة العمل وذلك انما يكون بالتشويق
للزواج الذى به ينمو النوع البشرى فى البلاد الخصبة فتبعث الوجدانيات
صاحب العيلة على ان يستعمل حركة قواه لحاجته وتحويل لوازمه فيغلب
التطبع على الطبع ويحمل الانسان على الشغل رغما عن أنه فهذا التطبع الذى
هو طبع ثان للانسان طارىء وعارض عليه يزول بانتهاء قضاء الاوطار فيعود
للانسان طبعه الاول من حب الدعة والراحة والانهماك على البطالة ولا يخرج
من ذلك الا اذا تولد عنده احتياج جديد فيعمل بقدر قضاء الوطر ثم يعود

الى الدعة والبطالة وهلم جرا وهذه الحالة في البلاد الخشنة هي حالة طبيعية
قريبة من الحالة الفطرية التي هي حالة النوع البشري في اول امره
فالانسان في هذه الحالة من حيث انه فرد من افراد الهيئة الاجتماعية
لم يكن قوي الميل لتمدين الهيئة الاجتماعية يعني ان كل فرد من افرادها
يكون بهذه المناسبة لا انتفاع للجمعية بعمله فجميع اعضاء الجمعية الخشنة
تلتذ نفوسهم بالراحة والدعة لا سيما اهل الاقاليم التي لا تستدعي احتياجتهم
بها كبير عمل ولا عظيم شغل فبطالة اعضاءها كأنها رأس مالهم وراحتهم
يمدونها من أعظم احوالهم وكذلك بعض اهالي المدن الغنية المثيرة ذات
الايراد المتلذذة بحسن المطعم والسكن والزينة والرفاهية فانهم يصرفون
النظر عن التلذذ بالشغل ويميلون للراحة والتلذذ بالبطالة والاستراحة ويهربون
بالسرعة من التمتع بالرفاهية اذا اضطروا ان يشتغلوا بأنفسهم لا بخدمة فلا
يعملون الاعمال الشاقة في اراضيهم التي لا تقوم بهم الا بكثرة العمل
فيتركون ملاذهم اذا افتضى الحال ان يكدوا أنفسهم بعمل هين ولو كان
جزء من ألف جزء من المتاعب التي تجلبها العملة فيفتوتون هذه اللذات
الجسيمة ايثارا للدعة والراحة علمها لما قلناه من ان محبة الراحة فطرية مألوفة
للنفوس على الاطلاق متمدة أو غير متمدة يعني ان اهل الممالك المتمدة
لو كلف متروهم واهالي رفايتهم العمل اليسير وكان لولاه لقاتهم التمتع
بها فانهم يؤثرون الراحة على الشغل ولذلك تقول العامة الراحة والكسل
أحلى مذاقا من العمل وقد نظم هذا المعنى بعض الشعراء فقال

ان البطالة والكسل أحلى مذاقا من عمل

ان لم تجربها فسل من كان قبلي في الكسل

فمن هنا ينتج ان كل امة بمجموع شغلها المنجز يساوى مجموع احتياجاتها البشرية
 فاذا فرضنا في القضية المتقدمة ان اقليم الشاوك والدنكة بالسودان اقليم فلاحية
 وان مقدار أهله مليون ومساحة ارضه عشرة ملايين من الفدادين وان
 الشخص الواحد يكفيه في غذائه فدان واحد فتكون ارض هذا الاقليم كافية
 لغذاء عشرة ملايين من الانفس ففي زائدة تسعة ملايين عن حاجة أهلها
 الموجودين بها فكل انسان من الاهالى يشغل بقدر ما يلزم لحاجته فالعمل
 الزراعي لا يكون من الجميع الا بقدر المونة اللازمة للجميع دون الزيادة عليها
 وفي هذه الحالة يكون عمل كل انسان اقل من طاقته وجهده ودون قواه
 الطبيعية بحيث يكون له من البطالة نصيب عظيم وايضا لا يزرعون في هذه
 الحالة من اقليمهم الا المزارع الخصبية التي تكون سهلة الحرثة قريبة السقي بدون
 ان يكون فيها كبير مشقة على الحارث فتلك الامة التي فرضنا انصافها بتلك
 الصفات تنفع بالفلاحة اليسيرة وتكتفي بقدر القوت الضروري لملازمة الكسل
 وحب الراحة للطبع البشرى فكل فرد من افراد هذا الاقليم مستعد لان
 يصرف ثلاثة ارباع زمنه في التمتع بلذة البطالة والراحة بدون ان يعود عليه
 ضرر في احتياجاته الاولى واقوائه المعاشية فلا يضره ضياع الأوقات

والغالب أيضا ان الاهالى الذين هم بهذه المثابة لا يكادون يخرجون عن
 هذه الحالة ما لم تناب على طباعهم واحوالهم حالة أخرى تعادل قوة الاحتياجات
 الاولى كالتناسل والتوالد او تشوقهم الحكومة الى ذلك أو تجبرهم عليه فان
 الكثرة تستجلب الحاجة فهذا يزيد عددهم ويغزو في قليل من السنين ويصير
 ضعفين فيتضاعف مقدار زراعتهم بذلك فيكون للمليونين من الأتقاس مليونان
 من الفدادين وفي مدة مساوية لما ذكر يكون عدد الاهالى أربعة ملايين

وهكذا الى ان يبلغ مقدار الاهالي عشرة ملايين بقدر ما تكفيه من الغذاء
فتحس الامة احساسات قوية بصعوبة تحصيل غذائها لكثرة أهاليها فلا
تكد تحصل منه على الكفاية فكل شخص من الاهالي نقص له شيء من
غذائه اضطر على ان يصرف جميع زمنه وجميع قواه في تحصيل الغذاء والمؤنة
ففي هذه الحالة يتجدد لاهالي هذا الافليم صفة نشاط أخرى فيكون مقدار
الشغل عندهم والعمل الكافي لهم صرف ما يستطيعونه من الكد والاجتهاد
والقوة والنشاط ولا تزال تزايد عندهم القوة النشاطية والانتفاع بالاراضي
الزراعية ايا ما كانت خصوصتها

رُق الى صغير الامر حتى يرقبك الصغير الى الكبير
وهذه الحالة حالة تقدم للبيئة الاجتماعية محتاج اليها جميع أعضاء الجمعية
ففي أثناء تقدم الاهالي بهذه المثابة يتجدد عندهم حق من الحقوق المدنية وهو
مبدأ حق التملك للاراضي وحوزها بوضع اليد عليها باحياء مواتها فن هذا
الوقت يصير للارض قيمة في حد ذاتها زائدة عن قيمة العمل فالشاغل
لارض يختص بها بدون ان يستولى عليها بالعمل بالتملك وفي هذه الحالة
تضطر الاهالي الى الاستيلاء على جميع الاراضي القليلة المحصول التي كانت قبل
ذلك عديمة الرغبة فيها فيصير صرف الهمة في اصلاحها بالحرثة ثم لا تنكتفي
الاهالي بذلك بل ربما تدعو الضرورات الى اصلاح الاراضي القيمة
المجدبة وتقوم أودها بالحرث والخدمة واحياء مواتها بل كل من استولى على
ارض بهذه الحالة أجهد نفسه في اصلاحها لاستحصاله منها على البئر
والتقايي واجرة العمل والتسوية مبدية احيائها وجبر الخسارة التي خسرها

فيئذ كل فرد من افراد الجمعية يحترف بحرفة الفلاحة والعمل فيها
مضطر لان يؤجر نفسه للحرث والغرس ليتعيش بحرفته ويدخل عند مالك
الارض بوصف أجير عامل ويكف نفسه ان يصرف جميع أوقاته في خدمة
الارض بدون راحة الا بقدر المسافات الضرورية لأكله وشربه ونومه
وعبادته ونحو ذلك فبهذا تزداد نتائج الزراعة وتو يوما فيوما بكثرة العمل
فالعامل الذي كان يعمل في الزمن الاول مقدارا يسيرا ويقضى أوقاته في
البطالة يضطر الى ان يعمل في الزمن بعينه مقادير جسيمة ويستحصل على
كثير من المحصولات بقدر زيادة القوة البشرية وذلك ان كلا من العملة
واصحاب الاملاك يجتهد في البحث عن الوسائل والوسائط المقربة للعمل
المسهلة له المقللة لأوقاته

فكن باحثا عما عندك فانما دعيت أخا تفتل لتبحث بالعقل

ويصير الاجتهاد في ذلك بحيث ما يعمل العامل في يوم يتمكن ان
يعمل اضعافه في اليوم الواحد ثلاث مرات او اربعا لان العامل قد تجرد في
هذه الحالة عن البطالة وتفرغ للعمل وتفرغ عليه بالمداومة فكلما مارسه تجددت
عنده معرفة تامة يجيد بها عمله وبتزايد الدرجات في الكمال تحسن الزراعة
وتكامل البراعة فيها فيحسن العامل العمل ويتفنن فيه ويقسمه الى اقسام
ويعرف الاوقات والفصول والساعات وما يخص انواع الزراعة وما يوقها
من المصالحات فتعالم قيمة العامل بالتجربة والجلودة وكذلك يقف على معرفة
خصائص ما يستعين به من الآلات المنصيرية المسهلة لصنعه كالهواء
والماء والبخار فتكون هذه الاشياء المسهلة عنده أدوات عمل كأنها
تواصل بدون أجره وانما يحسن استعمالها ارباب الماهرة والصناعة فاذا توفرت

عند المزارعين هذه الوسائط المتكاملة النافعة حسنت بها نتائج الاعمال اليومية وعظمت بها ثمرات الاشغال

فبهذه الطرق والوسائل ينطبع في مرآة عقول الامة المتعيشة من الفلاحة صورة حركات الاشغال التقدمية ويتمودون على المبادرة بنشاط الاعمال الفلاحية فلا تزال تجدد المنافع العمومية بالتدريج وتأخذ في الزيادة بدون نهاية وبهذه المنافع الاهلية تكثر أموال الرعية وسعادتها التعيشية

ثم ان المقتطف لثمار هذه التحسينات الزراعية المحتجى لفوائد هذه الاصلاحات الفلاحية الناتجة في الغالب عن العمل واستعمال القوى الآلية والمحتكر لمحصولاتها الارادية انما هو طائفة الملاك فهم من دون أهل الحرفة الزراعية متمتعون بأعظم مزية فأرباب الاراضي والمزارع هم المغتصمون لنتائجها العمومية والمنحصولون على فوائدها حتى لا يكاد يكون لغيرهم شيء من محصولاتها له وقع فلا يعطون للاهالي الا بقدر الخدمة والعمل وعلى حسب ما تسمح به نفوسهم في مقابلة المشقة يعني ان الملاك في العادة تتمتع بالتحصيل من العمل ولا تدفع في نظير العمل الجسيم الا المقدار اليسير الذي لا يكفي العمل فما يصل الى العال في نظير عملهم في المزارع أو الى أصحاب الآلات في نظير اضطلاعهم لها هو شيء قليل بالنسبة للمقدار الجسيم العائد الى الملاك فان المالك يستوفي لنفسه اكثر محصول الارض فانه بعد تصفية حساب مصاريف الزراعة وجميع كلفها يأخذ محصولها تمامه بوصف ايراد للارض وعلف للمواشي وأجرة للآلات ولا يعطى لأرباب الاعمال والاشغال منها الا قدر يسيرا ولا ينظر الى كون بعض هؤلاء العال هو الذي حسن الزراعة بشغله واخترع لها طرقاً منتجة واستكشف استكشافات عظيمة بتعليمه

الزراعة وتكثير أشغالها فان حق التملك ووضع اليد على المزارع سوغ
 للملاك ولواضي الأيدي ان يتصرفوا في عمليات املاكهم التصرف الثام
 وان يعطوا للعمال بقدر ما يظنون انه من لياقتهم ويتقد المالكون أهم
 أرباب استحقاق عظيم بسبب التملك وانهم هم الاولى بالسعادة والغنى
 مما يتحصل من عمليات الزراعة وأن من عداهم من أهل المملكة لا يستحق من
 محصول الارض شيأ الا في مقابلة خدمته ومنفعة المسأور باجرائها في حق
 أرضهم فيترتب على هذا ان كل من يريد من الاهالي ان يعيش من الخدمة
 التي هي العمل يصير مضطرا لان يخدم بالقدر الذي يتيسر له أخذه من
 الملاك بحسب رضائهم ولو كان هذا القدر يسيرا جدا لا يماويه العمل
 لاسيما اذا وجد بالجهة كثير من الشغاليين فانهم يتنافسون في الأجرة
 ويتنافسون في ذلك لمصلحة صاحب الارض مع ان الارض انما تحسن
 محصولاتها بالعمل فلا يمكن أن يكون ذلك التحسن والزيادة والخصب
 الا بالعمليات الفلاحية الصادرة من هؤلاء الأجرية الذين تناقصت أجرتهم
 وكما أن أرباب الاملاك يحتكرون جميع الاعمال الزراعية من طائفة الفلاحة
 كذلك يحتكرون ثمرات جميع الصنائع لان الصنائع كلها تسمى وتنهض في
 الاشغال والعمليات التي تستدعيها حاجة الفلاحة كالحدادة والنجارة وجميع
 صنائع أهل الحرف المتعلقة بأمور الفلاحة

فبذلك من هذا كله أن زيدا من الناس اذا لم تساعد المقادير على ان
 يصير مالكا لقطعة أرض لا يزال يقاسم مالك الارض فيما تحصل من الثروة
 الزراعية ولكن تتمتع ناقص جدا فانه لا يأخذ من المحصول الزراعي
 الا القدر الذي يسمح به للمالك في مقابلة خدمته وفنه وصناعاته وثمرات

والآلات والدواب المهندمة للزراعة فإذا كان مالك الأرض سخياً كريماً
ميسوط اليد كافاً المكافأة التامة ووسع على من ينفع بفنّه فقد جرت العادة
أن الفلاح لا يكافأ على قدر خدمته وحرأته لقاعدة مشهورة أن من
يزرع يحصده يعني أن المحصول للمالك وقد قال صلى الله عليه وسلم الزرع للزارع
مع أن المعنى فيه أن الزرع لمن بذر والثمرة له وعليه أجره مثل الأرض
لا أن العامل يأخذ أجره قليلة على عمله ففي خبر الصحيحين أنه صلى الله
عليه وسلم عامل أهل خيبر بشطر ما يخرج منها من ثمر أو زرع أي أعطاهم
النصف في نظير عملهم وفي رواية دفع إلى يهود خيبر نخلاً وأرضها والمراد
بمأهم مساقاتهم ومزارعتهم فالواقع منه صلى الله عليه وسلم مزارعة تابعة
للمساقاة والزرع المذكور في الحديث كان شعيراً كما استظهره بعضهم ومثل
الزرع المذكور غيره كالحوذية وبامية وخوخ ومشمش فتصح المزارعة على
ذلك تبعاً للمساقاة والبذر فيها من المالك بخلاف ما إذا كان البذر من
العامل فهي مخابرة وهي المسماة أيضاً بالمشاطرة التي تقع في مثل الضب
والخوخ فيدفع المالك الأرض للعامل ويزرعها العامل ببذر من عنده وكذا
القمح بل وقوع المخابرة الآن مع أنها غير جائزة موجودة بمصر أكثر من
المزارعة فحديث الزرع للزارع لا يدل على شيء من جواز استعواذ المالك
على المحصولات وعدم مكافأة العامل ولا يستند في غبن الأجير إلى أن
المالك دفع رأس ماله في مصرف الزراعة والتزم الاتفاق عليها فهو الأحق
بالاستعواذ على المحصولات الجسيمة وأنه الأولى بربح أمواله العظيمة فهو
الأصل في التبريع وإن عملية الفلاح إنما هي فرعية اتجها وحسنها رأس
المال فإن هذه التعليقات محض مغالطة إذ فرض الكلام في العامل جراً لعمل

متبج لولاه لما ربحت الارض ربها عظيم فوا كسة المالك له في تقليل أجرته
محض اجعاف به ووصف استملاك الاراضي والصرف على الزراعة من رأس مال
المالك لا يقتضي كونه يستوعب جل المحصولات ويجحف بالأجير نظرا الى
ازدحام أهل الفلاحة وتقويضهم للاجر وسومهم على بعضهم بالزائدات
التقيضية وهذا لا يثر محبة الاجير للمالك (من زرع الشوك لا يحصده غنيا)
فان هذا فيه ايذاء بعضهم لبعض وهو ممنوع شرعا كما يدل عليه ما رواه ابو
هريرة رضي الله عنه فقد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تحاسدوا
ولا تناجشوا ولا تباغضوا ولا تداربوا ولا يبيع بعضكم على بيع بعض
وكونوا عباد الله اخوانا المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يكذبه ولا
يحقده التقوى ههنا ويشير الى صدره ثلاث مرات بحسب امرىء من الشر
أن يحقر أخاه المسلم كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه رواه مسلم
وفي رواية ولا يسم على سومه ولا يخطب على خطبته وحيث كان هذا
الحديث كثير التواتر عظيم الموائد مشيرا الى حل المبادي والقاصد حاويا
لكثير من الاحكام والآداب اشارة وصراحة لا سيما انه ينطبق انطباقا
كليا على اعمال الفلاحة بينا معناه بطريق الاختصار فقوله صلى الله عليه
وسلم لا تحاسدوا أي لا يحسد بعضكم بعضا أي لا يتنى زوال نعمة غيره
لان الحسد حرام لقبحه عند الشرعيين وغيرهم قال الشاعر

وأظلم أهل الأرض من كان حاسدا لمن بات في نعمة يتقلب

وليس من الحسد تمنى الانسان مثل ما للغير لنفسه فان هذا هو
الغبطة الممدوحة وقوله صلى الله عليه وسلم ولا تناجشوا أي لا ينجش بعضكم
على بعض بان يزيد في المبيع ليخدع غيره وهو أيضا محرم اجماعا لانه غش

و مطلب
تفسير قوله صلى
الله عليه وسلم لا
تجادلوا ولا
تجادلوا الخ

وخداع وهما محرمان لحديث من غشنا فليس منا وفي رواية من بخرش
فليس منا ومعناه لا يمازل احدكم صاحبه بالغش والمكر والخديعة فيدخل
في قوله ولا تجادلوا جميع انواع المعاملات بالغش ونحوه كتدليس العيوب
وكتهمها وغلط الجيد بالردى قال الشاعر

ليس ذنبا الا بدین وليس الدين الا مكارم الاخلاق
انما المكر والخديعة في الناس هما من خصال اهل النفاق

ومن المعلوم ان الحسد والغش يتولد عنها النباغض اذ يكونان من
اسبابه فذلك قال صلى الله عليه وسلم ولا يباغضوا اى لا يبغض بعضهم
بعضا اى لا يتعاطى اسباب البغض ايا ما كانت كاللواكسة السابقة
المذكورة بل ينبغي للناس ان يسعوا بما فيه ائتلاف القلوب بتعاطى اسبابه
فقد امتن الله سبحانه وتعالى على عباده اذ آلف بين قلوبهم فقال واذكروا
نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فآلف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا وقال
تعالى لو انفقت ما فى الارض جميعا ما آلفت بين قلوبهم واسكن الله آلف
بينهم فالانسان مكلف بتعاطى اسباب الافة والمحبة واجتناب اسباب
العداوة والبغضة ثم قال صلى الله عليه وسلم ولا تداربوا اى لا يدبر بعضهم
عن بعض اى لا يعرض بعضهم عما يجب للبعض الاخر عليه من الحقوق
كالاعانة والنصر والتخاطب والتآلف وعدم الهجر فى الكلام الا لعذر
شرعى كتحوتهم وقصد تأديب ثم قال صلى الله عليه وسلم ولا يبيع بعضهم
على بيع بعض بان يقول بائع لمشتري سلعة فى زمن الخيار افسخ هذا البيع
وانا ابيعتك مثلها بأرخص من ثمنها او يقول انا ابيعتك أجود منها بثمنها ومثله
الشراء على الشراء بان يقول مريد الشراء للبائع فى زمن الخيار افسخه

وأنا أشتريه منك بأغلى فإن هذا كله من باب الضرر ومثله السوم على
السوم والخطبة في الزواج على خطبة الغير ومثل ذلك كل ما كان في معناه
مما ينفر القلوب ويورث البغضاء وأغلب أهل الفلاحة والصناعة والتجارة
لا يتحرزون عن ذلك لاسيما بعد استقرار البيع والايجار وانراخي عليه
ويتعاملون في جواز القدوم على ذلك بالغبن وبعض العلماء لا يجوز القدوم عليه
ولو كان مغبونا وبالحيلة لا يجوز الزيادة في ثمن البيع والسوم ولا على الايجار
بعد الاستقرار بل تحرم وتجوز الزيادة قبل الاستقرار

ثم حث صلى الله عليه على حسن المعاشرة والملاطفة والتعاون في الخير
بقوله وكونوا عباد الله اخوانا يعني يا عباد الله كلكم خلق الله قد أخرجكم من
العدم لحكمة انتظام العالم وتكثير منفعه فاكتسبوا ما تصيرون به اخوانا في
المودة وقد أمركم بما تقدم ذكره وأتم عبيده فحقكم أن تطيعوه وتتعاونوا أسباب
ما تصيرون به اخوانا للتعاقد على إقامة دينه وإظهار شعائره وانتظام ملكه
وهذا انما يكون بائتلاف القلوب وتواطيء الكلمة كما يفيد قوله تعالى
هو الذي أبدك بنصره وبالمؤمنين وألف بين قلوبهم الآية ثم ان أخوة
العبودية التي هي التساوي في الانسانية عامة في حقوق أهل المملكة بعضهم
على بعض التي هي حقوق العباد وهناك حقوق العبودية الخاصة التي هي
الاخوة الاسلامية وهي اكتساب ما يصير به المسلمون اخوانا على الاطلاق
من اداء حقوق بعضهم على بعض كرد السلام وابتدائه وتعليم الاحكام
الشرعية ونحو ذلك من شعب الايمان فهذه هي التي أشار لها صلى الله عليه
وسلم بقوله المسلم اخو المسلم يعني أخوة دينية لانها يجمعهما دين واحد وهي
أعظم من الاخوة الحقيقية وقد قال الله تعالى انما المؤمنون اخوة وفي

مطلب ٤
تعميم أبناء الوطن
في مكارم
الاخلاق بدون
تفرقة ولا نظر
للأختلاف في
الدين

المسيحيين مثل المؤمنين في توادهم وتماطفهم وراحمهم مثل الجسد اذا
اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحى والسهر وروى أبو داود المؤمن
أخو المؤمن يكف عنه ضيقته ويحوطه من ورأته ورواية الترمذي ان
أحدكم مرآة أخيه فان رأى به أذى فليمطه عنه أي يبعده عنه ولا مانع أن
يعمم في مكارم الاخلاق فجميع ما يجب على المؤمن لأخيه المؤمن منها يجب
على أعضاء الوطن في حقوق بعضهم على بعض لا بينهم من الأخوة الوطنية فضلا
عن الأخوة الدينية فيجب ادبالمن بمجمعهم وطن واحد التعاون على تحسين الوطن
وتكميل نظامه فيما يخص شرف الوطن واعظامه وغناؤه وثروته لان الغنى انما
يتمصل من انتظام المعاملات وتحصيل المنافع العمومية وهي تكون بين اهل
الوطن على السوية لا تتفاضلهم جميعا بمنزلة النخوة الوطنية ففى ارتفع من بين
الجميع النظم والتخاذل وكذب بعضهم على بعض والاحتقار ثبتت لهم المكارم
والثأر ودخلت فيما بينهم السعادة بكسب شعائرها وما أثرها فذلك بين عليه
الصلاة والسلام قوله المسلم أخو المسلم بقوله لا يظلمه أى لا يدخل عليه ضررا
فى نحو نفسه اودينه او عرضه أو ماله لان ذلك قطيعة محرمة تنافى الأخوة

قال الامام ابن حجر فى شرحه على الاربعين النووية بل الظلم حرام حتى
للذى فالسلم أولى انتهى وهذا يؤيد ما قلناه من ان اخوة الوطن لها حقوق
لا سيما وانها يمكن ان تؤخذ من حقوق الجوار مما للجار على جاره خصوصا
من يقول بأن أهل الحلة الواحدة كلهم جيران وقوله صلى الله عليه وسلم
ولا يخذله اي لا يترك نصرته للشروعة لا سيما مع الاحتياج والاضطرار اليها
وقوله ولا يكذبه أى لا يخبره باسر على خلاف الواقع لانه غش وخيانة قال
تعالى يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين وقد اجمع جميع المال

مطلب
تسوية الذي
بالسلم في حرمة
ظلمه

على فيحه وتحريمه الا لمصلحة قوية ضرورية ولا يحقره أي لا يستصغر شأنه
ويضع قدره ولا يفدرعه هذه ولا ينقص امانته باستخائنه

وبالمقالة فيعامل اخاه بمضمون حديث لا يؤمن أحدكم حتى يحب لاخيه
ما يحب لنفسه فالاحتقار ناشئ عن الكبر وهو مذموم لان التكبر ينظر لنفسه
بمعين الكمال ولميره بمعين النقص فيحتقره ولا يراه أهلا لان يقوم بحقوقه
قال ابن حجر وتخصيص ذلك بالمسلم لمزيد حرمة لا للاختصاص به من كل
وجه لان الذي يشاركه في حرمة ظلمه وخذلانه بدفع نحو عدوه عنه
والكذب عليه واحتقاره الامن حيث مقابلة الدين ثم قال صلى الله عليه
وسلم التقوى ههنا ويشير الى صدره ثلاث مرات يعني ان التقوى هي اجتناب
عذاب الله تعالى بفعل المأمورات وترك المحظورات في القلب الذي في الصدر
قال تعالى ذلك ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب وفي هذا اشارة
الى ان العبرة بالقلوب كما يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام ألا وان في الجسد
مضغة اذا صلحت صالح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب
فهو العارف بالشرائع والطرائق والحقائق واذا استقام القلب استقامت الجوارح
لا سيما اللسان فانه ينكف اذاه عن كل انسان وهنالك يستقيم الايمان فعلى
الانسان ان يتمسك بالتقوى التي هي السبب الأقوى ويقف عند حد كلام
النبوته ليتصف بالبروءة والفتوة فلا يظلم احدا ولا يحقره ولا يكذبه ولا يخذله
فقد قال صلى الله عليه وسلم انزلوا الناس منازلهم وقال ايس منا من لم يرحم
صغيرنا ويعرف شرف كبيرنا ثم قال صلى الله عليه وسلم بحسب امرء من
الناس ان يحقر اخاه المسلم يعني يكفي الانسان في ان تكون اخلاقه موصوفة
بالشر وان يكون سعيه المعاش والمعاد احتقار أخيه المسلم واحتقار من له

حرمة من الناس لأن الله عز وجل لم يختر الإنسان إذا أحسن تقويم خلقه
 وسخر ما في السموات والأرض كله لأجله فاحتقاره احتقار لما عظمه الله
 عز وجل وكرمه قال تعالى ولقد كرّمنا بني آدم فأزدرأوه من أعظم الذنوب
 والجرائم ثم قال صلى الله عليه وسلم كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله
 وعرضه يعني أنه يحرم على المسلم سفك دم أخيه وسلب ماله وهتك عرضه
 وأدلة تحريم هذه الثلاثة شهيرة من الكتاب والسنة واجماع الأمة وهي
 أصول قوام صورة الإنسان لأن الدم به حياة الإنسان ومادة الحياة هي
 المال وبالعرض الذي هو الحسب قوام الصورة المعنوية وما سوى هذه
 الأصول الثلاثة متفرع عنها وراجع إليها فهذا الحديث يحث جميع الناس
 على مكارم الأخلاق وعلى التعاون في التعيش والمعاملة وأكثر الناس معاملة
 هم أهل الزراعة فإن أرباب الأملاك والأراضي يحتاجون إلى التعاون في
 زراعة أرضهم بأكثر الصنائع وقد قال صلى الله عليه وسلم استعينوا على
 كل صنعة بصالح أهلها وكذلك أهالي الصناعات يحتاجون لأرباب الأملاك
 الأرضية للتعيش من محصول أراضيهم فيجب عليهم جميعا المناصحة لبعضهم
 وتقوى الله في صنعتهم ثم إن العمل الذي عليه مدار الفلاحة كما أن الفلاحة
 عليها مدار غيرها من الصنائع ينقسم إلى قسمين منتج وغير منتج وهذا هو
 موضوع الفصل الثالث من هذا الباب

« مطلب »
 احتياج الزراعة
 لأكثر الصنائع
 وبالعكس

الفصل الثالث

(في تقسيم الأعمال الى منتجة للأموال وغير منتجة لها أي استلالية وغير استلالية)

من المعلوم ان العمل والشفل مترادفان على معنى واحد عند اهل الصناعة والعامل والشفال كذلك كما يقال في العمل والشفل يتصف به العامل والشفال ومن المحقق ان الافعال كلها لله سبحانه وتعالى وانما الحوج عباده الى تحصيل اسباب الحاجة المتكررة ليظهر للخلق انه اراد استجلابها بوجه حلال وجعل الانسان اكثر اصناف الحيوانات احتياجا وجعل دونه في الاحتياج سائر اصناف الحيوانات حيث اقتضت الحكمة الالهية ان تكون غنية بصوافها وأوبارها واشعارها عن اللباس والدثار وغنية بالارض والأوكار عن ان تتخذ بنيانا واشرك الجميع في مادة الاحتياج الى الغذاء لئلا يشتركوا مع الالهية فاذا ادعى بعضهم الربوبية لنفسه كفرعون أولغيره كان احتياجه الى تكرار الغذاء شاهدا على كذبه كما قال الله تعالى ما المسيح ابن مريم الا رسول قد خلت من قبله الرسل أى مضوا فهو يمضى مثلهم وليس باله كما زعموا وأمه صديقة كانا يأكلان الطعام أى كغيرهما من الحيوانات المشتركة معهما في ذلك ومن كان كذلك لا يكون آلهة لا احتياجه الى الطعام وإلى خروج ما نشأ عنه من الفضلات فالفعل والتدبير إنما هو لله سبحانه وتعالى في تحصيل ما يحتاج اليه الآدمي وغيره من الغذاء والادم والفواكه والأشربة كما قال الله تعالى انا صيونا الماء صبا ثم شققنا الارض شقا أى بالنبات فانبتنا فيها حبا أى كالخنطة والشعير وعنبا وقضبا أى تبنيا للعلف وزيتونا ونخلنا وحدائق أى بساكنين غلبا أى عظاما لكثرة أشجارها

وفا كمة اي ثمارا طيبة غير ما تقدم وأيا أي مرضي للدواب أو يابس الفواكه
 متاعا لكم ولا نعامكم أي الابل والبقر والغنم فان الانواع المذكورة بعضها
 طعام وبعضها علف وابتدأ تعالى بالبن بانيات الحب لانه أنفع النبات ولان
 الانسان اذا تأمل في بانيات الحبة الصغيرة استدلل بذلك على عظيم قدرة الله تعالى
 لان الحبة ولو صغيرة جدا اذا دفنت في الارض وحصل لها نداوة انتفخت
 ثم لا تنشق مع عموم الانتفاخ لها الا من أعلاها وأسفلها فيخرج من الأعلى
 الجزء الصاعد الممتد وهو الساق ثم يتشعب منها أغصان كثيرة الى الجانبين
 ثم يطلع الزهر غالبا ثم منه تصالح الثمرة وهي مشتملة على أجزاء غليظة
 كالقشر ولحيفة كالب وفيه الدهن وأما الجزء الناقص من أسفل الحبة
 فيتفرع منه عروق تقوص في الارض الشديدة الصلابة مع غاية لطفتها
 ويوصل الله بها الأغذية من الطين الى الجزء الصاعد والاغصان ويوزعها الله
 في كل جزء من أجزاء الاغصان فاذا تقسكرا الانسان في هذا وأمثاله
 ذهبت غفلته وحدث للقلب خشية كما يحدث الله عند الماء النماء للزرع
 وعلم ان الفعل لله حقيقة وافيده مجازا

وقد قسم أرباب الادارات والتدبير العمل الى قسمين لا ثالث لهما
 منتج للمال وغير منتج له لان العمل لا يخلو اما ان تريد قيمة موزدة بالربح
 فهو المنتج واما ان لا تنشأ عنه ثمرة تبيع مالي تنسب اليه فهو غير المنتج
 وهذا يرجع الى الاستغلال وعدمه بالعمل وكما يقال للعمل منتج أو غير
 منتج يقال للمامل كذلك فالعمال صنفان مكتسبة ومرترقة ويقال للعمل أيضا
 خدمة سواء كان جليلا أو حقيرا فهذا المعنى يقال لمطلق العمل خدمة
 وانما العرف يخص الخادم بالمعنى المشهور المتعارف والقرينة بحسب الحال

تدل على المعنى المراد ثم ان العامل في اوسية أو دائرة العامل صناعية أو
 زراعية تزيد بعمله قيمة البضائع المصنوعة التي هي مورد عمله فله مدخل
 عظيم في تربيع صاحب الملك فلهذا العامل منتج للكسب والاستقلال
 بخلاف عمل الخادم عند السيد فانه ليس فيه في حد ذاته للسيد ربح ولا
 مكسب مالى ومن المعلوم ان كلا من العامل والخادم يتعيش من محل
 العمل أو محل الخدمة لانا اذا نظرنا للحقيقة ونفس الامر نجد أن العامل
 المستأجر يأخذ من صاحب المصنع أجرة مقدمة على العمل ومع ذلك
 لا يتكافى على صاحب المصنع شيئا فان أجرته في الغالب تنقص من الربح
 الزائد المتسبب عن عمله فهو يأخذ من ثمرة كده وعرق جبينه بخلاف
 ما يأخذه الخادم من سيده من الجامكية في مقابلة خدمته فليس مأخوذا
 من مورد مالى صادر عن عمل الخادم والدليل على ذلك ان آحاد الناس من
 ارباب الفلاحة أو الصناعة قد يربح من عمل عماله وآثار مهارتهم شيئا يصير به
 رئيس جماعته فلاحية أو عريف فرقة صناعية فتشغله كثيرا من العلة
 والشغالين في دائرة شغله نحو ماله ويزيد عنه وتكمل سعادته وكلما كثرت آتباعه
 في هذا الخصوص كثرت ثروته وان السيد قد يكثُر من الخدم والحشم
 فيكون ذلك سببا لتناقص ماله وانحطاط قدره وما ذاك الا أن الأول جميع
 من عنده من العمال يعاون عملا منتجا مربحا بخلاف الثاني فان عمل خدمه
 وحشمه غير منتج للمال ومع ذلك فسيد الخدام يحكمهم بقدر استحقاقهم
 ونشاط خدمتهم وتأدية ما هو مطلوب منهم فهم آخذون لا معطون بخلاف
 عمال الأشغال الصناعية فأجرتهم تقدر على قدر مورد العمل والمتحصل منه
 من الأرباح والفوائد هذا اذا كان بالياومة واذا كان بالمقولة والالتزام

« مطلب »
 (الفرق بين
 العامل والخادم)

والتعهد فان رئيس الصناعة يعطي المئات الجسيمة لتراكمه الأجزاء والمواد
 بقدر معلوم للعمال في نظير الأجرة فاذا تخصصت على الزمن ربما تفرق عن
 المياومة بكثير فيرجح المالك ربها عظيمًا ويخسر العامل لانه معط نوعًا للكثير
 وأخذ القليل وجميع هذه المصنوعات والمشغولات توضع في مخازنها الى
 وقت رواجها فتباع ويتحصل منها مقادير جسيمة بحيث تكفي لتشغيل
 مشغولات قدر التشغيلات الأولية التي يمت مشغولاتها عند رواجها يعني
 ان صاحب المال ربح جودة وسائل التشغيل وأدواته فقد توفر رأس ماله
 وما اكتسبه من عمل العمال وهلم جرا الى غير نهاية بخلاف خدمة الخادم
 لسيده فلا تثمر له ثمرة ياقية وليس لها مورد ولا محصول ولا بضاعة تباع
 ولا تشرى بل خدمات الخادم اعراض تنقضى بالفراغ من عملها بدون
 بقاء أثر ولا قيمة فلا تعطي بعد انقضائها ربها يكفي صرفه لمدة أخرى
 بقدرها عند العود لثقلها ولو كانت لزومية وعليها مدار العمل في الجمعية يعني
 في المملكة المتحدة

تخدمة المقلدين للمناصب العالية والوظائف السامية في أي دولة من الدول
 وكذلك خدمة الخدم المعتادين لسادتهم في أي بلد كان لا تنتج ربها ماليا ولا
 قيمة مثرية للمخدوم محسوسة يعني لا تنتج بنفسها استغلال الاموال لمن هي
 منسوبة له وهذا لا يقدح في حقها شيئاً لان خدمة أرباب المناصب في الممالك
 عليها مدار العمل والارشاد بالتدبير والسمي في الاصلاح فأتاجها الحقيقي
 اتاج بالواسطة فهو اتاج الاتاج لا اتاج بالفعل والمباشرة وكلامنا في
 اتاج رؤس الاموال والسرمايات دون الاتاج الارشادي والا اذا نظرنا
 الى اتاج الادارة ومعوونة الحكومات وجدنا صحة ما سلف نقله عن الخليفة

المؤمنون من قوله ان اسباب المكاسب أربعة وعد منها الامارة وقال ان
 ما عدا ذلك فهو كل علينا والكل يفتح الكاف الحُل وقد قلنا ان مرجع
 استحصال الاموال لا يكون الا من الزراعة والصناعة والتجارة فهي محل
 الأرباح والإيراد واما غيرها فهو محل للمصارف لاننا بينا ان غير المنتج
 من الاعمال هو ما لا يبقى بعد انقضاء شيء من ثمرات العمل يروج ويكفي
 لعمل آخر فوظائف جميع الحكام الملكية وضباط العسكرية البرية والبحرية
 وجميع الجنود كذلك وان كان عليها مدار حركة الانتاج بل هي القوة الباعنة
 له في الوقائع ونفس الامر الا انها لا تسمى في عرف المنافع العمومية
 بالمتجة للاموال بنفسها وبعملها وان كانت لهم مرتبات سنوية جسيمة
 في نظير ما مورد بلتهم فهذه المرتبات عائدة اليهم من أموال غيرهم ولو ان
 خدمتهم للحكومات في غاية الشرف والمنفعة ومن أشد اللزوم للاهالي
 فلا تنتج ربحا يروج منه مقدار للمستقبل يساوي الصرف على خدمتهم
 سنة يعني لا يربح خدمتهم للحكومة مالا ناضيا يعطى لهم في السنة المقبلة
 فبهذا المعنى يقال لهم غير منتجين يعني هم جهة مصرف لا جهة ايراد أي
 ليسوا جهة أرباح ويلحق بالمناصب البرية المناصب القضائية والدينية والعمومية
 كعمال الاوقاف ونحوها فان الموظفين بهذه المناصب المتقدمة غير منتجين
 بالمعنى السابق يعني مناصبهم لا تجلب أرباحا ولا مكاسب ومثل هؤلاء اهل
 الآداب كالشعراء والمنشئين ومن ذلك ارباب فنون الطرب والملاهي
 والمصارعين كاهل الموسيقى والغنين والمثشدين وما أشبه ذلك فجميع هذه
 الأعمال ليس لها قيمة مائة وكسب وتربيع كالأشغال المتجة لذلك اذ لا
 تنتج شيئا يباع ويحصل منه لسنة أخرى مصاريف العمل الذي يعطى ربحا

وهلم جرا فان اشغالهم جميعا واعمالهم أعراض تنهى عقب فراغها لراغها
 فقلب اللاعب وانشاد المنشد وانقام المغنى وتوقيع الويسبقى ضروبه على
 حسب المقامات كلها أعراض تنهى بانتهاء عملها لطلابها وليست مريحة واما
 عمل آلاتها وكتبها وتأليفها فهو منتج أموالا واما هي في حد ذاتها فلمحة
 بغير المنتج فجميع أرباب الاعمال غير المنتجة وأرباب البطالة الذين لا عمل
 لهم كلهم على حد سوى في كون مصارفهم صادرة عن محصولات الارض
 السنوية وعن عمليات الاهالي الصناعية فنقمتهم على غيرهم مع شرف البعض
 كشراف الولاة والقضاء وآمناء الأديان والانتفاع بخدمة البعض الآخر
 كارباب الطرب والملاهي وما اشبههم ثم ان المحصول الزراعى أو الصناعي
 ولو بلغ ما بلغ في العظم والكثرة فهو محدود ومتناه ومقدر بالحساب فاذا
 أخذنا حساب السنة الماضية وعرفنا منه مقدار المنصرف في استحقاقات
 ومرتبات غير المنتجين من الاشخاص قل عددهم أو أكثر وكذلك مرتبهم
 وجعلنا الباقي على ذمة مصارف الأشخاص المنتجين فهذا الفسدر الباقي قليلا
 كان أو كثيرا يكون هو محصول السنة المقبلة لانه هو الذي يباع ويصير
 دخوله في التشغيل للتربيع ومن هذا يتبين ان المتحصل من المزارع في
 السنة هو نتيجة العمل المنتج يعنى اراد المزارع في السنة بعد استئصال اجرة
 الارض أى ما عليها من المال وما يتبع ذلك من التقاوى وعلف المواشي
 واجرة المهنات الآلية وغير ذلك فالعائى بعد هذا هو الربح وهو الذي
 يحصل منه تشغيل السنة المقبلة ومنه تدفع اجرة الاجير المنتج ويقاس على
 ذلك دائرة الصناعة كالفريقة فان أغلب محصولها في العادة هو في مقابلة
 راس المال والباقي يعد ارباها بعد تنزيل المصارف فن هذه الأرباح التي

هي ثمرة العمل المنتج تدفع اجرة ذلك العمل

وهذه الارباح أيضا معدة لتكوين الايراد الذي يخرج منه أرزاق
الاشخاص المنتجين وغير المنتجين يعني جميع أهالي البلدة مكتسبة
ومرتفعة قدار مؤنة الاهالي جميعهم على الاعمال المنتجة يعني موارد الاموال
فكل انسان أخرج من ماله شيأ وجعله رأس مال في زراعة أو تجارة
فلا يكون غرضه منه الا تريح هذا المال فلا يصرف منه الا للعمال المنتجين
الذين ينض هذا المال بعملهم فاذا صرف رأس المال على العمل أنتج مما صرفه
جزأ بوصف الربح يعود على المال في نظير أجرتهم فربح الشغالة انما هو
نتاج من عين عملهم لا من رأس مال المالك فاذا أراد المالك ان يستخدم
خدما لعمل غير منتج وجعل لهم مرتبا فصرف هذا المرتب خارج من أصل
ماله فيدخل في الحساب ضمن المال المبق لنفقتة فليس ما ينفق على الخدم من
ربح عملهم كارباب العمل المنتجين فأرباب الاعمال غير المنتجة وأرباب
البطالة يتعيشون جميعا من ايراد واحد له موردان الاول محصول الربح
السنوي الوارد لصاحبه في مقابلة مال أرضه أو ربح ماله والثاني المال
الذي يخص العامل في نظير عمله بقصد التعيش به الذي هو عبارة عن رأس
مال العمل

فاذا وصل هذا القدر من رئيس الدائرة الصناعية او الزراعية الى العامل فانه
يتعيش منه لنفسه فاذا زاد عن مؤنته فلا مانع ان يتعيش منه ناس اخر منتجون
او غير منتجين كما اذا كان العمال ارباب أهمية في العمل ولهم أهمية وشرف
ورئاسة في صنائعهم فان مرتباتهم من دوائر العمل تكون جسيمة
فيمقتضي الاحوال المسعدة لهم يستخدمون من الخدم والخدم من يليق

بهم تقليدا لكبار أرباب الاملاك واغنياء التجار فيتميش في جانبهم اناس كما
تعيشوا في جانب غيرهم فقد عادت منهم النعمة على غيرهم كما عادت عليهم من
منفعة اعمالهم في خدمة غيرهم وهؤلاء الاشخاص اصحاب النعمة الجديدة
قد تعود المنافع منهم على اناس اخر كارباب حرف الافراح والارواح والمستحقين
للإعانات فيتميش منهم طوائف كثيرة من ارباب الاعمال غير المتجهة وكذلك
هؤلاء العملة المنتجون تنفع منهم الحكومة بدفع الواثد التي هي في الغالب
يحصل منها جزء عظيم يساعد على احتياجات الحكومة لصيانة البلاد والعباد
ومع ان ارباب الدولة متقلدون باشرف الاعمال للملكية وهم اصحاب الامر
والنهي والنفوذ فعليتهم كما قلنا ولو انها مهمة وأولية غير مالية لا يباع منفوعها
ولا يشرى وانما هو قطب رحي عموم الانتاج

وقد اسلفنا ان العمال المنتجين يأخذون عملهم من جزء الارباح المعتبر رأس
مال بتعيشهم وان العمال غير المنتجين يأخذون مرتباتهم من الارباح الزائدة
عن العمليات التشغيلية ونقول هنا ان هذه الارباح التي تعيش منها صاحب
المال والعمال غير المنتجين لا يمسها أحد منهم الا بعد جعلها في حركة
التدبيرات التامة لانتاجها وتوزيعها يعني انها لا بد من توزيعها واشغالها على
الطريقة السابقة في السنين السابقة لتكون مضمونة فهذا ينبغي ان تكون أجرة
العامل مستحصلا عليها بالتام في مقابلة عمله وان يكون استحقاقها بجمعها بعد
العمل ولا يتصرف في ادنى شيء منها بعمل غير منتج حتى لا تضعيب هباء مشورا
فاذا صرف حينئذ منها شيئا لا يكون الا سيرا لمتعضيات الاحوال الضرورية
بل ينبغي ان لا تصرف الا ما دبره ووفره من ازمته سابقة لاسيما ان كان مادبره
له اراد وتوزيع فانه يكفي له لصارفه وطريقة الوفر عند ارباب الأعمال

مطلب
وفاء الاجير
أجرة عمله عقب
توفيقه للعمل

والصناعات المنتجة سهلة جدا لمواظبتهم غالبا على ذلك ولذلك تجدد في تعاديل
فردة الرؤس والعوائد ان عوائد كل واحد منهم بقدر ميسرته وعلى حسب
كميات وفرة واقتصاده

ومن هذا كله يفهم أن محصولات الاراضي وأرباح رؤس الاموال
موردان اصليان يتعيش منهما ارباب الاعمال غير المنتجة وان الوفرة والتدبير
يأتي ويتأتى كل منهما لاهل الفلاحة والتجارة وان طائفة الزراعين والتجار
يمكنهم على حد سواء تعيش العمال المتجين وغير المتجين بل تعيش غير
المتجين من ربح اهل الزراعة والصناعة أكثر لجسامة ما يعود على الحكومة
منهم وهو ايضا أحق وأولى لعموم منفعة وتنقله من أيادي أهل الحكومة
الى حاجة أناس كثيرين فان مرتبات الامير مثلا يتعيش منها غالبا أناس
كثيرون من العلماء والصلحاء والفقراء والخدم والحشم وفاقا لقوله صلى الله
عليه وسلم ما عظمت نعمة الله على عبد الا عظمت مؤنة الناس عليه فمن لم
يحمل تلك المؤنة فقد عرض تلك النعمة للزوال وقال صلى الله عليه وسلم ان
لله أقواما اختصهم بالنعم لمنافع العباد يقرم فيها ما بذلوها فإذا منعوها نزعها
منهم وحوّلها الى غيرهم ومن الامراء جم غفير يتعلق الناس بأذيالهم ويتعيش
من فضول اموالهم كثير من ارباب البطالة والفراغ أكثر ممن يتعيش من
ارباب الفلاحة لان ارباب الفلاحة لا يتعيش منهم غالبا الا اعمال ارباب
الصناعة المنتجة ومع ان العادة تقضى بان أغنياء التجار يستعملون رؤس
أموالهم ليعيش منها أناس كثيرون من ارباب الاعمال الشاقة كالاسفار
ونحوها فهم في ذلك كارباب الزراعة يحشون عن الربح والفائدة الا ان
اربابهم يتعيش منها عادة كثير من الخدم والحشم وأرباب الحرف

« مطلب »
تعديل العوائد
على قدر الميسرة

« مطلب »
التعيش من
مرتبات الموظفين

غير المنتجة فهم من هذا الوجه كالأمراء يعيش في جانبهم خلق كثير بدون
 ترويج للمصرف من أرباحهم فقد حازوا فضيلتي الفلاحين والأمراء
 وهذا كله إذا اعتبرنا أن الأمراء وأصحاب المناصب الملكية وغيرها
 لا يشبهون بالزراعة والتجارة والافأ أكثرهم في البلاد الزراعية أو التجارية
 بأسوة كبار الأهالي فلهم الدوائر العظيمة الراجحة والأمالك الاستغلالية فهم
 بهذا المعنى داخلون في عصابة أهل الفلاحة والتجارة ومتعيش في دوائهم
 كثير من الناس يعني من العمال المتجين وغير المتجين وأيضا ما يرد لهؤلاء
 من المرتبات المنصرفة من طرف الاعمال المنتجة يصرفون أكثر منه على
 الوظائف غير المنتجة في نظير عوائد أملاكهم فيرد اليهم من الخزائن
 الملكية مقادير مالية على قدر استمدادهم وأهمية مناصبهم ويصدر منهم
 أيضا الى تلك الخزائن مبالغ كبيرة أو قليلة على قدر أراضيتهم وما عليها من
 العوائد

وبالجملة فالكلام على الانتاج وعدمه ومصادر الأموال ومواردها انما
 هو بالنظر للحثثيات فقد يجتمع في الأمير مثلا أن يكون أيضا له زيادة عن
 مزية امارته مزية الزراعة والتجارة لرأس مال يراده فيكون جامعا للمنافع
 العمومية ويكون منتجاً من جهة وغير منتج من أخرى والله يرزق من يشاء
 بغير حساب

ثم ان الاعمال بنوعها منتجة وغير منتجة مدوحة مطلقا لما فيها من
 السعي كما ان البطالة مذمومة عند جميع الأمم شرعا وعقلا فلذلك ما قيل في
 مدح العمل وذم البطالة في الفصل الرابع من هذا الباب

الفصل الرابع

(في مدح السعي والعمل وذم البطالة والكسل)

قد اسلفنا ان الاعمال هي اسباب السعادة والثروة ومنبع الاموال
والغنى فالارض الزراعية انما هي مورد الاعمال مساعدا وان الارض المخصصة
بدون العمل لا تنتج شيئا والارض المجردة بكثرة العمل تخرّب وتنتج
النتائج الجمة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم افضل العمل أدومه وان قل وفي
التوراة حرك يدك أفتح لك باب الرزق وقد كان الانبياء والسلف الصالح
يعيشون من كسب أيديهم ويحترفون فقد قال الله تعالى في حق داود عليه
السلام وعلمناه صنعة لبوس لكم أي عمل الدروع من الحديد فقد علمه الله
تعالى صنعة الحديد فصار يحكم منها الدروع فاستعان بها على أمره واشتغل
صلى الله عليه وسلم قبل النبوة بالتجارة بالشام للسيدة خديجة رضي الله عنها
وبعد النبوة كانت حرفته صلى الله عليه وسلم الجهاد فقد قال صلى الله عليه وسلم
جعل رزقي تحت ظل رمحي وقال ان الله يحب العبد المحترف ويغض الصريح
الفارغ وقال صلى الله عليه وسلم من بات كالا في طلب الحلال أصبح مغفورا
له والكال في طلب الحلال الذي يتم بنفسه في العمل لكسبه وقال عمر رضي
الله عنه لا يتعدن أحدكم عن طلب الرزق ويقول اللهم ارزقني فقد علم ان
السماء لا تمطر ذهبا ولا فضة وقال رضي الله عنه اني لا اري الرجل فيعجبني
فاقول آله حرفة فان قالوا لا سقط من عيني

وكان ابراهيم بن ادم على ورعه يسعي ويرعى ويعمل بالكراء ويحفظ
البساتين والمزارع ويحصد بالنهار ويؤدى الفرائض بالنهار ويصلي النوافل

بالليل وكان أغلب المالك والسلاطين على قدم الأبياء والاصفياء يتخذون لهم
صنائع يكتسبون بها وينفقون منها توخيا للأعناق من الحلال وتزها عن
الاخذ من بيت المال وقال سعيد بن المسيب رحمه الله لا خير فيمن لا
يجمع المال من حله يخرج منه حقه ويصون به عرضه قال الشاعر

ولا تجمع الأموال إلا لبذلها كما لا يساق الدر إلى النحر

وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنه في قوله عز وجل ويزدكم قوة أي
مالا إلى مالكم فلا يجد إلا بالمال والآمال متعلقة بالأموال قال الشاعر
كل النداء إذا ناديت بخذني الأنداء إذا ناديت يا مالي

والمال أصل السودد والرياسة اذ به تستجمع أسبابها وقد انقاد الناس قديما
وحديثا للغنى لأن القلوب لا تستمال إلا بالمال قال ابن المعتز

إذا كنت ذا ثروة من غنى فأنت المسود في العالم

وحسبك من نسب صورة تحب أنك من آدم

ولما وصل المعز بن نعيم بن سعد بن منصور العبدي إلى الديار المصرية
بعد ما وصل غلامه القائد جوهر وملك مصر واختط القاهرة وكان العبديون
ينتسبون إلى فاطمة رضي الله تعالى عنها خرج الناس إلى لقاءه واجتمع به الأشراف
فقال له من بينهم محمد بن عبد الله بن طباطبا العلوي إلى من ينسب مولانا فقال
لهم سنعتقد لكم مجلسا ونسرد لكم نسبنا فلما استقر في قصره جمع الناس في مجلس
عام وشر عليهم الدنانير والدرهم حتى عظمهم وقال هذا حسبي ثم سل نصف سيفه
وقال وهذا نسبي فقالوا جميعا سمعنا واطعنا

إذا كنت في حاجة مرسل وأنت بها هائم مفترم

فأرسل حكيا ولا توصه وذاك الحكيم هو الدرهم

وقال آخر

ذا كرتة عيّد الوصال فقال لي كم ذا تطيل من الكلام المؤلم
لما رأى الدينار أنشد قائلاً أين المفر من القضاء المبرم
وقيل درهمك وسيفك فازرع بهذا فيمن شكرك واحصد بهذا
فيمن كفرك قال الشاعر

لم أر شيئاً صادقاً نفعه للمرء كالدرهم والسيف
يقضي له الدرهم حاجاته والسيف يحميّه من الخيف

وقال آخر

ذريني للغنى أسعى فاني رأيت الناس شرهم الفقير
وأهونهم وأحقهم عليهم وإن أمسى له حسب وخير
يباعده الخليل وتزدريه حليته وينهره الصغير
ومن بلغ الغنى وله جلال يكاد فؤاد صاحبه يطير
قليل ذنبه والذنب جم ولكن الغنى رب غفير

قيل لميمون بن مهران أن فينا اقواماً يقولون نجلس في بيوتنا وتأثينا
أرزاقنا فقال هؤلاء حتى أن كان لهم يقين مثل يقين إبراهيم خليل الرحمن
فليفعلوا

لقد هاج الفراغ عليك شغلاً وأسباب البلاء من الفراغ
وسئل الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه ما تقول في رجل قعد في بيته
أو مسجده وقال لا أعمل شيئاً حتى يأتي رزقي قال هذا رجل جهل العلم
أما سمعت قوله صلى الله عليه وسلم جعل رزقي تحت ظل رمحي يعني الغنائم
زروح ونغدو لحاجتنا وحاجة من عاش لا تنقضي

وقيل غبار العمل خير من زعفران البطالة قال الشاعر
 قصر الناس بي ولو كنت ذاماً ل جلبت الجميع بالمال حولي
 ولقالوا أنت الكريم علينا وتخطوا الى هواي وميل
 ولكنت المعروف كيلاً مليئاً يعجز الناس أن يكيلوا ككيلي
 وقال غيره

خاطر نفسك كي تصيب غنيمة ان الجلوس مع العيال قبيح
 فالسال فيه محلة ومهابة والتقر فيه مذلة وفضوح
 (غيره)

فلم أر بعد الدين خيراً من الغنى ولم أر بعد الكفر شراً من الفقر
 ولم أر زين المال الا امتهانه ومنفده في أوجه الحمد والأجر
 وكان أبو بكر رضي الله تعالى عنه اذا خرج في تجارته أخذ بضائع
 لضعفاء قریش فيبيعها لهم ويشترى ولا يكفهم شيئاً
 ليس التقي بمحقق لاله حتى يطيب شرابه وطعامه
 ويطيب ما يجني ويكسب أهله ويطيب من لفظ الحديث كلامه
 وحسب ترك العمل ذماً أن النبي صلى الله عليه وسلم استعاذ من الكسل
 (وقال) على رضي الله عنه خلق التواني والكسل فزوجهما فتج من بينهما
 اتفاقية (وقال) رضي الله عنه الحركة ولود والسكون عافر ولا ينشأ عن البطالة
 الا المفسدة فلي المرء أن يشغل النفس التي هي عين فارغة بما يصلحه والا
 شغلته بما يفسده ولذلك قيل الحركة بركة والتواني هلكة وكلب طائف خير من
 اسد رابض ومن لم يحترف لم يعتاف ومن شمر طالباً جاء الى بيته جالبا قال الشاعر
 اذا هبت رياحك فاعتنمها فان لك خافقة سكون

إذا درت نيأتك فاحتاجها فأتدري الفصيل إن يكون
 إذا ملكك يدك فلا تقصر فإن الدهر عادة يخون
 وبالجملة فالأمل مغايطيس العمل وخير الأمل انتظار الحمد والشكر
 وحب الفخار ودوام الذكر ولولا ذلك لما كان اجتهد ولا استناب ولا
 كسب ارتفاع غب الخطا ولا اختراع مخترع ولا ابتداء مبتدع فهل
 يحسن بالعقل أن يعمل فكره إلا فيما يخلد ذكره

نافث على الخيرات أهل العلا فانما الدنيا أحاديث
 فقد تولع العقلاء على اختلافهم بالعمان الانظار وأعمال الافكار في أمور
 يظهر للعامة أنها حقيرة وهي عند أذكيا الخاصة خطيرة

إذا لم يكن إلا الأسته مركبا فلا رأى للمعطر الأركوبها
 فن اخترع حكمة بذكائه وفكره كانت سببا لبقاء ذكره ومن هذا
 القليل أزد شير بن بابك وهو أول ملوك الفرس الأخيرة فانه أول من
 وضع الترد وضربها مثلا للقضاء والقدر وأن الانسان ليس له تصرف في
 نفسه لا ملك لها خيرا ولا نفعا بل هو مصرف على حكم القضاء والقدر
 معرض للنفع والضرر ووضعها على مثال الدنيا وأهلها ورتب الرقعة اثني
 عشر بيتا بعدد شهور السنة وجعل القطع ثلاثين قطعة بعدد أيام كل شهر
 والدرج التي تكون لكل برج وجمعها مثلا للحظ الذي يناله العاجز بما يجري
 له الفلك والحرمات الذي يتلى به الحازم بما جرى به عليه الفلك وتوصل الى
 ايصال تلك العقول بفصين أنزلها منزلة الليل والنهار وجعل لكل فص ستة
 أوجه كجهات الانسان فوق وأسفل ووراء وأمام ويمين وشمال يشير الى
 ان الانسان لا يعلم من أين يأتيه الخير ولا الشر وأشار في قلبها الى تقلب

مطلب
 اول من
 وضع الترد

القدر بالانسان فيكون مشروفا ثم يصير شريفا ويكون فقيرا ثم يصير غنيا
وبالعكس الى مالا نهاية له من التقلبات

الناس مثل زمامهم حذو المثال على مثاله

ورجال دهرك مثل دهرك في تقلبه وحاله

«مطلب»
اول من وضع
الشطرنج

ولما افتخر الفرس بوضع النرد وكان ملك الهند يومئذ بهيت وضع له
الحكيم المسمى صصة الشطرنج وجعلها مثلا على ان لا قدر وان الانسان
قادر بسعيه واجتهاده ان يبلغ المراتب العلية فان هو أهملها أصاره الخمول الى
الخفوض ومما جعله دليلا على ذلك ان البيدق ينال بحركته وسعيه منزلة
الفرزان في الرياسة وجعلها مصورة تماثيل على صورة الناحق والصابغ وجعلها
درجات ومراتب ومثل الشاه بالمدير الرئيس وكذلك ما يليها من القطع وبين
لاهل فارس ما خفي عنهم من مكاييد الحروب وكيفية ظفر الغالب وخذلان
المغلوب فظهر للملك مكنون سرها فقال له اقترح ما تشتهي فقال استهي ان
تضع حبة بر في البيت الاول واثنين في البيت الثاني ولا تزال تضعها الى
آخر البيوت وما يبلغ تعطيني اياه فاستخف الملك عقله واستقل طلبه وقال
كنت اظن رجاحة عقلك وانك تطلب شيئا نفيسا فقال ايها الملك انك المصرفتني
الى التني لم تحظر بيالى غير ذلك ولا سبيل الى الرجوع عنه فأنعم له الملك بما
سأل وامر الحساب ان يحسب ذلك فلم يجدو ما يفي للحكيم بمراده وقد احصى
ما طلبه فوجدوه الوف مكررا تكريرا جسيما لا تفي به اشوان الملك فاخترع
الشطرنج حكمة جليلة تخلدت في جميع البلدان وقامت على شدة ذكاء مبتدعها البرهان
وأجل من هذا المستخرج للشطرنج من استخراج فن الطب ودونه وهو
الحكيم اسقلاينوس بباء موحدة تحتية بعد اللام خلافا لمن جعله بالتون وهو

« مطلب »
وضع الطب

من اهل اليونان وبعضهم يقول ان المستخرج للطب اهل مصر وان المستخرج
له هرمس المستخرج لسائر الصنائع وقيل المستخرج له المصريون غير هرمس بالهام
من الله تعالى لجماعة ثم ازداد الأمر في ذلك بكثرة التجارب وقوى وصار علما
واسما واحتج القائلون بذلك بان امرأة كانت بخصر وكانت شديدة الحزن والهم
مبتلاة بالفيظ والتكد ومع ذلك كانت ضعيفة المعدة وصدرها مملوء أخلاطا
رديئة وكان حيضها محتبسا فاتفق انها اكلت عشبا مرارا كثيرة بشهوة منهالة
فذهب عنها جميع ما كان بها ورجعت الى صحتها وجميع من كان به شيء مثل
ما كان بها واستعمله بريء به فاستعمل الناس التجربة على سائر الاشياء
فالذي جمع هذه التجارب ودونها بمصر هو الواضع له سواء كان هرمس أو
غيره ولا مانع ان يكون هذا العلم مما تعدد واضعه ببلاد الدنيا حيث ان التجربة
قد تعددت فيه وان أقوى التجارب وأكثرها تجارب استقليينوس وتلقاها
عنه الحكماء الذين جاؤا بعده في الزمن فعدوا أيضا من الواضعين له

وقال بعضهم ان الله سبحانه وتعالى خلق صناعة الطب والهدمها الناس واحتج
أهل هكذا القول بأنه لا يمكن في مثل هذا العلم الجليل أن يدركه عقل الانسان
فالواضع الله الذي خلق الداء والدواء وهذا القول ايضا يرجع الى الوحي
والالهام وينبغي ان يكون الطب النبوي من ذلك باتفاق لمصدق آية وما ينطق
عن الهوى وبالجملة فوضع الطب عظيم وتدوينه جسيم وفضل التأليف فيه عظيم
ولا يستكشف شيئا من منافعه الا ذولب سليم

ومن فروع الفرع الذي حفظ اطفال النوع البشري من الآفات والمهلكات
وهو فن تلقيح الجدرى بالمادة البقرية حيث انتشر في المسالك والممالك وفضل
استكشافه لحكماء الافرنجة للتأخيرين وان كان معلوما قبل ذلك لبعض قري

مصر وقرى السودان وعند الهنديين ولهم فيه طريقة يعملونها بالخيوط
والابرة بتلوين الخيط في بشرات اثناء البقرة وينرزونها بين الجلد واللحم
من كتفي الطفل ويبقى الخيط في الاكتاف وهي من أعظم اللطاف
فالوضع الاولى في سائر العلوم هو تصور قواعد أولية ابتكارية لا تزال
تأخذ في الزيادة والاستكمال وينفرد منها فروع تتسع على مدى الايام والليال
فيكون للعلم بهذا المعنى عدة من الواضعين وجملة من الافاضل الموسعين
كلامام على رضي الله تعالى عنه فانه قيد الالسنه بعلم النحو حيث ألقى على أبي
الاسود الدثلي اقسام الكلام وقال له تبمه وزد فيه ما وقع لك مما يلائم
المقام اتمحوا بذلك من اللحن ما خالط اللسان العربي مما كاد يفسده من
رطانة الاعجام فوضع أبو الاسود الدثلي قواعد النحو التي فهمها له ثم جاء
بعده أبي الاسود سيديويه فوضع كتابه الذي كل من جاء بعده منه يعترف
وبتقدمه عليه يعترف واذا أطلق في عرف النحاة لفظ الكتاب فاليه ينصرف
ووضع الخليل بن أحمد علم العروض وجعل له ميزانا للشعر وصاغ له من
التفاعيل أجزاء ثمانية صيرها لوزنه كالثاقيل وهاهي أنوار تلك العلوم
النافعة على جميع آفاق الدنيا ساطعة وهي ثمرات الأعمال الصادرة عن
الابدال

ومن الحكم من طاب جلب ومن جال فال ومن جسر أيسر ومن
هاب خاب فقد فاز بالدر غائصة وحاز للصيد قانصة والجراءة من اسباب
الظفر وغلبة الاقران والشجاع يعرف بالاقدام ولو على الضرغام وبضده
الجبان والمتواني الكسلان لاسيما الشاب القليل الحيلة والملازم للحيلة
والمقتنم بالرديلة والراضي بالحشف وسوء الكيلة فمن دام كسله خاب امه

« مطلب »
اول من وضع
اصول النحو

« مطلب »
اول من وضع
المروض

ويقال الخلية نتيجة مقدمتين الكسل والفشل وثمرتين شجرتين الضجر والملل
 ويقال ان الحرمان شعاره الكسل ودثاره التسويف والعلل قال بعضهم
 لا تصحب الكسلان في حالته كم صالح يفسد آخر يفسد
 عدوى البليد الى الجليلد سريعة والجر يوضع في الرماد فيضمد

وقال بعضهم في الرد على من قال الكسل أحلى من العمل

ليس البطالة والكسل يا جالين لك العسل

فاعمل فان الله قد حث المطيع على العمل

وفي كتب الادارة آخر طبقات الرعية طبقة البطالة الفوغاء وعم
 مما ينبغي أن لا يرحمهم الملك لانهم يغفلون الطعام ويضيعون الطرق
 لاسيما ان كانوا من القسمة فهم أظلم الناس يأكلون رزق الله ولا يعملون
 لله فلا يصلحون للدنيا ولا لآخرة وكل أحد سواهم يعمل لنفسه وهم لا ينظرون
 لأنفسهم ولا يعملون لدنياهم ولا عقابهم فثل هؤلاء يدعوا للملك ان يخرجهم
 من البلد ان رأى المصلحة في ذلك أو يحملهم مستعدين لثأبه او حادثة يعملون
 فيها بخلاف طبقة العمال المحترفين فعلى الملك ان يشوقهم بالعطايا وشعول
 النظر والمساحة حتي يتسابقوا الى الحرف البلدية كما انه ينبغي للملك ان يتلطف
 باصحاب العاهات كالعُميان والمجذومين فان منادى الشرع يقول اذا رأيتم
 اهل البلايا فاسئلوا الله العافية فيجرى عليهم قدر كفايتهم ويعين لهم موضعا
 على طرف البلدة لمصلحة الجميع

وقدماء المصريين من الأزمان الخالية والقرون البالية يمانون الأعمال
 العجيبة ويحتشدون في انجاز الاشغال الغريبة كالاهرام والمسلات العظيمة
 والتصاوير والتماثيل العجيبة الجسيمة فهذا كانوا ينفرون من الفتور والكسل

« مطلب »
مواظبة قدماء
مصر على العمل
وتفوقهم من
البطالة والكسل
وتصويرهم
شخص الكسل
بصور مختلفة
مستعينة

كمال النفور ويشخصون الكسل ويجعلونه على صورة بشمة توضع في
الميادين العامة لتكون عبرة لاهل المرور والعبور فيصورون الكسلان
بهية شخص مع اقامة الكلاب عليه هيئة الحزن والا ككتاب مطأطأ الرأس
الى الارض مجمع اليدين بعضها مع بعض ومجابه قضبان مكسورة تفيد هجره
للاشغال ونفوره وتارة يصورونه على صورة امرأة مطلوقة الساغدين شعناء
غبراء ذات أطمار رثة مسطوحة على الارض متوسدة أحد ذراعيها ويد
الزراع الآخر مكاتب مملوء من الرمل ومقلوب تستدل به على ماضي من
النهار من الساعات والدقائق ولها عند المصريين رسم آخر فيما غير من الزمان
وهي رسم الكسل على هيئة امرأة عليها علامة البطء والتوان كأنها تروم أن
تبتخر في سيرها الممقوت وتجر ثوبا من نسج العنكبوت متكئة على أريكة
المجاعة والمخمصة تمضي جميع أوقاتها في الدعة والاستراحة المقتنصة ففي عنوان
شبابها واخضرار وغض عود اهلبها لا تميل الى حركة ولا تعطف على بركة
وفي زمن الكهولة والمهرم ترقد على فراش العدم والتدم يشيرون بذلك الى
ان الكسلان لعجزه دائما حزين اذا لم يفعل شيئا لمعاشه ويزيد
حزنه وأسفه اذا احتاج الى تحصيل شيء لم يقدر على تحصيله ويقال
مزرعة الكسلان كثيرة الشوك والسعدان تزدحم عليها الحشائش
الطفيلية والأعشاب الفضولية فلا تحصل له منها ما يفي بالقوت
فيستطو على جيرانه ليكون كلا عليهم أو يتصف بوصف لص ممقوت
قال بعضهم

يانفس ذوق لذة العمل وواظبي العدل والاحسان في مهل
فكل ذي عمل بالخير منتبها وفي بلاء وشؤم كل ذي كسل

وقال آخر

دعي نفسي انتكاسل والتواني والا فالبي ثوب الهوان
فلم أر للسكالي المخطيئني ثماراً غير حرمان الأمان

وقيل

وكم حياء وكم عجز وكم ندم جنم تولد للانسان من كسل
وما ألطف ما قيل في الاثارة لمن يؤثر الغناء الممدود على النفي

للقصور

قال لي اللاحي أما حان أن تترك لوما متعبا قلت حان
قال فهل قلبك حان على من بت مشغوفاً به قلت حان
قال فعجوبك في قتل من يسواه حان قوسه قلت حان
قال فقل لي ما الذي تشتهي حان غناء أو غني قلت حان

مع ما فيه من محسنات الجناس التام والمراجعة فضفة الكسل مثلية
خيصة بل هي أم الخبائث فهي تحمل صاحبها على عدم اعمال الفكر والبدن
وبعض الفضلاء يزدريه أرباب الرياسات البطالة والمراتب العاطلة التي
يشتريها أهلها ليصلوا بها الى درجات العظمة والكبرياء ليستروا بها كسلهم
حتى لا يتبين للناس أنهم أرباب بطالة والأفاضل يعدون ذلك من النذالة
والسقالة فان فضل السكسلان يدفن معه بدون أن تعود منه على نفسه أو غيره
أدنى منفعة

وقد أشار الى الشغل والبطالة الحكيم نعتينه الفرنسي في حكاية على
لسان العجاوات جعلها مكالية بين الصرار والنملة وترجها بعض الافندية

وقال

« مطلب »
تمثيل النشغل
والسكسلان
بصرار ونملة

حكاية موضوعها صرار أودى به الجوع والاضطراب
 وكان قضى الصيف في الغناء وما سعى في ذخيرة الشتاء
 وحين جاء زمن الثلوج ومنع القوم من الخروج
 شاهد بئس بلا مؤنة فراح يوما يطلب المعونة
 وقال للنملة انت جارتى مالى سواك في قضاء حاجتى
 هل تصنعين معي المعروفا لا ذقت من دهر الردى صروفا
 وتقرضينى صواعا غله وطبقا ومثردا وحله
 فان أتى الصيف فقبل الصبح أردتها عليك غير الرجح
 قالت له النملة وهي تجري عندك يا مسكين مثل عذري
 ماذا فعلت في حصيد قدمضى قل لما كان زمان وانقضى
 قالت وما ادخرت فيه للشتا قال لها مستهزئا منكنا
 كنت أغنى للحمير القصص قالت له يا صاحبي الآن ارقص
 واعلم بأن السعي في الذخير يسعد كل خلة وحيره
 والدرهم الأبيض وهو فى يدي ينفعنى لدى النهار الأسود

ومع ميل طباع عامة الناس الى التكاسل والفتور فقد تجبر الاحوال
 والأوقات العصرية على حركة العمل حتى تصير طبيعية وينتج عنها تقدم الجمعيات
 فمن هذا لا يأس ملّة المثل ولا دولة من الدول من ان تأخذ حظها من براعة
 العمل لاسيما اذا كان لها فيه سابقة نصيب وافر كدبار مصر التي سبقت جميع
 الأمم بالمآثر الغربية وكباقي الدول الاسلامية التي جددت فيما سلف انواع
 المعارف البشرية والمنافع العمومية والتقدمات المدنية ومن آثارها استنارت ارجاء
 جميع ممالك الدنيا ثم تنقلت من اياها الى غيرها وتكاملت الزايا في ذلك الغير

سقى اراد الله سبحانه وتعالى ان انوار المعارف الفرعية انشرت في هذا العصر
 على آفاق اصولها باجتهاد المجتهدين واهتداء المتهدين وافتداء المتقين والחסول
 على ما عجز عنه سائر السلف المتقدمين كما يفصح عن ذلك ما سطره بعض
 أهل الانشا حيث بين اسباب ذلك فيما طرز ووشى اذ قال ان عصرنا هذا
 نشاهد فيه للناس بالتدرج آثارا عجيبة وهذا دليل على ان التأثيرات الطبيعية
 في قبضة التصرفات الانسانية لان الطبيعة هي الحاكمة للانسان بل للمذلة اليه
 ومن هذا يظهر ان هذا العصر مبدأ للتقدمات التي تكون في المستقبل فاستعمال
 القوة البخارية برا وبحرا سهلت الأسفار والسيارات وفوائد سرعة المخبرات
 التفرافية غنية عن البيان اذ تلك القوة كان الانسان قادرا على تحييز اشغاله
 الخاصة به والاستحصال على اجتماع الافكار ومبادلة المحصولات وذلك
 كرأس مال يترقى شيئا فشيئا ويم اطراف الدنيا حتى انه في مدة يسيرة تلتئم
 الجماعات البشرية وتزول الاختلافات الكمية ويسلك بعض الناس مع بعض
 بكمال الوفاق على وفق ما يقتضيه الاخوة الموافق للعقل والحكمة المرضي
 لرب العزة وتأخذ في العمران الاراضي الخالية وتصير معادن للخيرات
 وينابيع للثروات وقد بلغنا ان السياح الانكليزي (سير سامويل بيكر)
 الشهير بالسياحة في القطعة الافريقية عين مأمورا للكشف على اقطارها
 المجبولة والوقوف على حالها وجمعته من يلزم ليتوجهوا من طريق
 النيل ويرشدوا من فيها بالارشادات اللازمة ثم المقرب للمسافات في هذا
 الاوان ثلاث الاول قنال السويس المشرف على التمام الفاصل بين قطعتي
 آسيا وافريقية فانهما بذلك متصلا وتسهل تجارتها وتجارة اوربا بعد ما كان
 يتجشم في ذلك الطواف من رأس الشم فبفتح القنال تنقص مسافة البحر

الابيض نحو النئين ولقرب قطعة آسيامنه عن غيرها من الممالك الاورباوية
 تزيد حصتها في الفوائد عما سواها لاريب اذا انها أحدثت طريق حديد الى
 اوربا كان بابا عظيما للتجارة وثروة الخزينة ووقع ذلك عند العالم الموقع فيلزم
 المبادرة الى انشاء ذلك على الوجه المساعد لنا فان منفعة هذا تزيد عن العادة
 ويجتمع منها رأس مال وتساارع الناس في الاستحصال على الرخصة من الحكومة
 خيفة لا ينبغي التأخر عن هذا وانما اللازم التأمينات الكافية لاجل منافع
 سكان المملكة والاسراع بمباشرة العمل

الثاني قتال (هو ندوراس وهو فتح برزخ بناما) المتوسط بين قطعتي
 امريكا الجنوبية والشمالية الذي أصله شق صغير شكلت لفتحه قومية كبيرة
 فانه بواسطته تصير قمتا امريكا الجنوبية والشمالية جزيرتين عظيمتين
 وتزول المشقة عن اصحاب السفن من بعد ما كانوا يسافرون من البحر المحيط
 الغربي المسمى بالاطلسي الى الصين ولباويينا والجزائر الافاوسية مع مكابدة
 اخطار الرياح العاصفة وطول المسافة مارين من رأس هورن المشحون بجميعه
 بالشعاب وذلك لاضطراهم فاذا لاتلحقهم الآن تلك المشاق بواسطة ذلك
 القنال وتكون مسافتهم على النصف في بحر معتدل ساكن الهواء على خط
 الاستواء

الثالث سكة الحديد الجسيمة التي حان منها التمام بشمال قطعة امريكا
 البالغة الآن مسافة امتدادها ثلاثة آلاف وستمائة وثلاثة وعشرين ميلا
 وهي في ارض سهلة تامة المنفعة مبتدأة من نيورق اكبر مدن امريكا الى
 مدينة (سان نيسقو) بابالة فالينغورينة الشهيرة بمادن الذهب وكان قد رخص
 لقومبانيتين في انشاؤها (لتقولن) رئيس جمهورية امريكا المتوفي حين

مخاربتها الداخلية سنة ١٨٦٢ ميلادية وضرب لها ميعاد أربع عشرة سنة فجذتا كل الجد فيها حتى اكتملتا قبل تمام نصف المدة ومن بعد ذلك تقطع مسافة صحارى جهة امريكا الشمالية في ستة ايام ولا يحجل شغل فيها ولا تعطل جهة من الزراعة وسائر الفوائد وقد أنشأت هاتان القومبايتان نحو ألفى عربة كالدور مشتملة على بيوت واسرة من الحديد ولوفندات وكتبخانات وهى فى حال مرورها السريع يتدارك فيها من الطريق ظروف أوراق الحوادث التلغرافية المعلقة على الأعمدة الخشب وتطبع في المطابع الالاقى فيها وتشر على الركاب وبهذا يكونون كأنهم في مدن الممالك العظيمة فى الدنيا القديمة وبما ذكر هانت أمور الاسفار وتقاربت المسافات بين جميع الجهات وتواصلت الجمعيات وزالت الوحشات واطلع الناس على ما لم يطلعوا عليه ووصلوا الى ما لم يصلوا من قبل اليه فكان لا مانع من تواصل أمم البرية ومن تسمية هذا العصر عصر المدنية انتهى ما قاله فكل هذا أعان ويعين على تقدم وسائل النافع العمومية الآتى تسميها فى الباب الثاني مع غاية البيان وعلى ذكر الواورات قلت هذه الايات

العقل فى الواور حار	نبغى الجواب فلا يحير
فاذا أردت الاختبار	علما به فاسأل خير
فلك بأوج الالج دار	ومن الحضيض له مدير
يجرى على عجل كبار	فى رسم شكل مستدير
هو من عطارده لا يغار	فكأنه الفلك الاسير
قد اورث الشمس اصفرار	لما علا منه الصغير
قمر منازلها البحار	نجم السماء له سمير

في كفه الجوزا سوار
 والمشتري حاز اليسار
 ملك له الوحي النجار
 ووراق أسرى في القفار
 ملك على الانهار سار
 بالمر اكسبها الصغار
 قد نال من كسرى اعتبار
 خاقان هند خوف عار
 بركان نار حيث ثار
 او سائح يهوى السفار
 او عاشق سلب القرار
 في الحب قد خلع العذار
 صب وفي الاحشاء نار
 او شاطر طلب القرار
 او باز صيد قد اغار
 او ظلي قاع ذو نثار
 البرق سرعته استعار
 ويرى الرياح بالاحتقار
 طرف تسايه الدرار
 الليل يطوى والنهار
 ما الفعل ينسب للبخار
 بهر الثريا اذ تشير
 فندا بزهرته أسير
 ابدا باجنحة يطير
 يطوى الفيافي اذ يسير
 وعلى البحار له سرير
 مع انه جرم صغير
 لبخار غيره غير
 ما هاله طب السعير
 فورا وصار له هدير
 لمصالح الدنيا سفير
 او يحسد الطرف القرير
 ودموع مقاته غدير
 شوقا الى القمر المنير
 للامن من امر خطير
 مغرى على الظبي الفرير
 يعدو اذا عم النفير
 والورق منه تستعير
 فبهوبها معه حقير
 ليلا فتخجل في المسير
 وبه ازدهى الزمن الاخير
 بل صنع خلاق قدير

يسمو بأفاس الأمير	بقال مصر له منار
في النكون بالجو المطير	وبصيت اسماعيل طار
في الأفق كالعلم الشهير	وبعدله لما أنار
ولمظهر العليا ظاهر	هنا عزيز ذو وقار
يمتاز بالعمل الكثير	وطويل باع في العار
توفيقه نعم الوزير	للمدل قد شد الأزار
ولمصر دم أقوى نصير	عش يا عزيز اخا انتصار
ولأنت بالعليا جدير	بالمجد كم شدت الجدار
رب الخورق والسدير	كأثر فكأس الانس دار

« مطلب »
تقسيم المنافع
العمومية وتعرفها
بالمعنى العرفي
الصناعي

الباب الثاني

في تقسيم المنافع العمومية الى ثلاث مراتب اصلية وهي
حركات الزراعة والتجارة والصناعة وفيه فصول

الفصل الاول

في تعريف المنافع العمومية بالمعنى العرفي الصناعي
ومنه يفهم الاقسام الى ما ذكر

اعلم ان ما عبرنا عنه هنا بالمنافع العمومية يقال له في اللغة الفرنسية
أندوستريا يعني التقدم في البراعة والمهارة ويعرف بأنه فن يستولى
الانسان على المادة الاولى التي خلقها الله تعالى لاجله مما لا يمكن ان ينفع
بها على صورتها الاولى فيجهزها بهيئات جديدة يستدعيها الانتفاع وتدعو
اليها الحاجة كتشغيل الصوف والقطن للباس الانسان وكيفية فبهذا المعنى
يقابل الاوندستريا وتكون عبارة عن تقديم التجارة والصناعة فيقال الملك
الفلاحي يشوق الزراعة والاوندستريا أى التجارة والصناعة يعني يسعى في
تقديم المنافع العمومية وتطلق بمعنى آخر أعم من الاول فتعرف بانها فن
الاعمال والحركات المساعدة على تكبير الغنى والثروة وتحصيل السعادة
البشرية فتم التسهيلات الثلاثة الزراعية والتجارية والصناعية وتقديمها
فتكون مجمع فضائل المنافع العمومية وكثرة التصرف والتوسيع في دائرتها
ثم ان براعة المنافع العمومية بالمعنى العام متولدة من كون الانسان له اختيار

وميل الى ما فيه نفعه والى قضاء وطره والى تحصيل حوائجه المعاشية وانه
محل لهذه الفضائل

وقد سبق في الفصل الاول من الباب الاول بعض ما يتعلق بالفضيلة
ونقول هنا ان الفضيلة صفة نفسية متمكنة في نفس الانسان يشأ عنها
العمل الصالح ويدعيها ارتياح النفس اليها فيها تصل النفس الى أعلى درجات
السكّال وتستعد الى الحصول على نيل الحمدة فهذا تكون أيضا مستعدة
لفعل الخير العام للجميع فحركة الفضيلة بهذا المعنى ليست حركة اختيار فليس
صاحب الفضيلة من يهتمك بجمع حوائسه على بذل كل همته في المنفعة
الاهلية لان وجود مثل هذا الانسان في الدنيا مستحيل وانما الفاضل هو
من يكون هواه مائلا بحسب الامكان الى المنافع العمومية واستحسانه لذلك
فهذا يكون أقرب من درجة السكّال بقدر ما يلزم ان يتجنب بالفضيلة عن
المثالب واركاب الدنايا

« مطلب »
تعريف الفضيلة

ومن اركان الفضيلة الشجاعة وقوة الجسم والعقل وهذه الصفات مهمة
جدا في الفضيلة فهي الوسائل التي تلازم لحفظ الانسان وتحسين حاله
لان الشجاع يدفع الضيم عن نفسه ويذب عن دمه وعرضه وحرته وملكه
بقدر استطاعته وبعمله وشغله يكتسب عيشته الحنية ويتمتع باللذات المباحة
بالهدوء والطمأنينة وتكون نفسه دائما متمسكة بالسلم والراحة بعيدة عن
الغضب والانتقام فاذا أصيب بنكبة ولم يمكن تدراكها بحزمه وبصره تجلّد
عليها غاية التجلّد والصبر ولهذا عند ارباب الآداب القوة والشجاعة من
أعظم الاركان

« مطلب »
بعض اركان
الفضيلة

ثم الفضيلة ثلاثة أقسام شخصية ومنزلية وأهلية فالفضائل الشخصية

« مطلب »
اقسام الفضيلة

ما ينبغي ان يتصف بها كل انسان لتكون وسيلة لحفظه ومادة لصونه ومنها
 بلنج حفظ العائلة والجمعية المركبة من افراد الناس والفضائل المنزلية هي
 سلوك الطريقة النافعة في العمل لجمعية العائلة المتميز اقامتها في منزل واحد
 كالاقتصاد في المصارف وبر الوالدين وحسن العشرة مع الازواج وحسن
 تربية الاولاد ومحبة الاخوة بعضهم لبعض واداء حقوق السيد لخادمه
 والخادم لسيدهم فجميع الفضائل الشخصية والمنزلية متلازمة ومتصادقة على
 حفظ النوع البشري وتحسين حاله وهي مخلوقة مع الانسان من اصل
 انقطرة والفضائل الاهلية المدنية متكاثرة بكثر منافع الجمعية المدنية وراجعة
 الى أصل واحد وهو العدل العمومي والانصاف المشترك بين أعضاء الجمعية
 المستلزم جميع فضائل الجمعية

ومن هذا يفهم ان الفضائل من حيث هي مقولة بالتواطؤ محدودة
 لا تقبل تغييرا ولا تبديلا فلاقتصاد فضيلة محقة ان حصل فيها الشطط
 قريت من البخل والشجاعة ان تجاوزت حدها استحال الى المجازفة
 والكرم ان تجاوز حده عاد اسرافا والصبر ان زاد عن قانونه أضعف
 الشهامة والحلم اذا اشتد صار جبا وانما قد يمتري هذه الفضائل بعض
 تكيف على حسب مقتضيات الأحوال فان قول الصدق في بعض الاوقات
 قد يكون مضرّا وتكون المداواة واجبة وكذلك ينبغي مع فلان ان لا
 يصنع الا العدل ومع انسان آخر قد يكون العدل محض ضرر
 وقد يكون الحلم في هذا اليوم فضيلة ويكون في غده مضرّا فإعارة
 الاوقات والاحوال واجبة في الجمعية الانسانية والله در القائل في هذه
 المعاني

العزيز ما خضعت لطيبته العبدى وأقام بالفكر الملوك واقصدا
 والمال ما وراك ذما أو بني عليك أو أبى لقومك سوددا
 والجود ما وصلت به رحم وما أوليت ذا أمل أعدك مقصدا
 واللؤم اكرام اللئيم لأنه كالذئب لم ير عدوة الاعددا
 فاذا ظفرت من العدو بفرصة فافتك ففتك اليوم منجاة غدا
 والحلم في بعض المواطن ذلة فاصفع وغالب واعجب وتأيدا
 ما كل حلم يصلح بل طالما غر السفه الحلم عنه فافسدا
 كل السيادة في السخاء ولن ترى ذا البخل يدعى في المشيرة سيدا
 لا تحسن المجردة مطرب وعناق غانية وبردا يرتدى

فالفضائل عليها مدار سلوك الجمعية التأسيسية ونجاح أعمالها وتنمى أحوالها
 وضدها يضر بتقدم الجمعية فلا أضر على الجمعية من فساد الاخلاق فانه
 ينشأ عنه الكبر والدعوى وعدم الاستقامة لان الغنى المتكبر مثلا يذهل
 في نشوة لذته عن ان المال خيال زائل فيجسر ويجرأ بالتكبر على غيره ويظن
 انه بعيد عن صروف الدهر فيقع فيها فالعقل يقيد نعمته بقيد التواضع
 والانكسار ويدبرها بقانون الفضيلة لتدوم فهذا يكون مستقيم الحال حيث
 الاستقامة قوام الفضائل وعليها مدارها وهي معدل حركة النفس وخلوص
 النية التي يحسن بها الاعمال فهي روابط جميع الفضائل المدنية وعبرة عن
 حسن السلوك في التعامل وأداء الحقوق للمباد بعضهم على بعض فلا يشينها
 الا هوى النفس فالعقل يجمع الهوى ويعصده وخالق الحسن ينفر منه
 والانسان المتهاون بحقوق الجمعية المدنية لا يعتبر الا عديم الاستقامة وانه
 لا يعرف ما يجب له وما يجب عليه في حق الجمعية فليست استقامة الانسان

الا احترام حقوقه باحترام حقوق غيره والحصول على منافعه بالوفاء بمنافع
غيره فاذا عرف هذا الحساب سهل عليه حسن المعاملة فالاستقامة في الانسان
علامة اتساع عقله واعتدال مزاجه لان المستقيم في الغالب قد يفوت منفعة
عاجله بقصد أن لا يهدم منفعة آجله واما غير المستقيم فانه قد تفوته المنفعة العظمى
الآجلة بحرصه على منفعة هينة عاجلة

فقد اتقت الاخلاق والعوائد والشرائع والاحكام على ان مكارم الاخلاق
منحصرة في قوله صلى الله عليه وسلم لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب
لنفسه وان هذا الحديث قاعدة عظيمة في الدين لان الرجل الصالح المستقيم
الحال لا يقتصر على الكف عن فعل الشر بل يرى ان الحقوق الواجبة عليه
فعل الخير والمعروف فمن لم يصنع المعروف في موضعه مع التمكن منه لا يعد
صالحا فالاستقامة تنهى عن الشر والصالح يأمر بالخير والاستقامة تمدح والمعروف
يعظم والاستقامة عبارة عن عدم التعرض لفعل الشر والمعروف العمد الى فعل
الخير والمعروف يستحق الشكر عليه واما الاستقامة فقد لا يحب الشكر
عليها لكونها فضيلة قاصرة والمعروف فضيلة متعدية فهو من الاعمال التي عليها
مدار الجمعية المدنية

وكما تقدمت براعة المنافع العمومية تقدمت الجمعية واقتضى الحال ميل النفوس
الى التمتع بثمار المنافع الكاملة ودقائق المصنوعات الفاضلة فالميل الى التجميل
والتزين ومواد النظافة والأبهة يتولد منه غنى جميع الاقاليم التشفيلية لاتساع
دوائر الاخذ والاعطاء وكمال الحرية في ذلك فبهذا تنسج دوائر الزراعة والتجارة
والصناعة باتساع الرخصة في الاقاليم بالمعاونات والمساعدات من ارباب الحكومات
المختلفة

« مطلب »

ملشا توله الفنى

« مطلب »

التجارة الخارجية

« مطلب »

افسام حركات
المنافع العمومية

ولما كانت الدولة الانكليزية قد احست ان منبع روة اهلها لا تنج
الا من التجارة والصناعة وان كلا منهما يحتاج الى الحرية التامة والى الاستجلاب
والتوزيع للبضائع المختلفة واستحصال الاثمان وتكثير أموال المملكة بتوزيعها
بين الاهالى براحة جميعهم ليكونوا مشتركين فى السعادة المالية فتحت هذه
الدولة بلادا واسعة فى افطار شاسعة فى الهند وبلاد امريكا وجزائر البحر المحيط
الاكبر لتقدم صناعتهم وتجارتهم بالاخذ والاعطاء ليعود ذلك كله بالفوائد
الجمة على اهالى مملكتهم بالاصالة وعلى غيرها بالتبعية وكذلك غيرهم من ممالك
اوروبا كالاسبانيين والبرتغال والفرنساوية والفلانك وغيرهم ويقال لهذه الحركة
التقدمية أندوستريا قولنيه يعنى تجارة خارجية

ومن المعلوم ان فروع التجارة والصناعة كثيرة متنوعة بقدر ما فى الاقاليم
والممالك من طبيعة ارضها واهلها فكل اقليم يوافق بعض الفروع دون بعض
ويروج فيه ما لا يروج فى غيره فالمنافع العمومية على اختلافها مبنية على المعاولات
والمبادلات بما تقتضيه اصول حرية البلدان ومدار حركتها على ثلاثة اشياء
ضرورية

الاول هو المواد الاجزاء الواقعة عليها التشغيل كالقطن والصوف والحديد
ونحوه من كل ما يصنع والثانى الآلات والأدوات التى يستعان بها على
الصناعة وهذان الشيان تحصيلهما أصعب من الثالث الذى هو عبارة عن أجرة
الاعمال ومكافأة العمال لانه وان كان فى المادة يدفع نقدا ويعطى عدا الان
المشغولات اذا كانت رائجة ناضجة فاجرة العمل تعتبر صنفا فلا مانع أب
يعطى الاجير من عمله وشغله لما قدمنا ان قيمة العمل مجسمة للمصنوعات
والمشغولات لاسيما فى هذا الاوقات الاخيرة التى صارت فيها الزراعة والتجارة

والصناعة مبنية على أصول ومحاسبات دقيقة فشتان بينها وبين ما كان يعمل
 في قديم الزمان من اجراء المنافع العمومية فانها كانت ساذجة بسيطة لا
 تستدعي رأس مال كما في أيامنا هذه فلم يفكر المتقدمون فيما تفكر فيه
 المتأخرون من الدقائق اللطيفة وتنعيم حال التجارة وتطبيقها على أصول
 حسابة تكاد ان تكون منطقية ولا تزال آخذة في الدقة والرواج الي غير
 نهاية بحسن ترتيب الحكومات العادلة واعطاء الحرية الفاضله وعمل
 الميزانيات اللازمة وابعاد الاحتكار

الفصل الثاني

(في حالة المنافع العمومية في الازمان القديمة وانها كانت بسيطة سهلة لاحتياج الى كثير شيء)

الذي يستبان من كلام المؤرخين والمخططين للبلاد أن الارض الخصبة
 في مادة الزراعة كانت رأس مال الزارع يستثمرها ويستولى على فائدها
 فان الحراثين والعملة في القرى والبلاد كانوا ملكا لمالك الارض بالتبعية لها
 أو أرقاء بالشراء وكذلك المواشي والسيباج وآلات الحراثة كانت أيضا
 ملكا لرب الارض فكان العبيد والفلاحون المستعبدون يحرثون الارض
 ويسوونها ويندرونها الى ان يحصدوها وينقلوا محصولها الى بيت سيدهم
 وكانت نظارة الفلاحة ومباشرة الزراعة منوطة باكبر عبيد السيد أو عتقاء
 ممن يستنجد به منهم وليس لهذا المباشر ولو معتوقا مرتب خاص في نظير عمله
 بل معيشته في بيت سيده كالعبد وعليه مطعمه وملبسه في نظير الانتفاع
 بخدمته فاذا جسر المعتوق وخرج من بيت سيده الترتيب فيه لا يجد من

يقوم بشؤنه فكانت الحرية في تلك الاوقات مشؤمة على العتيق وامثالهم
 هذا ما يخص الزراعة من المنافع العمومية في تلك الازمان
 وأما الصناعات فكانت أيضا قاصرة على الامور اللازمة و موكولة
 لتشغيل الارقاء فكانوا يصطنعون ما تدعو الحاجة اليه للملبس والمطعم وما
 أشبه ذلك مما تستدعيه الحاجة فقط وأما لوازم الزينة والتجمل فكانت بحسب
 من بعض ممالك أجنبية أكثر تمدنا من الممالك المحلوبة اليها فكانوا يشترون
 المنسوجات الصناعية الساذجة من مصانع ليست كثيرة الآلات المتفننة
 الأدوات وكانت تشغلات الأقدمين قليلة وعملياتهم هينة فكانوا
 يستخرجون المعادن ويصطنعون الاسلحة وآلات الحرب المعروفة في تلك
 الازمان وكانت هذه الاشغال أيضا وادارتها من وظائف العبيد والماليك
 وكان التعامل بين الاهالي في تلك الازمان بالريق فاذا اقتضى الحال للاقتراض
 لم يكن القدر المقرض دراهم ولا دنانير اذ لم تكن القود رؤس اموالهم
 بل يقترض بعضهم من بعض قدرا معينا من الاعيان والاصناف ويستعيرونها
 ويدفعون لصاحبها في نظير قرضه أو عاريته قدر معين ولم يكن عندهم أخذ واعطاء
 جسيم ولا تجارة مهمة الامع الاجانب فاذا توفرت عند انسان منهم بضاعة
 او فرع من الفروع اللازمة لجهة من الجهات البرانية واراد الربح شارك عليها
 تاجرا اجنيا واشترط عليه شروطا ملائمة لعادة البلاد وجعل الربح بينه وبين
 شريكه العامل بان يعطيه جزءا من الربح قليلا او كثيرا بحسب خطر السفر
 ومشاقه فكانت التجارة ايضا عندهم بسيطة كالزراعة والصناعة فاذا كانت
 منافعهم العمومية على هذه الكيفية فلا يتصور أن يعود على الحكومة منهم
 كبير ايراد

وفي الحقيقة كانت حكوماتهم ايضا بسيطة لا تحتاج الى كثرة المصارف
لا سيما في اوقات السلم فكانت مناصب الحكم القضاية والملكية والعسكرية
ليس لها مرتب ولا ماهية لا سيما عند الرومانيين واليونانيين فكانت دولتهم
لا تحتاج الا الى قليل من الخراج نعم في اوقات الحروب والاختار اذا احتاجت
الحكومة الى امور ضرورية لتجهيز جيوش الحرب الاعداء استعانوا باهل
الوطن فكان يعينهم من الاهالي كل من يحترم اوطانه ويصدق في معزته لبلاده
ومحل ميلاده فيهدون الى الحكومة برسم تشريف الوطن ما يكفي للحاجة
بدون الخراج من اهل الحكومة ولا الحاجة

مطلب هـ
حروب روميه
مع قرطاجنة

ومن المعلوم من التاريخ ان الدولة الرومانية كانت في تلك الازمان مقارنة
ومعاصرة للدولة القرطاجنية اى التونسية التي كانت اذ ذاك لها السلطنة العظمى
في الاقطار الغربية فكان كل من الدولتين منافسا للآخر وكانت العداوة القاسية
بينهما شديدة ولا تكاد الحروب تنقطع بينهما للمجاورة والمنافرة والمنافسة
كما هو جار الآن بين بعض الدول المتأخرة وتسمى الحروب التي كانت
بينهم بالحروب البونيقية اى الغربية المشهور منها ثلاثة فالحرب البونيقى الاول
كان قبل الميلاد باربع وستين سنة ومائتين ومكث اثنتين وعشرين سنة أخذ
فيه الرومان من القرطاجنيين جزيرتى صقلية وسردينية وصارت قرطاجنة تدفع
لرومية خراجا مقررا وقد تعلم الرمانيون من القرطاجنيين في هذه الحرب صناعة
السفن البحرية الحربية ذات المجاذيف

وفي هذه الاوقات صدر امر من مجلس رومية بان يرتب للمساكر
الشاة جامكية وكانوا قبل ذلك غير محمكين فبادر اعيان الاهالي ووجوه الناس
باهداهم لخربة الجمهورية مقدار اجسما من متاعهم للاعانة على مربيات المساكر

الوقتية فجمعوا ما عندهم من النحاس غير المشغول ووسقوا العربات من ذلك
وبعثوا به الى الخزينة بوصف الاعانة الوطنية فكان يوم ارساله من آخر
الايام الموسمية واحتفل أناس كثيرون للتفرج على موكب هذه الهدية
الوطنية العجيبة فمن هذا يفهم ان احتياجات تلك الايام كانت سهلة بسيطة
كما أسلفناه ولم تكن كاللوازم في ايامنا هذه وكذلك في الحرب الثاني
البونيق الذي اشتداه الرومانيون مع القرطاجيين سنة ٢١٩ قبل الميلاد
ومكث ثمان عشرة سنة

وكان سر عسكر قرطاجنة أنيال وكان شجاعا بأسلا هجم على رومة
أشد هجوم وهزم جيوش الرومانيين في الوقائع العظيمة وكاد يأخذ رومية
ولكن دخل وقت الشتاء فأتروى أنيال في مدينة يقال لها قبوة ليقضى فيها
فصل الشتاء مع جنده فتعود جنده على اللذات والشموات وفترت همهم
بالانهمالك على ذلك وكان في أثناء هذه المدة قد اغتم الرومانيون الفرصة
بتجميع عساكرهم المشتتة فهجموا على جند القرطاجيين ومع ذلك انهزم
جندهم وفر أميرهم

ففي أثناء هذه الحرب والاحتياج للامدادات العسكرية والذخائر
تضايق الرومانيون واضطرت الحكومة ان تجمع عساكر جديدة وان
تجهز سفنا حربية لتقاوم قوة القرطاجيين وتمكن من منازلهم فاحتاجت
رومة الى الاعانات الضرورية وتحيّرت في طريقة تحصيلها وكانت حكومتهم
اذ ذاك منوطة برؤساء يقال لهم المناصل متفادين لمجلس الحكومة الذي
بيده الحل والعقد والامر وانتهي فالتس هؤلاء الرؤساء من مجلس رومية
ان يفعل كما جرت به العادة بان يحمل الاهالي على ان يدفعوا بحسب

اقتدارهم ما يكفي في دفع مرتبات شهر للسفن البحرية من ماهيات وتمينات
 ومع ان هذا طلب هين ومقدار يسير في حد ذاته لما علم به الاهالي اغبرت
 خواطرم وتكبدوا وتوقفوا فيه وقالوا نحن نعين الوطن باللائق والمناسب
 ونبذل ما عندنا من الاموال والرجال ولكن قد أخذت الدولة عبيدنا
 وفلاحينا الذين يباشرون الزراعات ومن وقت دخولهم في
 المساكر البرية والبحرية تعطت الزراعة والفلاحة ولم يبق لنا الا
 أنفسنا وأراضينا فمن قد تعطينا بالكلية وتضعض حالنا وضاعت
 أموالنا ولو كان عندنا شيء ما بخلنا به على أوطاننا فلما استشعر
 رؤساء الدولة وأمرأؤها بأعذار أهل الفلاحة التمس أحد الرؤساء من مجلس
 رومية أن جميع أعضاء هذا المجلس يتطوعون لخزينة الحكومة بجميع ما
 عندهم من الذهب والفضة والنحاس ولا يبقوا منه شيئاً الا ما في أصابعهم
 من خواتم الذهب وما في اصابع نسائهم وأولادهم من ذلك وانه لا مانع من
 ان لا يدعوا عندهم الا النقود اليسيرة للمصارف الضرورية ليقدي بهم جميع
 الاهالي وتكون هذه المكارم الوطنية معدودة في ماثرهم وماثورة في
 مناقبهم فأجاب جميع الاعضاء الى هذا الالتماس الممدوح عن طيب نفس
 واشراف خاطر ولم يتأخر منهم أحد عن ذلك وتفرق المجلس بالتواطؤ على
 التجيز

فكل عضو من أعضاء المجلس شرع في المسارعة والمسابقة ليفتخر بتقيد
 اسمه وعطيته بالدفتر قبل غيره فتزاحوا جميعا على كتاب الخزينة أن يكتبوا
 ماتعهد كل منهم بدفعه على سبيل الاعانة واقتدى بأرباب المجلس من عداهم
 من أهالي المملكة الرومية فهذه الاعانات تمكن الرومانيون من قهر أعدائهم

وحماية مدنيهم من جهة قرطاجنة فبراسطة اعانات الرومانيين ومكارم أخلاق
أهاليهم ومفاداتهم أوطانهم ببذل الأموال والأرواح شنوا الاغارة عليها
باجاش القوى والجيش الجرار في الحرب الثالث الذي صار الشروع فيه من
سنة مائة وتسع وأربعين قبل الميلاد فحاصر الرومانيون قرطاجنة وهجموا
عليها براً وبحراً مدة ثلاث سنين فأخذوها عنوة وسلبوا أهلها وقتلوا من
فيها من السكان وحرقوا المدينة فن ذلك الوقت زالت دولة القرطاجنيين
بزوال قرطاجنة التي كانت دائماً قرية رومية ومعاصرة لها في الفخر

ولم يكن في ذلك العهد ممالك قوية تعادل قوتي هاتين المملكتين حتى
تعتبر الموازنة فما أحسن ادارة الممالك في هذه الأعصر الجديدة وما بين
ملوكها من المعاهدات والمشارطات واعتبار الميزان السياسي واعتماده لمحافظة
الحقوق الملكية وحقوق الدول وللل بعضا على بعض فان هذا حصن
حصين لحفظ ذات الممالك بقطع النظر عن حفظ تبعان الملوك فالملكة
الضعيفة في هذا العهد مأمونة الدوام ما لم يلجأ بها أحوال بوليتيكية أهلية بها
تخرج عن حدود المشارطات فحضر القوة في إحدى ممالك هذا العصر لا
يسوغ لها تغلبا على غيرها بدون وجه لمنع الآخرين ذلك بعقد المشارطات
القوية وهذا أيضا مما يعد من التخدمات العصرية في النظمات الملكية
ولو تمدت الممالك الإسلامية المنافرة سياستها لسياسة الدول المتقدمة كممالك
التار ودخلت في النظام العمومي لصانت أوطانها من اغارة من جاورها باتمثل
بمحشونتها والاستيلاء عليها لقصد تعدينها وتحسين حالها في الأزمان السابقة
كانت الشهرة في الدنيا لمدينة رومية ومدينة قرطاجنة لقوة الدولتين ولم
يساوهاتين المدينتين مدينة أخرى

ويقال لو لم تكن رومية موجودة لكانت قرطاجنة أول مدن الدنيا
ولولا وجود الاسكندرية بموقعها العجيب لكانت قرطاجنة ثاني مدينة من
مدن الدنيا فانها كانت حسنة الوضع جيدة الموقع لوجودها بين بوغاز جبل
طارق بالاندلس وبوغاز القسطنطينية وبهذا كانت اذ ذاك مركز التجارة
وكان أهلها سبعمائة الف نفس أرباب زراعة وصناعة وفنون كثيرة وكان
يغلب عليهم التقدم في الزراعة والملاحة لان هذه الامة القرطاجنية كانت
محتاجة الى الاسفار ونقل البضائع من بلادها وجلب ما ليس عندها من
الخارج الى الداخل وكانت مولعة بالفتوحات وتوسيع دائرة ملكها فقد
استولت على سائر مدن افريقية وسخرت من أوروبا جزيرة سردينية
وجزيرتي مايورقه ومينورقه وغيرها من بلاد الاندلس ومن فرانسوا وكان
لها المحالفات والمجاهدات مع ملوك البلاد التي بينها وبينهم معاملات فخرها
الرومانيون لما أعيتهم وأتعبتهم فكان تدميرها وخرابها مما يعاب به عليهم
ثم بنى الرومانيون مدينة في آثارها بعد مدة من تدميرها وسموها
قرطاجنة باسم الأولى ولم تشتهر المدينة الثانية الا في زمن القيصر اغسطوس
حتى صارت ثاني مدينة في العظم بعد رومية وبقيت الى صدر الاسلام ثم هدمت
حتى لم يبق لها الآن أثر وانما بنيت بالقرب من محلها مدينة تونس فانظر الى
حال الامم القديمة فان دولة الرومانيين مع تقدمها في الفتوحات العظيمة لم
يكن عندها تقدم في المنافع العمومية وانما كانت ادارتها بسيطة وكان عندها
نوع من الرفق بالملة الرومانية واهل الوطن الحقيقي يعني من له مزية عنوان
الروماني وكانت اقرب الى الصدق في تأدية الحقوق لرعاياها لاسيما
عقب الحروب

« مطلب »
حروب روميه
مع مقدونيا

فقد ذكر المؤرخون انه كان لرومية حرب مع مملكة مقدونيا في بلاد
روم اينلي فبعثت بواص أميلوس أحد قوادها الى مقدونيا لقتال برشاوس
ملك هذه البلاد فهزمه القائد الروماني واغتنم امواله وعاد الى روميه بالغنائم
العظيمة فلما تبين لحكومة رومية ان هذه الغنائم تقوم بمصارف الدولة
وتكفي في مصالحها رفعت جميع المطالب المقررة على الاهالي الى وقت
الحاجة

وبالجملة فقد كان القدماء من المالك والدول لا يعرفون اقتراض الحكومة
من الاهالي او غيرهم بالفوائض والارباح كالجارى الآن اعتمادا على ما يتحصل من
الاموال والعوائد بل هذه الطريقة الاختراعية من مستحداثات الدول المتأخرة
الاروباوية وانما كانت طرق للتقدمين أنهم اذا اقتضت الضرورة للمال فان
رؤساء الحكومة كمال الأقاليم بمقدون مع اغنياء الاهالي عقد القرض والسلفة
في حالة ما اذا خلت خزانة الدولة عن الدراهم بالكلية ولم يكن عقدا لقرض باسم
الحكومة بل هو اتفاق شخصي بين الحكام والمقرضين لاعتماد الحكام
وامانتهم وكانوا يعينون للدفع ميعادا ويحددون له اجلا مسمى فكانت امانة
الحكام المقرضين ومكافئ اخلاق الاغنياء المقرضين هي المسئلة لقضاء حوائج
الدولة بحيث لم تسكن في اوقات الاخطار عريضة لان تقع في الحيرة والمضايقة
فقد احتاجت دولة الرومانيين بعد مضي سنوات من الاعانة التطوعية
الى الدراهم لتسليم فتوحهم لقرطاجنة وكانوا في خطب شديد يخشون من
عساكر أنيبال أمير القرطاجنيين فانه طالما أزعجهم وهددهم حتى كاد يفتح
مدنهم ويسترعهم ففي تلك الاوقات الخطيرة اضطر جميع حكامهم أن
يقترضوا من بعض اغنياء الاهالي مقادير جسيمة من الاموال فعاقدهم

على ان يدفعوها لهم على ثلاثة اقساط متساوية في ست سنين فجعلوا لكل
 سنتين قسما والتزم الحكام بالاقساط فوفوا منها قسطين في اثناء الحرب
 وتصادف أن القسط الثالث حل أجله ولم يكن في الخزينة الرومانية ولا
 عند الحكام ما يفي به فحضر المقرضون وطلبوه من الحكام فمجزوا عن دفعه
 فحضروا منهم مجلس رومية وطلبوا دينهم فاعترف المجلس بجميع الديون مع
 عجز الخزينة عن دفعها اذ ذاك فحصل التراضي بين المجلس والدائنين على أن
 يأخذ أرباب الديون من املاك الحكومة وأراضيها التي يمكن بيعها بقدر ما
 يفي بديونهم ينتفعون بغلتها ومحصولها وقوموها لهم بقيمة المثل واشترطت
 لهم الحكومة انه عند يسار الخزينة كل من اراد أن يتنازل
 عن الارض التي أعطيت له يرخص له ان يطلب دينه نقدا بقدر الثمن الذي
 اخذه كييع الوفاء فاستلم ارباب الديون الاراضي وفرحوا بها وبادروا باستغلالها
 وهذه معدلة من الحكومة ومكرمة من ارباب الديوان من الاهالي الرومانية
 ومع عدها في المآثر الجيدة لا تساوي مكارم الاخلاق العربية التي كان يفعلها
 من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كعثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف
 ولندكر هنا غزوة تبوك التي يقال لها غزوة العسرة ليظهر بها كيفية
 الاعانات الاسلامية وسبب غزوة تبوك التي هي ارض بين الشام والمدينة
 المنورة ان متصرة العرب كتبت الى هرقل ملك الروم بأن النبي صلى الله
 عليه وسلم هلك واصابت اصحابه سنون اهلكت أموالهم فبعث رجلا من
 عظمائهم وجهز معه أربعين ألفا ليحارب اصحاب رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فبلغه صلى الله عليه وسلم أن الروم قد جمعت جموعا كثيرة بالشام وانهم
 قدموا مقدماهم الى الباقاء وكان صلى الله عليه وسلم قلما يخرج في غزوة

و مطلب ه
 غزوة تبوك التي
 يقال لها غزوة
 العسرة

الاكتنى عنها وورى بنيرها الا ما كان من غزوة تبوك لبعد المشقة وشدة
الزمان بالحر وكثرة العدو وليأخذ الناس أهبتهم فأمر الناس بالجهاز وبعث
الى مكة وقبائل العرب ليستنفرهم وحض أهل الغني على النفقة والحل في سبيل
الله وأكد عليهم في طلب ذلك

وكانت آخر غزواته صلى الله عليه وسلم فأنفق عثمان بن عفان رضى الله
عنه نفقة عظيمة لم ينفق احد مثلاً حيث جهز عشرة آلاف مجاهد أنفق عليها
عشرة آلاف دينار غير الابل وهي تسعمائة بعير وغير الخيل وهي مائة فرس
وجوز الزاد وما يتعلق به حتى ما تربط به الأسقية وجاء أيضاً رضى الله عنه
بألف دينار فصعبها في حجر النبي صلى الله عليه وسلم فجعل رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقبلها بيديه الشريفتين ويقول ما ضر عثمان ما عمل بعد اليوم
ويقول غفر لك يا عثمان ما أسردت وما أعلنت وكان أول من جاء بالنفقة قبل
عثمان أبو بكر الصديق رضى الله عنه جاء بجميع ماله وهو أربعة آلاف درهم
فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم هل أبقيت لاهلك شيئاً قال أبقيت
لهم الله ورسوله وجاء عمر بن الخطاب رضى الله عنه بنصف ماله فقال له
رسول الله صلى الله عليه وسلم هل أبقيت لاهلك شيئاً فقال النصف الثاني
وجاء عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه بمائة أوقية من الفضة ولهذا قيل
ان عثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف رضى الله عنهما كانا خزانين من خزائن
الله في الارض يشفقان في طاعة الله تعالى

فقد كان عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه تاجراً كثير الاموال بعد
ان كان فقيراً باع مرة أرضاً له بأربعين ألف دينار وتصدق بها كلها وتصدق
مرة أخرى بتسعمائة جبل بأحماها قدمت من الشام وأعطت في سبيل الله

خمسمائة فرس عربية وأوصي لكل رجل بقى من أهل بدر بأربعمائة دينار
وكانوا يومئذ مائة رجل وقسمت تركته بعد موته على ستة عشر سهما وكان
كل سهم ثمانمائة ألف دينار وعينه عمر رضى الله عنه في جملة ستة يصلحون
للخلافة من بعده فقام هو بأمر البيعة لعثمان وروى الامر عن نفسه
ومن هنا يعلم ان تجارة العرب في الزمن القديم كانت رابحة عظيمة
ثم جاء العباس رضى الله عنه بمال كثير وكذا طلحة رضى الله عنه وبعث
النساء رضى الله عنهم بكل ما يقدرن عليه من حلين وتصديق عاصم بن
عدي رضى الله عنه بسبعين وسقا من تمر

ولما ارتحل صلى الله عليه وسلم عن ثنية الوداع التي بها المسكر وعم
ثلاثون الفا متوجها الى تبوك عقد الأوثان والرايات فدفع لواءه الأعظم لابي
بكر الصديق رضى الله عنه ورايته صلى الله عليه وسلم العظمى للزبير رضى
الله عنه وساروا حتى نزلوا الى تبوك فوجدوا عينها قليلة الماء فاغترف
رسول الله صلى الله عليه وسلم غرفة من ماءها فضمض بها فاه ثم بصقه
فقارت عينها حتى امتلأت وأقام صلى الله عليه وسلم أياما وأتاه يحنة بن رؤبة
صاحب أيلة فصالح رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعطى الجزية وأتاه أهل
جربا وأذرح بالذال المعجمة والراء والحاء المهملة بإدنان بالشام فأعطوا الجزية
أيضا ولم يقع في هذه الغزوة قتال ولكن فتحوا في هذا السفر دومة الجندل
حيث بعث صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد من تبوك في أربعمائة وعشرين
فارسا الى ملكها اكيدر وكان نصرانيا فخرج خاله من تبوك وانصرف
صلى الله عليه وسلم منها الى المدينة فصالحه اكيدر على الفى بغير ثمانمائة فرس
واربعمائة درع فرضى خالد بالصالح ففتح له باب الحصن الذي كان على هذه

القرية وانطلق باكيدر وأخيه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان صلى
الله عليه وسلم بالمدينة فلما قدم بهما صاحبه صلى الله عليه وسلم على اعطاء الجزية
وخلى سبيله وسبيل أخيه فمن هذا يفهم ان عثمان بن عفان رضى الله عنه
جهز ثلث الجيش في هذه الغزوة

وبالجملة فأثر الصحابة رضى الله عنهم في مكارم الاخلاق لا تحصى
ولا تحصر فبالنسبة اليهم رضى الله عنهم لا يقال ان سبب ذلك البساطة في
الاخلاق وعدم كثرة المعاملات والاخذ والعطاء فانا نقول ان أهل آسيا
في تلك الأزمان كانت التجارة عندهم رابحة ايا ما كان نوعها فكان للعرب
كل سنة رحلتان رحلة الشتاء والصيف ومن المعلوم ان الاسفار من وسائل
التقدم ودليل عليه

الفصل الثالث

في أن الاسفار والسياحات مما يعين على تقدم المنافع العمومية

قد اسلفنا في الفصل الاول من الباب الثاني ان دوائر الزراعة
والتجارة والصناعة تتسع بالتساع الرخصة في الاقاليم بالمعونات والمساعدات
من ارباب الحكومات وان دولة الانكليز فتحت بلاد الهند وغيرها
للتحصيل على التساع تجارتها وكذلك نجعل غيرهم من الدول على ذلك
كما قيل

مطلب
اعانة السياحات
على تقدم
المنافع العمومية

ومن طلب التجوّم أطال سبباً
وعثر حاجة المحتاج نجماً
على بعد المسافة والمنال
اذا ما كان فيها ذا احتيال

فهمة هؤلاء الأمم تميل الى الجدد والكدر والكدر والانتصاب
لسائر الاهوال في تحصيل المعالي والاموال والترقى الى منازل العز وكسب
المجد والاقبال وتوصل الى ذلك بالحركة والثقل والسياسة والرحمة
والاقدام على ركوب الاخطار لنيل الاماني وبلوغ الاوطار ومن الكلم
النوابغ والحكم السوابغ صعود الآكام وهبوط الفيضان خير من القمود بين
الحيطان ولبعضهم

أما ترى على بني الصلاء لا عياء الامور حولها دائم النصب
فما استوى شرف الاعلى كلف ولا صفا ذهب الاعلى لخب
فتجشم المشاق عند خاطب المعالي حلو المذاق

مطلب هـ
تفسير سورة
قريش على
حسب الطاقة

فالطريقة الموسعة لنواثر الميمنة قديمة عمومية قضت بساوك طريقها
في الازل الحكمة الالهية فقد سخر الله سبحانه وتعالى قريش بالحجاز من
وسائط الكم والكيف ما يحملهم على ايلاف رحلة الشتاء والصيف فقال
تعالى في كتابه العزيز لاء يلاف قريش ايلافهم رحلة الشتاء والصيف فليعبدوا
رب هذا البيت الذي اطعمهم من جوع وآمنهم من خوف وتفسير هذه
الآية والله أعلم بمراده ان قوله تعالى لا يلاف قريش اعجبوا لا يلاف
قريش لانهم يتجادون في غيهم وجهلهم والله يؤلف شملهم ويدفع الآفات
عنهم وينظم اسباب معاشهم أي اعجبوا من حلم الله وكرمه عليهم ونظيره
في اللغة قولهم لزيد وما صنعنا به أي اعجب لزيد وما صنعنا به من الاكرام
والايلاف الازلام يعني اعجبوا لازلام قريش ومعموله عام يعني ايلاف
قريش كل مؤانسة وموافقة بينهم من مقامهم وسيرهم وجميع أحوالهم ولفظ
قريش مأخوذ من القرش وهو الكسب لانهم كانوا كاسيين تجارهم

وضربهم في البلاد ومن انفرش وهو التجمع لهمم المال بالتجارة أو
للإجماع بعد التفرق في البلاد ثم بعد أن عمم تعالى الأيلاف الأول الذي
هو أمة عامة خص إيلاف الرحلتين بالذكر بسبب أنه قوام معاشهم

فقد آمن سبحانه وتعالى عليهم بنعمتين وهما الأيلاف العام والأيلاف
الخاص الذي هو تعويدهم على رحلة الشتاء إلى اليمن ورحلة الصيف إلى الشام
قال المفسرون كانت لقريش رحلتان رحلة بالشتاء إلى اليمن لأن اليمن أدفأ وبالصيف
إلى الشام وذكر عطاء عن ابن عباس أن السبب في ذلك هو أن قريشا كانوا
إذا أصاب واحدا منهم مخمصة خرج هو وعياله إلى موضع وضربوا على أنفسهم
خباء حتى يموتوا إلى أن جاء هاشم بن عبد مناف وكان سيد قومه وكان له ابن
يقال له اسد وكان له رب من بني مخزوم يحبه ويأب معه فشكى إليه الضر
والهجرة فدخل اسد على أمه يبكي فارسلت إلى أولئك الديال بدقيق وشحم
فعاشوا فيه أياما ثم أتى رب اسد إليه مرة أخرى وشكى إليه من الجوع فقام
هاشم خطيبا في قريش فقال أنكم أجديتم جدبا تلقوا فيه وتزلون وأنتم أهل
حرم الله وأشرف ولد آدم والناس لكم تبع قالوا نحن تبع لك فليس عليك منا
خلاف فجمع كل بني أب على الرحلتين في الشتاء إلى اليمن وفي الصيف إلى الشام
للتجارات فأرجح الغنى قسمه بينه وبين الفقير حتى كان فقيرهم كغنيهم فجاء
الإسلام وهم على ذلك فلم يكن في العرب بنو أب أكثر مالا ولا أعز من قريش
قال الشاعر فيهم

الخالطين فقيرهم بغنيهم حتى يكون فقيرهم كالكافي

فنعمة الله عليهم بإيلافهم وتأليفهم مجتمعتهم قبيلة واحدة في مكان واحد مكن
في النعمة من أن يكون الاجتماع من قبائل شتى وبه تعالى بقوله إيلاف على أن

من شرط السفر المؤانسة والألفة لأن السفر أخرج الى مكارم الاخلاق
من الإقامة

ثم لما كان هذا الايلاف انعاما من الله تعالى عليهم وانه يستحق ان
يقابل بالشكر والعبودية أتبعه سبحانه وتعالى بطلب العبودية فقال فليعبدوا رب
هذا البيت ومعنى فليعبدوا أى فليتنزلوا ويخضعوا للمعبود على غاية ما يكون
ليشمل التوحيد والعبادات المتعلقة بالجوارح والمعنى لتركوا ما هم عليه من
عبادة الأوثان ويمبدوا رب هذا البيت أى الحرم وهو الله سبحانه وتعالى
وقوله الذى أطعمهم من جوع أى رزقهم بالطعام فى السفر والمقام وقوله وآمنهم
من خوف أى حماهم حيث جعلهم اهل حرم آمن فكانوا يسافرون آمنين
لا يتعرض لهم أحد ولا يغير عليهم احد لا فى سفرهم ولا فى حضرهم كما يشير
اليه قوله تعالى اولم يروا أننا جعلنا حرما آمنا وقد اطعم الله تعالى قريشا وآمنهم
انعاما منه تعالى واجابة لدعوة ابراهيم عليه السلام فى قوله رب اجعل هذا
البلد آمنا وارزق اهله من الثمرات فكانت رحلة الشتاء والصيف بها ميرتهم
ومعيشتهم وثروتهم هذا ما يتعلق بقريش

« مطلب »
سباحة العرب
مطلقا فى الارض
قد تنا

واما العرب على الاطلاق فكانوا من الازمان القديمة يسبحون فى
الارض سوقة وملوكا حتى بلغوا اقصى المغرب وبلغوا من حدود المشرق
سمرقند وبلغوا باب الابواب ودخلوا بلاد الهند ولكن كانوا يغيرون على
غير بلادهم ولم يستقروا فيها حتى يصيروا ملوكا بل فى الغالب كان يقتصر على
ملك أبيه واذا غلبه عليه غيره رحل الى البلاد البعيدة ليستنجد على خصمه
بملك اجنبى ذى قوة وبأس كالوقع لأمريء القيس الكندى حيث ذهب الى
قصر الروم ليستنجد به ومضى فى مسيره اليه على حمار وشيئرا كما يشير الى ذلك

في قصيدة مظلما * سمالك شوق بعد ما كان اقصر ا * يقول فيها

تقطع أسباب اللبانة والهورى عشية جاوزنا حماة وشيزرا
بكي صاحبي لسا رأى الدرب دونه وأيقن أنا لا حقان بقصرنا
فقلت له لا تبك عيناك انما نحاول ملكا أو نموت فنعدرا

فكان كلامه فألا على نفسه حيث مات بقرب أنقره وودفن في سفح جبل

يقال له عسيب وقد أنشد فيه حال مرضه يخاطب حمامة فقال

أجارتنا ان الهموم تنوب واني مقيم ما أقام عسيب
أجارتنا انا مقيمان ههنا وكل غريب للغريب نسيب

وقد ثبت بالعقل والنقل تواتر ان العرب اكثر الامم شجاعة

ومروءة وشهامة ولسانهم أتم الألسنة بيانا وتميزا للمعاني جمعا وفرقا يجمع
المعاني الكثيرة في اللفظ القليل اذا شاء المشكلم الجمع والتميز بين كل
الخصال الحميدة

لفظتين مشتبهتين بلفظ آخر مختصر الى غير ذلك وهذا من خصائص

اللسان العربي فالعقل قاض بفضل العرب ولو انهم كانوا قبل الاسلام لا

يشغلون ببعض العلوم العقلية المحضة كالطب والحساب والمنطق ونحو ذلك

وانما كان عليهم ما سمحت به قرائحهم من الشعر والخطب وما حفظوه من

أنسابهم وأيامهم من التواريخ أو ما احتاجوا اليه في دنياهم ومعاشهم من

الأنواء او النجوم او الحروب فلما جاء الاسلام ونقلهم من حالة الجاهلية التي

احاطت بهم زالت الريوز عن قلوبهم واستنار باطنهم بفطرة جديدة وفطنة

نيرة سعيدة فاجتمع لهم الكمال التام والخير العام بالقوة المتجددة فيهم

ودرجة الفضل العظيم فلذلك كان بقاؤهم نورا في الاسلام وفناؤهم فسادا فيه

(وقد روي) عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا زلت العرب زل

* مطلب *

ثبوت فضل
العرب على غيرهم
بالتواتر في أغلب
الخصال الحميدة

* مطلب *

الكلام على
مدينة سبا وما
يتعلق بها

الاسلام فكيف وهم الذين فتحوا بلاد الدنيا وأعزوها بالاسلام ومدنوها
 بالعلوم وان اتسع فيها غيرهم فلا بأس من كونهم بواسطة النظمات
 الملوكية العامة يقتبسون معارف الأعصر الجديدة ويزيدون عليها فصيت
 نعمات العرب قديما قد بقيت مخلدة الذكر في جميع توارخ أهل الدنيا لاسيما
 أهل اليمن

وقد أظن المؤرخون في عظم مدينة سبا التي تسمى مأرب وبينها
 وبين صنعاء مسيرة ثلاثة أيام فهي بين مملكة اليمن ومملكة المسكت
 وبسطوا الكلام على ما كانت عليه من الثروة والنفى وكثرة الخيرات المعدنية
 والنباتية وأن ملكها آل الى بلقيس التي قال الله تعالى في حقها ولها عرش
 عظيم قال تعالى في حق أهل سبا لقد كان لسبا في مسكنهم آية جنتان عن
 يمين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور قال
 المفسرون المراد بالجنتين جماعتان من الجنان ولا اتصال بمضها ببعض جعلها
 جنة وقوله تعالى كلوا من رزق ربكم إشارة الى تكميل النعم عليهم وقوله
 واشكروا له بيان أيضا لكمال النعمة فان الشكر لا يطلب الا على النعمة
 المعتبرة ثم لما بين تعالى حالهم في مسكنهم وبساتينهم واكملهم أتم بيان
 النعمة حيث بين انه لا غائلة عليهم ولا تبعة في الدنيا فقال بلدة طيبة أي
 طاهرة عن المؤذيات ثم قال ورب غفور يعني ان نعمتهم كاملة حيث كانت
 لذة حالية خالية عن العقوبات الأخروية فلا يترتب على تعاطيها عقاب من
 جانبه تعالى

وأما ما كان من جانبهم فقد بينه تعالى بقوله فأعرضوا فأرسلنا
 عليهم سبيل العرم الآية فيبين سبحانه وتعالى انه انتقم منهم بظلمهم بالأعراض

تصديقا لقوله تعالى انا امن المجرمين منتقمون فأرسل عليهم للانتقام منهم
سيلا غرق اموالهم وخرّب دورهم فهذا كله ظاهر الدلالة على غنى اليمن وثروة
أهاليها ورفاهيتهم وتنعيمهم في زمن سيدنا سليمان عليه السلام وتقدمهم في
الزراعة والتجارة والعمارة

وفي سنة ستين ومائتين والـ الف من الهجرة استكشف من أرسل
من طرف الحكومة المصرية محل مدينة سبا المسماة مأرب ووجد رسومها
وأطلالها بالخرق فوجد ما يدل على عظمها ثم قال تعالى وجعلنا بينهم وبين
القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة الى ان قال تعالى فجعلناهم أحاديث
ومزقاهم كل ممزق المراد بالقرى المباركة فيها قرى الشام فلما هي البقعة
المباركة ومعنى فجعلناهم أحاديث أي جعلناهم ما جعلناهم به مثلا يقال تفرقوا
أيدي سبا وعلى ذكر قرى الشام ناسب ان نذكر هنا أهل سورية وهم أهل
الشام في قديم الزمان حيث سبقوا كثيرا من الأمم في المنافع العمومية وفي
الاسفار البحرية والامة التي اشتهرت منهم بذلك هي أهل صور وصيدا
وبيروت فكانوا يسمون بالفنيقيين وسيأتي بيانهم في الفصل الرابع ومن
اشتهر أيضا بالاسفار البحرية الخنود

« مطلب »
استكشاف
الحكومة
المصرية لمدينتي سبا

وأما العرب فانما كانوا يشغلون بالتجارة في البر بالأخذ
والعطاء مع أهل الشام او مع أهل اليمن فيما كانت تأتي به أهل سواحل
الشام او الخنود من بلادهم فكانوا يتقانونه من البر الى جميع مواطنهم
او يتساون بضائع مواطنهم الى تلك البلاد للمعاوضات الى أن ظهر
الاسلام واستولى على البحور والبرور فتغيرت احوال الترقيات في العلوم

والعارف

وقد سافر النبي صلى الله عليه وسلم الى الشام في تجارته لخديجة رضي الله عنها تجارة الى مدينة بصرى باقليم حوران وسبب ذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم لما بلغ خمساً وعشرين سنة قال له عمه ابو طالب ليرسده الى التجارة والكسب أنا رجل كثير العيال قليل المال وقد اشتد الزمان وهذه غير قومك تخرج الى الشام للتجارة وقد حضر أوانها وخديجة بنت خويلد تبحث رجلاً من قومك في تجارتها فلو ذهبت اليها وقلت لها في ذلك لعلها تقبل قبل فبلغ خديجة ذلك فأرسلت اليه صلى الله عليه وسلم ففهم هذا الشأن وقالت له أعطيك ضعف ما أعطى رجلاً من قومك لأنك الحبيب القريب فقال له أبو طالب هذا رزق ساقه الله اليك تخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بتجارة خديجة رضي الله تعالى عنها وارفقت معه غلامها ميسرة ليعينه فساروا حتى دخلوا الشام فزلوا ببصرة عند صومعة بحيرا الراهب التي بجانب المدينة

وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد نزل تحت شجرة دعرعت بنزوله تحتها تخرج من الصومعة نسطورا الراهب وبيده صحيفة ينظر فيها مرة وينظر في وجه النبي صلى الله عليه وسلم مرة أخرى فاجتمع عليه القوم فقال لهم يا قوم فوالذي رفع السماء بغير عمد ما نزل بي دكب هو أحب الى منكم وأنا لأجد في هذه الصحيفة ان النازل تحت هذه الشجرة هو رسول الله رب العالمين وخاتم النبيين من اطاعه نجأ ومن عصاه غوى ثم أقبل على النبي صلى الله عليه وسلم وقال اني لأرى فيك شيئاً ما رأيته في أحد من الناس اني لأحسبك النبي الذي يخرج من هامة ثم يبع النبي صلى الله عليه وسلم تجارته ويربح ضعف ما كانوا يربحون

« مطلب »
سفره صلى الله
عليه وسلم الى
الشام في تجارته
لخديجة رضي الله
عنها وما حصل
في ذلك من
خوارق العادات

ثم رجع صلى الله عليه وسلم الى مكة وخبر خديجة بربح التجارة فمرت
بذلك وكان صلى الله عليه وسلم قد ظهرت منه خوارق عادات ارهاصاً للنبوة
كظليل الغمامة فأخبرها ميسرة بهذه العجائب وبما قال لسطورا الراهب
فاضمت له صلى الله عليه وسلم ضمف ما سمت له وكانت رضي الله عنها امرأة
عاقلة شريفة في قومها مع ما أراد الله بها من الكرامة والخير وكانت كبيرة
المال فكان رجال قومها يحرضون على زواجها ولكن شرفها الله تعالى
بزواج أشرف العالمين عقب التجارة الرابعة

فأحسن الاسفار التي افادت المال وعادت على العامل وصاحب رأس المال
بتحسين الأحوال ونتج عنها نتائج جليلة أعقبت أهل البيت الطاهرين أبناء
فاطمة الزهراء بنت خديجة الكبرى سيدة نساء العالمين وهي أول من آمن به
على الإطلاق ويقال انه صلى الله عليه وسلم سافر لخديجة قبل هذه السفرة سفرتين
الى اليمن وثبت أيضا انه أجر نفسه قبل النبوة لرعى الغنم وكذا ثبت في حق
غيره من الانبياء كوسى قيل ان حكمة ذلك ان راعى الغنم التي هي أضعف
البهائم يسكن في قلبه الرقة واللاطف فاذا انتقل من ذلك الى رعاية الخلق كان
قد هذب قبل ذلك وأمارعى موسى عليه السلام لشعيب فانه حصل أيضا
عقب السفر من مدينة عين شمس بمصر الى مدين حين قتل القبطي ونصر
الاسرائيلي وهم أهل مصر بقتله فقال له مؤمن آل فرعون ان الملائكة يأترون
بك ليقتلوك فاخرج انى لك من الناصحين فخرج يطلب بلاد مدين بدون
زاد ولا راحلة وبينها وبين مصر مسيرة ثمانية ايام ولم يكن له في طريقه طعام
الا ورق الشجر حتى ورد ماء مدين فكان ما قال الله تعالى في كتابه ولما
ورد ماء مدين وجد عليه أمة من الناس يسقون ووجد من دونهم امرأتين

مطلب
الحكمة في رعى
الانبياء الغنم
قبل النبوة

مطلب
سفر موسى عليه
السلام الى مدين

تذودان أى تحبسان أغنامهما لان على الماء من كان أقوى منها فلا تتمكنان
من السقى مع كراهة الزاحمة على الماء وخوف اختلاط اغنامها بأغنام غيرها
ومع التحفظ أيضا بالاختلاط بالرجال فقال ما خطبكما قلنا لا نسقى حتى
يصدر الرعاء أى ننتظر ما يبق من القوم من الماء بعد صدورهم عنه وانصرفهم
وقوله وأبونا شيخ كبير كناية عن الضعف ودلالة على انه لو كان قويا
لحضر ولو حضر لم يتأخر السقى فعند ذلك سقى لهما موسى قبل صدور الرعاء
وعادتا الى أبيهما قبل الوقت المعتاد وكان قد سأل عليه السلام القوم أن
يسمجوا فسمجوا

وقيل ان القوم لما زاحمهم موسى عليه السلام تعمدوا القاء حجر عظيم
لا يقبله ولا يرفعه الا جماعة كثيرون على رأس البئر فرفعه بالقوة على ضعفه
من الجوع وسقى غنمهما قال الله تعالى فسقى لهما ثم تولى الى الظل لانه سقى
لهما في الشمس والحر وفيه دلالة على كمال قوة موسى عليه السلام وعلى ان
احوال أهل البادية غير احوال اهل الحضر يعني ان ما يعد عيبا في الحضر
قد لا يعد عيبا في البادية فلماذا ساغ لربي الله شعيب أن يرضى لابنته بسقى
الماشية بدون ان يقدح ذلك في حقه بشيء حيث لا مفسدة في ذلك لان
الدين لا يأباه في البدو ولا في الحضر ومروءة أهل البدو لا تأباه لا سيما
اذا كانت الحالة حالة ضرورة لان الظاهر انه لم يكن لشعيب عليه السلام
معين سواهما

ولما كان موسى عليه السلام قد مكث مدة الطريق لم يذق طعاما الا
بقل الارض قال رب انى لما أنزلت الى من خير فقير أى انى لاي شيء
أنزلت الي من خير قليل او كثير غث او سمين لفقير أى سائل وطالب

فجاءه احدهما تشي على استحياء أي مستحيية قد استترت بكم قبصها
ماشية على بعد مائة عن الرجال قالت ان أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت
لنا وذلك ان البتين لما رجعتا الى أبيهما قبل الناس قال ما أعجلكما قالا وجدنا
رجلا صالحا رحنا فسقى لنا فقد فهمتا من حاله انه سقى أغنامهما تقربا الى الله
تعالى فوصفتاه بالصالح فقال شعيب لاحدهما اذهبي فادعيه لي فأرسلها
شعيب الى موسى مع انها شابة وهو شاب لانه عليه السلام كان قد علم
بالوحي أو من حسن التربية طهارتها وبراعتها فكان يعتمد عليها فذهب معها
موسى عليه السلام مع الاحتياط والتورع وامثل دعوة أبيها للتبرك بروية
ذلك الشيخ لا طلبا للاجرة وروي انها لما قالت ليجزيك أجر ما سقيت
لنا كره ذلك

ولما قدم اليه الطعام امتنع وقال انا أهل بيت لا نبيع ديننا بدنيانا ولا
نأخذ على المعروف شيئا حتى قال شعيب عليه السلام هذه عادتنا مع كل من
ينزل بنا ففلس موسى عليه السلام فاكل بعد أن قص عليه قصته فذكر
نسبه الى يعقوب وحكى جميع أمره من لدن ولادته وأمر القبائل والمراضع
والقذف في اليم وقتل القبطي وانهم يطلبونه ليقتلوه فلذلك قال الله تعالى
فلما جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين أي لا
سلطان لفرعون بأرضنا فلسنا في مملكته فقد أسكن روع موسى عليه السلام
وان كان فرعون لقوته وبطشه وكثرة جنوده يمكنه أن يتسلط على أرض
مدين اذا قصد ذلك الا ان شعيبا يعلم انه لا سبيل لفرعون على هذه
الارض وان الله سبحانه وتعالى عماها عنها وجاهها منه فقالت ابنته الصغيرة
وكانت آمنت منه القوة برفع الحجر عن رأس البئر واستسقائه بالذلو العظيم

« مطلب »
اجتماع موسى
بشعيب وما
حرى بينهما

وعهدت فيه الامانة حيث أخرها الى خلفه في السير معها يا أبت استأجره
ان خير من استأجرت القوي الأمين فرغب فيه شعيب فكانت ابنته من
أفرس الناس حين نفرست الامانة في سيدنا موسى عليه السلام قال شعيب
اني أريد ان أنكحك احدي ابنتي هاتين على ان تأجرني ثمانى حجج يعني
على ان تكون لي أجيرا ترعى لي ثمانى سنين فان أتممت عشرا فمن عندك
وما أريد ان أشق عليك ستجدني ان شاء الله من الصالحين قال ذلك بيئي
وبينك أيما الاجلين قضيت فلا عدوان علي والله على ما نقول وكيل

« مطلب »
زوج موسى
بأبنة شعيب

فتزوج موسى صفراً وهي الصغرى منها وطلب عصا فقال له ادخل
بيتي أي الذي يأوي فيه فخذ عصاك وكان فيها عصى كثيرة فدخل موسى
اليوت وأخذ من العصى عصا حراء فقال له شعيب هذه عصا الانبياء انتقلت
من آدم الى شيث ومنه الى ادريس والى نوح وهود وصالح وابراهيم
واسماعيل واسحق ويعقوب وكلهم توكأ عليها فلا تخرجها من يدك ثم
أوصاه وحذره من أهل مدين وقال انهم قوم حسدة واذا رأوك قد كفييتني
أمر غنى حسدوني عليك فدلوك على وادي كذا وكذا وهو كثير المرعى
وانما فيه حية عظيمة تبتلع الغنم فان دلوك عليه فلا تمر به فاني اخاف عليك
وعلى غنى فخرج موسى بالغنم وكانت يومئذ اربعين رأسا وقال في نفسه
ان من أعظم الجهاد قتل هذه الحية وتوجه بالغنم الى ذلك الوادي كلما قارب
اقبلت الحية الى الغنم فقتلها موسى ورعى غنمه الى آخر النهار وعاد الى شعيب
واعلمه الخبر ففرح بقتلها وفرح أهل مدين وعظموا موسى وأجلوه وقام موسى
بغنم شعيب يرعاها ويسقيها حتى انقضت المدة التي بينهما وبلغت الغنم
أربعمائة رأس وعزم موسى على السير

« مطلب »
ثمرة الشفقة على
خلق الله

وقد ورد انه لما رعى الغنم لم يضرب واحدة منهم بعصاه انما كان
يهش بها فقط وكان لا يجيعها ولا يؤذيها بعطش وجاء مرة الى نهر ليسقيها فوجد
فيها شاة عرجاء لا تقدر على الوصول الى الماء فحملها ونزل بها فسقاها
فلما رأى الحق منه قوة شفقه على غنمه بعشه نيا وكلما راها لبني اسرائيل
وناجاه بالتوراة وغيرها كما يأتي فمن رحم رعيته وشفق عليهم اصطفاه من بين
الخلق ومن لم يكن عنده شفقة ورحمة على خلق الله لا يرق المراقى العلية المسعدة
ولما اراد موسى الانصراف بكى شعيب وقال يا موسى اني قد كبرت
وضعفت فلا تضيقني مع كبر سني وكثرة حسادي اترك غنمي شاردة لا راغي
لها قال موسى انها لا تحتاج الى راع وقد طالت غيبتني عن اهلي فقال شعيب
اني اكره ان أمنعك وأوصاه على ابنته وأوصاها أن لا تخالفه وسار موسى
عليه السلام بأهله يريد مصر حتى بلغ جانب وادي طوى في عشية شديدة
البرد فانزل موسى أهله وضرب خيمته على حافة الوادي وادخل أهله فيها
وهطلت السماء بالمطر وكانت امرأته حاملا فجاءها الطاق فجمع حطباً وقدح الزناد
فلم يورفرماه وخرج من الخيمة فرأى نارا فقال لأهله امكثوا اني آتست نارا
لعلى آتيكم منها بخبر أو جزوة من النار لعلكم تصطلون فلما اتاها نودي من
شاطيء الوادي الأيمن في البقعة المباركة من الشجرة أن يا موسى اني انا الله
رب العالمين وأمره بخلع نعليه بقوله تعالى فلما اتاها نودي يا موسى اني انار بك
فاخلع نعليك انك بالوادي المقدس طوى وانا اخترتك فاستمع لما يوحي اني
انا الله لا اله الا انا فاعبدني وأقم الصلاة لذكري الآية فاكتسب موسى عليه
السلام النبوة في العود الى مصر كما اكتسب الزوجة الصالحة في الورود منها
الى مدين فمن الله سبحانه وتعالى عليه في الاسفار بمراتب الاختيار والابرار

وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم فيها أسفارها الهامة
أسفرت عن أسفار التوراة التي بينت للناس جميع التواريخ من أيام الخليفة
إلى زمن موسى كما بينت لأمته الأحكام والشرائع وبشرت برسالة خاتم الأنبياء
والمرسلين فلا شك أنه قد ترتب عليها مالا يحصى ولا يحصر من المنافع مما كانت
البلاد الشامية له من أعظم المنافع

الفصل الرابع

في أن الصوريين وهم أهل سواحل الشام قدموا في سالف الأزمان
التجارة والعلوم البحرية على وجه نافع

أهل سواحل الشام في القديم والحديث هم أغنى أهل بلاد سورية
وكانوا يسمون في قديم الزمان الفينيقيين وكانوا على سواحل البحر الأبيض
الشمالي وكانت أعظم مدنها مدينة صور التي كانت تسمى في سالف الأزمان
ملكه البحار ويلها مدينة صيدا في شمالها ثم مدينة بيروت ولكون أرض
السواحل كانت عقيمة لا يخرج منها ما يكفي لمعيشة سكانها اضطروا إلى تعلم
الصنائع النافعة لأن الضرورة هي الأصل الأصل لاستفادة المعارف فقد
استفادوا بامعان أفكارهم وتكرار تجاربهم ووقوع أمور إضافية بالمصادفة
معرفة كثير من المنافع انضمت إلى الصنائع

وقد عرفوا من الأزمنة الخالية أن ركوب البحر يوصلهم إلى التجارات
وأغاثهم على ذلك كونهم سواحلية وبمجاورة جبل لبنان الكثير الغابات والأخشاب
فاستعملوا ركوب البحر المالح مع ما يهدون فيه من الأخطار بالغ الأوطان

مع ان السفر كما في الحديث النبوي قطعة من العذاب الا أن البركات مع الحركات
وفي التوراة مكتوب ابن آدم أحدث سفرا أحدث لك رزقا قال الشاعر

بلاد الله واسعة الفضاء ورزق الله في الدنيا فسيح

فقل للقاعدين على هوان اذا ضاقت بهم أرض فسيحوا

قال الامام الشافعي رضي الله عنه

تقرب عن الأوطان في طلب العلا وسافر في الاسفار خمس فوائد

تفرج هم واكتساب معيشة وعلم وآداب وصحبة ماجد

ولم يكن لهم دليل في البحر الانجمة القطب لان البصلة التي هي بيت الابرّة

لم تكن تعرف عند الاقدمين وانما صار استكشافها في العصر الجديدة يعني

في آخر القرن السابع من الهجرة استكشف صناعتها وخاصيتها العرب فهي

من اختراعاتهم المفيدة لعموم الناس وليست من اختراعات الافرنج ولا اطلع

عليها العرب عند أهل الصين اذ كانت عندهم معلومة من أزمان قديمة وهي

حق مشتمل على ابرة مستقيمة بالمغناطيس تتجه دائما صوب الشمال يهتدي بها

الملاحون صوب مقصودهم كما يهتدون بالنجم الذي أنعم الله به على عباده قال

تعالى وبالنجم هم يهتدون بعد قوله وهو الذي سخر البحر الى آخره والاهتداء

بالنجم الذي هو الثريا والفرقدان وبنات نعش عام في البر والبحر ولو انه ذكر

بمعرض البحر وكما يهتدى المسافر بالنجم في البحر والبر في الاسفار يهتدى

به أيضا في بحري القبله اذا عميت عليه وكذلك بيت الابرّة مما تحرر به القبله

فلخترع العرب للبصلة من المتافع العمومية المتأخرة التي كان لا يعرفها

المتقدمون ومع ذلك فاهتدوا كغيرهم بالنجم ووصلوا الى الاقطار القاصية

كالصوريين الذين نحن بصددهم وذلك انه لما ظهر الاسلام واستولى العرب

« مطلب »
ان اختراع
العرب لبيت
الابرة من الموانع
العمومية المتأخرة
التي لا يعرفها
المتقدمون

بافتوحات على ممالك الدنيا برا وبحرا تأهلوا لقبول التمدن الذي كانت آثاره
لم تزل موجودة في الدنيا عقب اقراض دولة الروم فتصدوا للأسفار البحرية
واظهروا الحروب وفازوا بظفر الفتوح وكانوا كالرومانيين في مبدأ امرهم
فركبوا السفن وجسدوا الجنود وشنوا الغارات واستداموا في الازمان
والاما كن على تجشم الاخطار واقتحام البحار للتمتع بالتجارة واخترعوا بيت
الابرة التي أعانت على الاسفار فكانت تجارتهم في القرن الثالث في الاقطار
المشرقية تنمو وتزيد في البحر المتوسط وقد لاحت أعلام الخلفاء على بحر الهند
فتصدى تجار العرب للتجارة في جميع البلاد فامتدت تجارتهم الى جبل الطارق
ومثلهم تجار الفرس وجسمت معاملتهم التجارية في الهند والصين وصار لهم
مراكز تجارية في تلك الاقاليم حتى ان من العرب من أقام في جزيرة سيلان
وفي المدن الهندية والصينية وانتشروا في اماكن عديدة وفي عهد الدولة
العباسية تهذبت العلوم وحسن التمدن وأسست القصبات الجديدة على نهر
الدجلة وانتظم امر التجارة وصارت المراكب المغربية الخفيفة تجول في البلدان
وتسير الى جزائر الهند وبوغاز ملقة فكانت تجارتهم في كل جهة وكل مكان
وكانت المراكب الكبيرة تتوجه الى جهة سيراف في بحر العجم وكثرت
السياحات العربية في سائر البلاد البرية فارتفع شأن التجارة عند العرب حتى
كانت أعظم شيء يشتغل به في اصلاح المعاش وتأسس في أمور التجارة
أصول في ايام الخلافة المشرقية والمغربية وعقدت المعاهدات مع الدول
الاجنبية الاورباوية في شأن الملاحة بلادهم لحسن استقامة اهل الاسلام في
المدن الاجنبية لاسيما مع الممالك التي على البحر واستمر الامر على ذلك حتى حصل
حرب أهل الصليب فاضف ذلك فلما انتهت الحروب الجسيمة بين الاسلام

والافرنج عادت التجارة بين الطرفين على حالها ومن المعلوم أن التجارة في أيام
الخطاء أعانت أحوال الصنائع كلها عند العرب وصار جلب المصنوعات العربية
من مصانعها الى اطراف الدنيا جميعها

ومن المصنوعات النفيسة التي سبق بها العرب غيرهم صناعات الساعات
كالساعة التي اهداها الرشيد الى كرلوس الاكبر ملك الافرنج فكانت اذ
ذلك من نوادر العصر وأما المصنوعات النفيسة المكملّة الصنعة المخترعة للعرب
فقد بقيت شهرتها الى الآن كالأقمشة الموصلية والسبوف الدمشقية وهذا
غير اختراع ما لا يحصى من العلوم والفنون ثم كبا بهم جواد الاختراعات
وخبا منهم زناد الابتداعات وصاروا كما قيل

مطلب
صناعة
الساعات المصنوعة
النفيسة التي سبق
بها العرب غيرهم

رب قوم رتعوا في نعمة زما والعيش ريان غدق
سكت الدهر زمانا عنهم ثم ابكاهم دما حين نطق

ومن ائمن النظر في كتب الفقه الاسلاميّة ظهر له أنها لا تخلو من
تنظيم الوسائل النافعة من المنافع العمومية حيث بوبوا للمعاملات الشرعية
أبوابا مستوعبة للاحكام التجارية كالشركة والمصارفة والقرض والخبرة
والعارية والصلح وغير ذلك ولا شك أن قوانين المعاملات الاورباوية
استنبطت منها كالسنتجة التي عليها مبنى معاملات أوربا ولم تزل كتب الاحكام
الشرعية الى الآن تلى وتطبق على الحوادث والنوازل علما لا عملا كما ينبغي
وانما مخالطات تجار العرب ومعاملتهم مع اهل الشرق انعشت نوعا هم
هؤلاء المشارقة وجددت فيهم وازع الحركة التجارية وترتب على ذلك نوع
انتظام حيث ترتب الآن في المدن الاسلامية مجالس تجارية مختلطة لفصل
الدعوى والمرافعات بين الاهالي والاجانب بقوانين في الغالب اوربوية مع

مطلب
استنبال كتب
الفقه الاسلاميّة
على بعض المنافع
العمومية

ان المعاملات الفقيسة لو انتظمت وجرى عليها العمل لما اُخْتُ بالحقوق
 بتوفيقها على الوقت والحال مما هو سهل العمل على من وفقه الله لذلك من
 ولاية الامور المستيقظين ولكل مجتهد نصيب لا سيما في هذه الازمان التي
 تكاملت فيها الاسباب وتطبقت على المسببات فستان بين هذا العهد وعهد
 الصوريين الذين زاولوا في التجارة الاخطار وركوب البحار ففتحوا المشاق
 في تلك الازمان فانسعت تجارتهم على وجه عجيب حتى عمرت بلادهم بالمنافع
 العمومية بل خرج منها قبائل عمرت جزيرتي قبرس ورودرس وجزيرتي
 صقلية وسردانيا ووصلوا ايضا الى بلاد الاندلس بل دخلوا البحر المحيط
 الغربي فصارت مدينة قادس مركز تجارتهم وكانوا يستخرجون من مملكة اسبانيا
 المكاسب العظيمة والمغانم الجسيمة لكثرة معادنها فنالوا اغراضهم بمنافع
 بحري العرب والعجم حتى انغردوا في تلك الأعصر بفوائد التجارات وكانوا
 متحصين بمنافع البحريين المذكورين يتمتعون من سواهم من اجراء التجارة فيها
 كما انغرد أهل الهند زمانا طويلا بالانتفاع بها وبجلب منافع الهند النفيسة الى
 سواحل بلاد العرب ولما كثرت عند الصوريين الفضة واستقلوا حملها في بعض
 الاسفار اتخذوا منها هاهنا بسفهم بدلا عن الرصاص ليكون حملها في السفن لمنفعتين
 وبالجملة فكثرة الاسفار والتجارات اتصفوا بتسافع غيرهم ونفائهم
 وكانوا يبالغون في كم اسفارهم البحرية وعدم تعريف الطرق والمسالك مخافة
 أن يزاحمهم غيرهم في اكتساب هذه المنافع فكانوا دائما يجتهدون في ان
 وطنهم يختص بالتجارة والملاحاة ويحملون ذلك من الحقوق الخصوصية والزايا
 الاحتكارية التي لا رخصة فيها للاغراب وليس هذا التحكير كان خاصا
 بدولة الصوريين بل كان اصلا لجميع الدول السانقة كل فيما يخصه ويظن ان

له الحق في أولوية الانتفاع به وانما دولة الصوريين كانت في تلك الازمان
ملكه البحار خبيرة بالمسالك والممالك فكانت مستحوذة بالفعل على التجارات
وكان غيرها من الأمم اذذاك معرفتهم بممالك البحر قليلة جدا فصكانوا
يحرصون على أن لا يدلوا احدا عليها

فقد حكى بعض المؤرخين ان الصوريين كانوا يسافرون الى جزائر بحر
الانكليز المسماة جزائر القزدير لاستخراج معادن القزدير والخصاص منها وان احد
الصوريين ذهب في سفرة الى تلك الجزائر القزديرية التي لم تكن معلومة الا
للصوريين دون غيرهم فلمح ان وراء سفينة سفينة أخرى رومانية ترود هذه
السكة وتعرفها فاختر الصوري ان يقذف سفينة على رصيف هناك لتغرق ويهلك
اهلها وتغرق السفينة الأخرى بجانبها ففعل ذلك حتى لا تقف السفينة الاجنبية
أثره فأتلف سفينة نفسه وغيره واجتهد في ان ينجو بنفسه فنجوا وذهب الى
اهل صور في نحو قطيرة فكافؤوه على ذلك مكافأة عظيمة وجبروا خسارته
وأغدقوا عليه بالانعام واكرموا غاية الاكرام جزاء لما صنعه لمصلحة الوطن
الصوري فبعد ان كان لسان حاله ينشد بحسرة

اذا نحن أبناء سالمين بأنفس كرام رجحت أمر اغياب رجائوها
فأنفسنا خير الغنائم انما تؤوب وفيها مأوها وحيائها

عاد ينشد بحسرة

كم فرجة مطوية لك بين أبناء النوايب
ومسرة قد اقبلت من حيث تنتظر المصائب

فكان اهالي السواحل الشامية لهم في الوطن محبة مستولية على الطباع
مستدعية لشدة الحرص على ثروته وشفاء الاطاع

ومن اخبار حب الوطن وابائته من اهل الشام لاسيما للانبياء عليهم
 الصلاة والسلام أن يوسف عليه السلام وصى بان يحمل تابوته الى مقابر آباءه
 ومما يؤثر عن الصوريين ما ذكره المؤرخون أن الملك نخوس بن أبسميتكوس
 أمر جماعة من الصوريين البحرين ان يكشفوا له حدود افرقة بأسرها فساروا
 من بحر القلزم ثلاث سنين حتى طافوا حول افرقة واستكشفوا أطرافها
 وعادوا في آخر السنة الثالثة من البحر الأبيض الشامي ودخلوا مصر من
 مصب النيل وكان ذلك قبل ميلاد عيسى بنحو ثمانية قرون وهو من اعجب
 ما وقع من الصوريين حيث استكشفوا سواحل افرقة ولابد أنهم مروا برأس
 عشم الخير خصوصا في زمان كان سير السفن فيه في وسط تلك البحار يكاد
 أن يكون مستحيلا مع أنه لم يستكشفه البورتغاليون الا في آخر القرن التاسع
 من الهجرة وسموه رأس عشم الخير تفاؤلا والا فهو رأس التلافيح ومع
 استكشافهم له فلم يعرفوا عليه في سياحاتهم البحرية الا بعد خمس
 عشرة سنة

ولما أرسل البرتغاليون أناسا من أهلهم في هذا الاقليم للاقامة به ولادخاله
 في أملاكهم الخارجية أخذه منهم الانكيز واستولوا عليه في ذلك الوقت
 صار هذا الاقليم نافما للانكيز في سلوك طريق الهند ذهابا وايابا واهله ما بين
 سود وبيض على التناصف في قبضة الانكيز فقد أسسوا على هذا الرأس
 مدينة انكليزية تسمى مدينة السكاب وهي أبعد مدينة افرقية جهة الجنوب
 ترسي عليها جميع السفن الذاهبة الى الهند والحاضرة منه

ومن سياحة الصوريين في افرقية بأمر ملك مصر يستنج تيجتان
 عظيمتان يستدل منهما على تقدم دولتين عظيمتين وهما دولة مصر الأمرة

بهذه السياحة العظيمة وهي مشروع جسم في الاعانة على المنافع العمومية
لا يخطر الا بخاطر دولة متمدنة محبة للتقدم المعجيب ودولة مأمورة ذات
ملاحمة وسياحة بحرية ذات سفن عظيمة تقتحم اخطار البحار
وتبحث عن المنافع العامة في شاسع الاقطار وكل يدل على ان هاتين
الدولتين كان عندهما في تقديم المنافع اعمال الافكار ان في ذلك لمبرة
لاولى الابصار

مطلب
ان الصوريين
مما اول من
استكشف
الصباغة باللون
الاحمر
الارجواني

ثم ان الصوريين هم اول من استكشف الصباغة باللون الاحمر
الارجواني الذي كانت تخذ الامراء من مصنوعات الخلل واليايب والمضارب
والقبايب وكان استخراجهم لهذا اللون المجهول عندهم من الصدفة
والاتفاق وذلك ان بعض رعاهم رأى كلبا جائعا كسر محارة من صدف
البحر فاكلها فتلون حنكه باللون الاحمر الارجواني فاعجبهم ذلك اللون
البهيج فاستخرجوا من المحار هذه الصبغة وصبنوا بها الاقشة حتي اتقنوا
صبغتها فصار هذا اللون بعد مدة زينة للملوك في ذلك العهد لا سيما لملوك
مصر وكثيرا ما تكون الاتفاقيات سببا في اختراع الصنائع وتكثير المنافع
ومن جملة ما اخترعه الصوريون مما أورثهم الشهرة فن الكتابة حيث
اخترعوا حروف الهجاء المستخرج منها الحروف الافرنية

مطلب
في ان اول من
نقل حروف
الهجاء من
الصوريين
اليونان

واول من نقل حروف الهجاء من الصوريين اليونان ومن كتابة
اليونان القديمة استخرج اللاتينيون حروفهم الهجائية ومنهم استخرج
جميع اهالي اوربا حروفهم فهذه الحروف القليلة وصلت الائم الى معرفة
العلوم فكانت آلات لجمعها فهي في الحقيقة تعد من مآثر الصوريين وهذا
اما الهام رباني لبعض انبيائهم على ان الواضع هو الله سبحانه وتعالى فان

كانت هذه الحروف الصورية من وضع البشر فالأفعال كلها لله والله خلقكم
وما تعملون وعلى كل حال فهي آثار نافعة

تلك آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا الى الآثار

(وقال آخر)

ليس القتي بفتى لا يستضاء به ولا يكون له في الارض آثار
وهذا القول ينبغي أن يكون بالنسبة لحروف الهجاء التي تأسس عليها
خط أمم أوروبا والا فالكتابة قديمة بدليل صحف شيت ونحوها بل هي
داخلة في تعليم آدم الأسماء ومما يدل على ذلك الحروف الأبجدية التي لها
خواص واسرار الهية فلا شك في قدمها وانها ليست من مخض وضع البشر
فان هذا لا يسلمه العقل السليم وعلى كل حال فان كانت الكتابة المخصوصة
من اختراع الصوريين وانهم أول من كتب بالقلم في بلادهم وبين أممهم
وانقل منهم الى اليونان فلهي فضل لا ينكر فان الكتابة في حد ذاتها من
المضائل الأولية وفضل الكتاب دائما متداول على ألسنة ذوي الالباب قالوا
الكتاب سياسة الملك وعماده واركان السلطان وأطواره بافلامهم تبسط
الارزاق وتبيض الآمال وبها تصان المعامل اذا عجزت عن صونها الرجال
وقالوا الكتاب مال ملك الملك يصرفه بقلم الانشاء كيف يشاء وقالوا لو ان في
الصناعات صنعة مربوبة لكانت الكتابة ربا لكل صناعة وقالوا الكتاب
قطب الادب وفلك الحكمة ولسان ناطق بالفضل وميزان يدل على راحة
العقل وبالكتابة والكتاب قامت الرياسة والسياسة واليهي التي تدير الأعنة
والأزمة وعليهم يعتمدون في حصر الاموال وانتظام شتات الاحوال وما
مدحوا باحسن من قول القائل

«مطلب»
في ان الكتابة
من المضائل
الاولية

قوم اذا أخذوا الاقلام من قصب ثم استمدوا بها ماء المنيات
نالوا بها من أعاديهم وان بعدوا مالا ينال بحمد المشرفيات
ومن قول الآخر

قوم اذا خافوا عداوة بينهم سفكوا الدماء بأسنة الاقلام
ولضربة من كاتب بلسانه أمضى وانفذ من رقيق حسام
(مفرد في المعنى)

له يراع سعيد في قلبه ان خط خطا أطاعته المقادير
وقال ابن المقفع الملوكة أحوج الى الكتاب من الكتاب الى الملوكة ومن فضل
الكتابة أن صاحب السيف يزاحم الكاتب في قلبه ولا يزاحمه الكاتب في
سيفه ورسالة الفاخرة بين السيف والقلم مشهورة منها لابن الرومي في تفضيل
القلم على السيف

ان يخدم القلم السيف الذي خضعت له الرقاب ودانت خوفه الامم
فالوت والموت لا شيء يصادله ما زال يتبع ما يجرى به القلم
ومن موجز البلاغات في المكتبات ما كتبه يزيد بن عبد الملك الى مروان
ابن محمد وقد بلغه تلكه عليه في بيعته اما بعد فاني أراك تقدم رجلا وتؤخر
أخرى فما تدري أيهما أخرى فاذا اتاك كما لي فاعتمد على أيهما شئت ويقرب
منه ما كتبه بعض الملوك الى قرا ارسلان وقد بنى عليه الذي نعلم به قرا
ارسلان انا نحن نرانا بغداد صباحا فساء صباح المنزيرين فأمرنا أهلها بالدخول
تحت طاعتنا واخرجوا عن معصيتنا فابوا حتى عليها القول فدمرناها تدميرا
فان كنت ممن يدخل تحت طاعتنا ويخرج عن معصيتنا فروح وربحان وجنة
نعيم وان كنت الا كالحافر لقتله بظلمه والجادع لمارن أنفه بكفه فسوف

« مطلب »
الفاخرة بين
السيف والقلم

يلحقك بالأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا فارجع لوقته

ومع كثرة معارف الصوريين واتساع تجارتهم برا وبحرا فكانوا عبدة أوثان واهل بدع وأوهام فمن بدعهم الفاسدة أنهم كانوا يقربون الآدميين قربانا لآلهتهم وهذه العادة وان كانت بشعة في حد ذاتها وواقعة في كثير من أقاليم الارض عند الأمم المتبربرة الا انها أقبح عند الصوريين لتمسهم ويقال ان مملكة صيدا كانت دار ملك القنيكيين يعني اهل السواحل الشامية ثم نشأت مدينة صور المذكورة وصارت عامرة جدا وهي التي كانت منبعا للمنافع العمومية وقد ذهب منها جماعة الى بلاد المغرب فأسسوا مدينة قرطاجنة وعمرها وهاوجماؤها مملكة عظيمة قبل الميلاد ثمانمائة وتسعين سنة وسبب مهاجرة الصوريين الى بلاد المغرب أنه كان في سواحل الشام على بلاد الصوريين ملك ظالم غشوم يسمى بغاليون كان من الجبارين وكان له اخت تسمى ديدون متزوجة بأمر يقال له سيدشه فقتله ذلك الملك لقصد سلب أمواله فجمعت ديدون ما عند زوجها من الأموال وجميع ما في خزانته وفرت الى أفريقية بالمغرب وأسست هناك مدينة قرطاجنة فعمرت هذه المدينة حتى فاقت في الفنى والثروة والبطش والقوة مملكة الصوريين وصارت فيما بعد مقارنة لرومية دار سلطنة الرومانيين وفيما بعد اشتدت العداوة بين المملكتين كما تقدم ذكره في الفصل الثاني من الباب الثاني من هذا الكتاب ثم انتهى أمر الصوريين بعد الغز والطغطنة أن صاروا رعايا للمعجم واليونان والرومانيين الى ان صار فتح العرب بلادهم بالاسلام بفتوح الشام وقد أسلفنا في أساء الكلام على الصوريين بعض شي في حق تقدم العرب بما ناسب المقام

الباب الثالث

في تطبيق أقسام المنافع العمومية في الأزمان الاولى على مصر المحمية وانما كانت من التمدن والتقدم بمكانة عليا وفيه فصول

الفصل الاول

في تقدم مصر وغناها في عدة أزمان سابقة ولأوار مناسبة وحيازتها
للمنافع العمومية بوجه احوالي

المتبادر لأراء أرباب العقول الذكية ان أعظم البلاد الساحلية قابلية
للتقدم في المنافع العمومية هو الديار المصرية وانه لم يتقدم على سواحل البحر
الايض مثل بلاد مصر فيما يخص الزراعة والصناعة وانما كانت أشغالها
وعملاتها متقدمة تقدما عظيما وان حركة المنافع العمومية فيها كانت على غاية
ما يمكن من النشاط والاتقان فان صعيدها الأعلى الذي هو الوجه القبلي مع
اتساع أراضيه لا يبعد من النيل الا مسافة أميال أقلها بالوجه البحري
يقسمها النيل الى عدة فروع في كلا الوجهين يمكن بمساعدة اليد الصناعية
والعملية توصيل متاعها ومصولها من بعض المدن الكبيرة الى بعض
كما يمكن نقلها الى القرى والكفور من قرية الى أخرى ومن ضيعة الى أخرى
أو الى مدينة وهكذا وهذا بأقل المصارف ويسير الكلفة برا وبحرا
ومن المعلوم أن نيل مصر واسع جداً يسهل فيه سير السفن في داخل
البلاد بعضها مع بعض فالظاهر أنه أقوى سبب في كون الديار المصرية

اكتسبت قبل غيرها من الممالك في الازمان الخالية صفة الثروة والفنى
وتقدمت في المنافع العمومية وتمكنت في منقبة الهندية كما دلت عليه
التواريخ فكان تمدنها تمدنا رفيعا متسع الدوائر فيها يخص الصنائع مستوفيا
للفنى مستوعبا للمثانة وعلا المكانة كما يشهد لذلك ما يوجد في صعيد مصر
من المباني التي لم ترل قائمة على ساقها الى الآن فليس أعدل من شهادة مدينة
طيوة ذات المائة باب فان في رسومها القديمة وآثارها الجسيمة ما يعجب منه
أولو الأبواب وقد توصل السواحون الى الوقوف على ما فيها تحت الارض
من المدافن والقبور وقرأوا تاريخ بنائها الازلي فوجدوها قد مر عليها خمسة
وعشرون قرنا قبل الميلاد ولم تغيرها العصور والدهور وقد استخرج في هذه
الايام بالنش في معبد قديم بملكة نابولي احدى ممالك ايطاليا ستة أعمدة
من المصنوعات المصرية المنحوتة من الصوان الأحمر منها أربعة كبار طول
العمود أربعة أمتار وثلاث متر وقطر محيطه اثنا عشر سنتيمتراً ولم
ارتفاعها وتناسب سمكها وبريق لونها أنه صنعها بهذه المادّة كان في عصر
موجود به فن نحت الاحجار بمصر وان مصر اذ ذاك كان لها التقدم في
هذه الصناعة من أحقاب خالية وأما العمودان الآخران فصغيران ولكل
منهما قاعدة من نوع الطبخ المذهب واكليل غريب الشكل وقد بيعت هذه
الأعمدة في باريس بأربعين الف فرنك في المزاد ولا شك ان استخراج
هذه الأعمدة كان من محاجر مصر ونقلها الى بلاد الرومان ووضعها في
مبانيها القديمة ثم استخراجها الآن بعد مرور نحو الألف سنة وهى على
حالة حسنة ومبيعهما بهذا المبلغ يدل على كمال صناعتها وقوة مادتها فمثل هذه
الأعمدة الغريبة والمباني العجيبة الحسنة النش المختلفة الالوان الهجّة المكتوبة

مطلب
استكشاف اعمدة
مصرية بمصر
قديم في نابولي

بالأقلام القديمة المصرية تنطق بلسان حالها بتقدم مملكة مصر في درجة
التقدم ولكن لا يفصح لسان مقالها عن حقيقة الحوادث الداخلية التي
أوجبت هذه الرموز التصويرية ونهاية الحال ان ما هو منقوش عليها من
التاريخ لبنائها يفيد قوة ملك مصر الذي حصلت هذه المباني في أيام سلطنته
وان في أيامه كانت المعارف بالآلات والأدوات عجيبة وهذا كله يدل على
شوكه هذه الدواة وتقدمها في الصناعة والمهارة ويستفاد أيضا من هذه
الكتابات القديمة أن هذا الملك العظيم سار بجيش جرار عدة مرات الى
أقصى الممالك وانتصر فيها النصرات العظيمة وفتح الفتوحات الجسيمة وبلغ
منه وشفى غليله من عداه وزاد فخاراً على فخاره واتسعت دائرة علو قدره
واعتباره

وهذه الحروب كانت كما يفهم من النقوش والرسوم مع سلطان
عظيم صاحب شوكه قوية وارتفاع شأن معلوم وهو سلطان بابل العراق الذي
لا يوازيه في القوة والشوكه من ملوك ذلك العصر الا ملك مصر الذي كان
بينه وبين ذلك الملك الشقاق والوفاق فان في ذلك الزمن المهود كان أشهر
مدن الدنيا مدينتين متسابقتين في ميدان الفخار ومتنافستين في كسب
الاعتبار وهما مصر وبابل

وقد دل أقدم التواريخ على انه ما كانا دون غيرهما سلطتين عظيمتين
ودولتين بالحدود متجاورتين تميزهما الحدود الطبيعية كالبحر المالح والنيل وان
غيرهما من الممالك ليس من هذا القبيل فكان لمصر مملكة الغرب مملكة
الشرق مؤيدة وبين مملكتي الشرق والغرب تارة الصلح وتارة الحرب وجميع من
كان من الامراء والملوك له عنوان الملوكية والحكومة فاما كان بالنيابة والفرعية عن

« مطالب »
العاصرة بين
سلطنتي مصر
والعراق في القديم

هذه الجرثومة وكاننا من اجل الممالك المعبرة بما اشتهر تابه من عجائب السحر
وغرائب السحرة وناهيك بمن تعلم السحر من هاروت وماروت وحسبك
ما حمله فرعون لموسى من المدائن من كل سحار عليم لنصرة الطاغوت وبهذا
كان لهم الولاء التام على من جاورها من الملوك والحكام وكان بين المملكتين كمال
الانثام ووثوق العهد الذى لا يعتريه نقض ولا ابرام وبقي هذا الوصف
الجليل الى ايام حرب ترواده كما ذكره أميروس الشاعر فقد نص على انه كان
في ايامه بينهما الصلح الكامل ثم استبان مما ذكره المؤرخون انه عرض لهما
في آخر القرن الثامن قبل الميلاد ما يطرأ على الممالك من التزيق فضعفت
مملكة مصر وتمزقت مملكة العراق فسبحان مقسم الارزاق ومالك الآفاق
ومن المعاصم ان الذى اسس بابل هو النروذ الذى هو ابن حفيد سيدنا
نوح عليه السلام كما هو نص التوراة واما مؤرخو اليونان والرومان فقد نسبوا
تأسيس مدينة بابل الى سميراميس زوجة مينون أحد عساكر ملك بابل
السمية هذه الملكة سمير في التواريخ الشرقية وبيان ذلك ان مملكة بابل
كان يجاورها في قديم الزمان مملكة أنورىعني بلاد الكردستان مدينة ينوى
يعنى مدينة سيدنا يونس عليه السلام بناها الملك أنور ثم حسمها الملك ينوس
فكانت مدينة عظيمة في طول ثمانية فراسخ ونصف لا يطفو السائر حولها
بمحيطها الا في نحو ثلاثين ساعة وكان ارتفاع سورها الخارج عنها مائة قدم
واتساع جدار الاسوار عريض بحيث يسير فوقه ثلاث عجلات بعضها في
جانب بعض ولو مع غاية السرعة وكانت مدينة حصينة وفي داخلها خمسة
عشر برجاً ارتفاع البرج مائتا قدم ولما تزوجت سميراميس ينوس ملك مدينة
ينوى التي كانت اذذاك تحت كل من مملكة العراق ومملكة الكردستان اللتين

« مطلب »
تأسيس مدينة
بابل ومدينة
ينوى

صارتا كالمملكة الواحدة ألبسها التاج وسلمها البلاد حيث كانت وهي في عصمة
 زوجها الاول قد اشتهرت بأفعال الشجعان في واقعة من الوقعات العظيمة
 وكانت قوتها العسكرية نحو مليون من النفوس فصاروا في تصرفها فلما مات
 نينوس اعقب منها ولدا قاصرا يقال له نيناس فتقلد الملكة وكانت أمه سميراميس
 وصية عليه فصار بيدها زمام الملك وأرادت احراز الشهرة والصيت وكسب
 الفخار المخلد فبنت مدينة بابل وزينتها بأنواع الزينة على مثال مدينة نينوى
 وبقدرا تساعها وبنت اسوارها بألاجر والقراميد وجعلت مؤنة البناء عمادة قارية
 صلبة قفيرة وجعلتها عريضة الاسوار بحيث يمر بها ست عجالات متلاصقة
 تسير متوازية مع بعضها على حزاء واحد مع غاية السرعة ويقال انها حفرت
 حولها خنادق عميقة وجعلت فوق الخنادق مائة قنطرة من النحاس كل
 قنطرة توصل الى بابل وعملت فوق بيوت المدينة بساتين معلقة جميلة الشكل
 تجري بها المياه في الغدران والجداول وتصل اليها من رابع عجيب بتدبير
 عجيب وجعلت في المدينة الميادين الوسيعة والرحبات الفسيحة المغروسة بالاشجار
 من جميع الاقطار والجهات بحيث يمكن السير في المدينة من باب الى آخر
 من ابواب القناطر بدون ان يكون للشمس سلطنة على احد ولا عظيم سلاطة
 للمطر لا تنفاف الاشجار بعضها ببعض وتعريشها وكانت بابل على نهر الفرات
 على قول أغلب المؤرخين وينوى على نهر الدجلة

فيفهم من هذا أن باني بابل هي الملكة سميراميس وهو مخالف لكلام
 التوراة من أن الباني لها هو الحمود مع ما بين زمانيهما من القرون العديدة
 والدهور المديدة ونمل هذه الملكة بنت مدينة على أطلال بابل وكانت قد خربت
 بحر الدهور وكر المصور أو بنت أخرى في غير محلها وسمتها بهذا الاسم

مما كاذ للشمروذ وكان تحت يد هذه الملكة في مملكة العراق من سواحل الشام
وفلسطين الى نهر السند بلاد الهند حتى ان عساكرها طردت عساكر مصر
من تلك الجهات الشرقية التي كانت متغلبة عليها اذ ذلك وكانت كلها انتصرت
بقوة شجاعتها زادت مظامعها في الفتوحات ولشجاعتهما وخفة حركتهما سميت
سميراميس بمعنى الحمامة لانها تتردد لفتوح البلاد بل صار اسمها كاسماء الاجناس
على كل ملكة اشتهرت بالشجاعة واقتحام الاخطار في البلاد البعيدة لقصد
الفتوح ولذلك يقال لكاريبة الناية ملكة الموسقو سميراميس الشمال
يعني الجهات الشمالية ويقال ايضا لمرجريطه ملكة الدانميرقة
سميراميس الشمال ايضا لانها جمعت الممالك الثلاثة وهي مملكة اسوج
ومملكة زوج ومملكة ديميرقة وقد قلنا فيما سبق ان تلك الملكة كانت تحكم
العراق والكرديستان وما يتبعهما من الممالك الواسعة بالوصاية على ولدها نياس
لكونه قاصرا

وفي مدة وصايتها بنت ايضا في بابل هبكل الشمس الذي داخذه متخذ
من الذهب وبنت ايضا عدة مدائن آخر وأرادت ان تنوغل في بلاد الهند
فسارت بجيش كبير فاتصر عليها ملك الهند وفرت مدبرة الى بلادها وكان
ولدها قد بلغ رشده وتأهل لان يحكم ممالكه بنفسه فتتلمذ زمام المملكة واستبد
برأيه فاحبت أن تجذبه اليها وتدنو منه باستمائه اليها لجمالها وشوقيه الى
وصالها فراودته عن نفسه حتى يصير الحكم في يدها اذا استولت على قلبه
فلستعاذ من القجور وأبى الا النفور لاسيما وأنه استشعر بأنها قتلت والده باسم
فسلك سبيل الانتقام وأذاق حمامته كأس الحمام وكان ذلك قبل ميلاد
عيسى بثلاثة عشر وألف ومائتين

وكان الملك نيباس قليل الطمع في الفتوح ففزع بما تحت يده عن

« مطلب »
تسلطن الملك
نيباس واخذ
زمام المملكة
من امه

الطريق بالتلاد وانزوى في قصره متعيا بأهل بيته بعيدا عن العباد ولم تعلم وقائع

غربية حصلت في مملكة العراق وكردستان في خلال ثمانمائة سنة حتى

تسلطن عليها الملك سردينال سنة سبعمائة وسبعة وستين قبل الميلاد فانهمك

هذا الملك على اللذات والشهوات وأغار عليه أهل أذربيجان وحاصروه اشد

المحاصرة فن شدة المضايقة أحرق نفسه ونساءه فاستبد أهل أذربيجان بالحكم

وخلعوا طاعة بابل ثم دخل أهل أذربيجان وبابل تحت مملكة العجم وكان

« مطلب »
تسلطن سردينال
على العراق
واحرق نفسه
ونساءه

حكماء البابليين يتقنون رصد الكواكب لكثرة الصحو وقلة الغيوم

بهذه البلاد فصار لهم كمال الوقوف على العلوم الفلكية وهم الذين اخترعوا

النراول وتشبهوا بعلم التنجيم وزعموا معرفة حوادث الازمنة المستقبلية من

انواء النجوم وتولع الناس بتقليد ثم وتصديق أوهامهم الفاسدة التي يطلها

الشرع ويكذبها العقل فهل هذه الاشياء تعد من كبوات الاجياد وهفوات

الاجياد أو من بدع الجاهلية الاولى الظاهرة الفساد وضلالات أهل الكساد

والظاهر أن هذه الامة أضلها الكواكب ضلالا ميذا حتى عبدوا الشمس

وكانوا يعرفون الاله الحق يقينا فالتجيم فن مذموم ولكن لا بأس بعلم

النجوم فقد كانت العرب أشد عناية بمعرفة النجوم وقد قيل لأعرابي ما

علمك بالنجوم قال من ذا الذي لا يعلم أخداع بيته وقيل لأعرابية أتعرفين

النجوم فقالت سبحان الله أما نعرف اشباحا وقروفا علينا كل ليلة

وبالجملة فكانت الفنون والعلوم والصنائع بلاد العراق في غاية التقدم

وكان فيهم سوق التمدن نافعا فكانوا يتنافسون ويتفاخرون في المطاعم

والشارب والزينة والزخرفة واشتد انهماكهم على اللذات والشهوات

« مطلب »
ما تسبب عن
تولية تيمور
ملك العجم
مملكة العراق

خصوصاً لما تولى عليهم كبروش ملك العجم ففسد أخلاقهم وأحل
نظامهم وأما مصر الفارثة لبابل فقد تنزهت ملوكها عن مثل هذه الرذائل
فقد اجمع المؤرخون على أن مصر دون غيرها من الممالك عظم تمدنها
وبلغ أهلها درجة عليا في الفنون والمنافع العمومية فكيف لا وأن آثار المدن
وأماراته وعلاماته مكثت بمصر نحو ثلاثة وأربعين قرناً يشاهدها الوارد
والمتردد ويعجب من حسنها الوافد والمنفرد مع تنوعها كل التنوع فجميع
المباني التي تدل على عظم ملوكها وسلاطينها هي من أقوى دلائل العظمة
الملوكية وبراهينها فانظر الى آثار منف وأبنيتها وعجائبها وأصنامها ودفانها
نما يحكيه المؤرخون عنها وانها كانت ثلاثين ميلاً بيوتاً متصلة وفيها بيت
فرعون وهو قطعة واحدة من الحجر وسقفه وفرشه وحيطانه من الحجر
الاخضر وكان لها سبعون باباً وهي مدينة المملكة المصرية وكانت منزل الملوك
من القبط الاولى والعاليق ومسكن الفراعنة وما زال الملك بها الى ان ملك
الروم اليونان ديار مصر فانتقل كرسي المملكة منها الى الاسكندرية ومع
ذلك لم تزل عامرة الى ان جاء الاسلام ثم خربت وفيها كانت الانهار تجري
من تحت سرير الملك وكانت أربعة انهار

• مطب •
ما كانت عليه
مدينة منف في
الزمان القديم

ويقال ان ملوك الدنيا واجتمعوا وافقوا على أن يصنعوا مثلها لما
أمكنهم ذلك وكان فرعون اذا أراد الركوب من منف الى عين شمس صنع
صاحب المرقب علامة فاذا رأى صاحب عين شمس تلك الإشارة نأهب
لاستقباله وكذا يصنع اذا أراد الركوب من عين شمس الى منف لان كلا
من المدينتين كان تحت المملكة ويقال انه كان بمنف قبة فيها صور ملوك
الدنيا

ولما دخل المأمون مصر في سنة سبع عشرة وما تثنى وقد رأى مدينة منف
أنشد الأبيات الآتية

مطلب
دخول المأمون
المباني مصر

سألت أطلال مصر عن عنين شعس ومنف
فما أطار جواها ولا أجابت بحرف
وفي السكوت جواب لذي القطانة يكفي

مطلب
أساس التمدن

وهل علامات التمدن ودلائل العظم الا ثلاثة أشياء وهي حسن
الادارة الملكية والسياسة العسكرية ومعرفة الالهوية فهذه الثلاثة أساس
تمدن الممالك العديلة على العموم والمصريون من قديم الزمان كانوا متفادين
للحكم المألوف فكانوا مطيعين لمسلطهم وكان الملك متقادا أيضا لقوانين المملكة
وأصولها فكانت حركته وسكناته على طبق القوانين وكانت حكما
مصر تذكر الملوك دائما بالحقوق والواجبات وتحمهم على التمسك بالفضائل
الملوكية وتلعن من يصر فهم عنها من بطانة السوء وأهل النفاق وكانت الملوك
في تلك الاوقات يشتغلون بمطالعة الحكم والآداب والمواعظ والتواريخ وكل
ما يرشد الى العدل والاستقامة وكانت مصر منقسمة الى عمالات على كل

مطلب
سياسة مصر
في القديم

نوزع اراضي
مصر على
ماوائف ثلاثة
عمالة حاكم وأراضيها مملوكة لثلاث طوائف منقسمة بينهم قسم للملك وقسم
لامناء الدين وقسم للمساكر المحاربين وأما بواقي الطوائف فكانت معاشهم
من اعمالهم وصنائعهم فهذا التقسيم قوى شوكة أمناء الدين وجعلهم محصين

مطلب
سياسة العسكرية
بمصر في القديم

بممارسة العلوم وبتدوين القوانين الملكية وبنفوذ الكلمة في الحكومة
وكانت مصر كثيرة الجنود والمساكر ولهم أصول تحميهم على الشجاعة فكان
المسكري الذي يظهر الجلادة في الحرب يعطى علامة الشرف والافتخار
والذي يجبن عن الحرب أو يفر من الزحف يعاقب بوسمه بعلامة العيب

والعار والافضاح بحيث تكون السمّة ظاهرة على بدنه تلونه وتدّنه بين
أهل وطنه والظاهر ان اقطاع الاراضي للمحاربين كانت سببا في كثرة
آهوالهم ورفاهيتهم فترتب عليها فيما بعد فتور همهم في الحروب وترتب على
ذلك أيضا بتداول الازمان عدم القدرة على مقاومة كل من كان يهجم على
مصر من الأمم الا ان هذا لا يمنع من ان الادارة العسكرية كانت متقدمة
عندهم بدليل ان الملك سيزوستريس جيش جيشا عظيما اقصد سلب بلاد
العراق والعجم والهند وفتحها فصار اليها من طريق الشام فاستولى على بلاد
فلسطين وفتح العراق والعجم والهند وبنى ببلاد العجم مدينة شمينار التي
سميت فيما بعد مدينة اصفخر وما ذاك الا بقوة عساكره وضبطهم وربطهم
وأما الديانة عند المصريين فكانت أيضا مرتبة اذ كان أمناء دينهم يمتقدون
ألوهية الذات العلية وكان لهم اسرار عجيبة فكانوا لا يظهرونها الا لقليل من
الناس وكانت العامة يعبدون الاوثان ومنشأ عبادتها عندهم انهم كانوا يؤهلون
كل من اخترع أمرا غريبا من قانون أو علم أو فن فكانوا متقدمين في
الهندسة والمساحة والآلات الهندسية كعلم الجغرافيا والنجوم وكانت كتابتهم
بالقلم القديم البراني الذي كان يعرفه حكماءهم وأمناء اديانهم فكان كالرموز
بينهم فكانت علومهم سرية مخفية عن العوام حتى لما ظهرت الحروف
الحجائية وانتشرت عندهم كما انتشرت في الممالك لم تزل صحف العلوم المصرية
ترسم بالقلم القديم البراني

ومن اختراعاتهم العجيبة آلة الخراثة التي انفع بها جنس البشر عموما
حيث تقدمت الفلاحة وبه تولد التمدن بين جميع الناس مع اختراع السواقي
والزواير الهاما لهم من اللطيف الخبير فانها اساس لآلات السقي باحسن تدبير

« مطلب »

ترتيب مجالس
القضاء في القديم

وكانت الدولة المصرية تعرف قيمة العدل والانصاف وانه الاصل في سعادة
الملك فانتخب من مديها الثلاثة التي هي عين شمس ومنف وطيوبه قضاة
لتدبير احوال المداكنة وجمعاتهم ارباب المشورة القضائية وكانوا ثلاثين قاضيا
فكانت محكمتهم نافذة الحكم على غاية من الاحترام وكانت مصارفها على
طرف الحكومة الملوكية وكان الملك يأخذ عليهم العهد ان لا يطاوعوه اذا
أمرهم بشيء خارج عن الحد وكانت مذاكرة المجلس في المصالح والقضايا
والآراء تكتب بالقلم والمناقشات والمحاورات والرافعات كذلك مثلا يخفى الحق
بالفصاحة واللسن لمافي البيان من السحر وكان للحق صورة مجسمة فاذا ظهر
الحق لاحد الخصمين رفع الرئيس الصورة بيده وأذن للمحق ان يضع يده عليها
اشارة الى ان القاضي في الحقيقة ونفس الامر انما هو الحق فهو الحاكم
الحقيقي

« مطلب »

المداينة على
الدواب عند
قدماء المصريين

وكان في احكام المصريين عقاب الزنا شديدا جدا لكونه من الكبائر
الضرة للامة فكانوا يجلدون الرجل الف جلدة ويجددون أنف المرأة وان من
قدر على تخليص المقتول من القاتل بدون حق ولم يخلصه فجزاؤه القتل وانه
لا تسلط للدائن على ذات المدين بل وفاء الدين محله اموال المدين لا شخصه
وكانت قوانينهم تميل الى الحث على العمل وقطع عرق البطالة والفش والتدليس
وغير ذلك من الموبقات وذلك انه يجب في آخر كل سنة التفحص عن احوال
الاهالي فرد اقردا فيسأل كل انسان عن مواد تعيشه ومن اين اكتسبها وكل
من ظهر انه تعيش من وجه حرام فجزاؤه القتل وهذا القانون من وضع الملك
امسيس فمن هذا يفهم تقدمهم في التمدن وان مملكتهم في الازمان السالفة
كانت عادلة محترسة مستنيرة بالمعارف

« مطلب »

التفحص عن
وجه التعيش

وقد دلت التواريخ ان ديوان حكومتها كان في غاية اللطف والتهذيب واستقامة الاخلاق والآداب وحفظ ناموس العرض والادب والحياء وكان على غاية من حفظ الرسوم المملوكية للعتبة والعوائد السلطانية المقررة وقد قامت البراهين والدلائل على استمرار أبهة التمدن على تعاقب القرون الكثيرة في ايام الملوك الاوائل ومما يعضد ما قاله المؤرخون واستكشفه الحكماء الراسخون قصة يوسف عليه السلام فان مضمونها لفصل القول أحد من الحسام كما سنبينه في الفصل الثاني من الباب الثالث من ذكر هذه القصة الصديقية التي يستتج منها في هذا المعنى معارف تصورية وتصديقية

الفصل الثاني

في تأييد تقدم مصر وامتيازها بالمعارف في الزمن القديم أخذنا من قصة القائل
اجعلني على خزان الارض اني حفيظ عليم

كان يعقوب عليه السلام قد ولد في زمن جده ابراهيم ونبي في زمانه أيضا وتزوج زوجتين اختين أحدهما بعد الاخرى فولدة له الثانية يوسف عليه السلام وبنيامين وماتت في نفاس بنيامين وكانت الاولى ولدت منه ستة أولاد ثم تزوج بعد الثانية التي ماتت زوجة أخرى ورزق منها أربعة فكان أولاد يعقوب اثني عشر وهم الاسباط وكانت احب اولاده اليه يوسف فحسده أخوته فاحتالوا عليه فقالوا يا يوسف أما تشفق ان تخرج معنا فنلعب وتصيد فقال بلى قالوا فسل أباك أن يرسلك معنا فاستأذنه فأذن له فلما خرجوا الى الصحراء أظهروا له ما في أنفسهم من العداوة ففطن لما عزموا عليه

مطلب
حسد اخوة
يوسف لانيهم
وما ترتب
على ذلك

فأخذه أخوه روبيل الذي هو ابن خالته أيضا ففصر به الأرض وجلس على صدره
ليقتله وقال يوسف قل لرؤياك تخلصك وكان قد رأى وهو ابن سبع سنين
الشمس والقمر والنجوم ساجدين له فصاح على أخيه الآخر يهوذا وقال خل بني
وبين من يريد قتلي فقال يهوذا ألقوه في غيابة الجب فزرعوا قيصره لاقائه
فقال ردوه على أستر به عورتني ويكون كنفالي في مماتي فلما ألقوه استقرت
قدماء على حجر مرتفع من الماء وذبح أخوته جديا فطعخوا به القميص وقالوا
أكله الذئب ومكث في الجب ثلاثة أيام وأخوته يرعون حوله ويهوذا يأتيه
بالقوت فلما جاءت السيارة الذين حضروا من مدين إلى مصر بالتجارة وكانت
بضائعهم من الصمغ لتصبير الأموات فجعلت تسقى من الجب بدون التفات
تعلق يوسف بالجل فأخرجوه فجاء أخوة يوسف فقالوا هذا عبد أبق منا فباعوه
منهم بمشرين درهم وحلة ونعلين فخلوه إلى مصر وجاءوا به إلى مدينة منف
فوقفوه للبيع فزاد الناس في ثمنه فاشتراه قطفير وكان أمير ملكهم وخازنه
وقال لامرأته زليخا اكرمي مثواه وكان يوسف عليه السلام حسن الخلق
واخلق كامل القطة عظيم القياقة يتوسم فيه الخير من رآه أخيه حتى ظهرت
منه امارات الامانة والصدق فامتاز في بيت العزيز بكامل التمييز فراودته
امرأة العزيز عن نفسه فمصم منها فترتب على ذلك سجنه وأحبه أيضا من
كان معه في السجن كصاحب طعام الملك وصاحب شرابه وعبر لهما رؤياهما
وبقي مسجوننا إلى حين منام الملك فعفا عنه بعد سجنه بسبع سنين فلما أخرجه
من السجن فوض اليه أمر مصر وجعله أمينا حفيظا على خزائن ملكه

ولما تقلد يوسف عليه السلام منصبه وأراد أن يذهب إلى ديوانه
حاج رأسه ويحمل بالباب النفيسة وأخذ طراز الرتبة وعنوانها وعقد له

مؤكّب جليل وحين تمكنه من منصبه مر على اقامه المملكة المعلقة بامارة
وزوجه فرعون مصر بزواج من اعظم العائلات وهي ابنة ملك عين شمس
فامتلات الخزان من الاقوات في زمن الرخاء لتنفع في زمن القحط وضار
تديرها وادارتها على احسن حال واثم منوال

مطلب
تدبير يوسف
لفلال مصر وحفظ
الحب في سنبله

ومن أعجب ما صنعه طريقة حفظ البر في سنبله فقد دام وبقى بهذه الوسيلة
مفوظا من آفات الاتساع حتى ان بعض القراينة امر بحفظ النسخ بذلك بعد
عهد يوسف بمائة سنة ولما حفظ يوسف الاقوات في ايامه وباعها في زمن
القحط كان بيعها باغلي ما يكون من القيم فكان يبيع مكبال البر بمكبال من الدر
فاشترى اهل مصر بأموالهم وحليهم ومواسيهم وعقارهم وعبيدهم ثم باؤلا دم
ثم رقابهم وكان يوسف عليه السلام لا يشبع في تلك الايام ويقول أخاف
ان انسى الجائع وبلغ القحط الى كنعان فارسل يعقوب ولده للميرة قال يا بني
قد بلغني ان بمصر ملكا صالحا فانطلقوا اليه فافروا به مني السلام فوضوا فدخلوا
على يوسف ففرحهم وانكروا ه فقال من اين اتم فقاوا من ارض كنعان ولنا
شيخ يقال له يعقوب وهو يتركك السلام فبكى وعصر عيذه وقال لعلكم
جواسيس فقالوا لا والله قال فكتم اتم فقالوا احد عشر وكنا اثني عشر فأكل
احدنا الذئب فقال ائتوني باخيك من ابيكم ثم درج بضاعتهم في رحالهم فعادوا
الي ابيهم فقالوا انا منع منا السكبيل فارسل معنا اخانا نكسل فقال يعقوب هل
آمنكم عليه الا كما امنتم على اخيه من قبل ثم حملته احتياجه الى الطعام على ان
ارسله معهم فلما دخلوا على يوسف اجلس كل اثنين على مائدة فبقي بنيامين
شقيق يوسف وحيدا يبكي وقال لو كان اخي حيا لا جالسى معه فاعتقه يوسف
وقال انا اخوك ثم احتال عليه فوضع الصاع في رحله فلما لم يتدروا على خلاصه

أقام ورجعوا الى يعقوب يقولون ان ابنك سرق فذلنا ثم قال لبنيه
 اذهبوا وتجنسوا من يوسف وأخيه فلما عادوا اليه ببضاعة مزجاة وقفوا موقف
 الذل وقالوا تصدق علينا فقال هل علمتم ما فعلتم يوسف وأخيه وكشف الحجاب
 عن نفسه فمرفوه فقالوا ائتلك لأنك أنت يوسف فقال انا يوسف وهذا أخي
 فقالوا تالله لقد آثرك الله علينا أي اختارك وفضلك وكان قد فضل عليهم
 بالحسن والعقل والحلم والصبر وغير ذلك وان كنا خاطئين أي المذنبين آثمين
 في امرك قال لا تثريب عليكم اليوم أي لا اعيركم بما صنعتم ثم سألهم عن ابيه
 فقالوا ذهب عيناؤه فأعطاهم قيصه وقال اذهبوا بقميصي هذا فألقوه على وجه
 ابي يأت بصيرا فلما خرجوا من مصر حمل القميص يهوذا وقال انا حملت قيص
 الدم وهذا أنا أهل قيص البشارة فخرج حافيا حارسا يند فقال يعقوب ان حضر
 من أهله وولد ولده اني لاجد ربح يوسف لولا أن تفقدون أي لولا أن تسكروا
 على لا خبرتكم انه حي فلما ان جاء البشير ألقاه على وجهه فارتد بصيرا ثم خرج
 يريد مصر في نحو سبعين من أهله وخرج يوسف لتلقيه فلما التقيا قال
 يعقوب السلام عليك يا مذهب الاحزان فقال يوسف بكيت يا ابني حتى
 ذهب بصرك أما علمت ان القيامة تجتمعني وإياك فقال يا بني خشيت ان يسلب
 دينك فلا نجتمع واقام يعقوب عند يوسف أربعين سنة في أهنا
 عيش فلما حضرته الوفاة أوصى الى يوسف أن يحمله الى الشام حتى يدفنه
 عند ابيه اسحق فقبل ثم ان يوسف عليه السلام رأى أن امره قد تم فقال
 توفي مسلما وألحقني بالصالحين وأوصى الى يهوذا فهدأ مآل النصبة التي
 قصها الله سبحانه وتعالى في سورة يوسف بفصيح العبارات البالغة حد
 الاعجاز وبلغ المعاني المفيدة لبديع النكات مع مراعاة الخلال لما يقتضيه مقام

«مطلب»
 تصرف اخوة
 يوسف

«مطلب»
 ذهاب البشير
 بقميص يوسف
 الى ابيه

البسط أو الإيجاز ولذلك قال سبحانه وتعالى لنبيه عليه الصلاة والسلام نحن
نقص عليك أحسن القصص وذلك لما فيه من العبر والنسك والعجائب فإن
من القوائد التي في هذه القصة أنه لا دافع لقضاء الله تعالى ولا مانع من
قدره تعالى وأنه إذا قضى للانسان بخير ومكرمة فلو اجتمع عليه العالم لم
يقدروا على دفعه (وقد روي) ان سبب نزول ذلك ان علماء اليهود قالوا
لكبراء المشركين ساولوا محمدا لم انتقل آل يعقوب من الشام الى مصر وعن
كيفية قصة يوسف فأمر الله تعالى الرتللك آيات الكتاب المبين انا أنزلناه
قرآنا عربيا لعلمكم تعقلون الايات وذكر فيها انه تعالى عبر عن هذه القصة
بالفاظ عربية ليتمكنوا من فهمها ويقدروا على تحصيل المعرفة بها والتقدير
انا أنزلنا هذا الكتاب الذي فيه قصة يوسف في حال كونه قرآنا عربيا
فسمى بعض القرآن قرآنا لان القرآن يقع على البعض والكل ومن قصته
هذه يفهم علو درجة مصر التي قضى الله سبحانه وتعالى بانتقاله اليها لعلو
مرتبتها فيها حتى انه عليه السلام لما قدم أبوه وسأله عما صنع به اخوته قال
سلني عما فعل بي ربي وأخذ بيده وطاف به في خزائنه فأدخله خزائن الذهب
والفضة وخزائن الحلي وخزائن الثياب وخزائن السلاح وخزائن القراطيس
وكان يوسف يركب في كل شهر ركبة يمر بها على عمله ويدور فيه فينصف
المظلوم من الظالم ولا يركب الا في عدد كثير من الجند والألوية ومعه الف
سياف ولم يكن معه حكم مصر كله بل بعضه لانه على ما يقال ان طيوقة
بصعيد مصر كانت مملكة مستبدة عليها ملك آخر يدل على ذلك آية
عرب قد آتيتني من الملك أي بعض ملك مصر كما أشار له بعض المفسرين فالبلدة التي
خزائنها وعساكرها بهذه المثابة لا تكون الا عظيمة الشوكه والثروة والتنظيم

« مطلب »
سبب نزول
سورة يوسف
عليه السلام

« مطلب »
استنباط علو
درجة مصر من
قصة يوسف

والعظيم وهو عين التمدن وان تأملت حتى التأمل في مبدأ امر يوسف عليه السلام من اقتصار العزيز على سجنه وصبره عليه في السجن وعدم المبادرة عليه بالانتقام مع انه مملوك للعزيز خازن فرعون مصر علمت ان الدولة المصرية لم تكن امة خشنية تستعمل بالقتل الغلام مستقيم فطن بل كانت امورها تجري على منهج الاستقامة

ويستدل بهذا ايضا على ان قوانين معاملة الخدم والرقيق كانت عادلة لا يسوغ فيها للسيد الذي اساءه عبده كل الاساءة ان يقتصف منه لنفسه كما يجب ويختار فهذا يفيد ان الملة كانت متمدنة واما سجن يوسف عليه السلام مع صاحب طعام الملك وصاحب ثراه فيدل على ان فرعون كان له كبراء اصحاب مناصب تقصره كما في الدول المتمدنة وانهما اتهما بالخيانة الملكية يعني بارادة سم الملك وان فرعون غضب عليهما حين اتهمهما وامر بسجنهما حين تحقيق دعواهما فلما تبين له ان احدهما مذبذب بما يوجب القتل قتله وان الآخر بري فرج عنه فعاد الى منصبه كما ان يوسف ايضا لما علمت براءته ارتقى الى ارتقى اليه من العزاة

فانه يعلم انه كان بمصر اذ ذاك احكام عادلة وقوانين مرتبة وحدود مشروعة خالية عن الاغراض والنمسايات وهي نتيجة التمدن التام وقد دلت التواريخ الاثرية على انه كان لفرعون يوسف كل سنة عيد عظيم لمولده وان هذا العيد كان يعمل في ميعاده في القصر المائوي بأكل ما يكون من الاحتفال الكامل والرسوم الجليلة فهذا يدل ايضا على جودة التمدن وطول مدته في مصر قديما حتى ان رسوم المملكة كان يحافظ عليها ويحسب بها بدون تسامح ولا تساهل فان يوسف عليه السلام لما مات يعقوب وحزن عليه حزن بني اسرائيل

اجتناب ان يمثل بين يدي فرعون واحتراس كل الاحتراس ان يدخل في ديوانه بزى الحزن ولم يستطع ان يخالف الرسوم المعهودة فكانت رسوم ديوان فرعون وآدابه واخلاقه معلومة علم يقين دلت عليه التوراة فهي مبينة على النقل المتواتر والسامع المستفيض فلا يشك فيها ومن المعلوم انه لا يتصف بهذه الآداب الرسمية الا الجمعية المتقدمة في المعارف فلا شك ان جميع ما كان في الدول المتأخرة التمدن من حسن الاخلاق والعوائد كان موجودا نظيره عند دولة مصر القديمة في ايام زهوها فليس التمدن من خصوصيات الازمان الاخيرة وانما ذوقيات التمدن مختلفة بما يلائم طباع الوقت ويتطابق مقتضى الحال فلا يبعد على مصر في هذا العصر ان تستجلب السعادة وتكتسب من القوة المالية الحسنى وزيادة وتحصل من وسائل الفنى على مقاصد الافادة والاستفادة لان بنية اجسام اهل هذه الازمان هي عين بنية اهل الزمان الذي مضى وفات والقرايح واحدة ووسائل هذا العصر الاخير متسعة ومتنوعة فلا شك انها مساعدة على اكتساب المنفعة لمن يريد حقيقتها وأعظم وسائلها رخصة الاخذ والاعطاء داخلا وخارجا وكال الاتحاد مع الممالك الاجنبية في المعاهدات التجارية العائدة بالمنافع العامة على الوطنية كما فعل ملك مصر اسمينكوس الاول ابن نخوس ملك مصر من جلب الاجانب في مملكته كما سيأتى في الفصل الثالث من الباب الثالث

« مطلب »
كيفية عهد
فرعون السوى
ودلائه على
التمدن

الفصل الثالث

في ان أعظم وسائل تقدم الوطن في المنافع العمومية رخصة المعاملة مع أهالي الممالك
الاجنبية واعتبارهم في الوطن كالأهلية

من المعلوم ان ممن أسس في مملكة مصر السعادة والسيادة والامنية
وحفظ حقوق الرعية هو الملك رمسيس الذي اشتهر باسم سينستريس وهو
الذي شيد في مصر القصور الشاحنة والهيكل السامية المنافسة للاطواد
الراسخة واتخذ ما يلزم للوطن من الجسور والقناطر والخلجان
ورفع الاراضي المنخفضة المعرضة للغرق عند زيادة النيل واستبدل المدن
المنخفضة من محالها بنائها على الرابي العالية لسلامة البلاد والعباد ولم يفارق
الدنيا حتى ترك مصر على غاية من الثروة والفن والسعادة والهناء وكل انسان
شاكر لفعاله وعلى تداول الازمان لا زال التاريخ يثني على شمائله وجميل
خصاله الا انه هو ومن قبله واكثر من بعده من الملوك لم يحصل منهم كما
حصل من الملك ايساميطيقوس الاول من مساعدة التجارة داخلا وخارجا
فان سعادة الاهالي انما هي بالاخذ والاعطاء والتنقلات الملكية

فكان هذا الملك في الحقيقة نجر الدولة المصرية في الازمان الجاهلية
ومصباح تاريخها اعتنى بتاريخه مؤرخو اليونان لانه اول ملك مصري
قربهم الى بلاده واسمال قلوبهم بتوظيفهم برياسة أجناده وخالف عوائد
أسلافه وعامل يونان آسيا واوربا بأخص استعطافه وأقطعهم الاقطاعات
من الاراضي المصرية وسوى في الحقوق بينهم وبين الجنود الوطنية وجعلهم
من المقربين في المعية وأعطاهم جملة من العلمان المصريين لتعلم اللغة الاغريقية

« مطلب »
مساعدة الملك
ايساميطيقوس
ملك مصر للتجارة
داخلا وخارجا

ليكونوا مترجمين بينهم وبين المصريين في أيامه انتشرت معرفة اللغة اليونانية وبواسطتها كثرت التجارات والمعاملات والمخاطبات وتأسس بانقطر المصري المائر التجارية فكانت هذه أول مرة تكلم فيها اليونان بلسانهم في غير بلادهم ولما رأى ما رأى من صداقتهم ومساعدتهم وسع لهم في المعاش وأغدق عليهم غاية الاغداق وسواهم بخنده فكانت منفعتهم جسيمة

« مطلب »
فتح الملك
أمايسس ثغور
مصر للاجانب
واحسان متواهم
لاسه د رعيته
بالثروة والغنى

ومن فتح لليونان ثغور مصر وأبوابها من ماوكها الملك أمسوس ويقال له أمايسس فإنه كان قوي الفطنة جيد القريحة حسن التدبير لم تسعد مصر في أيام غيره كسعادتها في أيامه الخفية ولم تخصب بالنيل بمخصبها في أيام دولته العادلة حتى قبل ولو أنه من المبالغات التاريخية أن مدن مصر وقرراها بلغت في عهده عشرين ألف مدينة وقرية وكلها غنية مثرية وجل أسباب ثروتها التجارات العظيمة لا سيما مع اليونانيين فانهم اذ ذاك كانوا أرباب التجارة والصناعة واتسعت دائرتهم في ذلك من مخالطة المصريين فقد شملتهم أنظار هذا الملك انخصوصية حيث أحسن مشواهم ورخص لهم الاستيطان بالديار المصرية بمدينة نقراطيس التي يقال ان محلها الآن قوة وقيل غيرها وكانت هذه المدينة دون غيرها مخصوصة بأن يرسي عليها سفن الدول الاجنبية وقد أباح هذا الملك للغرباء أن يتسكوا في مصر بأصول دياناتهم وأنعم عليهم بأراض مخصوصة لينبوا فيها معابدهم وهياكلهم ومذابحهم ومحاربيهم على اختلاف مللهم وأديانهم ومذاهبهم وعقد مع دولة أثينا أي مدينة حكماء اليونان معاهدات وعقد أيضا معاهدات أخرى مع دول أخرى كدولة القبروان بالمغرب وكان له مخاطبات ومراسلات متوارة مع الملوك

الاجاب كملك جزيرة صيصام احدى جزائر الروم الكبيرة فان التاريخ قد
حفظ نصيحته لملك الجزيرة المذكورة ومضمونها لا تأمن صروف الزمان
وتفكر في نوائب الخدائن واعص النفس في اتباع هواها وخالفها ولا تبلىها
منها فلما قرأ ملك صيصام البطافة عزم ان يزهّد في الدنيا حسب الطافة وكان
باصبعه ختم جوهر نفيس عظيم القيمة لا يؤثر عليه من زينة الدنيا شيأ
ولكن وقعت بقباه وعظّم الملك أماسيس أعظم موقع فزعه من اصبعه
وألقاه في اليم وعزم على ترك الزينة وصمم ولكن لما كان جد هذا الملك
قائما والسعد له خادما رد الله عليه هذا الختم في بطن حوت سمى به اليه
صياد من البحر قادم قهم من ذلك أن الاشياء بخوت وسعود وأن خاتم
الملك وان زهد فيه فهو اليه مردود وتاج السعادة على مفرقة مفقود

« مطلب »
نصيحة الملك
أماسيس ملك
جزيرة صيصام

« مطلب »
مساعدة البخت
للانسان وما نيل
في البخت والحظ

قال الشاعر

البخت افضل ما يأتي الفتي فاذا ما فاته البخت لا ينفعك يتضع
يكفيك في البخت تيسير الامور وان يكون ما ليس ترضى عنك يندفع
والحظ أجدي لصاحبه من الحبي واهدي في طرق ما ربه من نجوم
الدهى ومن لطائف المطبوع في هذا الباب قول محمد بن شرف الفيرواني
اذا صحب الفتي جد وسعد تحامته المكاره والخطوب
ووفاه الحبيب بغير وعد طفيليا وقاد له الرقيب
ويقال اذا أقبل سعد المرء فالأقدار تسعده والاعوان تساعده واذا
أدبر فالايام تعاديه والنحوس ترواحه وتعاديه قال عبد العزيز بن نباته
الافاخش مازجو وجدك هابط ولا تخش ما تخشى وجدك رافع
فلا نافع الا مع النحس ضائر ولا ضائر الا مع السعد نافع

وأعلم أن كمال العقل وسوء الحفظ كالعلة والمعلول لا ينفك أحدهما عن الآخر كما أن قلة العقل وكل الحفظ متلازمان ويصحبهما الجهل والحق قال ابن المعتز

وحلاوة الدنيا بجاهها ومرارة الدنيا لمن عقل

وقال أبو الطيب

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

وقال القاضي الفاضل

ما ضر جهل الجاهلين ولا انتفعت أنا بمحذوق

وزيادتي في الحنق فمضى زيادة في نقص رزقي

وقال شمس الدين الحكيم بن دانيال

قد غفلنا والعقل أي وثاق وصبرنا والصبر مر اللذات

كل من كان فاضلا كان مثلي فاضلا عند قسمة الارزاق

وقال أبو تمام

ولم يجتمع شرق وغرب لقاصد ولا المجد في كف امرئ والدرهم

ومن عدم تعليل الحظ قول أبي الطيب

هو الحظ حتى تفضل العين اختها وحتى يكون اليوم لليوم سيديا

وعلى هذا فيجب على الماقل التسليم في جميع الامور وتلقي المقادير بالرضا والقبول

كما قال

تبارك من أجرى الامور بحكمة كما شاء لا ظلا اراد ولا هضما

فما لك شيء غير ما الله شاءه فان شئت طب نفسا وان شئت متغما

فاذا علمت أن قسمة الحظوظ في سابق الازل لحكمة يعلمها لا تبدل ولا تتغير

في ذلك وسامت الامر لاولاك الفاعل المختار المتصرف في ملكه كيف يشاء
بالاختيار فلا عتاب ولا ملامة قال من عرف الله ازال التهمة وقال كل فعله
لحكمة وان ارزاق العباد قسمه تحصل بالتقدير لا بالهمه كما قيل

مثل الرزق الذي تطلبه مثل الظل الذي يمشي معك

انت لا تدركه متبعاً فاذا وليت عنه تبعك

وقل آخر

هون عليك وكن بربك وانقا فاخلو التوكل شأنه التهوين

طرح الاذى عن نفسه في رزقه لما يسقن انه مضمون

ومما يناسب ذلك ما يحكى عن عروة بن اذينة انه وفد على هشام بن عبد الملك
فشكى اليه حاجته فقال له ألسنت القائل

لقد علمت وما الاسراف من خاقي ان الذى هو رزقي سوف يأينني

أستغنى اليه فيعينني تطلبه ولو قدمت أثنى ليس يعينني

وقد جئت من الحجاز الى الشام في طلب الرزق فقال يا امير المؤمنين

لقد وعظت فأبليت وخرج فركب ناقته وكر الى الحجاز راجعاً فلما كان من

الليل نام هشام على فراشه فذكر عروة فقال في نفسه رجل من قريش قال

حكمة ووفد على فجيته وردده خائباً فلما أصبح وجه اليه بالي دينار ففرع

عليه الرسول باب داره بالمدينة واعطاه المال فقال بلغ امير المؤمنين مني السلام

وقل له كيف رأيت قولي سمعت فأكدت فرجعت فأثاني رزقي في منزلي

ولا يتعجب من بليغ نصيحة اما سيس ووعظه فانه كان بينه وبين سولون

حكيماً يتنامراسلات لا فتباس الحكمة اليونانية والمعارف التي تكسب الفضائل

فاقتبس من حكمه وفضائله وقوانينه ما يتميز به عن غيره من الملوك السابقين

وكان سولون المذكور في مملكة أثينا من ذوي البيوت اكتسب من
 السياحة في البلاد ماصيرة فريد زمانه في الحكمة والتدبير والسياسة وكان ممن
 دخل مصر من الفلاسفة فنادى الى مملكة أثينا فوجد بها مملكة منظمة
 الاحكام فالتبسوا أن يجعلوه ملكا عليهم وكانوا جمهورية فلم يرض ان يلبس
 التاج الملوكي ويتسلطن على بلاده وانما اقتصر على تنظيم الجمهورية وانشأ سولون
 قوانين داخلية منها أن من ثبت عليه من الاهالي انه لم يشتغل بحرفة ولا صنعة
 بعد المرافعة معه ثلاث مرات وهو مصر على البطالة فانه يفضح على رؤس الاشهاد
 وكذلك كل ولد اشتغل بصناعة وسلك مسلك التبذير في أمواله فانه يفضح على
 رؤس الاشهاد ايضا وان الولد الذي لا يقوم بمؤنة أبويه العاجزين عن الكسب فانه
 يعاقب بذلك العقاب ولا يعاقب بهذه العقوبة الوالد اذا بخل بالانفاق على ولده
 ومن قوانينه انه لا يجب على المرأة عند الزواج ان تجهز زوجها باكثر
 من ثلاثة اثواب ويمتاع قليل الثمن لان تكليفها أكثر من ذلك ربما عاد بالفاقة
 على اهل الزوجة وان من اجتمع من الرجال بالنساء المتبرجات وعاشرهن لا يسوغ
 أن يكون من اعضاء مشورة الجمهورية أبدا لانه لا يؤتمن على مصلحة الاهالي
 وان من ثبت عليه من أرباب المشورة السكر فانه يعاقب بالقتل وان المدين لا يجوز
 حبسه وان من لم يكن له ذرية فله ان يوصى بجميع امواله قبيل وفاته وان من
 مات في الحرب وله ذرية فان الوصى على ذريته الحكومة فهي الكافة والمسؤلة
 عن افعالهم والمطالبة بترتيبهم واصلاح احوالهم وشؤونهم وانه يجب الاقتصاد
 في المصارف التي تنفق في الجنائز والاحتفالات الدينية بقدر الامكان وان
 تدخل الغريباء البلاد اليونانية ولسكن لا يسوغ تداخلهم في مناصب الحكومة
 فلما كان سولون معدودا من الشرعيين والمفنيين اقتبس منه امايسس بعض

قوانين وقد تقدم في الفصل الاول من هذا الباب الثالث ان اساس اوجب
 التفتيش عن مميضة الانسان وكسبه من الحلال وانه كان يحكم بالقتل على من
 يكتسب من الحرام فلا شك انه التمس ذلك من مخالطة اليونان فالحالطة مغناطيس
 المنافع فهي تساوي حركة العمل في ذلك وكلاهما لا يستغنى عن الحرية والرخصة
 ومنبع الجميع وكسب المعارف العمومية والمحبة الوطنية التي يترتب عليها اجتماع
 القلوب والتعاون في ابلاغ الوطن المطلوب فمخالطة الاغراب لاسيما اذا كانوا
 من أولى الالاب تجلب الاوطان من المنافع العمومية العجب العجيب ولو كانت
 مترتبة على ظواهر التغلب والاعتصاب فربما صحت الاجسام بالعلل وانضرب
 لك المثل في فتوح اسكندر لمصر في الايام الاول فقد ترتب على فتوحه في
 تلك الايام اعاءة قديم بهجة مصر بعد ان دمرها حكم الانجرام حيث واصل
 اهاليها وراعى عوائدهم واباح عقائدهم وساسهم بأحسن ما يمكن من السياسة
 والعدل في الاحكام

الفصل الرابع

فيما ترتب على فتوح اسكندر الرومي للديار المصرية من اتساع دائرة المنافع
 العمومية الناتجة عن مقدمات الخزم والسياسة وشرطيات أشكال
 العدل في التدبير والسياسة

من المقرر عند ارباب العقول أن اقوى شيء في حفظ البلاد وراحة
 العباد وتوسيع دائرة المنافع العمومية وتأسيس قواعد تمدن الوطنية انما هو
 مراعاة عوائد الاهالي واباحة تمسكهم بمقائدهم وعدم منعههم حسب الامكان
 بما لا يستطيعون مفارقتها من مالوفاتهم المأذونة والمحافظة على ارضاء
 خواطرهم ولو للفتاح المتغلب والمغير المنتصب فان اسكندر الرومي بحسن

سياسته وكال كياسته تطلب على بلاد العجم التي أسسها كيروش وسلفه بعد
ثلاثة حروب عظيمة فتفتح هذه البلاد الواسعة الاطراف والاكناف
باستقامة تديره وحسن سلوكه مع أهاليها وتطبيب خواطرهم وحفظ عوائدهم
وشرائعهم حتى صار فتوحه للبلاد الشرقية زمنا تؤرخ به الوقائع والحوادث
فلم يكن فتوحه كفتوح سلفه من اليونان ولا غيرهم من أهل العراق
والكرديستان ولا كفتوح العجم اذ كانوا جميعا يدمرون البلاد ويهلكون
الامم واما اسكندر فكان كلما فتح مملكة أسس فيها وجدد وبني وشيد
ووطأ ومهد ومدن المدائن وأكثر الاموال في الخزائن وأوجد وسائل
ال عمران وأحيا قلوب أهالي البلدان وكان من تقدمه من اصحاب الخروج
والفتوحات اذا فتح مدينة أو مملكة عرض أهلها المخالفين له في الاحكام
والمقائد للمملكة فأغضب جميع الاهالي بسوء سلوكه فسلك اسكندر
مسلكا غير ما سلكه الفاتحون قبله من سلاطين ذلك العصر وملوكه فكان
يرخص في كل اقليم فتحه ابقاء الاهالي على عوائدهم القديمة وربما وافقهم
على التمسك باتباعها في عمل خصة نفسه ولو لم تكن بحسب رأيه مستقيمة
وذلك لجرد ايناس نفوسهم وتوطئتهم على حب حكومته وتأنيبهم فكان
مشايخ قواده وأمراؤه يشيرون عليه بنسخ دين ما يفتحه من البلاد وعدم
ابقائه فلا يسمع مقالهم حتى ان تناديه على ذلك أغضب أبغاثهم فلم يبطل
شيأ فيما فتحه من البلدان من احكام الشرع والاديان وقصد بذلك تجيز
أغراضه الصلاحية واليجاد الوحدة لسلطته الفتوحية فجعل أجناس الامم في
جميع الاقطار المفتوحة منزجة كأمة واحدة أو كجسد واحد وجعل حرية
التمسك بالشرائع روجه وصمم على أن تكون أمم سلطته كمشيرة واحدة

ه مطلب ه
سلوك اسكندر
في البلاد المفتوحة
له مسلكا يراى
مسلك الفاتحين

ودائرة ملكه وطنه مركزيا وجميع الاله الى خطوطا شمالية منبثة من المركز الى المحيط ولم تساعده التقادير حيث الامل طويل والعمر قصير

ولندكر نبذة موجزة من تاريخه فنقول هو اسكندر بن فليش

المقدوني تولى أبوه على مقدونيا جهة اقليم روم ايلي فرتب المملكة ونظمها ثم عزم على تحصيل مقاصد مهمة من أعظمها ترتيب العساكر والقوانين واخترع كيفية في صف العساكر يقال لها الكرديوس على هيئة المئات فكانت مرهبة في ذلك الوقت كارهاب شكل القلمة المربع الذي عليه العمل في الحروب في هذا العهد وجعل الكرديوس نحو سبعة آلاف نفر وقسمها الى ستة عشر صفا بعضها وراء بعض وأسلحهم بحراب طولها جدا حتى ان حراب الصف الاخير كانت تصل الى الصف الاول فصاروا بهذه الهيئة

مهيئين لا يستطيع العدو أن يظفر بهم

وكان يعامل العساكر بالرفق واللين ويدعوهم بالاصحاب ويعلمهم قواعد الحرب والقتال وكان حسن سياسته بقدر كمال شجاعته وقوة ذكائه وفطنته فتوصل بذلك كله للاستيلاء على جميع اليونان فأحبه الجميع وأطاعوه فأداه طمعه في الفخار وحب الاشتهار الى امر عظيم لا يمكن لغيره الاقدام عليه وهو انه قصد محاربة المعجم فلما منه انه يظفر بمملكتهم وطلب من جميع اهل اليونان أن يكونوا معه في ذلك فتلقوا ذلك بالقبول وجمدوه على هذا المقصد الحسن وقد نفسه رئاسة الجيوش الحربية وكان قد استشار السكينة في ذلك على حسب عادة اليونان فأجابوه بكلام متشابه واقوال مبهمه محتملة لمعان متعددة حيث قالوا لبس الثور انتاج والا كليل ودنا اجله فهو ذبيح عما قليل

ففي ذلك على ملك المعجم فيلما هو يصنع عرسا لزواج بنته اذ قتله بعض

« مطلب »

تمريض اسكندر
للامم المختلفة
والقائلي لبار
من تحت حكمه
من المل

« مطلب »

اسم اسكندر
وولاية ابوه وما
رتبه ابوه في
العسكرية

« مطلب »

قصد فليش
حرب المعجم
وحرام اليونان
على المساعدة

« مطلب »

قتل فليش
في عرس ابنته

الامراء فأتى لوفته وكان قد رزق ابنه اسكندر الذي شب في حياته وابتغى
 نصير غصنه في حدائق العز وروضاته فمزج على أن يعلمه العلوم والمعارف
 فرأى انه لا يجب الا اذا أعطاء لاعظم حكماء زمانه فلم يجد أفضل من
 أرسطاطاليس فكتب له جوابا مضمونه قد رزقني الله بولد فخدمته وأثنت
 عليه لا سيما انه أعطاني اياه في زمانك فالمرجو أن تجتهد في تعليمه وحسن
 تربيته ليكون أهلا لأن يخلفني على مقدونيا فامثل الحكيم أمره
 فهدب اخلاق اسكندر وجعله أهلا للامرة فكان اسكندر في ايام شبوبته
 تلوح على وجهه بشار الخير العميم مع ما تعلمه من ابيه ومن استاذة من انواع
 التعليم فقد أخذ عن معلمه ماله دخل في رياضة ذهنه وتوابع عقله بأخبار معرفة
 الاخلاق والآداب وما أثر التواريخ التي هي مرآة افعال الملوك الماضين
 ينظر فيها التأخر حسنات أو سيئات السابقين

« مطلب »
 تربية
 أرسطاطاليس
 لاسكندرية

« مطلب »
 تربية
 الملوك

قال بعض المؤرخين لو فرضنا ان التاريخ غير نافع للآحاد فلا يستغني
 عنه احد من ملوك الدنيا الذين ولاهم الله رقاب العباد فانهم يظلمون فيه على
 ما تناوته الانفس والشهوات وافترضه المنافع بحسب الاحوال والافاق
 وينظرون فيه وقائع الازمنة والامكنة والاحوال الظنية واليقينة والآراء
 الصائبة والاهواء الكاذبة وهل التاريخ الا أفهام السياسية واشغالهم السياسية
 فرجع امورهم اليه ومدار عملهم عليه فانه مشتمل على التجارب وهي لازمة
 لهم في حزمهم واجراء احكامهم على وجه مصيب فاذا رأوا في التاريخ ما يمدح
 تبعوه أو ما يذم هجروه واجتنبوه فبذلك اضافوا اليه تجاربهم المستفادة واستفموا
 بالاصل والزيادة فيدفع لهم ان يشبهوا بذلك ويتركوا ما اعتادوا عليه من سلوك
 أقرب المسالك من الاقتصاد على الامور الوقتية التي تستنتج من احوال الرعية

او تستدعيها فباخرهم الذاتية الهوائية فيقومون في الحيرة لعدم استنارة البصيرة
 فاذا استعانوا بالتاريخ اصلحوا عقولهم بالتجارب ولم يقعوا في مضار الحوادث
 الماضية ولم ياخذوا منها بنصيب واذا ظلموا في الوقائع التاريخية على ما وقع
 لغيرهم من السيوب الخفية التي يمدح الملوك في حال حيلتهم من اهل النفاق
 وتبقى ملوثة لصحفهم التاريخية التي تسير بها الركبان في جميع الآفاق اتمطوا
 بذلك واعتبروا كل الاعتبار فاذا تعلق اليهم المتعاقون وتذكروا ما اغتر به في
 مثل ذلك السابقون خجلوا من فرحهم باطل المديح ورجعوا في العمل للرأى
 الرجيع وايقنوا ان الفخر الحقيقي لا تستحقه الملوك الا بالفضائل المأثورة
 للخلف وان عاقبة الفعل السيئ الندم والاسف فقد تزهت نفس اسكندر عن
 ذلك وقد كان مولما بمطالعة تاريخ نصرة ترواده اليونانية التي جمع حربها جميع
 امراء الممالك فكان جل رغبته وميله للمفاخر العسكرية لما شاهده من هذا
 التاريخ من انتاء على شوق الرجال من الامة اليونانية وطالما شوهد نفسه
 الصعداء غير مرة حين اخبر ان اياه فلياش انتصر في الوقائع قاتلا لبعض
 اخصائه هاهو ابي قد تغلب على جميع البندان بسيفه وما ابقى لسيفي شيأما وبينما
 كان يتحدث ذات يوم مع سفراء ملوك المعجم فسالهم عن زينة بلادهم ولا زخارفها
 وتنعمها بها لساألهم عن المسافات بين البلاد وقوة الدولة وكيفية سياستها وتديرها
 وسلوك ملوكها فتعجبوا غاية العجب وقال بعضهم لبعض ان هذا الامير لعظيم
 واما ملكنا فهو امير غني فقط وكان يترأى في طيبة اسكندر في حال صغره
 الشجاعة وحب الرياسة والتدبير وشدة الميل للتدبؤ في اقتحام العظام حتى
 انه امتاز واشتهر غير مرة في الحرب تحت لواء ابيه في خيالة سنة
 ولما مات ابوه كان ابن عشرين سنة نغمته على الملكة وكان جديرا بالثناء

الربيع والهيبة في قلوب الأمم وكان يظن بمد ممالك اليونان الذين كانوا تحت طاعة أبيه أنهم يغتزمون الفرصة بالخروج على أسكندر فاشهر السلاح فانتصر عليهم جميعا في غزواته التي كان رئيسها بنفسه فلما رجع الى مقدونيا استعد لفتح بلاد آسيا وابتى ان يتزوج خوفا من ضياع الزمن في ولية العرس ومن ضياع الاموال في الافراح بل اغدق بما عنده من الاموال على كبار عسكره برسم الانعام فقال له بعض الامراء ما اعددت للاتفاق على نفسك وعسكرك قال اعددت لذلك كله قوة الرجاء فأبقى في مملكته ثلاثة عشر الف رجل المحافظة واستصحب معه خمسة وثلاثين الف مقاتل لكنهم ابطال تحت طاعة شيوخ مجريين ثم توجه الى آسيا وليس معه من المال الا نحو سبعين مثقالا من الذهب ومن الذخيرة اربعة شهر واحد وثوقا بقوة وطالع سمعه وضعف اعدائه وطالع نحسهم وكانت بلاد آسيا تحت طاعة العجم يحكمون على جميع ممالكهم وكانت قد اشرفت على الخراب لاتساع سلطنتها وسوء تديرها واستعبادها للامم وظلم ملوكها حتى ان ولات اقاليمها كادوا يكونون ملوكا مستقايين لبعدهم عن مركز السلطنة الذي كان اذ ذاك منبعا للفتن والاختلال وكان دارا هو ملك الملوك يحكم بلاد آسيا الشرقية ويحكم من بلاد افريقية مملكة مصر ففتح اسكندر البلاد التي كانت تحت ملوك العجم جميعها حتى وصل الى الشام وفتحها وعقب فتوح بلاد الشام انطلق الى مصر وكانت دولة العجم مبنغضة للمصريين لازدراء العرب بدين اهل مصر وتشديد عليهم في تركه فتلقى المصريون اسكندر بالارحيب وورغبوا في حكومته لينقذهم من اعداء دينهم ثم قصد استماله قلوبهم اليه واستمعوا لهم بحبته واقبالهم بالقلب والقالب عليه فاغتر لهم ان يتسكروا بشرائهم وعوائدهم واسس بمصر مدينة اسكندرية التي صارت من اعمر

و مطلب
توجه اسكندر
لحرب بلاد آسيا
باجبة تسيرة

و مطلب
فتوح اسكندر
بلاد العجم
وانطلاقه الي
مصر عقب ذلك

مدائن الدنيا وأزهارها وأينما بالعلوم النافعة والتجارات الساطعة لأن الابنية
الجسيمة من المنافع العمومية العظيمة التي تمنح بانها من العز والفخار بقدر ما تكسبه
الغزوات المخربة من الكراهة والنفار

ثم كانت وفاة اسكندر بعد قتاله العجيبة بمدينة بابل قبل الميلاد ثمانمائة وثلاث
وعشرين سنة وعمره ثلاث وثلاثون سنة ولم يرش ان يمين وارثا بعده
بل قال قد أقيمت وراثته السلطنة للأحق بها وأخبر أنه سيفك الدم في
جنازته فكانت الحروب الداخلية وانفصال الممالك عن اتصالها عاقبة
فتوحاته بعد انقضاء حياته فكل واحد من امراء جيوشه أخذ مملكة جسيمة
فلما تقاسم امرؤه سلطنته سمووا بملوك الطوائف ولم تعد فتوحاته من النوفل
بل ترتب عليها مزايا جسيمة للتمدن والمنافع العمومية حيث بقيت الاجتماعات
والعلاقات السياسية مدة عشرة قرون بين أهالي المشرق والمغرب وذلك
لأن قطعة آسيا قبل فنوح اسكندر كانت مغلوقة الابواب عن قطعة أوروبا
لما بينهما من العداوة

مطلب
وفاة اسكندر
في عنقوان
شبابه بدون
ان يهد الى
أحد في السلطة

فن عهد هذا الفاتح فتحت أبوابها للتجارات فبواسطة ذلك انتشرت
العلوم والمعارف في المدن لاستفادة بعضها من بعض وكذلك ترتب على
فتوحاته تجديد عائلات الملوكية في البلاد اليونانية شيدت ممالكها في البلاد
فكانت من الدول القوية وحسب اسكندر أنه خلفه على مصر الملوك
البطالسة فهم الذين أعلوا درجتها وأعادوا بهجتها حتى صارت مصر في
عهدهم على هيئة جليلة وصورة استمداد جليلة وعاد اليها نهرها القديم في تلك
الحال الرائعة وكان قد انعم باستيلاء الاعجام وتعلمهم على ملك الفراغة
فنجحت ثمرة فتوح اسكندر وبدأ صلاحها في مصر ومضافاتها وظهرت

نتائج عقل ذلك الفاتح المقدواني في عهد البطالسة بالاصالة وبعدهم بالتبعية
 وكان اولهم بطليموس اللاغوسي وكان يعرف أهمية مصر ورفعة قدرها
 وامتيازها بين الممالك فأول ما تقلد ملكها أحسن التدبير والسياسة واهتم
 بالدفاع عنها من يريد الهجوم عليها فكان لا يغلبه غالب وسبب ذلك منعة
 مينائها التي يصعب الدخول منها وميل المصريين اليه لعدله وتحميه اليهم لان
 ميل الرعايا للوكهم هو الحرز الحرز والحصن الحقيقي لحفظ الملوك والممالك
 وقد تفرغ هذا الملك بعد النصر على أعدائه في الخارج الى تنظيم
 المملكة فشرع في تميم مباني سكندرية لتصير من اعظم مدائن الدنيا
 فبنى ضريح اسكندر الاكبر وكان قد أحضر معه جثته من بابل الى
 الاسكندرية فبنى له هيكلا عظيما ويغلب على ظن أرباب المعارف ان قبر
 اسكندر بقرب المحل المسمى نبي الله دانيال أو هو هو وكذلك أنشأ منارة
 الاسكندرية الشهيرة بجوار المينا البحرية لمنافع التجارات والاسفار البحرية
 وفوائد المعاملات الاهلية والاجنبية التي هي احدى عجائب الدنيا كما قال فيها
 بعض الشعرا

وسامية الارجاء تهدي أبا السرى	خضياء اذا ما حنّ دس الليل أظلاما
لبست بهار دامن الانس صافيا	فكان بتذكار الاحبة معلما
وقد ظلمتني من ذراها بقية	ألاحظ فيها من صحابي أنجما
نخيل ان البحر تحتى غمامة	واني قد خيمت في كبد السما

ومن أنفع ما أنشأه بطليموس في الاسكندرية المدرسة العظيمة
 المتصلة بقصره فقد جمع فيها جميع العلوم المألوفة في ذلك الزمان من فلسفة
 ورياضيات وطبيبات والهيآت وعلم طبية وجلب اليها علماء لليونان وغيرهم

«مطلب»
 ظهور نتائج
 فتوح اسكندر
 لمصر في عهد
 البطالسة ومن
 بعدهم

«مطلب»
 مدفن اسكندر
 ومنارة
 اسكندرية
 الممدودة من
 عجائب الدنيا

فصارت اسكندرية في قليل من الزمان مركزا للمعارف جميعها وأنشأ في
هذه المدرسة الوسعية كنيخانة ملوكية جمع فيها نفائس الكتب القديمة
وجلب اليها النساخين والمصححين والمجلدين والمذهبين

وكان يستعير الكتب الجلييلة من محالها فيفسخها ويرسل المنسوخ
لأربابه ويبقى الاصل في خزائنه فكثرت الكتب النافعة من جميع الفنون
والعلوم في هذه الكنيخانة وكان له العناية الكاملة بالفنون البحرية وبناء
السفن لتكثير الاسفار والترغيب في ركوب البحار فسكانه أراد محاكاة
الصوريين حيث صاروا أصحاب تجارة الدنيا بأجمعها بحسن موقع مدينتهم
للتجارة وبابتداع سفنهم البحرية حيث أطاعهم الامواج وخضع لسفنهم
البحرية المجاج ولم يكثرثوا بالمواصف والقواصف وجربوا البحار واعمالها
وجسسوا قراهرها وعرفوا مخاضها واغراقها ورصدوا النجوم بالبعد عن
البر وفي بحبوحة البحر وجمعوا الامم الاجنبية التي فصلت بينهم البرور
والبجور ونظموم في سلك نصيد كأنهم عقود في محور فكانوا في الصنائع
والفنون عطاردية وأرباب صبر وتجدد على الحركات العملية وحازوا النظافة
في المسكن والملبس والمطعم وكانوا مع ذلك أرباب فناعة واقتصاد فيما خولهم
به المولى النعم وكانت حكومتهم ذات ضبط وربط وتدقيق وحسن الملاحظة
وتفتيش وتحقيق لا يدخلون بين الاهالي الشحنة والشقاق ولا يحيدون
عن سبيل الوفاق بل هم دائما اخوان صفاء ورفاق وهم أشد الامم تمسكا بهذه
الخصال كما أنهم أهل صداقة وامانة وكل عندم الراحة للامم الاجنبية بل
يعتبرونهم كاهالي الوطنية فهذا أينمت عندهم ازهار التجارة النافعة والمعاملة
مع سائر امم البرية وقد تنزهوا عن العداوة والحسد وتمسكوا بالاعتصار

مطلب
كنيخانة
اسكندرية

مطلب
تقديم الملاحنة
والاسفار
البحرية في عهد
بطليموس
الاول

والكد وأكرموا أرباب الفنون وحافظوا على الأمانة في سر التجارة المصون
ولم يحتكروا التجارة ولا الصناعة ولا تركوا البشاشة والترحيب لأرباب
البراعة فلهذا كانت شوكتهم قوية ومملكاتهم مثرية غنية فبسير ملك مصر
السالف الذكر على سنن الصوريين عاد فن الملاحة على مصر بالثروة لكثرة
المعاملات التجارية مع البلاد الذاتية والقاصية والاعم الاجنبية كاهل بلخ وهمدان
والهند والسودان والحبشة والقيروان وبثروة الاهالي أثرت الحكومة المصرية
وقويت شوكتها وعظم سلطانها وارتفع شأنها وانتشرت الاعلام الملكية
على هذه السفن فكانت محترمة الناموس عند جميع الملل والدول وعظمت
قوة مصر البرية والبحرية فكانت في ايامه يمكنها الاستحضار على مائتي
ألف من المساكر المشاة واربعين ألف من الفرسان وعلى ثلثمائة من الافعال
الحربية وعلى الفى عربة مسلحة بالناشير والناجل وكانت في خزينة المهابت
المصرية ثلثمائة الف طقم مجهزة من الزرد وكان بالترسانات نحو ثلاثة آلاف
ونخجائة سفينة ما بين كبيرة وصغيرة وكان ما يبق من الخزينة موفرا في كل
سنة من الايراد بعد الصرف الوافي نحو مائة الف كيس فكان الوفير تراكم
على ممر السنين وتداول الايام فكانت المملكة غنية وعلى حالة في ثروة تلك
الازمان مرضية وكانت التجارة الاهلية والقادمة الى الاسكندرية تحت حماية
السفن الملكية فصارت الاسكندرية بذلك عامرة بالسكان المحبين لملكهم
بترخيصه لهم في التجارة والارباح وحسن معاملته مع الاجانب فكانت
التجارة تكتسب كل يوم النمو والزيادة

« مطلب »
ذخائر خزائن
مصر في ايام
بطليموس
الاول

« مطلب »
جانب بطليموس
اليهود الي
اسكندرية
وتأنيبه لهم
حالة خصوصية

وكان هذا الملك يجلب دائما الاهالي من اوطانهم للاستيطان في
الاسكندرية حتي انه رغب طوائف اليهود بالدخول اليها حتي تكاثروا فيها

وصحروا فيها خطة كبيرة تسمى حارة اليهود ومع ذلك لم يهجروا مدينة منف
 بل جعلها دار المملكة الرسمية فلما تولى بعده بطليموس الثاني محب أخيه
 قبل الهجرة بسبع وتسعين سنة كانت مدينته أيضا خيرا من مدينته فصرف
 همه في تقديم العلوم والمعارف والتجارات فكانت مصر في أيامه أعمر بلاد
 الدنيا لان أباه كان قد أضاف الى مصر بلادا كثيرة كمملكة القيروان
 وسواحل الشام وبلاد العرب المجاورة لمصر وجزيرة قبرص وجزائر بحر
 الروم وأغلب مينات أناطلي الجنوبية ومينات سواحل روم ايلي ففتح الملك
 بهذا الميراث العظيم والنفت الى العماليات الجسيمة التي تعود على مصر وعلى
 ممالك الدنيا بالمنافع العظيمة فاعتنى باستكشاف طرق البحار بالاسفار لمعرفة
 المسالك والممالك فاستكشف بلاد افريقية وثغور بحر عمان وفارس وأرسل
 من يستكشف منبع النيل فوصل قبطانه الى جزيرة مروة بقرب شندي
 وهي جزيرة أثيرة وأرسل قائدا آخر الى تلك الجهات فوصل فوق ما هنالك
 وانعطف الى جهة المغرب فبهاتين السياحتين اتسعت دائرة المعاملات التجارية
 وكثرت المخالطة بين الديار المصرية والسودانية وتقدمت المعارف الجغرافية
 وعلمت في مصر احوال البلاد والعباد واجتهد هذا الملك في تأييد المعاملات
 التجارية بين مصر والممالك الهندية والشرقية وأرسل سفنه أيضا لاستكشاف
 سواحل الحبشة وأمر رؤسائها ان تبقى فيما تستكشفه محطات عسكرية
 ومراكز تجارية وكان مسيرها من ميناء القصير فكان بندر القصير موردا
 ومصدرا للتجارات السودانية والعربية والعجمية والهندية وكانت اسكندرية
 مركز العموم ومحط رحال التجار كما هو معارم ولم تنقل عنها فضيلتها الاولية
 في أيام حكومة البطالسة فكانت قطب دائرة الدنيا بدون أن يسوغ لمدينة

أخري ان تكون لها منافسة

ثم بتداول الازمان ضاقت دائرة تجارتها وبعيط صناعتها في العصر
 الاخيرة ومع ذلك فلم تزل منابع للنافع النفسية غزيرة لا سيما بعد فتوح
 الاسلام فقد عوض الله تعالى مصر دون غيرها في صدر الاسلام وبعده
 تجارة بن بؤر واكتسبت تمدنا آخر أعلى من الاول وبقي القرون المديدة
 وأخذت منه مدن الدنيا بحظ موفور وناهيك بتقديم التمدن أيام خلفاء بغداد
 ونقل الخلافة بمصر في أيام الفاطميين فانه انسحب أثره على جميع البلاد فان
 يكن التمدن قد قصر في مصر وانحط عن قدره الاصيل فانما كان ذلك في
 أيام المماليك الذين أساؤا في تديرها وسوءوا في خرابها وتدميرها بما جبلوا
 عليه من العسف والتعدي وعدلهم عن الجادة بسلوك ما ليس يحدى حتى
 أقدمهم منها شوكة آل عثمان وغارت دولة الغوري بمصر واطمأنت قلوب أهلها
 بإسلامه السلطان سليم خان وقتله للسلطان طومان ومع ذلك فصارت مصر
 مترددة متحيرة لتداول أيدي الولاة العثمانيين المختلفين في درجات العدل
 المعتبرة مع بقاء نفوذ أوجافات الشراكسة أهل الحمية والعصبية ولم يكن
 لا كثرهم أدنى حظ في قصد التمدنية فاستبدلوا الربح بالخسران وآثروا التدمير
 على العمران وحل الخوف في أيامهم محل الامان فاحل نظامهم واختلت أحكامهم
 فعلمت دولة الفرنساوية في أن تجعل حكومة مصر ملحقة مضافة الى ملكتهم
 بالجر على وجه الاضافة وتعلبت عليها وأرادت بها ما أرادت وأراد الله خلافه
 فعيدت كما كانت الى دار الخلافة ولكن كان حكم المماليك قوة نفوذ عالية
 وأظفار أسود ناشبة فتفك بالرعية ولا رعى حقوق الدولة العلية ولا واجب
 الانسانية حتى آن الاوان وسخر الله سبحانه وتعالى خلاصها من أيديهم

مطلب
 شيق دائرة
 المانع المصرية
 في الادوار
 الاخيرة

مطلب
 استيلاء السلطان
 سليم خان على مصر

مطلب
 تفاني الفرنساوية
 على مصر

و مطلب
استخلاص
الرحوم محمد
على بحر من
قبضة المالك

بفكرهم أول أمير عجيب خرج من قوله وثاني شول أمراء مقدونيا محمد
الاسم على الشأن كما اشار لذلك بعض شعراء القرناوية بما مضاه

فعلك الخير بعده حسن ذكر مستمر على مندى كل دهر

فاغنم حوز مشتهى نيل مصر فلق شد شابه دما سيف نصر

وغدا في حماك ينفق رفدا فائقا عم نفعه كل قطر

فانه بقريحتي الهجينة أوصل مصر الى درجة مهيبة ثم لما آلت المملكة
المصرية الى الحكومة الاسماعيلية بعد فترة تضعضع فيها الاساس اجتمعت
في ان يكسوها من المجد والفخار أعظم لباس وأن يصونها داخلا وخارجا
من الشدة والبأس حتى تكون هي مصر وناسها هم الناس ولا يتم مثل هذا
التقديم بدون انجذاب قلوب الاهالي صوب مركز التمدن والتنظيم وتوجه
نفوسهم بالطوع والاختيار الى الوفاء بحقوق هذا الوطن العظيم بمعنى أنه
اذا تشبثت الحكومة المصرية بكليات المصالح الوطنية ساعدها الاهالي كل
على قدر حاله بايجاد المصالح الخيرية الجزئية بحسب ما يقتضيه الوقت والحال
فهذه الوسائل تحصل على النافع العمومية في أطراف مصر واكتنافها بجميع
المحال فالقوة الوطنية والنخوة الاهلية مما ينتج أظهار شمائر الاسلام وينتهج
به دين خير الانام والفضل في ذلك للمؤسس الاول الجليل ولمن يقفوا
أثره من كل وارث نبيل وسيأتي ان ما فعله المؤسس الاول هو ما بني عليه
من بعده لا سيما ما حصل من التجديدات في هذه الايام مما يكاد أن يعجز
عنه البشر فالاعمال الاخيرة شواهد وها هي نصب عين كل مناظر ومشاهد

الباب الرابع

في التثبت بعود المنافع العمومية إلى مصر حسب الامكان في عهد محيي مصر جنتمكان
وفيه فصول

الفصل الاول

في مناقب جنتمكان محمد الاسم على الشأن وانه نادرة عصره ومحبي مآثر مصر والمقابلة
بينه وبين عدة من مشاهير ملوك الاعصر القريبة

كان المرحوم محمد على سليم القلب صادق النجعة أمينا في تصرفه حكيما
في أعماله كريما إلى الغاية حريصا على عمار البلاد وفيما في مباشرة محرصا على
ود شعيرته وجنوده ورعيته متحيا اليهم وان كان في بعض المواطن سريع
الغضب فقد كان قريب الرضا حليف الحلم صفوحا عن الجاني مقداما على
انتقام الاهوال صبورا على الشدائد وتنقل الاحوال شديد الحرص على
شرف نفسه وصون ناء، وسه قوي الفطنة سريع الادراك يحول فكره في
الامور البعيدة بصيرا في الحساب الموأى العقلي عجيب البداة غريب الروية
تعلم القراءة والكتابة في أقرب وقت وعمره خمس وأربعون سنة اذ ذلك
جبرا لما فاته في زمن الصغر وتداركا لما يزيد في مجده في زمن الكبر فرغب
في مطالعة التواريخ ولا سيما تواريخ الفاتحين كتاريخ اسكندر الاكبر
المقدوني وتاريخ بطرس الاكبر اعبر اطور الروس أى الموسكوف وتاريخ نابليون
الاكبر وغير ذلك من التواريخ المترجمة إلى التركية مع المواظبة على الاطلاع

على ما في السكازيات الافرنجية التي كانت تترجم له وكان صاحب فراسة
 اذا تكلم أمامه أحد بلغة أجنبية فهم من النظر الى حركاته وإشاراته مقصده
 يستشير العقلاء والبلهاء في جل أموره وكان نشيطا يحب الحركة ويكره الكسل
 والبطالة قليل النوم سريع اليقظة يستيقظ غالبا عند الفجر يسمع بنفسه
 المرضخات التي تعرض له يوميا عند الصباح ويعطي عنها جوابا ثم يذهب
 لمناظرة العمارات الميرية التي كان مغرما بها وكان متدينا الى حد الاعتدال بدون
 حمية عصبية ولا تشديد فكان يقتفر لاهل الملل والدول في بلاده التسلك
 بمقائدهم وعوائدهم مما أبحاثه في حقهم الثريمة الطاهرة وهو أول من أعطى
 للميسورية الداخلين في الخدمات الميرية لمنافعهم الاقتضائية مزايا المراتب المدنية
 وكان يؤثر الفعل على القول بمعنى أنه اذا أراد ترتيب لائحة مهمة فيها منفعة
 للامة شرع فيها بقصد التجريب وأجراها شيئا فشيئا على طريق الاصلاح
 والتهذيب فاذا سلكت في الرعية وصارت قابلة لعوامل المفعولية كماها ثوب
 الترتيب والانظام وأخرجها من القوة الى الفعل في ضمن قانون الاصول
 والاحكام لما أنه كما يقال أحسن المقال ما صدق بحسن الفعل وكان مولعا
 ببناء العمارات وانشاء الاغراس وتمهيد الطرق واصلاح المزارع وآفات الصنائع
 والاعمال يرغب في توسيع دائرة التجارة ويستميل عقول الاهالي ليجنبهم
 الى ما فيه كسب البراعة والمهارة

وبالجملة فكان وحيد زمانه في جميع أوصافه وفريد أوانه في عدله وانصافه
 لا سيما بعد ان صفا له الوقت عقب توليته على مصر فانه مكث قبل ذلك نحو
 خمس سنين وهو يقاسي ما يقاسي من الشدائد ويعاني من أخصامه جميع
 أنواع المكائد حتي عزم على رجوعه الى وطنه الاولى بدون صلة وعائد لكن

لوفور سعده وتعبه وكده وسبق القدر بوصاه الى تمام عزه ومجده صرف
 النظر عن العودة ونال واهب المطايا ما يهبها له من تبوى * بمجوحة الملك
 واعده ولا شك أنه عرف داء مصر وعلاجها في أثناء هذه المدة ولا بد أيضا
 انه كان نوى لها تحسين الحال والمآل ان بلغه الله الآمال وأمدّه ولا يخفى
 أن من قصد الاستيلاء على مملكة لا يخلو عن أحد أمرين اما ان يكون
 كالصياد يقتنص مصيده بكل مكيدة أو كالمتقط لليتيم الفارق أبويه لينقذه
 من التهلكة ويجعله وليده فالأمر الثاني هو الممدوح وهو مقصد حميد
 لأولى الفضائل من اصحاب الفتوح فإنه مقصد سني ومطلب هنى فاستقامة
 الأمور لهذا الأمير الكبير وما حصل له في الاستيلاء على مصر من التسخير
 والتيسير يدل على حسن النية وصفاء الطوية فكانما أرشده الى بلوغ هذه
 المنزلة مصداق حديث اعملوا فكل ميسر لما خلق له فكان دأبه في العناية
 بشؤون تقديم مصر الاخلاص وحسن النية فأعماله صارت على ذلك مبنية
 وقد خلصت نيته فثبت صوبه نعمات القبول وأصاب بشرف النفس وعلو
 الهمة والخلاص العمل ادراك السأول (قال) عمر بن الخطاب رضى الله
 عنه سمعت ورسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل
 امرء ما نوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن
 كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها فهجرته الى ما هاجر اليه
 ومرجع هذا الحديث ان الأمور بمقاصدها وهو معنى قوله تعالى يريدون
 وجه الله فالمدار على الاخلاص في العمل * وعن أبى موسى الأشعرى قال
 يا رسول الله أرأيت الرجل يقاتل شجاعة ويقاتل حمية ويقاتل رياء فأى ذلك
 في سبيل الله تعالى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قاتل لتكون كلمة

مطلب *
 تكون قاصد
 النفع اما
 كالصائد او
 كالمتقط للزينة
 وكسب الاجر

مطلب *
 إنما الأعمال
 بالنيات

الله هي العليا فهو في سبيل الله عز وجل يعني فالعمدة على النية لقوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات وقوله صلى الله عليه وسلم ليس للعامل من عمله الا ما نواه فتحت هاتين السكنتين من كنوز العلم ما لا يوقف له على غاية ولذا قال الشافعي رضي الله عنه حديث الاعمال بالنيات يدخل في نصف العلم وذلك ان للدين ظاهرا وباطنا والنية متعلقة بالباطن والعمل هو الظاهر وايضا فالنية عبودية القلب والعمل عبودية الجوارح (وقال) بعض الائمة حديث الاعمال بالنيات ثلث الدين ووجهه ان الدين قول وعمل ونية وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله لا ينظر الي صوركم وأموالكم وانما ينظر الى قلوبكم وأعمالكم وفي حديث آخر تصعد الملائكة بالاعمال فينادي الملك ألى تلك الصحيفة فتقول الملائكة ربنا قال خيرا فنظناؤه عليه فيقول الله تبارك وتعالى لم يرد به وجهي وينادي الملك اكسب فلان كذا وكذا فتقول الملائكة يا رب ان لم يعمل فيقول الله عز وجل انه نواه (وقال) الثوري كانوا يتعلمون النية للعمل كما يتعلمون العمل فكان بعضهم يقول دلوني على عمل لا أزال به عاملا لله فيقال له انواخير فانك لا تزال عاملا وان لم تعمل فالنية تعمل وان عدم العمل والناس في النيات على ثلاث طبقات الطبقة الاولى من ينوي بالعمل وجه الله عز وجل والطبقة الثانية من ينوي بالعمل لله تعالى ويشوبه بقصد الخلق تمبا لا أصلا والطبقة الثالثة ما يكون الباعث على العمل الرياء فالإخلاص في الطبقة الاولى والتجرد من الثواب في الثانية والحرمة في الثالثة

وقد كان السلف لا يعملون شيئا الا ان تقدمه النية الخالصة ومع ذلك فقد نص العلماء أن من حج بنية التجارة كان له ثواب بقدر قصده الحج

فكذلك الفاتح لملكه اذ انوى اصلاح حالها وتربية اهلها وتهذيب اخلاقهم
واسعادهم وتعيم بالهم وتحسين احوالهم برفع الظلم عنهم كما يقتضى به حسن
الظن في حق المرحوم محمد على كما هو الواقع فهو مناب قطعا ولوداخله قصد
منفعة دنيوية مما لا يفارق الملوك من حب المحمدة في غالب الاحيان ولو لم
يكن من افعاله الخيرية الاتحليص الحرمين الشريفين والافطار الحجازية من
عبد الله بن سعود شيخ الوهابية لكفاه فان ابن سعود المذكور اتعب
الحجاج بقطع الطرقات وأزعج عباد الله فغزاه جند محمد على جنته كان وعزمه
بعد حروب طويلة وأرسله الى الاسنانة فأمرت الدولة العلية بضرب عنقه
ليكون عبرة للنظرين وكذلك حروبه في مورة فلما من أجل الافعال المبرورة
حيث ان اروام تلك الجهة هجموا على الاسلام في الجوامع والمساجد فقتلوا
منهم الجمل الفقير ولم يرحموا الشيخ الكبير ولا الطفل الصغير وقتلوا بالجميع
فككادريما بطريقة فظيمة تأبها النفوس الالية وتنفر منها الطبيعة وما لم يقبضوا
على سفن الاسلام وقتلوا من فيها وأذاقوه كأس الحمام وكثيرا ما عذبوا
القتولين بالتمزيق والتعريق وأضرموا نار الفتنة في جزائر البحر الابيض بين
كل فريق وحرصوا جزائر كريدورودس وساقس وغيرها على العصيان وما
خلا من قنتهم في الاروام الرعايا بلد ولا مكان ولم يقتصروا في الجبروت
والظمان على مخائنة الشريعة العيسوية بل هتكوا حرمة الزوايس الطبيعية
فارسل اليهم محمد على باشا عمارته البحرية لقمعهم وادخالهم تحت الطاعة
فأجابههم نجله الأكبر جنته كان فدمرهم وشنت عليهم ثم استقلوا ببلادهم وفارقوا
الجماعة ولم ينتج من هذا الحرب نتيجة تعود على مصر بالمنفعة اللهم الا ان
اكتسبت عدة من أبواب الامتياز الوافر من أعيان الاعيان الاكابر من

أهالى تلك البلاد الرومية من هاجر الى الديار المصرية وبها قام وأدى بها
الخدمة الصادقة ونال علو الرتبة والمقام ومن هذا الجنس الرومي من تسائل
بالقطر وعد من أبناء الوطن النظام وان كان في غزوة البلاد اليونانية فائدة
أخرى جليلة فاهى الا تمرين الرجال العسكرية المصرية على الحروب وممارستهم
للفرو والجهاد وتعودهم على افتتاح الخطوب تحت قيادة أحد رؤساء الجنود
المعدودين الذى لا يزال صيت صوته الجهادي باقيا الى يوم الدين وكذلك
فتح محمد الاسم على الشأن لغير هذه البلاد من البلدان كفتحه للاقطار السودانية
مما وسع دائرة المنافع الوطنية وحروبه مع والى سكا معلومة وبولان جنوده
فى الشام وغير الشام مفهومة لم تكن تلك من محض العبث ولا من ذميم
تعدى الحدود اذ كان جل مقصوده نبيه أعضاء ملة عظيمة تحسبهم أيقاظا وهم
رقود والدليل على حسن النية ان هذه الحسنة التى على صورة الجنية انتجت أصل
وراثه مصر التى ترتب عليها رفع الاصر ولولا بقاؤه تحت ولاء الدولة
العلية ومراعات حفظ الحالة الراهنة على ما هى عليه من الراجحية والرجوحية
لجال فى الفتوحات الخارجة مجال اسكندر الاكبر وحسن حالة التمدن وجد
فى جادة العمران وفعل ما فعله اسكندر حيث اتحدوا فى البلد فكان لا مانع
أن يتحدوا فى المظهر فمن سعد مملكة مقدونيا وتخليد نخارها أنها موطن أميرين
جليلين بقى ذكرهما فى الخافقين أحدهما من بيت الملك رأس اليونان وقادهم
وفتح معهم سائر البلدان فانتصر بالتدبير والاعوان وتغلب بذكاء العقل
ومجاريب الشجمان والثانى من بيت مجمل ونسل أمثل ساعفته المقادير واستعان
بحسن العقل والتدبير ولم يكن له بمد مولاة غير عقله نصير فنعى المولى ونعم
النصير ألهم جموع أبناء جنسه المجريدين عن الانتظام اقتحام العقبات وحسن

« مطلب »

كون مقدونيا
موطن امير
جليلين اسكندر
ومحمد علي

الافدام والاحجام واستسبال الصعب لنيل المرام
لاستسبالن الصعب أو أدرك النى فا انقادت الآمال لا لصابر
فلما هزم بهم جيوش المالك بسائر الجهات وأذهب دولة سناجقهم
وتحققت الحقائق وزالت الشبهات خلع على حزبه المراتب السنية وجعلهم
حكما في افطار مصر وحصلت بهم الامنية ورياح كما يربي الاستاذ الطلبة
ونال بهم قصده ومأربه فلو كان الاسكندر بهذه المثابة لم يصب من العز
ما أصابه ولا بلغ نصيب محمد علي ولا نصابه وعلى كل حال فقد حل الثاني
حل الاول فكانما ذلك وثق بهذا وعليه في تميم المقاصد عول كما قلت في
تاريخ بداية القدماء وهداية الحكماء في هذا المعنى من ضمن قصيدة

لمصرية شأن شريف زهت به	وعز منيف قد أظلت ظلاله
أتاح لها المولى مليكا قد انقى	اليها ومن أقصى البلاد ارتحاله
محمد أفعال على مكارم	بديع صفات لا تعد فضاله
يقول أناس طالع السعد حظه	وما السعد الا عقله وعقاله
دفأر تاريخ السلاطين سطره	مناقبهم فاستجمعها خصاله
وما مثلبا مقدونيا اذ سمت به	وقد كان فيها حمله وفصاله
منازل منها اسكندر فاتح الوردى	اذا لم يكن عم الامير نخاله
يضاهيه في أوصافه الفر نجله	اذا ما تصدى نحو شأ ويناله

وفي هذا البيت الاخير اشارة الى جتتمكان ابراهيم باشا كالاشارة

اليه في قصيدة أخرى في الرحلة بقولى

من كان مثل أميرنا فقرينه	اسكندرا وكسرى أبو شروان
في كفه سيفان سيف عناية	والشهم ابراهيم سيف ثاني

بطل مكارمه الجليلة قلدت هلم الزمان مكال التيجان
ولما كان محمد على يحس من نفسه بان عزمانه اسكندرية كان متولعا
بقراءة تاريخ اسكندر ومنكبا عليه وشبيه الشيء كما يقال منجذب اليه وفي
الحقيقة فكان بينهما من جميل الصفات والسمائل ماشهدت به الشواهد
ودلت عليه الدلائل فلو استولى أميرنا على مصر وفيها بقايا من حكماء
الأعصر المصرية القديمة لحكموا بما يفتقده قدماءهم في أيام الجاهلية الذميمة
من تناسخ الارواح بعد الموت وانعاشها لاجسام أخرى وان روح اسكندر
انتقلت بعده الى شبيهه فهو بها أخرى وأما نحن معاصر أهل السنة فنقول
ان تشرىك اثنين وتسويتهم في الصفات الفاضلة والمعاني السكاملة هو محض
فضل من اللومنة وربك يخلق ما يشاء ويختار وهذا القياس الفارق بينه وبين
اسكندر يجري ايضا في قبليه باصحاب الخروج والفتوحات المملكين
فقد أعانهم ممالكهم وجنودهم وقوادهم على كسب العز والتمكين

وقد كان عصر السلطان سيايان الثاني اعظم الاعصار اذ هو الذي قدم
الدولة العثمانية الى اوج الفخار فافتح الفتوحات العظيمة وأعلى كلمة الله ورفع
المنار وياشر الغزو بنفسه في ثلاث عشرة غزوة وانتصر في جميعها بقوة
التدبير وتنظيم الجيوش وأي قوة وبني الابنية العجيبة وفعل كثيرا من
الافعال الخيرية الغربية وأنشأ الدونما العثمانية وكان كهفا وملاذلا أكثر
ملوك البلاد القاصية والدانية وكان في أيامه باوربا اثنان من الملوك العظام
الاول شراكان الذي كان متوليا على النمسا بلقب ايمبراطور وكان يسمى
كرلوس الخامس يعني خامس كرلوس من الايمبراطوره المسميين بهذا الاسم
وكان متوليا أيضا على اسبانيا بلقب ملك اسبانيا وكان يسمى بالذميمة لملكها

« مطلب »
فتوح السلطان
سيايان

« مطلب »
الملك شراكان
قرال اسبانيا
والنمسا

كرلوس الاول يعني أنه اول ملك تولى عليها باسم كرلوس والملك الثاني
 من الملوك العظام هو فرنسيس الاول ملك فرنسا وكان يلقب بابي العلوم
 لانه كان يحب العلوم والمعارف كما كان مولما بالعمائر العظيمة فقد أسس
 بفرنسا مدرسة ملكية وكتبخانه وبني كثير من السرايات والقصور وادخل
 في ديوانه الرفاهية وآداب التمدن وتهذيب الاخلاق ومع كثرة مصارفه
 وما كان ينفقه في المنافع والمنازه من خزينته الخصوصية فقد ترك فيها نحو
 أربع مائة الف دينار غير ما لم يقبضه من خزينة المملكة من مرتب التاج الملوكي
 السنوي وهو ربع مرتب السنة وكان بينه وبين شرلكان امبراطور النمسا
 السالف الذكر منافسات ومشاجرات أدت الى تواتر الحروب بينهما ومع
 أن دائرة الهزيمة كانت دائما على شرلكان الا ان فرنسيس انهزم في واقعة
 ووقع في قبضة خصمه وهو شرلكان وأخذه أسيرا الى اسبانيا فاستنصر
 الملك فرنسيس المذكور بمولانا السلطان سليمان وكتب اليه كتابا مؤرخا
 في سنة تسعمائة وأثنين وثلاثين يشكو من تغلب أعدائه على مملكته ويستنصر
 به ويستغيث فأجابه بعد صدر الكلام بقوله ان الكتاب الذي أعرضته الى
 الاستانة الملوكية مع رسولك المستحق لاماتك أفاد ان العدو حاكم في مملكته
 وانك صرت الآن أسيرا وتلتمس من طرفي فك أسرك فجميع ذلك عرض
 على اقدام سربر سلطتي العلية التي هي ملجأ العالم وقد أحاط علمي الشريف
 بجميع شرح كلامك ولا غرابة في أيماننا هذه اذا انهزمت الملوك ووقعت
 في الاسر فشجع قلبك ولا تترك نفسك تبين في مثل هذه الاحوال
 لما رأينا سلفنا المجدين واجدادنا الاكرمين لم يتأخروا عن الدخول في قتال
 الاعداء وفتوح البلاد فانا مفتف لأرغم فطالما فتحت في هذا العهد كثيرا

من الولايات والحصون القوية التي لا يدنومنها أحد وقد حرمت على نفسي
النوم وجعلت سيفي لا يفارق جانبي والله يسهل علينا انعام الخير وغير ذلك
فلسأل رسولك عن جميع ما يجري مما استقر عليه الحال وافنع بما يخبرك به
من المقال فانه واقع لا محالة ثم بعد رد الجواب ارسل مولانا السلطان سليمان

مطلب

بمذ السلطان
سليمان عمارة
بحرية الى
فرانسا لخدمة
ملكها

عمارة بحرية وأمر عليها خير الدين باشا فيجذبها ملك فرنسا
ولما وصلت الى مرسيليا انضمت الى عمارة الملك فرنسيس وساعدته

على أخذ بعض البلاد ونصرته على أعدائه ثم عادت الى القسطنطينية وكان
خير الدين باشا من أعظم قباطين الدنيا وكان قد فتح أخوه بلاد الجزائر في

أيام السلطان سليم ونزعها من يد شيخ العرب سالم بن تيمى وكان حاكما عليها
ثم تقدم أخو خير الدين باشا المذكور في توسيع الفتوحات فارعب كرلوس

مطلب

سفر السلطان
سليمان بجيشه
من جهة البر الى
اوربا وعوده
منصور

الخامس حتى خاف بطشه وخشي أن يتغلب على أملاك اسبانيا التي بأفريقية
فبعث اليه جيشا عظيما جرارا واستشهد هذا الأمير الخطير عند هذه المدينة

نخلقه أخوه خير الدين باشا المذكور على حكومة جزائر الغرب المذكورة
ودخل في حماية السلطان سليم وقرر على نفسه خراجا للدولة العلية فلما تولى

السلطان سليمان جعله قبطان باشا على جميع الدوننا العمانية فخص بلاد الجزائر
بالاستحكامات اللازمة

وفي شهر رجب سنة احدى وأربعين وتسعمائة أرسل خير الدين باشا الى
غزوة الجزائر البحرية الملحقة باسبانيا وغيرها من الجهات البرية كإيطاليا وتوجه

السلطان بجيشه من جهات البر وأرسل بطريق البحر لطفى باشا وخير الدين
باشا بنحو خمسمائة غراب مشحونة بمساكر البحر وأمرها أن يسير وتنزل

في مسكره المنصور فزلت في ثلاث وأربعين وتسعمائة فقتلت في البر والسواحل

كثيرا من الاعداء واغتمت غنائم عظيمة وافتتحت في جزائر ذلك البحر
اثنين وثلاثين حصنا حصينا من ممالك ايطاليا وغيرها واقتلعتها من اسلمها
وغنمت جيوش المسلمين من الاموال والسبايا ما لا يحصى وعاد السلطان مع
سائر عساكره المجهزة برا وبحرا

وكان في سنة احدى وأربعين تقدم خير الدين باشا الى اسوار مدينة
تونس وكان ملكها مولاي حسن من بني حفص وكان في مدة ولايته قد
قتل أربعة وعشرين من اخوته مشتتلا بلذاته وشهوته غير ملتفت الى تحصين
بلاده فافتتحها خير الدين باشا وطرده من البلاد غير ان هذا الفتح لم يمكث
الا مدة قليلة حيث ان مولاي حسن التجأ الى كرلوس الخامس فحشد على
تونس واسترجعها بالحرب لدولة بني حفص ثم في أيام السلطان سليم بن السلطان
سليمان صار فتحها بالدولة العثمانية وبقيت في أيديهم

ففي تلك الايام كانت الهيبة العثمانية عظيمة مرعبة ما لوكا اوروبا مع وجود
فرنسيس الاول ملك فرنسا وثرلكان امبراطور النمسا وملك اسبانيا
وفي أيام هذين القرايين اتت دائرة بلاد اوروبا في الفنون والمعارف
وأخذت في كمال التقدم ومن ذلك العهد لا زالت اوروبا آخذة في تقدم
الجمعيات المدنية الى أن أبلغها درجة الكمال عصر لويز الرابع عشر وكان
ذلك بهمة هذا القرال الذي تاريخه لا ينبغي أن يهمل لما بينه وبين جئتمكن
محمد على من الشبه الاكمل الامثل عشر في المفصل والمجمل

فانذكر منه نبذة وجيزة فنقول تولى هذا الملك على تحت فرنسا من
سنة ألف وثمانمائة وخمسين الى سنة ١٧٧٢ من الهجرة وكان عمره اذ ذاك
خمسة سنوات ومكث الى بلوغ رشده تحت ولاية امه فابت بنفسها عنه

« مطلب »
أخذ خير الدين
باشا لتونس
من يد مولاي
حسن من بني
حفص ورجوعها
اليهم ثم نادى اخذها
أيام السلطان
سليم

« مطلب »
الاغ
عصر
لويس الرابع
عشر اوروبا
درجة الكمال

في المملكة وقلدت الوزارة لسكر دينال مازارين فكانت مدة مملكته اثنتين
وسبعين سنة فلما تم عمر الملك اثنتين وعشرين سنة باشر احكام مملكته بنفسه
وكان يميل الى المجد والشوكة فلا زال مستوزرا مازارين فلما دنت وفاة هذا
الوزير وأحسن بدنو أجله وكان معهودا منه الصداقة لوطنه ومملكه أوصى
الملك أن يستوزر بعده كولبرت وكان من كبار الرجال الفرنسية فعمل
الملك بوصيته وكان كولبرت حسن التدبير كامل الاستقامة فبذل جهده في
تنظيم المالية وترتيب القوانين المدنية النافعة وجعل من الاصول مكافأة
أرباب المعارف وتشويق أرباب الصنائع من الاهالي والاجانب وجدد في
المملكة الفرنسية عمارة سفن حربية وأسس مدارس العلوم والفنون واعتنى
بالعلوم المستظرفة كالرسم والنقش وجعل لها مكاتب خصوصية وجدد من
المنافع العمومية ما صير مملكة مهابة عند الدول الاجنبية وأبطل أسباب الظلم
والجور في داخل البلاد وأقام قسطا للعدل والانصاف لراحة العباد وتحولت
أحوال الاقاليم في الداخل بالعمليات النافعة وتحسنت الاحكام والقوانين
وصارت رياض المنافع يانعة

وفي أثناء ذلك استنار فمكر الملك وصار قابلا للملاحظة السياسة بنفسه
ولا انتخاب رؤساء مملكته من كل رئيس نافع لآبناء جنسه وكما أن الوزير
كولبرت متقاعد بالوزارة الملكية كانت المارشال تورين متقلدا برئاسة
العسكرية وكان هذا الامير من خول رجال عصره نافذا الكلمة في الجيوش
الفرنساوية في نهيه وأمره حليف الصبر والحلم في حالات الحرب والسلام لم
يمهد عليه غضب مغل ولا حقد ولا حسد بل كان يتجنب لكل أحد مع
ما كان عليه من الانفراد بالفضائل والمعارف والفرائب واللطائف وكان اذا

« مطلب »
وزارة كولبرت
على الملكية
ووزارة تورين
على العسكرية

وجد من غيره عيا ستره وخالاً سده وجبره وكان مقداما على الحروب جلدا
عند الخطوب يحسن مكاييد تدارك الاعداء ولا يحمل أحدا من العسكرية على
أن يخطو خطوة سدى فقد قضى زمانه في خدمة الاوطان وحاز من المجد
العسكري أبهى عنوان

ولمات أمر الملك بدفنه في القبور الملوكية وتشرف بعد انقضاء حياته
بهذه المزية وكتب على قبره من الشعر ما معناه قد دفن تورين في مقابر
الملوك وامتاز بهذه الخطوة بساوكه في الحروب أقوم سلوكك وقد أذن لوزير
الرابع عشر بذلك ليتزوج بعد الموت بتاج المجازاة اذ كان هذا البطل قد
أحسن رئاسة الغزاة وابقيد ما يأتي بعده من القرون الآتية انه لا فرق في
الدرجة بين من يده قضيب المملكة والقائد الذي يصون بحسن تديره
الوطن من التهلكة

« مطلب »
نجد يد كولبرت
المنافع العمومية
وجاب خصائص
المصنوعات
الاجبية ومحاسنها
لوطنه

جميع ما كان من الغزوات الفرنساوية والانتصار فيها على الاخصام
الاجنبية كان من حسن تدبير تورين واما كولبرت رئيس الوزراء فانه قد
جدد المنافع العمومية ووسع دائرة التجارة الفرنسية بكثرة الاخذ والانتطاء
في الهند وافريقية وجعل في هذه الممالك الاجنبية قبايات فرنساوية وسهل
التجارة الداخلية بفتح مسالك في الانهر بحيث صارت مساوكة للسفن وكذلك
فتح طريقا بين البحرين يعني المحيط الغربي والبحر الابيض وهو خليج
لنفدوق وقد كان تصور فتحه فرنسيس الاول ملك فرنسا ولم يشرع فيه
ففعله كولبرت في ايام الوزير الرابع عشر وانشأ المصانع والمعامل والورشات
والسكر اخانات المتنوعة بتدوير المشغولات حتي سلب من البنادقة الاختصاص
بصناعة المرايا والتجارة فيها دون غيرهم ومن النملك صنعة الملابس والمفروشات

ومن بلاد الدولة المليّة الاختصاص بصنّة البسط والسجاد الجيدة ورتب
 المصالح البحرية من ترسانات ودواوين وعوائد وحسن الزراعة والغلاصة
 واكتسب الملك من أيام وزارته الصادقة في العمل فلاحه ونجح الأحكام
 والقوانين وهو أنشأ مدارس العلوم السكينة الملوكية والمدارس الرسم
 لا سيما مدرسة رومية التي هي بحسن الرسم معهودة ولم تزل باقية الى الآن
 على طرف القرايوة ومرصودا لها دواوين معدودة ورتب مكاتب النحت
 والنقش والمباني وحسن مدينة باريس بتشييد الارصفة على نهر السين وزينها
 باليادين العمومية الفسيحة وقوى علم النجوم بالرصدخانه الملوكي وجدد فيها
 الحسبة والضبط والربط الداخلية وأدخل حسن التربية في الجيوش العسكرية
 وسوى بالعمارات بالسوخل المباني المأمونة وبني عليها قلاع النور المصونة
 وجدد نفع الملة بتأسيسها قسلة المساكن السقط على أتم أسلوب وأكمل نمط
 وعقد لمملكة فرنسا على غيرهم من الدول عقود المعاهدات والمحالفات النافعة
 وجعل الروابط والعلاقات بينهم وبين خلفائهم متوافقة متجانسة وأكثر من
 الفسوحات الفاخرة التي وسعت لعموم الوطن محيط الدائرة وقدرني ولتبر
 الفيلسوف الشاعر لويز الرابع عشر بذكر بعض المآثر فقال ما منناه لم يتول
 قبله ملك من تلك المصائب ولا ساواه غيره في تربية الرعية بهذه المثابة
 فالفخار شعاره والمجد دثاره وكان أحظى الملوك باكتساب الطاعة من رعاياه
 والانتقاد كما كان أعظمهم في الهيبة عند الاخذان والاضداد وربما كان
 دونهم في ميل الرعية اليه ومحبتهم له بانعطاف القلوب عليه فظالما رأيناه
 تنقلب عليه صروف الزمان وتلاعب به حوادث الحدائ وهو عند النصر
 يظهر الفخار ويتجده عند الهزيمة ولا يظهر بظهور الذل والا نكسار فقد أهرق

مطلب
 رثاء ولقب الشاعر
 لويز الرابع عشر

عنده عشرين أمة عليه تعصبت وعلى قتاله تحالفت وتحزبت وبالجملة فهو اعظم
الملوك في حياته كما كان عظيم العبيرة عند مماته انتهى

وكان في عصر هذا الملك من مشاهير الرجال جماعات كثيرون في

كل فن فكان الملك في أعلى درجات التفخار بالجمعيات العظيمة المؤلفة من
هؤلاء المشاهير أرباب القرائح السكاكمة والعقول الراجحة الفاضلة وقد استعان
بجميعهم وعرف لكل منهم فضله وقلده من الوظائف بقدر استحقاقه فهو
مع هذه الجمعيات العظيمة التي ساعدت مظاهر سنده بخالد الذكر عند من
جاء من بعده وفي بحر مدة حكمه تولى على الدولة العثمانية ستة من السلاطين
فقد تولى لوبز الرابع عشر على دولة فرانسا وكان اذ ذاك متوليا على الدولة
العثمانية السلطان ابراهيم بن السلطان أحمد خان الاول خلفه ابنه السلطان
محمد الرابع سنة ثمانية وخمسين والالف ومات في سنة تسعة وتسعين ومائة
وخلفه ابنه في هذه السنة السلطان سليمان الثاني ويقال له الثالث ثم توفي في
أوائل شعبان سنة الف ومائة وأربعين من الهجرة

ثم تولى في هذه السنة السلطان أحمد الثاني بن السلطان ابراهيم خان وتوفي سنة
الف ومائة وواحد من الهجرة خلفه في هذه السنة السلطان مصطفى خان الثاني بن
السلطان محمد الرابع وتوفي في أوائل سنة الف ومائة وخمسة عشر ثم تولى
السلطان أحمد الثالث بن السلطان محمد الرابع سنة خمسة عشر ومائة والالف
من الهجرة وفي أيامه توفي لوبز الرابع عشر فقد عمر لوبز المذكور عمر أطول
يقدر عمر خمسة من الملوك العثمانية فكان طول عمره مما أعانه على كثرة
مشروعاته وانجازها جميعها

فقد علم من هذا مساعدة كبار الملوك على مقاصدكم برجال مجربين يكاد

و مطلب
فبين كان من
الدلائل العثمانية
في عصر لوبز
الرابع عشر

« مطلب »
مساعدة كبار
الوزراء ارباب
القرائع للوكلاء
على التدبير

ان تنسب الافعال العظيمة اليهم كمساعدة خير الدين باشا وامثاله لولانا
السلطان سليمان ومساعدة الوزير مازارين ورئيس الوزراء كولبرت وكالمرشان
تورين وغيرهم من مشاهير الابطال الذين لا يحصون عددا فلرحظي المرحوم
محمد علي في اوائل توليته بامثال هؤلاء الفحول المتصنفين بالسياسة والرياسة
وذكاء العقول لكن أعظم ابطال الدنيا ومع ذلك فله الفضل الذي كاد ان
يختص في كونه اعمل قريحته في تربية رجاله الذين جاؤا معه الى الديار المصرية
او الذين انتخبهم ورباهم فاحسن تربيتهم في هذه الديار وبركة عنه وحسن نيته
الخيرية سلكوا معه سبيل الفخار ونالوا بتربيته كمال الشهرة والاعتبار
فهم هذه الملاحظة بالنسبة لتلك الازمان حاز فصب السبق في ميدان الملوك
السابقين فهو جدير بأن يعد من عظماء ملوك الدنيا يقيين وحسبه انه احسن
تربية نجله الاكبر ابراهيم باشا تربية عسكرية حتى شهد له بالفضل الحربي
جميع امراء جيوش الدولة الاورباوية وايقنوا جميعا انه من كبار قواد الجنود
الذين اشتهروا في القديم والحديث وانه اول امير من امراء الجنود في الدول
الاسلامية من القرون الاخيرة واما في السياسة الملكية فكان من كبار
المديرين وادارته الخصوصية اعدل شاهد على انه لو طال عمره بعد توليته لكان
من اعظم المعمرين وقد اقتضت حكمة الحكيم ان وضع في اسمعيل سرا ابراهيم
وانه حين آل سرير الملك اليه اجرى الله تعالى كمال خير التدن على يديه وما تجد في
عهده من المحاسن الجمة شاهد عدل على ان مولاه وضع فيه سرايه وجدده وهي
نعمة عظيمة وأى نعمة

الفصل الثاني

في أن منافع مصر العمومية قد تمكنت كل التمكن من الذات المحمدية العلية وتسلطت على قلبه وأخذت بجماع له

لا شك أن المولى اليه أدرك بقرمحته الصحيحة وفطنته الرجيجة أن
 للملكة المثيرة السعيدة وسائل الثروة فيها والسعادة هي عين وسائل الصيانة
 والمجادة وأنه ينبغي أن يعض عليها بالنواجذ وأن لا يفتح لشواردها سبيل ولا
 منافذ ومن المعلوم أن منبع سعادة مصر بالاصالة الزراعة فلا يسوغ لها أن
 توقع الثروة الا من المحصولات الزراعية دون غيرها فليس من بلاد الدنيا
 بلد يسهل استخراج غزارة محصولاتها كالاراضي النيلية كما أنه ليس من
 أقاليم الدنيا ما هو أقرب للتلف كمصر اذ أراضيها أشد عرضة للفساد بفساد
 النيل فهي تابعة له وجودا وعندما فاذا أغمرض النيل عينه عنها سنة من السنين
 وحجب عنها فيضانه المزوج بالطينة المخصبة كانت السنة عقيمة ومجربة كما
 اذا أغرقها بمائه الزائد عن الحاجة والزرع فان السنة العرقية كسنة الشراقي
 تورث المهوم وحسبك في الخصب وضده ما ذكر في سورة يوسف
 الصديق من ذكر سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف فالآية قد اجادت
 في وصف مصر على وجه التحقيق وقوله فما حصدم فذرود في سنبله يرشد
 الى الاحتياط والاحتراس لجميع ملوك مصر وسائر من فيها من الناس فلماذا
 كان حكماء ملوك مصر محتاطون في سني الخصب فلا يخرجون الزائد لغيرها
 من البلاد ويمتنون كل الاعتناء بحفظ مجرى النيل وتنظيم القناطر والجسور
 والترع والخلجان لمصلحة الري في كل طريق وسبيل فذلك ترى من مباني

« مطالب »
 كون الفلاحة
 هي منبع ثروة
 مصر الخفية
 وتحفظ حكماء
 الملوك على شؤونها

القراعة ما عظم نفعه من المصالح الخيرية لحفظ المزارع والمنافع النيلية فبهذا
أبدوا سعدهم وخلصوا ذكرهم لمن بعدهم واقتدى بهم غيرهم من الملوك
وعند فتوح الاسلام سلك الخلفاء والسلاطين والولاة بقدر استطاعتهم
في هذا السلك وانما لما صارت مملكة مصر في قبضة السكوليان وصار لهم
عليها الرياسة واختلت أحوالهم وضعفت عندهم السياسة ولم يبق لهم من
شبهامة الحكم الا مجرد احسان ركوب الخيل والفروسية بدون فراسة أهملوا
عمليات النيل نفروا من نيل الثروة وكسب السعادة خسروا مدينا وهجم
عليهم القر نسايوة فلم يجدوا لهم من النظام المعنوي ولا الحسي منجدا ولا معينا
فبتد شملهم بالسكاية وصارت مصر في يد القر نسايوة تمد اقلها من أقاليم
الجمهورية ولم تعد للدولة العلية الا بعد التي والتياء فرحف عليها المماليك وبالجملة
المحمدية العلية لم ياثوا بها مليا ثم بتوطن هذا الأمير وتوطيد هذا السير
أدرك أنه لم يتول من الاراضي الاعلى موات ولم يسترع الا أحياء ضعاف
الحمة وهم في الحقيقة لا خلال الهيئه الاجتماعية في جز الاموات

ولعل البطل الحمام المؤسس فهم بقوة فطنته ما أجاب به عن سؤال
عمر بن الخطاب بعد الفتوح ملك مصر المقوقس وذلك ان عمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه كتب الى عمرو بن العاص ان يسأل المقوقس عن مصر
من أين تأتي عمارتها وخراجها فسأله عمرو فقال له المقوقس عمارتها وخراجها
من وجوه خمسة الاول ان يستخرج خراجها في ابان واحد عند فراغ أهلها
من زروعهم الثاني ان يرفع خراجها في ابان واحد عند فراغ أهلها من عصر
كرمهم الثالث ان يحفر في كل سنة خراجها الرابع أن تسد ترعا وجدورها
الخامس ان لا يقبل مظل أهلها فاذا قبل هذا فيها عمرت وان فعل فيها بخلافه خربت

فكان للمالك المستولون عليها لا ينظرون الى عمارتها وانما يأخذون ما
بداهم وراج في كل عام حتى صارت بابا وازدادت خرابا فقد كان أهلها
المالك نحو خمسين سنة بدون عملية تيلية وكانت الاراضي تفسد في كل
عام في كثير من الاقاليم حتى هجمت جيوش رمال البراري على وادي النيل
الصالح للزراعة فتكون من الرمال على شواطئ النيل تلال واكوام ولو بقي
حكم ابراهيم بك ومراد بك عشرين من الاعوام لفسدت جميع اراضي مصر
الزراعية

« مطلب »

راى نابليون

في محضر ارضي

مصر واستلها

ونكسر اهلها

قال نابليون حين تأمله في اراضي مصر لوحكت هذه الديار بحكومة
منتظمة مضاعفة حكومة فرنسا وايطاليا وانكثرت اراضيها لزادت مزارعها
وأهلها ثلاث أضعاف ما كانت عليه في أيام المالك فان المزارع تجلب من
سواحل أفريقية ومن جزيرة العرب خلقا كثيرين ينجمون اليها للسيرة لما
فيها من الخيرات انتهى فقد سخر الله تعالى لها محمد على لحياء مواتها وقد
قال صلى الله عليه وسلم من أحيا أرضا ميتة فهي له وليس لعرق ظالم حق يعني
من عمر أرضا فقد ملكها بالاحياء والتمجير وليس لمن عرق شجرة
ظلم حق فبما غرسه وورد أيضا من احيا أرضا ميتة فله فيها أجر وما اكله
العافية منها فهو صدقة والمراد بالعافية كل طالب رزق من آدمي أو غيره وصدقة
الاحياء التي يملك به الموات شرعا ما يعد مثله العرف عمارة للمحي فيختلف
ذلك بحسب الغرض منه الا ان احياء الديار المصرية هي حياة عمومية ملوكية
قلعه خطر في خاطر ولي النعم للمحفوظات الآتية

« مطلب »

ما خطر لي بال

عقد على من

المعوقات الستة

لاحياء ارض مصر

من الموات

والنشب اسباب

الاحياء

الاولى أنه لم يكن للنيل في هذه الايام الا فرعان فرع رشيد وفرع
دمياط وأنه يجب عمل أفتال وسدود لهذين الفرعين بطريقة تقتضي ان لا

ينصب ماء النيل في البحر الأبيض الا ما لا يمكن تركه فيه هذه الوسيلة يكون
ماء النيل الفائض جسيما ويمتد على كثير من الاراضي زيادة عما هو عليه فهذا
تتسع الارض الصالحة للزراعة أو للسكنى أزيد من الحالة الراهنة

الثانية اذا صار الاعتناء بتطهير الترع والخلاجان كما ينبغي وصار الاجتهاد
في تكثيرها بقدر اللزوم تمسكت المياه على الاراضي جزأ عظيما من السنة
فيتمتع وادي النيل ومجره ويمتد فيروي الاراضي الصالحة للزراعة فمن هذه
الاراضي الغاية لغرس الواحات الخارجية وجزء عظيم مبدؤه من برية القرم
وسائر البحيرة ومربوط وما حوالى الاسكندرية فان جميع تلك الاراضي
كانت في الازمان القديمة عامرة بالزراعة ليست من مآثر النيل محرومة
الآن فاصبح وجه الخدس والنخمين ان بواسطة الطريقة السابقة المستحسنة
جدا اذا اجريت بالضبط والمواظبة وحسن الهندسة المصادرة عن فكرة سليمة
الناجمة عن حكومة منظومة تريد في مزارع مصر العامرة ما ينيف عن
تسعمائة فرسخ مربع

الرابعة الظاهر أن النيل في الاعصر السابقة سبق مروره بالفيوم بالارض
السماء هناك بحرا بلا ماء وجري من الفيوم الى بحيرات الطرون وكان يخرج
منها فينصب في الملح من الحبل الذي خلف قلعة العرب والظاهر أيضا ان بركة فيوم
السماء بحيرة موريس التي هي كذلك بالفيوم سدت هذا الفرع وصارت بحيرة
الخامسة من المعلوم مما سبق أن خصب مصر وبغها متسبب عن النيل
ويمن غيرها الزراعي متسبب عن اختلاف الفصول والامطار فهذا كانت
مصر مستعدة لكسب السادة اكثر من غيرها بشرط انظام حكمها
واجتهاد أهاليها لان اختلال حكمها يحل بزارعها بخلاف اختلال غيرها

من الحكومات فلا يؤثر شيأ في جريان الفصول والامطار فيفتح من هذا
ان مصر اذا توفرت فيها شروط انتظام الحكومة واصلاح النيل وسهولة
وسائل المنافع العمومية ودفع المضار النيلية كثر خيرها وبرها واذا اجلت
فسدت مرارها فاختلال مصر من السنين الماضية اضر بها كثيرا مع انه
يمكن ان تكون ارض مصر وزراعتها مستوية الخصوبة في جميع اجزاء الاقليم
بخصوصية واحدة اذا صار تعهدا على الوجه السالف الذكر بخلاف ما اذا
اهملت جسورها على عملها المتداد وركت الترع بدون تطهير فان ذلك يوجب
تلف الاقليم تمامه ويجعله صحراء لا ينفع بها فتأخير العمليات عن مواعيدها
موجب للتلف فان الزراعة والحصد مبنيان على ازمان فيضان النيل وكميات
مياحه وبفوات العمليات تنوت مواعيد الزراعة والحصاد

السادسة ذاصر الشروع في حماية قناطر عظيمة تسد فرع دياط ورشيد في المحل
المسمى بطن البقرة وعمل لها ابواب ورباطات ومصارف فان بواسطه ذلك يحصل
تحويل النيل للمحلات التي لا يصل اليها بدون ذلك فصلاح الري تصير
كاملة ويصير ماء النيل عند الفيضان ضعفين بحجز مياهه ومنع الاسراف
فيها بانصبابها في البحر هذا ما تصورنه المكرة الجليلة المحمدية العلية لا سيما
مما ارادت اجراءه فيما بعد ببناء القناطر الخيرية وبالجملة فكان ميل جنتسكان
متوجهها كاية الى بذل مجهوده وقوة نشاطه لاجياء عملية الري والزراعة
وعن ذلك نتج احياء مصر واهلها واستنشقت في ايامه راحة الراحة لانه
لما كان الري ضمونا بهذه العمليات صارت الاراضي المصرية التي هي عناصر
ارزاق الاهالي ذات اثمان غالية لكونها تؤدي محصولاتها بغاية من السهولة
بشرط ترتيب المياه والاقتصاد فيها فكانت الحكومة المصرية دائما متشبثة

بمحصنين مصلحة الري والاحتراس من الفرق والتشريق فقد سلك جنته كان
في ذلك مسلكا حسنا اذ في أقرب زمرا كنسب من مائة الاراضى اصعاف
ايرادها الاول بقدر دست مرات قبل أن يتفرغ تكثير العمليات النافعة وانما
تأخرت أعمال الري الجسيمة التي هي أهم من غيرها في حد ذاتها وبالنسبة
للاهلالي وتكثير اراد الملكة لان غيرها كان في ذلك الوقت أهم منها وهو
ايجاد المساكن وتكثيرهم والاحتياج اليهم لتصميم ملكه والامن على نفسه
وحماية الوطن فكانت بالنسبة الى الباشا المرحوم جمع المنافع العمومية الملكية
عرضية ونافعة للمصرية التي بها تصميم كرمى الديار المصرية فلم ينفذ لرواج
الزراعة البلدية الا الثغائر بوبا ولم يصرف عليها في أوائل حكمه الا مقادير
غير جسيمة بالنسبة لما صرفه على تأسيس العسكرية ومع فلة الارادات
اذ ذلك فكان يحسن تدبيره ويقنن اراده على قدر مصرفه فلم يذلم تكن تحصيلات
الترع والجسور في مبادي أحكامه متسمة بل كان يقتصر فيها على الضروري
منها

مطلب
من فقه محمد
على في سد امره
لتنظيم الدولة
العسكرية والاشارة
لها في كثير من
المنافع العمومية

ومن المعلوم ان النيل لا يقاس به غيره من انهار الدنيا فانه يستلحق
للاقتصاد فيه تدقيما مستمرا وتأملا متكررا فلا ينبغي ان يقاس بالانهار الواسعة
البوغارات فان لها عند مصبها ما يسمونه حاجزا وهو السيف الذي يرسب
من الطين وغيره من الاشياء المتجمعة في البوغاز وهذا الحاجز يصادم مياه
النهر عند انصبابها في البحر فيجمل مجرى المياه وانصبابها بطيئا وأما النيل فان
بوغازه عريض عرضا ذريعا غاموسا به في ايام فيضانه وفي مائه من الطين
الذي يتحول معه من بلاد الحبشة جزء عظيم فيتكون منه عند بوغاز رشيد
حاجز كبير جدا يعوق السفن المارة من النيل الى البحر عن الدخول فيه

مطلب
عدد قياس النيل
بغيره من الانهار

أو يجعل دخولها خطرا وليس لصرا الطريق واحد من النيل إلى هذا
 البحر تنقل منه محصولاتها فلما كان في أوائل حكومة المرحوم محمد علي طريق
 رشيد هي دون غيرها الموصلة لنقل المحصولات لمن يسافر إلى البلاد الأجنبية
 اضطر في سنة أربع وثلاثين ومائتين وألف من الهجرة أن يفتح ترعة بين
 النيل والاسكندرية وكان في قديم الزمان ترعة تسمى بالخليج الأشرفي بأفية
 الأرض وكانت توصل مياه النيل إلى صهرج اسكندرية وقت الزيادة فكان
 يمكن توسيعها والسفر فيها إلا أن جتمع محمد علي عهد إلى إنشاء ترعة
 جديدة سماها الحمودية فكانت من أعظم الترع التي أنشأها على كثيرها
 فقد نتج كثيرا من الترع والخليجان إلا أنها منفردة في جهات عديدة ونافعة
 في موقعها ولم يعمل صورة رى واحدة عمومية بحيث يجتمع المهندسون
 لرسم مبرانية مصرية مؤلفة من مجموع الترع والجسور اللازمة لسفوليتها
 بما هو أهم من ذلك مدة طويلة في مبادي أمره وفي أثناء ولايته وإنما بعد
 مدة طويلة انسعت آراؤه في العمليات وعرف الأسباب والمسببات واكتسب
 التجارب وتفرغ للعمليات النافعة وكان قد جاء أوانها وتوفرت وسائلها
 ونفقاتها وذلك أن النيل في الحقيقة منه تكون قلب مصر وقالها وهو الموجد
 للرطوبة الضرورية للقطر إذا لا يستغنى القطر عنها فالنيل نائب عن الأمطار
 المرطبة في البلاد الأخرى وزيادة على ذلك هو الجاذب للطمي الذي هو
 عنصر الخصوبة وأصل الماء والبركة حتى استظهر بعض الطبائعيين أن
 جميع وادي النيل متولد من الطمي ويؤيد هذا القول ما ذكره الأقدمون
 من أن الوجه البحري متولد من راكم الطمي الطيني الراسب من فيضان النيل
 السنوي وأن شكل ساحل البحر الذي على هيئة نصف دائرة علامة قوية

« مطلب »
 إنشاء ترعة
 الحمودية للنيل
 الفس

« مطلب »
 تفرغ محمد علي
 للعمليات النافعة
 لزراعة مصر عند
 الأوان

« مطلب »
 زعم بعض
 الحكماء أن
 أرض مصر
 حادثة من
 الطمي

على صحة هذه الدعوى

وعلى كل حال فمن المحقق ان النيل كل سنة يحصل منه تغييرات
وتبدلات وتحويلات يترتب عليها ثلاث مضررات ينبغي التأمل فيها لتداركها
الاولى ان تراكم الارساب الطينية يتسبب عنه ارتفاع ارض وادي
النيل بقدر لا يحلله الري فتضيق كيات الاراضي الزراعية التي يصل اليها
الماء عند الزيادة

مطلب ٥
الاشياء المعضار
الثلاث للبيئة التي
يجب ان تحفظ منها

الثانية ان النيل حين يفيض بحفر الارض ويحفر الحصباء فينفذ في
خلال القروف فيسقطها فيحدث من ذلك كل سنة انخفاضات جسيمة
فتسع فرش النهر ومجره وتقدر ذلك تنافس تسوية ميزانية النهر ويخط
سطحه فيتولد عن هذا ان الاراضي التي كانت تترق سابقا بالماء مدة الزيادة
صارت بعيدة الآن عن النيل بمسافة بحيث لا يصل اليها الماء فهذا صارت
يابسة ولو في زمان الزيادة وهذه الحالة ملازمة للحالة الاولى

مطلب ٥
مضار البحر
عند مصب النيل

الثالثة ان النيل من حيث انه غير مجبوس بجور على البحر عند بؤغزه المصادم ماء
البحر عند مدة وبجور البحر المالح أيضا على الاراضي المستجدة التي يضيق عنها
نطاق الري فينقلها وسيأتي فيما بعد معالجة هذه الملل الثلاثة المخررة بوادي النيل وبيان
مخررة البحر المالح للاراضي الزراعية انه في شهري برمودة وبشنس يكون
ماء النيل قبل المياه منخفضة فيصعد البحر المالح نحو ثلاثة فراسخ فوق دمياط
ورشيد فيرسب منه رسوب كالربوات من المياه المالحة المنخفضة الزراعة
فيتكون من ذلك البرك المالحة فمن ذلك بحيرة المنزلة وغيرها من البحيرات
التي كانت مزارع وزالت ثم ياخذ النيل في الزيادة في الصيف ويحصل الوفاء في
الخريف فيبقى النيل مستمرا على زيادته مدة ايام ثم ياخذ في النقص شيئا فشيئا

مطلب ٥
مضار البحر المالح
عند مصب النيل

حتى اذا دخل فصل الشتاء كان ماؤه منخفضا جدا ولكن لا تزال المياه موجودة في الترع الكبيرة ففي هذه الحالة يدخل فصل الزراعة فاذا انقضى فصل الخريف يلبث جميع الترع ونضب ماؤها ماعدا عدة ترع مستثناة يسقى منها بالراحة او بالآلات ففي هذا الفصل تسقى الزروع والغروس في اكثر محال الديار المصرية بالتوايلت والسواقي الا ان طريقة السقي على هذا الوجه ضعيفة شاقة كثيرة المصاريف ومع ذلك كله لا ينفع منها الا قليل من المزارع لا سيما القريبة من النهر

فبواسطة السقي الدائم يتحصل من مزارع الديار المصرية ثلاث محاصيل او اربع في اكل سنة ولكن اغلب اراضي مصر ملق غير رواتب فلا تسقى بذلك الطريقة بل يعمها الماء وقت الرأى حسب المادة فلا تزرع الا مرة واحدة ولا تؤدى الا محصولا واحدا في السنة فقد لوحظ بالقانون الهندسي انه اذا صار تعمم النيل بترتيب مسائي مرتبة على فصول السنة وتوفيق السقي على مزاج القطر وما يناسب من اصناف الزراعة فانه يترتب على هذا ایجاد عدة محاصيل للمزارع في السنة

فاذا تأمل أهل الزراعة الى اسباب تكثير المحاصيل وتعددتها وما تستدعيه من القوى غير المعتادة والاعمال المدبرة فان هذه القوى تساوى القوى الطبيعية في تنمية المحاصيل فقد لاحظ جنسكان محمد على باشا انه ينبغي قبل كل شيء ابطال الاسباب الطبيعية الموجبة في اكثر الاوقات لتقيص اراضي الزراعة على التدرج وانه لا يدرك مرابه في الثروة والغنى الا بالانتصار عليها وهزمها اذ هي اعدى عدو للبلاد كما انتصر في وقائمه الحربية

الاول من هذه الاسباب ارتفاع وادي النيل المانع لرى عدة محلات

مطلب ٥
تكميل عدد
المحصولات بحمل
الارض رواتب

مطلب ٥
ازالة الموانع
الطبيعية الموجبة
لتنقيل اراضي
الزراعة

والخارج لعمومها بالماء

الثاني تلف القيوف المسبب منه توسيع فرش النيل وانحطاط ميزانية مائه
 الثالث جوار مياه البحر المالح وامتدادها على الارض الزراعية وسلبها
 على التدرج مقادير واسعة فهذه ينبغي معالجتها وقتيا بما يليق بهما من الاصلاحات
 كتسيخها وتسميدها وتوصيل المياه اليها ولو لم تنتج بهذه المعالجات قدر عدة
 المحصولات السنوية الا ان فائدها تنسب الزراعة على اسلوب واحد بحيث
 ان الماء يصلها فلا تهمل الى حد حصول التداركات الموفية بالغرض واسهل
 طريق في منع تلك الاسباب المخررة وازالة ضررها دفعة واحدة في آراء واحد
 مع الاقتصار في المصاريف هو ان يحصر النيل بسدود لا شقة يعني ان يعمل
 له بالخدمة والهندسة فرش محصور محدود لا يمكن معه اتلاف القيوف فالجزء
 الزائد من ميزانية النهر الذي يظن على السدود من الفيضان يصير تعريفة
 بالتوزيع على الاراضي والحيضان كما كان جاريا قبل عمل السد فيحصل الطمي
 كالعادة

فهذه العملية تجعل فرش النيل محصورا وتزيد في سرعة جريان ماء النهر
 عند مصبه فيتجدد من هذه القوة فائدة عظيمة لان ماء النيل يزاحم حيث تدميها
 البحر الملاطية له ويغلب عليها فيصدها ويرد امتدادها وانتشارها بتأثيره من
 السرعة والقوة ويطردها طردا عنيفا كما فعل ذلك في بعض انهر اوروبا التي
 بهذه المثابة وهذا المعنى هو الباعث للمرحوم على عمل الجذور العظيمة وعلى عمل
 القناطر الخيرية التي هي من اعظم المنافع العمومية المصرية كما يذكرك في الفصل
 الثالث من الباب الرابع

الفصل الثالث

فما دبره المرحوم محمد بن علي من اصول المنافع العمومية الجليلة والوصول بها الى الحصول على التلذذات العميمة في زمن يسير بمالوا الجزء من الملوكة جم غفيرة بعد من العمل الكثير وحسن التدبير

القرض النكاح على ربي الاراضي وسقيها بما يخص العادة والامور الهندسية التي هي ايضا من تدبير الحكمة الالهية والا فلونظرنا لمحض الحكمة الالهية لقلنا كما قال النزال رحمة الله تعالى في احياء علوم الدين ان الرغيف لا يستدير ويوضع بين يدي الآكل حتى يمل فيه ثلثة وستون سائما ولهم ميكائيل عليه السلام وهو الذي يكبل الماء من خزائن الرحمة ثم الملائكة التي ترجع السحاب والشمس والقمر والافلاك ودواب الارض وآخر ذلك الخباز انتهى ويقاس على ذلك كل فرع من فروع المماش فالمعمل هو الذي عليه المدار وهو القوة الآولية في ابراز المنافع الالهية كما سبق في الفصل الثاني من الباب الاول فان ما يأتي في العمليات البلية تلخص ارض مصر بويد ما ذكر في ذلك الفصل ومن المعلوم ان مصلحة الري التي هي عبارة عن عمل الترع والجسور والقناطر من أهم مصالح الحكومة لان هذه المصلحة البلية لها مدخل عظيم في غنى الاهالي وسعادتهم كما ان لها تأثيرا عظيما في تكبير ايراد المملكة المصرية لان النيل هو رأس مال البلاد والافليم كما قال بعضهم

لمصرنا من نيلها ثروة فالرزق من اصبغته يجري

يقول من أبصره احمرأ قوموا انظروا للذهب المصري

فاذا كان النيل في يد مدبر نشط أحسن التصرف فيه فانه يربح ربها

عظيما بخلاف ما اذا كان في يد انسان مهمل أو جبان أو قار همة أو جاهل
لا يدرك المواقف فانه يتلفه بسوء تصرفه فيكسد رأس ماله الذي هو النيل
وتذوق مصر عذاب القحط الويل لانها بدون الري ليست الا بلاقع فماريتها
بقدر حسن التصرف في مياهها النيلية فالنيل بالنسبة اليها كالدّم لجسم الانسان
فقوة البدن بقدر ما فيه من الدماء كما قال بعضهم

ان الدماء قوام لكل جسم صحيح
وحمرة النيل فيها قوام جسم وروح

« مطلب »
ما يترتب على
انتظام مصلحة
الري

فصلحة الري العمومي هي عملية الاقتصاد في النيل وتدير مياهه فقد
كانت مصر في أيام الفراغة ذات قناطر وجسور حسنة التدير والتقدير حتى
ان الماء كان يجري تحت منازلها بقدر منافعتها فيجسونه حيث شاؤوا
ويرسلونه حيث شاؤوا وذلك معنى قوله تعالى فيما حكى عن فرعون أليس لي
ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي أفلا تبصرون ولم يكن يومئذ ملك
أعظم من ملك مصر

فاذا انتظمت العمليات باصول واسعة فان أرض مصر الزراعية تزيد
وتتد وتكثر وسائل ثروتها وتمدها وتعظم شوكتها وقوتها المملكية وأما
اذا بقيت قليلة الترع والجسور عديمة الانتظام والتطهر والاصلاح والترميم
فانه يخطط قدرها ويظهر الفقر والمسكنة على أهلها ويضعف تمدها فلا بد من
صورة تنظيمية وأصول اجتماعية مستوفية للمذاهب المائية وقوة اجرائية
ومثل هذا لا يكون من وظيفة الآحاد والافراد ولا من محض وظيفة
القرى والبنادر والبلاد سواء كان بالاجتماع أو بالانفراد بل هذه وظيفة لقوة
الحاكمة العمومية التي هي من المولى تبارك وتعالى كالوصي على مصر وعلى جميع

الرعية فنفوذ الحكومة هو الذي يتعمد اصلاح هذه الدرة البتيمة وليس في ممالك الدنيا مملكة لصاحبها النفوذ الحقيقي على الزراعة والفلاحة الا صاحب مصر فانه لا يجد في اهلها فلاحه وبقدر نفوذه على ادارة الزراعة يكون له النفوذ على الاهالي وأما غير مصر من البلاد التي ربيها بالمطر فليس للحكومة عليها ولا على قلوب أهلها كبير تسلط

ولما كان رى مصر دائما صناعيا مديرا كان لا بد فيه من حسن الادارة المائية والضبط والربط في تطهير الترع وبناء الجسور والقناطر فان كانت الحكومة المتولية على مصر سيئة التدبير أو قليلة المدل أو ضعيفة القوة فانها تقتصر على تدبير بعض الاقاليم دون بعض أو بعض الاملاك الخصوصية على قدر منفعتها وتجهف بالمصلحة العمومية فلا تخلو الاقاليم في داخلها من المشاجرات بين الاهالي واذا فتحت الحكومة رعة عظيمة خصوصية أو أهملت رعة في الترع وجعلتها عرضة للتلف ترتب على ذلك ان الري لا يكون الا في أما كن قليلة فتتناقص كمية الاراضي الزراعية عن أصولها الانشاعية وهذا الخلل انما يترتب على عدم الحكومة المركزية فان حكومة المالك الاختلالية لم تجردت عن القوة المركزية ووحدت الحكومة تجردت بالضرورة عن صورة الري العمومية المصرية

فقد كانت حكومة المالك مؤلفة من عدة سناجق تتوزع بينهم اقاليم مصر وكل سنجق يقطع لكشافه القرى والنواحي وكان كل سنجق منفصلا عن غيره بادارته وسياسته لا يتبع الا هوى نفسه ولا يطع الا ما يسوله له عقله من وسائل التخريب وان كان مستقيما للصدفة والاتفاق فالغالب عليه التكاسل وعدم النشاط فكان في أيامهم لكل قسم وكل قرية ترع وجسور خصوصية لا ينتفع من السقي منها الا أهاليها ولم يكن بينهم روابط عمومية

مطلب هـ
حالة الري في عهد
حكومة المالك

فكان اصحاب الاراضي والمزارعون لما المجاورون شطوط الماء يحتكرون
الري والسقي ويحتسبون من المياه ما هو قريب منهم ويتمون الاراضي
البعيدة من ذلك مع كونها لها حق في مشاركتهم في المياه عند الفيضان فكان
ينشأ من هذا ما لا مزيد عليه من عداوة قريه لاخرى وربما ترتب على ذلك
القتال وسفك الدماء فلم هذه الحوادث الجارية في أيام حكمهم تهمرت العمليات
الهندسية الموروثة عن العراة والرومانيين ومن بعدهم من خلفاء والاطين
من كانت دولة مصر في أيامهم منظومة كأيام احمد بن طولون فانه لما تولى
الامير احمد على مصر تسلمها من احمد المسبر وقد تلاثى أمرها وانحط خراجها
فأهتم ابن طولون في عمارة جسورها وبناء قناطرها وحفر خابجها وسد ترعها
فاستقامت أحوال الديار المصرية في أيامه ووصل خراج مصر مع وجود
الرخاء أربعة آلاف دينار وثمانمائة ألف دينار يعني أربعة ملايين دينار
وثلاث مليون تقريبا وهذا غير ما تحصل من المكوس وكان ملكا شجاعا
صاحب جوش وسخاء كثير الاموال والخزائن مستقلا بمملكة مصر يستوفي
خراجها وكانت مصر في أيامه عامرة آهلة كثيرة المحصول لرفقه برعيته
وتكثير ثروتهم وقوتهم وعدم ظلمه وجوره عليهم بما كان تحصيل الاموال
الكثيرة جدانها الاسباب عمارتها فكانت كالروض البهي في زهرتها وانضارتها
فقد بنى مدينة شرقى مدينة القسائط وسماها القسائط وكانت مدينة جليلة
بنت قبل القاهرة وكانت ميلا في ميل أولها من كوم الجارح الى الصايبه
وعرضها من قناطر السباع الى جبل المقطم فلما فرغ من بنائها اسكن بها
جنده وكان قريبا من المائتة ألف ثم ابتداء بناء جامع الذي بلغت النفقة
عليه مبلغا جسيما ورأى احمد بن طولون الصناع يبنون في الجامع وينأخرون

الى دخول الليل وكان في شهر رمضان فقال متى يشتري هؤلاء الضعفاء
إفطارا لعيالهم وأولادهم اصرفوهم بعد العصر فصارت سنة غالبية الى اليوم
بعصر قيل لم يكن بعصر بقعة أعظم من البقعة التي بنى فيها هذا الجامع وكانت
تسمى جبل يشكر وهو مشهور بأجابة الدعاء فيه وبنى أيضا بجوار هذا الجامع
مارستانا وصرف عليه ستين ألف دينار والظاهر انه أول مارستان بعصر
وجعل به خزانة الشراب والادوية وكان يجلس على باب كل يوم جمعة طليان
برسم مناظرة الضعفاء وأرصد عليه الاوقاف الكثيرة الدارة وقد أصاح
أيضا مقام مصر وصرف عليه الف دينار فابن حسن عدله وتديره من
ظلم المماليك السكلمان في العصر الاخيرة وتدميرهم للبلاد فمدار العمار على العدل
وبضدها تميز الاشياء كما قيل

عليك بالعدل إن أوليت مملكة واحذر من الظلم فيها غاية الحذر
فالملك يبقى مع الكفر الذميمة ولا يبقى مع الجور في بدو ولا حضر

فلذلك في مدة أحكامهم صارت مصر تفقد كل يوم عناصر حياتها على
التدريج بانحلال الانتظام فكانت مصر محتاجة الى نظمها في وحدة حكومة
مركزية فادركت مرامها باندرة المصور وهي الذات الحمديّة العلية ولولا
ان رزقت بالرحوم محمد علي باشا لدرست رسومها بالسكينة فقد أسعدكم الله
سبحانه بسيادته وكان اقاده لهم من قبضة القلعة سببا لسعادتهم وسعادته
فانه اهتم باصلاح الترع القديمة بالتروميم وجدد ما اقتضته الضرورة من
الترع والجسور والتناظر ما عاد على الزراعة بالحسين والتقديم
وقد اسلفنا الكلام على ترعة المحمودية وعلى منفعاتها العمومية ولا يستلزمنا
هنا سرد جميع العمليات المائية التي صارت في ايام حكومته العبدية وانما

« مطلب »
تسخير الولي
تبارك وتعالى
محمد علي
لاحياء عمارة
مصر

نذكر بعضاً منها فنقول ان من جملة أعماله عمل الجسر الاعظم الممتد بطول النيل على الساحلين مبدؤه من جبل السلسلة في الصعيد وانتهائه الى بحر اسكندرية وهو محيط بالوجه البحري فهذا الجسر سد عظيم يحفظ بقاء مياه النيل في فرشه ومجراه فاذا ارتفع الماء عند الفيضان حفظته الجسور من انتشاره وتغريقه للبلاد كما ان هذه الجسور تحفظ أيضاً مياه النيل في زمن الري مدة طويلة على الارض حتى يرسب طينها النافع وتحصل فائدة الطمي وقد صار عمل هذا الجسر الاعظم الحافظ للمياه في طرف سنة واحدة بدون اتماب للأهالي اذ كل بلد أعانت في عمله بقدر ما يخص بلدها منه وهذا كله غير القناطر والجسور الخصوصية المنشأة في الاقاليم البحرية والقبيلة لاسيما بالجهات البحرية فانها اخصبت جدا وتكاثرت فيها زراعة الاصناف وعلى الخصوص زراعة الاقطان اذ صارت ضامنة الري ايما كانت زيادة النيل بخلاف الصعيد فانه لم يصل الى هذه الدرجة القصوى اذ لم تنقل عنه عين المرحوم طرفه عين وان لم يجتهد في اصلاح الصعيد بمثل ذلك الاجتهاد مع أن أغلب ملوك مصر في الازمان القديمة كانت همهم في تحسين الصعيد وتمدينه حتى قيل ان الاقاليم القبلية كانت ساجدة التمدن قبل الاقاليم البحرية قيل ولعل سبب تراخي اعتنائه به كمال الاعتناء أن الصعيد لا يصلح لزراعة الاصناف كالوجه البحري لاسيما زراعة القطن وان كان الصعيد ينجح فيه زراعة الكتان والافيون وغير ذلك بل والقطن على قلة حتى ان زراعته في بلاد النوبة التابعة لمصر ناجحة وانما تحتاج لعزيمة الحكومة فكمال الاهتمام في المصالح النيلية مبقية لعناية حكومة الذرية المتولية العزارة ومن أحوال الصعيد الآن أن السنين التي فيها زيادة النيل متوسطة

لا بد أن يقي فيها منه جزء بدون ري وإنما أكثر مزارع مديرتي أسبوط
وجرجا ضامنة في هذه الحالة للري والظاهر أن هذا الوصف في تلك الجهة
حاصل من قديم الزمان

مطلب
تصوير الأراضي
لارشيد
واستجائه منها
اقليم الاسبوطية

فقد ذكر بعض المؤرخين أن الدنيا كلها لما صورت للارشيد لم
يستحسن منها الاكرة أسبوط لان من مساحتها ثلاثين الف فدان في استواء
الارض لو وقع فيها قليل الماء لانتشر في جميعها لا يشرق منها شيء يزرع
بها السكتان والقمح والقرطم وسائر أنواع الغلات فلا يكون على وجه
الارض بساط أعجب منه وبها مناسج الارمنى والديقي والمثلث وسائر انواع
الملبوس الذي لا يخلو منه ملك اسلامي ولا جاهلي وبها الخس والسفرجل
الذي يزيد على كل بلد في كثرته وبها الدوم الذي يحمل الي سائر
الآفاق وبمدينة أخميم من عمل الاسبوطية الطراز الصوف الشفاف والمطارف
والملرز والملم الابيض والموكي ويحمل منه الى أقصى البلاد والى سائر
الآفاق يبلغ الثوب منه عشرين ديناراً والمطرز مثله فهذا يدل على حسن
الزراعة والصناعة بتلك الجهات انتهى فاطر ما حكاه المؤرخون في شأن
أسبوط واخميم فانه يتراءى استبعاده مع ان الواقع أن قطرها الى الآن قابل
لمثل ذلك ولعله يعود الامر كما كان وفي قريب من الزمان

وقد كان تصميم جتتمكان على ان يعمله رعة عظيمة عمادية للنيل على
استقامة الصحراء وتكون فوهمهم من عند جبل السلسلة فلم يتم مرامه الا انه
صار عمل بعض روع فوق البلية اصلحت كثيراً من المحال بتلك الجهة حتى
صارت حيضان تلك الجهات تروي من بعضها في ابام اخذ النيل في النقص
ومع صرف المرحوم المشار اليه همة عالية في مصلحة الري في الاقليم البحرية

فلم ياخذ الري فيها حده الا كمل بسبب تعذر تطهير الترع في مواعيدها كل سنة
 مع اتساع الدوائر الزراعية اتساعا وافرا في الاقاليم البحرية ولا تكمل مصلحة
 الري الا بايجاد القناطر الخيرية على فرعي النيل المتفرقين من شقان الذين احدهما
 شرقى وهو فرع دمياط والثاني غربى وهو فرع رشيد وذلك ان هذين الفرعين
 يتكون منهما مثلث وهو الجزيرة المسماة ايضا بالدانة ومنها تروى عدة مديريات
 وهى مديرية القليوبية والشرقية والدقهلية والمنوفية والغربية الا ان ارتفاع هذه
 المديريات منهما لا تكون تامة الا في زمن فيضان النيل وامامى ايام التعاقب
 فان مياهها تنصب في البحر المالح ولا تعود منها على الزراعة اذنى منفعة فانصبابها
 في البحر المالح يحض خسارة على الزراعة فاستصوب المرحوم قنطرة هما من
 امام شلقان الى بر المناشى فتنظرتين احدهما على البحر الشرقى والثانية على البحر
 الغربى يعبون كثيرة وأن تكون القنطرتان على استقامة واحدة من البرين يعنى من
 برشقة ن الى بر المناشى وان يبنى على رأس الجزيرة رصيف يكون ابتداءه من
 الشط الغربى من فرع دمياط وانتهاه الى الشط الشرقى من فرع رشيد فائدة هذا
 الرصيف منع المياه من ان تقطع رأس الجزيرة فتفرق المنوفية والغربية وان يكون
 هذا الرصيف عالجا بحيث لا يرتفع اليه الماء عند الفيضان وان يعمل لعبون هذه
 القناطر الخيرية بوابات محكمة تقفل وتفتح بحسب الاقتضاء لحبس المياه وارسالها
 وان يعمل ايضا لمساعدة القناطر الخيرية ثلاث ترع رياحات تكون فوهات من فوق
 تلك القناطر الخيرية احدى هذه الترع يكون معد الري القليوبية والشرقية والدقهلية
 بالراحة وفوهات من الشط الشرقى بل شقان وترعة الثانية تكون فوهات من
 وسط رأس الجزيرة يعنى من منتصف الرصيف وتكون معد لري المنوفية والغربية
 والترعة الثالثة تكون فوهات من فوق القناطر الخيرية ببر المناشى وتكون معد لري

مطابق
 كان مصحة
 الري فانما
 القناطر الخيرية

مقابل
 لزود الرياحات
 للقناطر الخيرية
 والمديريات
 المنفعة بها

مديرية البحيرة وان يعمل لهذه الترع الثلاثة التي هي عبارة عن فروع خارجة من
بحر دمياط ورشيد قناطر وعيون على حسب ميزانية الارض وان يعمل لها بوابات
تقفل وتفتح على حسب الاقتضاء

فاذا تمت على هذا الوجه ترتب عليها انه في وقت فيضان النيل تفتح القناطر
الخيرية وقناطر الثلاث ترع المسماة بالرياحات لتصرف ما زاد من مياه النيل عن لزوم
الري في البحر المساح وحسبه بقدر اللزوم بقفلها بقصد السقي ويجعل سفر المراكب
ممكنا وفي ايام التحريق تقفل بوابات القناطر الخيرية قفلا محكما بحيث ترتفع المياه
أمام القناطر المذكورة بقدر عدة امتار فتنصب بالضرورة في الرياحات الثلاثة
المستعدة للماء منها في هذه المدة وكذلك تقفل أبواب قناطر الرياحات الثلاثة
المستعدة للماء بحيث تفيض مياهها على الاراضي التي أمامها ولا يترك منها الا القدر
الزائد ليتوزع على الاراضي والمحيطان من حوض الى آخر

وبهذا القفل في القناطر الخيرية وفي الرياحات يمكن السفر في السفن
في هذه الجهة في النيل وقت التحريق فالقناطر الخيرية والرصيف والرياحات
هي المقصد الذي به تتم مصالحة الري في المديرية الستة السالفة الذكر وقد
تم منها في أيام المرحوم جنتمكان القناطر والرصيف ولم يتم عمل الرياحات
بل الذي صار اعماله جزء من رياح القاويية وجزء من رياح المنوفية وجزء
من رياح البحيرة فجزء رياح القاويية تلف الآن بالكليية وجزء رياح المنوفية
يستعمل الآن استعمالا غير المقصود منه فان مصالحة ري المنوفية أخرجت الى استعماله
بتوصيله المياه الى الترع القديمة وأما جزء رياح البحيرة فلم يزل الى الآن باقيا لكن
بدون ثمرة بل بوابات القناطر الخيرية التي هي منفعة القناطر لم تتم منها الى الآن الا
بعضها لا جميعها والبعض الذي صار عمله لم يكن محكم القفل والفتح بالسهولة فلا يكون

الانتفاع منه الا بالصعوبة فلو تم عمل البوابات كالفرض المطلوب منها في الفتح والقفل
بنهاية السهولة وتمت الرياحات الثلاثة المذكورة وفناظرها الثلاثة حكم المرغوب
لخصات الثمرات العظيمة للمديريات المذكورة وتوفرت المياه التي تسقي بالراحة
وتوفرت أيضا جميع السواقي والنوايت واكتسبت الاهالي المكاسب العظيمة
من الزراعات مع قلة المصاريف حيث انها لا تخسر مياه النيل التي لا ينصب
منها في المالح الا القدر الزائد عن لزوم فلا شك انها اذا تمت القناطر الخيرية
على الوجه الاكمل بموجب تصميمات الحكومة في الحالة الراهنة فانها تكون
من أعظم ما يوجب كمال الافتخار للجد والحفيد والموجود منها الآن فهو من
آثار جوهرى العقل الفريد اذ انوار عقله السواطع هي أشعة المنافع

قد بلغ النيل كل تقسع من فيض تلك اليد الكريمة
وصار ذا غلة ورزق فهذه نعمة جسيمه

وقد ذكرنا عناية جنتم كان بملاج مصب النيل وقد اعتنى أيضا رحمه الله بالبحث عن
استكشاف منبعه افتداء بمشاهير قدماء ملوك مصر وملوك العجم واسكندر
والبطالسة وقيصرية الروم وعقلاء خلفاء مصر ونبلاء سلاطينها وملوكها بعد الفتح
فارسل في ظرف أربع سنوات ثلاثا رساليا متوالية وكانت في سنة ١٢٥٧
الرسالية الثانية تحت رياسة سليم بك قبودان ودرنو بك مهندس وهي أنفع
الرساليات فسارت هذه الرسالية من الخرطوم في النيل المسمى هناك بالبحر
الابيض مسافة خمسمائة فرسخ حتى وصلت الى جزيرة جانكير بمشرع كندكرو
وعندها مال وصخور متكاثرة كالشالات تمنع السير عن النيل منعاً كلياً فاقصر
القبودان المذكور على أخذ الاستعلامات اللازمة مما يعلم من أهالي تلك الجهة
فاستبان من ذلك ان منبع النيل بقرب دائرة الاستواء على ثلاثين

مرحلة فوق جزيرة جانكير المذكورة فتكون المسافة بين جانكير ومنبع النيل
 نحو مائة وخمسين فرسخا تقريبا وبهذا الاستكشاف سهل لسياحي الانكليز
 تمام استكشافهم بين ارسالية جتمة كان الذي كان ولم يزل طرفه للبحث عن
 احرار المكارم يقظان

ملك أسهر عينا لم تزل هها تشريد هم الراقدين
 ماروي الراوون بل ماسطروا مثل ما خطت له أيدي السنين
 (غيره)

أصبحت دون ملوك الارض منفردا بلا شبيه اذ الا ممالك أشباه
 مشمراوينو الاسلام في شغل عن بدء غرس لهم أثمار عقباه
 فقد انفق على مصلحة النيل النفقات الخارجة عن حد العادة كما قيل
 لو ان فيض النيل فائض نيله لم تفتقر مصر الى مقياس
 فقد اشترى وسائل التمدن ومقاصد الماء المالية ومقدمات التقدم
 بالإيمان الغالية

ومن يصطبر للعلم يظفر بنيه ومن يخطب الحسنة يصبر على البذل
 ومن لم يذل النفس في طلب العلا يسيرا يمش دهرًا طويلا أيضا ذل
 فله اليد الطولى التي نقلت صورة الاهالى من صورة الى اخرى ومن
 هبولى الى هبولى فقد اوجد عزم محمد على بالتوقيقات الصمدانية من الامة
 المصرية أطباء الباء وأرباب هندسة عالية وترجمة ساسية وأرباب إدارة
 ملكية وضباط عسكرية وأرباب صنائع وتجارات وكان هذا للمدارس
 والمكاتب من أفضل النتائج وأجل الثمرات

فقد أنشأ من أول الامر مدرستي قصر العيني والدرسخانه فكانت

مطلب
 ارسالية المرحوم
 محمد علي
 لاستكشاف
 منبع النيل

مطلب
 انشاء المدارس
 المصرية

أولاهما كالتهجيرية والمبتديات وكانت الثانية كالخصوصية يخرج منها
 المستخدمون بآي ديوان ثم جدد مدرسة الطب والمهندسخانة بعد تجديد
 عساكر النظام فكان يخرج منها الأطباء والمهندسون للمصالح الملكية
 والعسكرية من المهرة العظام ثم جدد مدارس الجهادية من بيادة وسوارى
 وطوبجية ليخرج منها الضباط القظام وكذلك جدد مدرسة العمليات لتعود
 بالنفع على الفنون والصنائع من سائر أنواع المنافع ومدرسة اللسان الأهلية
 والاجنبية لمعرفة اللغات واستفادة ترجمة الكتب الاجنبية ونتج عنها تكثير
 المعلومات واحرزت ديار مصر منها الفوائد الجليلة والمعارف المهمة وجدد
 مدارس ومكاتب عديدة للمبتدیان والتهجيرية على صورة جديدة واجتتى
 ثمرات الجميع على وجه منتظم رفيع

فقد أرشد الملة القاصرة الى النافع المفيدة حتى صارت الملة المصرية
 رشيدة فتعلمت المبادي والمقاصد وتمكنت من معرفة فوائد الانحاء المرصدة
 ولم يكف بتوسيع دائرة التعليم في بلاده بل أرسل الى فرنسا عدة ارساليات
 لتعليم العلوم والصنائع واستخراج الفنون من معادنها لتفي بمراده فتكفل
 باستخراج المنافع من معادنها وباستنباط عيون المعارف من مواطنها ومع ذلك
 فقد أنشأ كما سبق مدرسة للالسن في الاكثر لقصد ترجمة الكتب الغربية
 فكانت للوفاء بحمل مقصده مجيبه وترجم فيها كثير من العلوم المتنوعة ودخل
 رجالها في الخدمات الميرية وعادت منهم على البلاد المنفعة وقد نتج عن انشاء
 مدرسة الطب مشورة صحيه تدير عموم الصحة الأهلية كما نتج عنها عدة
 استباليات نفعها عظيم حيث ترتبت في جميع الاقاليم ومدرسة الولادة تعد من
 أعظم المسأثر كما ان مصلحة تلقيح الجدري وقت النفوس من الاخطار وترتب

عليها الصون من التشويه وتخميه الاهالي وتكثير العار وأما تجديده لترتيب
 العساكر الجهادية برية وبحرية على صورة جميلة وهيئة جليلة فقد عجز عنها
 على هذا الوجه قبله ملوك الاسلام وانصاغت هذه التنظيمات لهذا الهام
 المقدام واقتدى به بعد ذلك سواه ولكن لم يصلوا في زمنه الي درجة ما
 أحسن ترتيبه وسواه لا سيما سفنه البحرية فكانت بحسن النظام حرية فقد
 رتبها قبل حرب موره حيث استدعتها الضرورة وذلك لانه لما طلب منه
 ديوان القسطنطينية الاعانة بالقوة في غزوة موره التي هي أعجب غزوة
 مشهورة لم يبعث هذا الديوان سفنه الحربية ولا عمارته العثمانية لنقل العساكر
 المصرية والذخيرة الي جزيرة موره ولم يكن اذذاك عند المرحوم محمد
 علي بمصر الاسفينتان كل سفينة منهما ذات ثلاثين مدفعا لم يكمل
 شغلها فجهز ثلاثة وثلاثين سفينة حربية كاملة الآلة والعدة في أقرب مدة ومائة
 سفينة من سفن العادة لنقل المهمات

وقد تكامل هذا العدد في وافدة اناوارين وتلف أكثره باحراق التعصبيين
 فشرع في عمارة سفن اخرى أعظم منها بشرائها من البلاد الاجنبية الاورباوية
 ثم شرع في عمل ترسانة الاسكندرية سنة الف ومائتين وسبعة وثلاثين التي لم
 تكن دون ترسانة طولون بلاد الفرنساوية

فقد رتب بهذه الترسانة مصانع ومعامل متنوعة ومخازن مهمات ومقاتل
 احوال وأنشأ بهذه الترسانة ايضا كثيرا من السفن الحربية التي كل سفينة منها
 من ذوات المائة مدفع وغير ذلك من السفن حتى صارت دونها عظيمة واستخدم
 فيها الاهالي وكذلك كان الشغالون وارباب الصنائع فيها من الاهالي المصرية
 وكان جميع المستخدمين بالدونما والترسانة على الطراز العسكري فكان اهلها

يرفون الى الرتب العسكرية على حسب معارفهم

فتعلم ابناء الاوطان جودة صناعة السفن فبهذه الطريقة صارت اثمان
هينة جدا على الحكومة وبطل ثراؤها من الاجانب وكانت همة جنتم كان
في هذه المادة السفينة الحربية كهمة سلطان الموسقو بطرس الاكبر في
الاجتهاد والاعتناء بهذه المادة اذ كان دائما مواظبا على مناظرة الاشغال بالترسانة
والاقامة فيها الساعات العديدة من النهار ولو ان ملك الموسقو كان قد تعلم
عمارة السفن بنفسه الا ان محمد علي رخص لمهندس السفن سيري زى بك الرخصة
الثامة في حسن ادارتها فكان مهندسها ينفذ اغراض سيده كما يحب ويختار
كانه هو فلا يسيب الاصيل ما رآه الوكيل حسنا ولا يقض عليه ما ابرمه فكان
تنازل المرحوم لهذا الحد في التفاوض يوازي تنازل بطرس الاكبر في كونه
تعليم صناعة السفن بنفسه وعلمها لاهل وطنه ولم يتكبر في ذلك وكان ابنه
جنتم كان ابراهيم باشا يادر بتشغيل التشغيل مبادرة زائدة وتقوى عزيمته المهندس
والشغالين ويترقب اتمام السفن الحربية في اقرب وقت ويكرم المهندس الاكرام
الكلي ويمضي النهار بتمامه في الترسانة بجانب الاشغال وكان جنتم كان محمد
علي يديم النظر في السفن عند صناعتها ويتصور الغرض منها وكلما شارفت
الاتمام ازداد فرحا وسرورا واذا نزلت سفينة في البحر لم يتالك نفسه مع ما كان
عليه من كمال الحمية وحفظ ناموس الوقار ان يظهر اماراة السرور فلهذا كانت
عنده دونها ملوكية على طبق مرامه وطقمها بالمدافع والمساكر ونظامها على
نسق نظام المساكر البرية وانشأ مدرسة بحرية بغير سكوندية ليخرج منها
من الضباط ما يحتاج اليه هذه الدونما وترجم العلوم البحرية وصار لها كتب
كافية كسائر العلوم الاخرى كما قيل

اذا شئت ان تلقى عدوك راغما وتقتلهما وتحرقه غما
 فسام على وارده من الفضل انه من ازداد علما زاد حاسدهما
 وايضا كان من جملة الارشالية الاولى عدة من الافندية المبعوثين الى
 باريس تعلموا العلوم البحرية وسافروا الى افريقية والهند وغير ذلك من البلاد
 وعلموا من العلوم البحرية فلما حضر واقلدهم بوظيفة قبوذية السفن وكان
 لهذه الدنيا قبودان من الباشاوات وكان معه بوسون بك الفرنسي بوظيفة
 رئاسة رجال البحرية فكان بمنزلة رئيس الرجال سليمان باشا في الجهادية البرية
 ثم ان المرحوم ابراهيم باشا لما غزا مورة وحضر منها جدد آليات السوارى
 ويان ذلك ان جنتمكن محمد على كان قبل غزوة مورة يمتدنان فرسان المماليك
 أعظم فرسان الدنيا حيث شاهد ذلك منهم في الحروب المتكررة معه وان تعلم
 فروسيته على اجود ما يكون وكان يظن ان حركات الخيالة الاورباوية كلا
 شىء بالنسبة لحركة المماليك فكانت فرسانه جارين على طريقة الكولمان
 وكذلك المرحوم ابراهيم باشا كان يمتد ذلك فقد ظهر للمرحوم ابراهيم باشا
 في حرب موره ان تعلم السوارى على طرز اوروبا اكل وأزم لما شاهده من
 سوارى الفرنسية هناك فرتب آليات السوارى بجميع انواعها على طراز
 فرنسا من شرجية ودراغون وغير ذلك فبهذا صار انشاء مدرسة السوارى في
 الجيزة ليتعلم بها الفروسية النظامية والمسايفة والرسم وغير ذلك ليخرج منها
 الضباط العظام وكان عدد تلامذتها ثلاثمائة وستين نفرو كان عدد تلامذة مدرسة
 الطب بحية بطره ربمائة تلميذ وعدد تلامذة مكتب الرجال في الخانقاه
 نحو مائتى تلميذ وكان لا يقبل في مكتب الرجال أى أر كان حرية الا الترك
 والمماليك ثم انضم اليهم ابناء العرب وكانوا لا يحرزون عند الامتحان رتب

الضباط فالمرحوم ابراهيم باشا أبطل هذه الطريقة في حق أولاد العرب وفي حق أبناء السودان وسواهم بغيرهم

وبالجمله فكان المرحوم محمد علي لا تكل همته ولا تفر عزيمته ولا يرتاح بدنه وعقله بل دائما مشغول بما يخص التمدن والتفكر في التجديدات وحيد المشروعات ولا يبالي بالمصارف والتكاليف للحرص على تقديم وطنه المنيف واخراج الرعايا من ورطة التخشن العنيف

المال ملء يد والقوم ملك يد ولا أطيل وهذا جملة الخبر
اذ لولاه لما صلت مصر الى هذه الدرجة من التقدم والرفاهية بعد ان مكثت عدة قرون في الذل والمسكنة وكانت حبال منافها واهنة

فقد تجدد في ايامه من الامور المقربة للتمدن اشارة الاخبار ووابورات البخار والدواليب البخارية وقد عمل تجربة في كفر جبر لسكة الحديد وكان صمم فيها على الانشاء والتجديد فنجز بعضها على وجه هين ثم تكاملت الآن بالاصل والفرع على وجه في درجة الكمال بين

زيادة النيل تقص عند فيضهما فما لنا نقاضي منة الديم
فلو لم يكن للمرحوم محمد علي من المحاسن الا تجديد المخططات المصرية مع الدول الاجنبية بعد ان ضعفت الامة المصرية بانقطاعها المدد المديدة والسنين العديدة لسكنها ذلك فقد اذهب عنها داء الوحشة والافراد وآنسها بوصول أبناء الممالك الاخرى والبلاد لنشر المنافع العمومية واكتساب السبق في ميدان التقدمية فما أحست بتيجة الدواء الشافي والعلاج المعافي الا في هذه الايام الاخيرة التي ضاعفت الادوية الحسية والمعنوية النظرية والعملية بطرق من النجامة عليه وأضعفت داء الجهالة المعدية فكل لصنيعها متشكر ومتم بها حسنا غير منكر

ولدينا تضاعفت نعم الله
 عرف الحق أهل مصر وكانوا
 وحصلنا بالحمد والاجر والنص
 قد بلغنا بالصبر كل مراد
 ليس مثري الرجال من ملك الما
 وما أحسن هذا البيت الاخير الذي هو من الحكم اللطيفة ومن جوامع
 الحكم المنيفة

وقد كان المرحوم محمد علي من وقت خيازته واستيلائه على السودان
 التي استولى عليها بسيفه سنة ثمان وثلاثين ومائتين وألف مشغول بالبال
 باستكشاف معادنها واستخراجها فلذلك سافر اليها بنفسه ليمتحن معادنها
 ويألف أهلها ويشوقهم الى اكتساب التمدن والتقدم كما فعل بمصر وتقصيل
 ذلك في الفصل الرابع من هذا الباب

الفصل الرابع

في سفر جنتم كان محمد علي الجليل الشأن الى جبال فازغلو ببلاد السودان لاستكشاف
 المعادن الذهبية والكشف عنها بحضوره واعمال الطرق التجريبية

لما مهد محمد علي في مصر الزراعة والتجارة والصناعة التي هي المنافع
 العمومية وكثرت ثروة مصر بالاخذ والعطاء وحظي أهلها بطيب العيش
 والرفاهية وذاقوا ثمرة العدل والاحسان والفضل والامتنان وكان أواخر
 عصر المرحوم محمد علي بالنسبة اليهم ما كان يسمى عصر الذهب عند أمة
 اليونان في أوائل تلك الازمان حيث عوض الله سبحانه وتعالى أهل مصر

« مطلب »
 امراء المعادن
 المستخرجة من
 هذا العهد

في مقابلة ماذا فوه من الشدائد في أول الامر ذوقهم طعم الهناء والراحة
 الثامنة في آخره وذلك مصداق قوله تعالى فان مع العسر يسرا ان مع العسر
 يسرا وكان المرحوم لا يزال يصرف وقته في تكميل المنافع العمومية للديار
 المصرية وكانت الاقطار السودانية التي تحت حكمته تتجر قديما وحديثا لا
 سيما في الذهب وشهيرة بما فيها من المعادن المشبعة صرف همه العلية الى
 توسيع استخراج المعادن بتلك الجهة لما أن معدن الذهب من أشرف نعم
 الله على عباده اذ به قوام الدنيا ونظام أحوال الخلق فان حاجات الناس اليه
 كثيرة وكلها تقضى بالنقدين ويبيع بهما ويشترى كل شيء بخلاف غيرهما من
 المعادن فانه يرغب فيه كل أحد ورغبته في النقدين حيث هما كالفاضين المصالح
 لكل من تقيهما ولذلك قال الله عز وجل والذين يكتزون الذهب والفضة
 ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعباب اليم لان المقصود منهما تداولها
 بين الناس لقضاء الحوائج فمن كنزها فقد أبطل الحكمة التي خلقها لها وكان
 كمن حبس قاضي البلد ومنعه أن يقضي بين الناس فالذهب والفضة كما يجلبان
 المنافع يجلبان المضار

وأما معادن الذهب المستخرجة في هذا العهد هي معادن بلاد الامريقه
 التبر فرع عظيم في تجارة السودان وليس في بلاد أوروبا الامعادن سيرن
 ببلاد الموسقو ومعادن بلاد المغرب في مملكة التيمسا وفي آسيا معادن الذهب
 ورماله وأما معادن الفضة الشهيرة في بلاد امريقه باقليم برو وغيره وهي التي
 تغطي كمية عظيمة من الفضة المتعامل بها في أيدي التجار في بلاد مقسقا أزيد
 من ثلاثة آلاف معدن مستخرج وكذلك معادن بلاد برو بامريقه فانها مشهورة

مطلب
 معادن الفضة في
 امريقه

جدا ومعادن كاليفورنا المشهورة بالذهب الشيع التي استكشفت سنة خمسة وستين ومائتين وألف وهي في جمهورية ميسيقا في بلاد افريقه لها شبه بأفريقه فلقد أرسل المرحوم محمد علي باشا عدة مرات من يلزم من المعدنحية لتجريب معادنها فلم يقف منهم على حقائق تامة في شأن ذلك فشك في مهارتهم وفي اجتهادهم وقد كان حكامدار بلاد السودان أرسل اليه عدة فزات من الذهب على

سبيل العينة فكاد يطير بها فرحا فأرسل في نحو سنة مائتين والف كلا من موسيو روسيجير وموسيو بريالي السكياوي فالاول كان قد ذهب الى المعادن قبل الثاني بكثير فشرع في التجربة ورجع الى الخرطوم فوجد موسيو برياني قد أقام بها ينتظر الفصل المناسب فكتب موسيو روسيجير من الخرطوم الى المرحوم محمد علي ما مضمونه ان النفر الذي يشتغل في المعدن باليومية يستخرج ذهباً بمشرة فرنكات كل يوم يعني بأربعين قرشاً ميريا وكان ذلك في مدة ولاية خو رشيد باشا لحكمادارية السودان واخبر المعدنحي الحكمدار بذلك فلم يصدق ذلك الحكمدار المذكور واما المعية السنية فأخذت كلام المعدنحي المذكور قضية مسلمة واعتقد ذلك أيضاً المرحوم محمد علي وتباشر بأنه اذا صار استخراج المعادن على هذه الكيفية بصير أغنى المملوك وانتقلت الرغبة في الزراعة التي بها غذاء أهل مصر والتي هي كاللبن لرضاعهم الى الرغبة في المعادن فصار مضمح النظر من النيل أنه وسيلة المسير فيه لاستخراج الذهب وجلبه وكانما هذا الغرض هو المقصد منه بالأصالة

ثم لما اعتدل الوقت للياقة السفر الى المعادن خرج موسيو روسيجير وموسيو برياني من الخرطوم ومعهما من الخفر الف من عساكر الجهادية تحت رئاسة مير اللوي مصطفى بك وصاروا جميعاً حتي وصلوا الى فازغلو

« مطلب »
مشابهة افريقه
لافريقه وظن
انها يستكشف
منها معادن
التقدين بالبحث
فيها

« مطلب »
ارسل محمد علي
معدنحيه
بالسودان
لاستكشاف
المعادن

« مطلب »
نتيجة بحرية
معادن فازغلو

وشرعوا في استخراج المعدن والبحث عنه فوجد حفائر حفرتها العبيد قبل ذلك وبجوانبها قصاع من الخشب فكل واحد من المعدنية أخذ قصعة وعمل صنعة التنظيف للرمال الخارج من الحفرة فلم يظهر لاحد منهم ربح بل ما بقي من بعد التنقية انما هو فلزات مشوبة بالحديد والتراب ثم كرروا التجربة فلم تنتج ازيد من ذلك فان موسيو بورياني أخذ قنطارين من الرمل وصفاهما فلم يخرج منها سوى حبة ونصف من الذهب وكذلك موسيو روسيجير ثم توجهوا الى جهة سنجة وهي ابعد محل فتحة المرحوم اسمعيل باشا ومشهور بكثرة الذهب فمكثوا فيه ليلة بواد يسمى خور البابا كان العبيد قد حفروا فيه حفائر لاستخراج الذهب ثم ذهبوا الى محل يقال له زنبو حوله غابات عظيمة ووديان وسفوح منخفضة ووصلوا الى وادي يسمى وادي توماتو جاري المياه فوجدوا فيه حفائر وقصاعا معدة لتنظيف الذهب وتبينته فكانت نتيجة التجربة كالسابقة فاقضى الحال ان يتروا بغابات غير مسلوكة فوصلوا الى جبل ابو غولجي ونزلوا بهذه الجهة المشهورة بمعادنها الذهبية فأرسلوا بطلب شيخ السودان هناك ليستعملوا منه عن ذلك فآبى الحضور فرجعوا من طريقهم بوادي ابو غولجي نفسه فكان يسالاء ماء فيه بكثرة وانما كانوا يجدون في طريقهم في الحفر بعض مياه وبعض حفائر حفرها العبيد وعلى حكايتهم ان هذه المعادن التي بهذا الوادي كثيرة الذهب ثم بعد ذلك بمسير مسافة ساعة صوب العرب وجدوا واديا آخر عالي الحوا في الصخرية فلم يقفوا عنده وبنما هم سائرون في ابطحة قبض موسيو بورياني قبضة من الرمل فوجد بها أربع فلزات من الذهب كل فلز منها وزن حبة فساروا من وادي الى آخر حتي وصلوا اتجاه جلي سنجة وغويره ولبسفتهم

« مطلب »
تجربة جهات
سنجة وزنبو
توماتو

« مطلب »
تجربة معادن
ابو غولجي

« مطلب »
مرض جبل
سنجة

بنو شنفول وسنجه ولهم مساكن لطيفة مقبوة يقال لها تو كول وعدتها
تذيف عن النى بيت وعرض جبل سنجه فى الدرجة العاشرة والعشرين دقيقة
شماليا ولا يزرع سودانها الا قليلا من الذرة والدخان حول مساكنهم فلما
رأوا العسكر قربوا من مساكنهم ولوا هارين فدخل العسكر مساكنهم
فوجدوا بها الآلات والادوات المستعملة لتنظيف الرمل واستخراج الذهب
منه فبعث رؤساء العسكر لطلبهم فلم يحضروا ولا حضر المندوبون فى طلبهم
ولا ظهر عنهم خبر ولا بان لهم أثر فاحترس العرضى كل الاحتراس وضربت
الخيام فى محال عالية من الوادى خوفا من الهجوم فظهر على حين غفلة فوق
الجبل وعلى البعد عدة من العبيد حتى دنوا من العرضى وصاروا يرمون
العساكر بسهامهم وحراهم وكان العسكر قد سكنوا بمساكنهم فهجم
عليهم العسكر فهربوا ثم عادوا وصاروا يحاربون الى الليل

« مطلب »
مجموع أهل
سنجه على
العسكر

ولما اعتكر الليل أحاطوا بالعسكر من كل جانب ولم يتشت شملهم
الا بضرب النيران فلما أصبح الصباح صعدوا على ذروة الجبل وفوقوا بالهم
وسهامهم على العسكر كالأ مطار ومع هذه الحروب الخطرة فكان مع
المعدنية مائة نفر يخفرونهم فاشتغلوا فى وقت الحرب بتجربة النهر الخارج
فمن هذا الجبل فنحصل موسيو بوريانى على فازات ذهبية خرجت بالتنظيف
عدة مرات ووضعها فى زجاجة ليحتجها فيما بعد ولا زال العبيد ينقصون
على العسكر حتى تركوا جبل سنجه بدون تميم التجربة فافتى السودان أنهم
الى جهة وادى بولغيدية فأخذوا قنطارين من دقيق رمل هذا الوادى
وغسلوها وحسبوا زمن شغلها فكلما خرج منها وضع فى الزجاجة ووجدوا
أن الذخائر كادت تنفذ منهم فرجعوا من طريق سنار وقد جربوا تجارب

« مطلب »
تجربة وادى
بولغيدية

كثيرة في طريقهم وكلما تحصلوا عليه من الفلزات وضعوه في الزجاج وسدوا
 عليه وكانوا يجدون في عودتهم كثيرا من المعادن الخفية التي حفرها العبيد
 ولم يجد العسكر في طريقهم بيوتا ولا مساكن مسكونة بأحد لان العبيد
 خوفهم من العساكر كانوا يهرعون منها فلذلك لم يقف المعدنجة على حقيقة
 الحال ولم تمكنهم أن يذهبوا الى المحلات المشهورة لمحصل الذهب كجبل
 دول لفقد الذخيرة وقد وجدوا على شطوط نهر هادي عدة آبار مستديرة
 عميقة يبلغ عددها نحو ستمائة بئر عمق البئر الواحدة أربعة وعشرون قدما
 وقطرها نحو أربعة اقدام وفي قاع كل بئر مماثلي يتوصل اليها بواسطة سلام
 صغيرة

وهذا النهر كثير الذهب جدا فقد عثر موسيو بورباني على الذهب
 في ثلاث صوانات أخذها من هذا النهر وكذلك موسيو روسيجير وجد به
 قطعا من الاحجار مشتملة على الذهب

فباستكشاف مادن هذا النهر اطمانت قلوب اهل المرسى وفرحوا به
 فرحا شديدا حتي نهض العساكر على الانقضاء بهذا النهر اعتمادا على حكاية
 اهل الجهة وجمعوا ما عثروا عليه من الحجر ثم عادوا الى مدينة الخرطوم التي
 خرجوا منها من نحو ستة اشهر فلم يجدوا الحكماء فيها حيث كان قد توجه
 لقتال الحبشة المغيرين على الاطراف فأخذوا في تحليل ما تحصلوا عليه فوجدوا
 المعينات مختلفة الرنج وذلك ان موسيو بورباني عمل التجربة التنظيفية بطريقة
 التحليل بالزئبق فكانت النتيجة في احدى التجربات بالنسبة الى اقليم كاميلا
 لم يحتو قنطار الرمل الا على ثلاث حبات من الذهب فالرجل الذي معه اثنان
 مساعدان لنقل الماء والتراب اذا كان ينظف كل يوم عشرة قناطير من الرمل

الى اثني عشر فلا يجمع الا سبعة قروش ميري من الذهب بالنسبة الى رمال
اقليم فاشنار ولا يتحصل الا على ثلاثة قروش ونصف من الذهب في اليوم
الواحد فكتب بهذه التجربة خطايا وارسله مع العينة الى الحكمدار خورشيد
باشا فارسل الحكمدار المذكور ذلك بصحبة موسيو بورياني الى العية السنية
وكان ذلك في سنة اربع وخمسين ومائتين والف

واما تجربة موسيو روسيجير فكانت نتيجةها بخلاف ذلك فان الاحجار
المعدنية الذهبية تحصل منها اثنان في المائة يعني ان صافي المائة درهم مثلا درهما
واما الذهب الصفاحي الذي يوجد في المعادن كالمرووق فانه يتحصل في كل الف
قنطار من مائة وستين الى مائة وثمانين صفيحة من الذهب يعني من ثمانمائة
وخمسة وثلاثين درهما الى الف ومائة وستة وثلاثين درهما من الذهب وقيمة
الدرهم ثمانية وثلاثون قرشا وتحقق عند هذا المعدن ان الشخص الواحد
ينظف كل يوم ثمانمائة وخمسين أقة من الرمل فيتحصل منها ذهب قيمته من
ثمانين قرشا الى مائة قرش فكان هذا المعدل يزيد عن معدل موسيو بورياني
عشرين مرة فلما اطلع المرحوم محمد علي على المعدلين ووجد الفرق بينهما جسيما
لم يتالك نفسه من الغضب على موسيو بورياني لانه كان يميل بالطبع لما فيه
الارجحية في الربح فهذا مال الى تقرير موسيو روسيجير ولاجل الوقوف على
الحقيقة صمم على السفر الى بلاد السودان لتصير التجربة امامه مع تقدمه في
العن وشيخوخته وطبيعة اقليم الافطار السودانية وتعب الاسفار الشاقة بها
الا انه كان ملحوظا بالعناية الرباية ومحفوظا بالتوقيات الصمدانية كما قيل
ان حل فالشرف التليد انيسه او سار فالظفر الطريف قرينه
فالدهر خاذل من اراد عناده ابدا ورزاق العباد معينه

«مطلب»
تصميم المرحوم
محمد علي علي
السفر الى بلاد
السودان

وامر موسيو بورياني بالذهاب قبله بمدة ايام فأراد ان يتخلص من ذلك
وقال ان طريقة التحليل بالزئبق التي ملكها موسيو روسيجير ربما يمكن ان
ينال بها اكثر من طريقة القصعة التي عليها العمل عند السودان فكأنه سلم
ان طريقة صاحبه مريحة وكان قوله ذلك لحض الاعتذار والخروج من الورطة
ثم قال ايضا ان الرمل لا مانع من ان يعطي كل يوم للشغال نحو اربعين قرشا
ومع انه قال ذلك الجرد المسيرة الا ان المرحوم محمد علي اخذه بالقبول وفرح به
وكان المرحوم محمد علي جلب من فرنسا معدنجا شهيرا بعلم المعادن
وهو موسيو ايفره كان سبق استخدامه في مدرسة المعادن المصرية وكان
موسيو بورياني قد سافر الى السودان امثالا للامر العالي وبعده ثلاثة ايام
ركب المرحوم محمد علي البحر وصحبه خير الدين بك قيودان السفن وعدة
اشخاص منهم موسيو ايفره المعدنجي ودارنود بك المهندس ولاير بك المهندس
واحمد افندي يوسف الجشعي فسافر بالسلامة بالنيل حتى دخل السودان
اركب النيل لما استطعت فقيه راحة للفتى وغاية بفيه
كم تفرجت حين سافرت فيه في بلاد وكم ظفرت بنيه
فلما دخل مدينة الخرطوم كان يوم لمشهم وداحضهم جميع من هناك للتشريف
فلطفهم جميعا ودعوا له بخير وفرحوا به غاية الفرح واشتوا عليه بحميل الثناء ومكارم
اخلاقه كما قيل

« مطلب »
استصحب
المرحوم محمد علي
في سفره جمعا
من ارباب
الخبرة في
المعادن وغيرها

« مطلب »
دخول المرحوم
محمد علي
الخرطوم وما
حصل من
الاحتفال به
وارساله
المعدنجة الي
عدة جهات
واقامته
بالخرطوم
لاستقبال
الوافدين عليه

كل الامور تبديعتك وتقضى
لو انني خيرت لكل فضيلة
الا الثناء فانه لك باقى
ما اخترت غير مكارم الاخلاق

ثم امر موسيو ايفره المعدنجي ان توجه الى جبال مويه وسكاى وهي
على ثمان فراسخ في الجنوب الغربي من سنار ليحرب معادن الفضة ومعادن

النحاس التي هي على ميمنة النيل باقليم روسيري وارسل خلفهم كلام من موسيو
بورباني ودرنوديك واما حضرته العلية فقديقي في الخرطوم ليستقبل رؤساء بلاد
السودان الوافدين عليه من جميع الجهات على اختلافها كلهم ووعدوه بالمساعدة
على مشروعه وان يعينوه بستين الف نفس للشغل اذا اقتضى الحال هذا القدر
ثم سافر الى جهة سنار ونزل باقليم روسيري وحضر اليه مالوك سنار وفازغلو
وصار يستعلم منهم عن المعادن ومحل وجودها وعن احوال زراعة البلاد وما
يناسبها وارشد رؤساء السودان الى طرق جديدة في الزراعة وفي الصنائع والفنون
التي لا يعرفونها وامرهم بالحصول عليها واستعمالها لتصل نوبة التقدم للتوبة
باكتساب وسائل المنافع المحبوبة المجاورة وينوب الخيط الابيض من فجر
الفنون عن الخيط الاسود من فجور الفنون وليكونوا من اهل التبصرة
وتكون عندهم آية النهار مبصرة ثم حضر المعدنحي ليفره من جبل موية
وأخبره أنه لم يجد أثر المعدن القضة ولا معدن النحاس في المحل الذي حكي
عنه موسيو روسيجير فنفر من الإقامة بهذه الجهة لعدم الحصول على مقصده
ولكن

على المرء أن يسعى لما فيه نفعه وليس عليه أن يساعد الدهر
فرفع معسكره ونهض الى اقليم فازغلو وكان أحمد باشا قد تولى حكم دارا
عوضا عن خورشيد باشا وكان قد بعث محمد علي الى محاربة جبال رجريج
وكانوا عاصين فنوى أن ينتظر عودة الحكماء بعد وصوله في ظرف ثلاثة
أيام وصل المرحوم محمد علي الى قرية فاموكو تجاه فازغلو وهي على ميمنة
البحر الازرق فحضر خيامه بها وأعجبه حسناتها وظرافتها فأمر ببناء قصر فيها
على اسمه ليندكر سفره بها وعين حالا درنوديك لهذه المأمرية فهندسه

البك المذكور وبنت حوله الدور حتى صار بلدة شهيرة هناك سميت بمحمد
على وهي من الأثر الجليل الجلي إلا أنها صارت محل التغريب ينشد فيها المنى
الغريب

مطلب
وصول المرحوم
محمد علي إلى
قرية قاسكو
واستجسانه إياها
وأمره ببناء قصر
فيها على اسمه

يا عين أن بعد الحبيب وداره ونأت مرابعه وشط مزاره
فلقد ظفرت من الزمان بطائل أن لم تربه فهذه آثاره
ولما عاد أحمد باشا من غزوه كان فصل المطر قد دنا والدخائر كادت
تند وكان المرحوم محمد علي توجه إلى إقليم فاشنغارو وكان قد بعث حين توجهه
أحد مماليكه ليأخذ الرمل من وادي قراده فاستخرج المعدنجة من هذا
الرمل نحو ثلاثة فئات من الذهب اليسير القيمة القليل الجودة

ولما نزل المرحوم محمد علي في فاشنغارو ضرب خيمه تحت شجرة تين
والمسكر حوله ولم يبق معه من الماء كولات إلا البقساط واليسير من
الأرز فسئمت نفوس الجميع من قلة الزاد والخط والترحال بهذه الحالة ولام
كل الناس موسيو بورباني على تأميل الباشا المذكور ونجسيمه له في ربح
المعادن الذهبية فجمع الباشا المذكور المعدنجة والمهندسين ليأخذ رأيهم فقرروا
جميعا على عمل تجربة جديدة بطريقة أخرى مفيدة وهي أن يجمع الرمل
من جميع المحلات بمقادير متناسبة ويعلم كمية ما يخرج منها فخرجت النتيجة
بهذه التجربة مثل السابق في قلة الربح ولكن قد استكشف موسيو بورباني
في بئر من آبار وادي قراده في عمق اثنين وعشرين قدما طبقة معدنية يتراءى
أنها كثيرة الذهب ليمتحنها مع الثاني وقبل أن يرحل موسيو ليفبره المعدنجة
من الخرطوم كان عثرا أيضا على رطلين من الزئبق في مخازن الحكمدارية
فأجب موسيو بورباني أن يعمل امتحانه لما أخذه بطريقة التحليل فسكت

مطلب
وصول المرحوم
محمد علي إلى
فاشنغارو

مطلب
جمع المعدنجة
وعمل تجربة
عجوبة

عن ذلك وصار منهم كما على اتباع هذه الطريقة في التجربة فلم يشعر اذ وجد في قرار القزاة جرما معدنيا ذهبيا مخلوطا بغيره ولم يعرف سبب هذا النش فأخبر غيطاني بك وموسيو لمير بك بذلك وهم أخبروا المرحوم محمد علي فوسيو بوراني أنهم بعض أخصامه أنهم أرادوا أن يفسدوا عليه تجربته وأرادوا بخبر من ذكر البحث عن صاحب القعدة فادعى احمد افندي الجشنجي ان موسيو بوراني المذكور هو الذي خلط الذهب بالزئبق عمدا لعدم نجاح تجربته وأخبر بذلك أمام الباشا وصدق عليه الحاضرون ففي اليوم الثاني استعمل موسيو بوراني طريقة الفصل بالقصاع ففصل مائة قطار من الرمل مأخوذا من فرش الوادي بجبال قراده فاستخرج منها تسعا وأربعين حبة من الذهب

فهذه التجربة الكبيرة ظهر منها اشباع معدن وادي فاشنغار والذي جرب عينه موسيو روسيجير سابقا فوجد بين طريقة موسيو بوراني وموسيو روسيجير فرق جسيم فبهذا الاختلاف الفاحش ضاق صدر الباشا المرحوم وفترت همته حتى كاد أن يصرف النظر عن قضية استخراج المعادن ولكن عاد الى تجلده وصبره وأمر بعقد جمعية لاستخراج مقدار قيم مجاميع الاشغال التي حصلت كلها فبادرت الجمعية باستخراج ذلك فنتج انه لا يتحصل من عملية الصانع الواحد من الذهب الا بقيمة ثلاثة قروش كل يوم

فمن هذا الوقت سقطت قيمة المعادن الذهبية من أعين الجميع وقل اعتبارها فتغير خاطر المرحوم محمد علي من ذلك وداخله اليأس من رواج معادن السودان ولو كان موسيو روسيجير حاضرا معه لسله وعلله بالاماني

وأما موسيو بورباني فقد كان حاضرا وأخبر بالصدق ولم يدلّس ولكن
لكونه كان بهاب سيده كثيرا فلم يستطع أن يذب عن نفسه فضرب عنه
المرحوم محمد علي صفحا وأنعم على جميع المهندسين والمعدنية عند ارتحاله من
السودان بركوبة وورخت مذهب وما استثناء من هذا الانعام ولا غرض عنه
البصر ويأس من وجود الذهب المشيع من بلاد السودان ولكن لم يظهر
له الحقد ولا صرف عنه النظر بل أمر الجمعية أن تتكثرت مع غاية الدقة
عن الطريقة اللازمة لاستخراج هذه المعادن فكان المسكر المحافظون على
أهل هذه الغزوة الدلمية يعتقدون أن سيدهم أبقى هؤلاء المهندسين رسما
فقط وإن اشغال هؤلاء المهندسين ليست الا صورية فكانوا لا يساعدونهم
على اشغالهم ولا يصرفون همهم في اعطاء ما يلزم لتعميم التجربة وكان
قد تعين لادارة المعدن خير الدين باشا فكان يسمى السلوك لانه كان
مكرها على الاقامة بتلك الديار وترك وطنه فهذا كان يعتقد ان الافرنج المعدنية
هم السبب في طول غربته فكان يتجاهر بتقريهم وتوبيخهم

« مطلب »
ياس الرحوم
محمد علي من
استخراج المعادن
الذهب بالسودان
في نفسه وعوده
الى مصر

ثم ان موسيو ليفره أصابته حمى شديدة وكان قد وعدة المرحوم محمد علي
أن يعطيه بعد تمام الاشغال رتبة ميرالاي فكان على غاية من الاجتهاد فمات
بالحمى وقبل موته صرح بأن تقرير الجمعية بعدم تريح المعادن في السودان
ليس بقطعي ولا يبنائي عليه حكم وانه لا ينبغي ان يقطع الرجاء بالكلية من ربح
هذه المعادن لاسيما وان موسيو بورباني قرر تقريرها شفاهيا يؤيد رأي ليفره
السابق وعبارته ليس من ارباب الجمعية تمامها من هو معتمد في قوله فيما يخص
قيمة ما يتحصل من الرمال من الذهب حيث جميعنا لا معرفة له تامة باستخراج
المعادن فلسنا متبحرين في هذا الفن بل الظاهر انه لو صارت الادارة على صورة

« مطلب »
موت رئيس
المعدنية وافادته
قبل موته ان تقرير
الجمعية بعدم ربح
استخراج المعادن
لا يمول عليه

حسنة مستقيمة وصدق المتحنون في تجاربهم وصار الاجتهاد في الاستخراج على وجه مرضى فلا بد أن تظهر نتائج عظيمة خصوصا اذا كان الماء وبذلك من المدنحية المتبحرين في هذا العلم وله سابقة عمليات صحيحة واما سفرنا هذا فلم يكن الا محض مناظرة واطلاع على نفس الحال المدنية بالبلاد السودانية مجردا عن راحة الفكر والبدن وقوله في محله لان العرضي كان دائما عرضة لاغارة السودان الحمل وكان بدون أهبة ولا ذخيرة وكانت عساكر الاتراك المحافظين على المدنحية أشد عليهم عداوة من السودان

فبهذا لم يمكن الوقوف على حقيقة الحال من الاهالي وكانت التجارب تعمل بالخوف والعجلة وكانت الامراض ايضا من جملة الموانع ومع ذلك فقد صح تجربة موسيو بورباني التي استمرت نحو ثلاث سنوات أن بعملية استخراج المعادن بالمبيد يعطي قنطار الرمل نحو خمس حبات من الذهب مع قبول الزيادة عن ذلك لو وجدت المعرفة والصداقة ومع هذا كله فنقول ان ذهب السودان لا ينكر وأن الاقطار السودانية التابعة للحكومة المصرية وان كانت دون اقليم امريكة بكثير فهي ك مصر ان لم تسفها المعادن المتطورة فمعدن الزراعة فيها محقة ولولا التفاؤل والتكاسل من بعض الحكام واتصاف بعض آخر بالجهل التام لكانت ايراداتها ومحصولاتها على اكمل نظام فان خصوبة ارضها عجبية وحيواناتها نجية واخشابها جيدة ومعادنها متعددة فالواليد الثلاثة فيها على غاية من السكيا ولا نظر الى ما يعتقد عامة الناس من أن اكثرها رمال فقد يوجد من الاهالي من يترافع مع اخصامه في ملكية ألوف من الفدادين نفسه ويريد زرعها من يد أبناء جنسه وفي ايام حكمدارية حضرة لطيف باشا أعطي الف فدان لاسد الساجق وهو دموزاغ من البور فلم يبرح مدة يسيرة أن صارت من العمور

« مطالب »
ان معادن
الذهب بالسودان
لا ينكر وان
الزراعة تفلح فيها
ان اثبت بها وان
خيراتها كثيرة

وصح فيها جميع البقول والفلال لاسيما زرع الخنطة الذي في تلك البلاد له بال
وهناك اراض بمديرية دنقلة لا يعلوها النيل الا في زمن الفيضان القزير وليست
داخلية في دفتر مكافآت الاقليم وقد التمس زراعتها في سنة من السنين بعض
الاهالي بدفع العشور فزرعها من صنف الذرة فأدت محصولا فوق الاربعين
الف أردب فدفع الى شونة الميري عشرها فصار صنف الذرة رخيصا في هذه
السنة فشكا الاهالي المزارعون كساد محصولاتهم فأبى مديرتك الجهة المتولى
في ذلك الوقت أن يعطيها بعد ذلك لاحد وأحب أحد البكباشات المستخدم
بتلك الجهة ان يتماهد بها في كل سنة بقيمة مكافئة لعشرها السنوي فلم يساعد
على ذلك وأمنال هذه الاراضي كثيرة جدا والاراضي منبثة للنباتات الناجمة
بنفسها بدون عمل مع قبول أهلها للتمدن الحقيقي لدقة أذهانهم فان اكثرهم
قبائل عربية لاسيما الجميلين والشاقية وغيرهم فان اشتغالهم بما ألفوه من العلوم
الشرعية شغل رغبة واجتهاد ولهم ما أثر عظيمة في حسن التعلم والتعليم حتى
ان البلدة اذا كان بها عالم شهير يرحل اليه من البلاد الاجنبية للمجاورة من
طلبة العلم العدد الكثير والجم النفير فيعينه أهل بلده على ذلك بتوزيع
المجاورين على البيوت بحسب الاستطاعة فكل انسان من الاهالي يخض
الواحد أو الاثنان فيقيمون بشؤونهم مدة التعلم والتعليم

« مطلب »
استعداد اهالي
السودان
للمعارف
والكفايات
ووجود التعاون
عندهم على طلب
العلم

ولقد رأيت في طريق بلاد الشاقية بمديرية دنقلة حرم سنجق يدعى
الملك الازيرق تسمى السيدة أمونة تقرأ القرآن الشريف ومؤسسة مكتبتين
أحدهما للعلمان والثاني للنبات كل منها لقراءة القرآن وحفظ المتن تنفق على
المكتبتين من كسبها زراعة القطن وحلجه وغزله وتشغيله ولا ترضى ان
يشوبه شيء من مال زوجها وبجانب المكتبتين خلوات لمن يختل من العباد

والزهاد الحاضرين من أقصى البلاد لاداء فريضة الحج الشريف ومنزلها
كالتسكية للفقراء وابناء السبيل والقاصدين بيت الله الحرام وامثال ذلك
كثير هناك في ظل الحكومة المصرية

ومما يدل على حسن مقاصد المرحوم محمد علي أنه في عودته من البلاد
السودانية استصحب معه عدة غلمان من أبناء وجوه السودان الى مصر
وأدخلهم في المدارس المصرية ليتعلموا مبادئ العلوم ثم نقلهم الى مكتب
الزراعة ثم الى مدرسة الالسن وكان القصد من ذلك أن يذوقوا طعم
المعارف التمدنية لينشروها في بلادهم وقد شاهدت بعضهم مستخدما
بمدرسة الخرطوم بوظيفة كاتب ويغلب على الظن أنه بواسطة تنظيمات
سعادة شاهين باشا الاخيرة المؤسسة على حب تقديم الجمعية المدنية
وهمة سعادة جعفر باشا صاحب الانظار التمدنية تمكن ايصال التقديمات
المصرية بعناية الحكومة المصرية في اطراف وأكناف تلك البلاد التي هي
الآن لم تخل قراها عن نوع التقدم في الحضارة مع مساعدة الوارد والمتردد
اليها في هذه الايام لقصد الزيارة أو التجارة فانها اقرب للتمدن من اقاليم
أمرية بكثير وجميع أهلها ماعدا بعض الجبال لسأهم عربي فصيح حيث ان
جلهم من نسل العرب المنتجة القبائل قديما يحفظون احسابهم وانسابهم
وفهم كمال الاستعداد وذكاء القطنة وانما يحتاجون في حصول المطلوب الى
اطمئنان النفوس وتأليف القلوب من حكام ارباب صداقة وعفاف وعدل
وانصاف لا تحملهم المضامع الدنيوية على محض الالتفات الى الامور الدنية
بل توجد القابلية أيضا في الاهالي المتأصلين

ويذكر على هذا ما حكى للخليفة أبي جعفر المنصور عما جرى بين
عبد الله بن مروان بن محمد وبين ملك النوبة مما ذكره المؤرخون في حق
الملك المذكور مع أنه كان من ملوك السودان المتأصلين والجنس القطاين إذ
لم تكن القبائل العربية اتجمعت إلى السودان ولا تسلط على هذا الإقليم ملك
من أهل الإسلام ولا من العربان وهو ابن أبي جعفر المنصور حضره ليلة
عبد الله بن علي وصالح بن علي في نفر معهم فقال عبد الله بن علي يا أمير المؤمنين
إن عبد الله بن مروان بن محمد لما هرب إلى بلاد النوبة جرى بينه وبين
ملكها كلام فيه أعجوبة سقطت عني حفظه فإن رأيت أمير المؤمنين أن يرسل
إليهم بحضرتنا ويسأله عما ذهب عنا وكان في الحبس فأرسل إليه أبو جعفر
فلما دخل قال له يا عبد الله قال ليلىك يا أمير المؤمنين قال أخبرني بحديثك
وحديث ملك النوبة قال يا أمير المؤمنين هربت ممن تبعني باثناث سلم لي
إلى بلاد النوبة فلما دخلت بلادهم فرشت ذلك الاثناث فجاء أهل النوبة
ينظرون إلى متعجبين مني إلى أن بلغ ملك النوبة حضوري فجاء ومعه ثلاثة
نفر فاذا رجل طويل آدم أغبر مسنون الوجه أي مملسه فلما قرب مني قعد
على الأرض وترك البساط قلت ما يمنعك أن تجلس علي اثناثا هذا قال أني
ملك وحق لكل ملك أن يتواضع لعظمة الله إذا رفعه الله قال ثم نظر إلى
فقال لم تشربون الخمر وهي محرمة عليكم فقلت عبيدنا واتباعنا يفعلون ذلك
بالجهل منهم قال فلم تلبسون الديباج والحرير وتحملون بالذهب وهو محرم
عليكم فقلت زال عنا الملك وانقطعت المادة واستنصرنا بقوم من الأعاجم
كان هذا زيمهم فكبرنا الخلفاء عليهم فاطرف يقرب يده ويقول عبيدنا
واتباعنا وأعاجم دخلوا في ديننا يكرر الكلام على نفسه ثم نظر إلى فقال

ليس ذاك كما تقول ولكنكم قوم لمكنتم فظلمتم وتركتم ما به أمرتم وركنتم
الى ما عنه نهيتهم فسلبكم الله العز والبسم الذل بذنوبكم والله فيكم نعمة لم تبلغ
غايتهما بعد وانا أخاف أن تنزل بكم النعمة واتم ببلدي فتصيبني معاك فارتاحوا
عن جوارى انتهى فقام أبو جعفر وفيذا من كلامه فدخل حجرته قال الله
تعالى واذا أردنا أن نهلك قرية امرنا مترفيها ففسقوا فيها حثي عليها القول
فدمرناها تدميرا قال المفسرون في الآية حذف دل عليه باقيها أي أمرنا
مترفيها أي منعميها بالطاعة فخالفوا ففسقوا فدمرناها تدميرا انتهى فيا لها
موعظة بيضاء من ملك أسود ولعل ماوكمهم في الازمان القديمة كانوا
كصلحائهم الآن على قدم عظيم في الاستقامة وطريقة قويمة وأما موضع
معرض النمل في حق اهل السودان فهو متوجه على جمهور اهل البلاد وهم
العبيد والولدون ومن يخذو خذوم من رعا عاهالي تلك البلاد ارباب الدناثة
والخلة

« مطلب »
موعظة ملك
السودان لروان
بن محمد حين
التجأ اليه

وفي سنة سبع وستين ومائتين والفر كنت سافرت الى السودان بسعي
بعض الامراء بضمير مستتر بوسيلة نظارة مدرسة بالخرطوم فلبثت نحو الاربع
سنين بلا طائل وتوفي نصف من بميتي من الخوجات المصريين فنظمت
هذه القصيدة برسم المرحوم حسن باشا كتحدا مصر رجاء نشلي من أحوال
تلك الاحوال فلم يتيسر ارسالها ثم أسعد الحال بتبديل مر الماضي بالحال
الذي هو حال وذلك عقب تخميسي لقصيدة نبوية برعية متوسلا فيه بشفاعة
خير البرية وهما هي القصيدة الاولى

« مطلب »
سفرى للسودان
ونظمي قصيدة
تتمها واحزان
تلك البلاد
وعوائدها
وتحبيتي قصيدة
برعية منها
نسخ الفرج
ببركة
خير البرية

الافدع الذي ترجو ونادي
فمن غرس الرجا في قلب حر
يجيك وان تكن في أي نادي
أصاب جنى النجا غب الحصاد

ومن حسن الخلاق سله صنعا
 وحدث عن وفا خل وفي
 ورب أخ تلاهي عنك يوما
 بنو الآداب اخوان جميعا
 خلافت عنصر كل تغدى
 وآداب القتي تمليه يوما
 وآدابی تسامى بي الدراري
 ومالي لا آتية بها دلالة
 الى سبل الفخار تقود حزى
 عصامى طريف المجد سعيها
 سوى نسب العلوم الى انتساب
 حسنى السالة قاسمى
 لسان العرب ينسب الى نجارا
 وحسبي اني أبرزت كتبها
 فنها منبع العرفان يجرى
 على عدد التوارى مرباتى
 وملطبرون يشهد وهو عدل
 ومغترفو قراح فرات درسي
 ولاح لسان باريس كشمس
 ومحى مصر أحيا كان قدرى
 سأشكر فضله مادمت حيا

جملا فهو أوفى بالوداد
 يرسل حبه فى القلب بادی
 قرب وداده أبدا ودادى
 وأخذان بمختلف البلاد
 بانداء العلا دون اقتصاد
 الى الانجاد من بعد الوهاد
 على شعبي وتبلغنى مرادى
 وقد دلت على نهج الرشاد
 وفي ميدانه عزم انقيادى
 عظامى شريف بالتلاد
 الى خير الحواضر والبوادی
 بظمطا معشري وبها مهادى
 ويدننى الى قس الايادى
 تبید ككتابا يوم الطرادى
 وكم طرس تحبر بالمداى
 تقى بفنون سلم او جهاد
 ومنسكوا يقر بلا تهادى
 قد اقترحو سقاية كل ضادى
 بقاهرة المعز على عمادى
 وكافأتى على قدر اجتهادى
 وماشكري لذي تلك الايادى

وامنظر ربمها صوب العهد
 وفضل في سواها في المزاد
 ولا سلمى فيه ولا سعادى
 زفير لظى فلا يطفئه وادي
 دواما في اضطراب واطراد
 وبعض القوم اشبه بالجماد
 بمنح العظم مع صافي الرماد
 كدهن الابل من جرب القراد
 يقال اخو بنات في الجلال
 ويصعب فتق هذا الانساد
 مع النهى ارتضوه بالجماد
 به الرغبات دوما باحتشاد
 على شبق مجاذبة السفاد
 ولا يحصيه طرسى أو مندادي
 وشر الناس منتشر الجراد
 سوادا في سواد في سواد
 كان وظيفتى لبس الحداد
 بطهطا دون عودى واعتيادي
 ولا سمري يطيب ولا رقادي
 بلوعة مهجة ذات اتقاد
 مواصلي ويطمع في عنادي

رعى الحنان عهد زمان مصر
 رحلت بصفقة النبون عنها
 وما السودان قط مقام مثلي
 بها ريح السموم يشم منه
 عواصفها صباحا أو مساء
 ونصف القوم اكثره وحوش
 فلا تعجب اذا طبخوا خليطا
 ولطخ الدهن في بدن وشعر
 ويضرب بالسياط الزوج حتى
 ويرتق ما بزوجه زمانا
 واصكراه الفتاة على بناء
 نتيجه المولد وهو غال
 لهم شغف بتعليم الجوازي
 وشرح الحال منه يضيق صدرى
 وضبط القول فلا خيار ترر
 ولولا البيض من عرب لكانوا
 وحسي فتكها بنصيف صحي
 وقد فارقت اطفالا صفارا
 أفكر فيهم سرا وجهرا
 وعادت بهجتي بالنأي عنهم
 أريد وصالحهم والدهر بأبي

وطالت مدة التغريب عنهم
وما خلت العزيز يريد ذلي
لديه سموا بالسنة حداد
مهزليل انقضائل خادعوني
وزخرف قولهم اذ موهوه
فهل من صيرقي المعنى بصير
قياس مدارسى قالوا عقيم
وكان البحر منهج سفن عزمى
ثلاث سنين بالخرطوم مرت
وكيف مدارس الخرطوم ترجى
نعم ترجى المصانع وهى اخرى
علوم الشرع قائمة لديهم
خدمت بموطنى زمنا طويلا
فكنت بمنحة الاكرام اولى
وغاية مطلبى عودى لاهلى
وصبري ضاع منذاشتد خطي
وكم حسنا دعوت لحسن حالى
وارجو صدر مصر لشرح صدرى
وكم بشرت أن عزيز مصر
وحاشا أن أقول مقال غيرى
لقد أسمعت لو ناديت حيا

ولا غم لدى سوى الكساد
ولا يصنى لاختصام لداد
فكيف صنى لالسنة حداد
وهل في حربهم يكبو جوادى
على ترينه نادى المنادى
صحيح الانتقاء والانتقاد
بمصرفنا النتيجة فى بصادى
فكنت الآن أعرف فى النادى
بدون مدارس طبق المراد
هناك ودونها خراط القتاد
لأيد المقاصد بالمبادى
لمرغوب المعاش أو المعاد
ولي وصف الوفاء والاعتماد
بقدر للتعيش مستفاد
ولو من دون راحلة وزاد
وهون الخطب عند الاشتداد
وكم نادى فؤادى يا فؤادى
 وجهد الطول فى طول النجاد
تقوه بالنكاح ولم يفساد
وذلك ضد سرى واعتقادى
ولسكن لا حياة لمن تنادى

وفي دار العزازة لي عياد
أمير كبار أرباب المعالي
عروف ألمي لا يباري
بوافر فضله الزكبان سارت
وقالوا في معارفه فريد
وفي الأحكام قالوا لا يضاهي
وقالوا في الذكاء ذكا فقلنا
وقالوا وافق الحسن المثني
وبحجر حجاب يبدو منه در
فيا حسن الفعل أغث أسيرا
عليه دوائر الاسواء دارت
وقد فوضت للمولى أموري
عني المولى يقول امضوا بعدي
وما نظم القريض برأس مالي
ووافر بحره ان جاد يوما
وليس ليكر فكري من صداق
فما أسمى ذراها من بيوت
ومسك ختامها صلوات ربي
وآل والصحابة كل وقت
وأما تخميس القصيدة البرعية التي عقب مسك ختامه أرج الفرج فهو هذا
تبدي الغرام وأهل العشق تكتمه
وتدعيه جدا لا من يسلمه

« مطلب »
خميس القصيدة
البرقية التي
مطابها خل
الغرام لصب
دمعه دمه

ما هكذا الحب يامن ايس يفهمه خل الغرام لصب دمه دمه

حيران توجده الذكرى وتعلمه

دع قلبه في اشتغال من تقابه ولبه في اشتغال من تلبه

واصنع جميل فعال في تجنبه واقنع له بملاقات علقن به

لواطلمت عليه كنت ترجمه

فؤاده في الحى مسعى جآذره وفي نجوم السما مرعى نواظره

فيا عذولا سعى في لوم عاذره عذله حين لم تنظر بنا ظره

ولا علمت الذى فى الحب يعلمه

أما ترى نفسه مرعى الهوى اتجمت وساقها الحب فالساقط ولا رجعت

فاعذر أو أعذله ما ورق الحى سجمت لو ذقت كأس الهوى العذرى ما هجمت

عينك فى جنح ليل جن مظلمه

ولا صبوت اسلوان ولا ملل ولا جنعت الى لوم ولا عذل

ولا اثنتى لخطب فى الهوى جال ولا اثنتى عن الشوق عن ظل

بال عفت بيد الانواء ارسمه

فكيف ناقشته فى أصل مذهبه وما تحريت تحقيقا لطلبه

فو الذى صانه عن وصمة الشبه ما الحب الا لقوم يعرفون به

قد مارسوا الحب حتى هان معظمه

تحييه أن دعا للوجد أمته وعزمه بينهم سام وهمته

قوم لديهم بيان الحب عجمته عذابه عندهم عذب وظلمته

نور ومفرمه بالراء مغنمه

يامن دعاه هوواه أن يعاشرهم أسلك مشاعرهم والزم شاعرهم

وان تكلفت أن تدرى أشايرهم كلفت نفسك أن تقفوا ما أكرمهم

والشئ صعب على من ليس بحكمه

في حب ليلي خلى البال يعذاني ان لم أغالط فما ينفك يخذاني

فو الذي منزل العشاق ينزلي اني أوري عذولي حين يسألني

برينب عن هوى ليلي فاوهمه

كم في الهوى والنوى قاسيت من الم وكم ملأت طروس العشق من كلم

وكم مهرت سفير النجم في الظلم وطالما سحبت وهنا بذك سلم

ورقاء تعجم شكواها فافهمه

ما السحب الادموع العين باكية ولا لظى غير احشائي حاكية

لا شك اني أناغي الورق شاكية وتشتي عذبات البان حاكية

علم الفريق فادري ما ترجمه

امام عشق تولى نصر ملته على الوشاة وفادها بمهجته

نادى وقد ذاب وجدا مع ثنيته يامن أذاب فؤادي في محبته

لو شئت دوايت قلبا أنت مسقمه

متي برجع صحابي أبلغ الاملا فكم سقى ماء دمعى السهل والجلا

وما شنى معهدا من ساكنيه خلا سقى الجبال فرعن الطود منه الى

شعب المريحات هامي الزن مرهمه

ملث غيث يسح الواابل الهطلا وصيب طيب يستغصب الطللا

أضفى بينهمم الانواء مهملا وبات يرفض من وادى الخزام على

وادى ارام وما والى يلملمه

حيا منازلها فيض الحيا وملا أرجاءها من بروق يتسمن جلا

ولا عدا عن ربها الجود اذ نزل
يسوقه الرعد من خير البطاح الى

أم القرى ورباح البشر تقدمه

وسمى جود سريعات نجائبه
ولى عهد مريعات رغائبه

وواكف بالندى تكفى سوا كبه
وكلما كف اوكلت ركايبه

باداه بالرحب مسماه وزمزمه

مادر من قبله غيث يعارضه
ولا اضرت بمسراه عوارضه

تخاله وهو لاريج ينافضه
لما لث على البطحاء عارضه

علا المدينة برق راق مبسمه

برق بواسمه فى الجو قد سطعت
فقهقه الرعد بالنبرا وقد خشت

والرجع سح من الخضرا وما جمعت
سقى الرياض التى من روضها طلعت

طلائع الدين حتى قام قيمه

مغارب الارض طرا او مشارقها
تسمى الى طيبة منها خلائقها

مدينة العلم هل تحفى حقائقها
حيث النبوة مضروب سراقها

والنور لا يستطيع الليل يكتمه

يلوح فى روضة مأثورة اشرف
درى كوكبها بجلو دجى السدف

والبدر يطلع فى افق بلا كاف
والشمس تسطع فى خلف الحجاب وفى

ذلك الحجاب اعز الكون اكرمه

يا زائرا قبر خير البدو والحضر
التم ترى ربه المشوشب النضر

يلقاك حيا بأهنى عيشة الخضر
محمد سيد السادات من مضر

خير النبيين محي الدين مكرمه

عرج بمأخته عنحك تكرمه
فلا تحف بمدها بيا ومظلمه

هذا المشفع يوم العرض مرحمة فرد الجلالة فرد الجود مكرمة
فرد الوجود أبر الكون أرحمة

من في صباهته يحكيه مبتسما من في ملاحته حاز اليها وسما
كم أقسم الحق باسم المصطفى قسما نور الهدى جوهر التوحيد بدر سما
المجد واصفه بالبدر يظلمه

بطيب عنصره طابت سريره شمائل المجد دون الحد سيرته
وسورة الفتح مثل الحمد سورته من نور ذى العرش منشاه وصورة
ومنشأ النور من نور مجسمه

من لا ذم من فزع بالهاشمي أمن أو حاد عنه فعن سبيل الرشاد عم
بالفضل قد خصه مولاده وهو فخر ومودع السرفى ذات النبوة من

علم وحلم واحسان يقسمه
ما حكمة الله الا تعجز الحكما قد أبرزت للورى أسمى الورى عظما
لب اللباب تسامى أصله ونما فذاك من ثمرات الكون اطيب ما
جاد الوجود باعلاه واعلمه

سيوفه بالردى نحو العدا لمعت وكنه بالندى قبل النداء هممت
صفوفه فى الداروم الهدى اجتمعت فارأت مثله عين ولا سمعت
اذن كاحد أين الآن نعلمه

لا تمر روما وركا اوجرا كسة لحسنه ان فى هذا مواكسة
تقول آمنة فيه منافسة أضحت لمولده الاصنام ناكسة
على الرؤس وذائق الخزى مجزمه

فلا تري الفرس للنيران جاحة بعد الحمود ولا الانوار لاثحة

والمناوية لا تفك نائحة واصبحت سبيل التوحيد واضحة
 والكفر يندبه بالويل مائمه
 كم ظلمة عند اهل الزرع كائنه قد انجلى بيد النفع ضائمه
 وعصبة من هجوم الروح آمنه والارض تهيج من نور ابن آمنه
 والعدل ترمي ثغور الجور أسهمه
 فلا ترمي كاهنا للغيب يسترق كلا ولا ماردا الا ويخترق
 والجن خابوا الرجال مسهم فرق وان يقيم لاستراق السمع مسترق
 رصدنه أنجم الارحاء ترجمه
 فكم تحدى وأبدى في دلالتيه من معجزات توالى في رسالته
 فقل لطاغ تمادى في ضلالته ان ابن عبد مناف من جلالته
 شمس لا فاق الهدى والرسول أنجمه
 ماجاء من سلب الاعداء غنيمته به قتادة قدردت كريمته
 في كل آونة تزداد قيمته العدل سيرته والفضل شيمته
 والرعب يقدمه والنصر يخدمه
 في حومة الدين أصمى الفى والجدلا وجندل الكفر حتى صار مبتدلا
 يعم طويل نجاد حكمه عدلا أقام بالسيف نهج الحق معتدلا
 سهل المقاصد يهدى من يجمه
 يا صاح كن برسول الله مقتديا في فعله وبنور الحق مهتديا
 فكم أباد من الباغين معتديا وكلما طال ركن الشرك منهيّا
 في الزيف قام رسول الله يهدمه
 يستمد طالعه تسمو كواكبها وطالما ابتهجت زهوا مواكبها

سل البراق بماذا فاز را كبه سارت الى المسجد الاقصى ركابه

يزفه مسرح الاسرا وملجئه

سرى به وهو في أقصى تعجبه وفاز طيه بأعلى المجد اعجبه

له انجلا ما توارى في تحجبه والشوق يهتف يا جبريل زجبه

في النور والنور مرقاه وسلمه

ففي رؤية الرسل ليلا كم قضى اربا وكم دنا وتدل ثم واقتربا

لقد رأى الآية الكبرى وما اضطربا والعرش يهتز من تظيمه طربا

اذ شرف العرش والكرسي مقدمه

اعتز بالله حبا في معزته وحل في الملاء الاعلى بحوزته

فكيف فازني شطر فوزته والحق سبحانه في عز عزته

من قاب قوسين أو أدنى يكلمه

في السبع فاز بخمس فوز منصرف بأجر خمسين بسدي شكر مهترف

ونال ما نال من مجد ومن ترف فكم هنالك من عز ومن شرف

لمن شديد القوى وحيا يعلمه

كفار مكة ما كانت مجوزة لا زال يمتنع آيات معرزة

حتى اذا جاء بالتنزيل معجزة بل اصبحت بالاحاجي فيه ملغزة

يمحو الشرائع والاحكام محكمه

اجاب كل مصيح بالسجود كما آياته أخرستهم منطلقا وفا

وحيث كل لديها القوا السلام هانت صفات عظيم القريتين وما

يأنيه جهلا ابو جهل ويزعمه

فطاموا بالقوا في السب أو ظلموا عرضا وأنفسهم والله قد ظلموا

لوميزوا قدرهم من قدره سلموا حال السهبي غير حال الشمس لو علموا

بل أهل مكة في طفليانهم عمهوا

عنى البصائر عن قدر وعن قدر صم المسامع عن تقدير مقتدر

فمن تخلف في ورد وفي صدر فاصدع بأمرك يا ابن الشم من مضر

فقد بعثت لائف الشراك ترغمة

من يبع شأوك في قاب الكمال يمن بحظ منهزم يكدو وعجز زمن

لك الشفاعة مولاك الكريم ضمن لك الجليل من الذكر الجليل ومن

كل اسم جود عظيم الجود أعظمه

ففي البداية كنت السيد الحكما وفي النهاية حزت الحكم والحكما

فرجه ودع الكهان والحكما يا أيها الآمل الراجي ليهنك ما

ترجوه ذا كربة الراجي وموسه

يم ضربها اذا ما قام يحصره عاد ملائكة الرحمن تنصره

روضا باهت به في الدهر أعصره قبرا أشاهد نورا حين تبصره

عني وانشق مسكا حين التمه

خضم جود تناهى في عزازته فيه الامير برىء من امارته

من لي ولو بنصيب من خفازته كم استنبت رفاقي في زيارته

عنى وما كل صب القلب مغرمة

قلبي طابق اللقا جسمي مقبده فليت شعري متى يقبديه سيده

كم أمه زائر مثلي يؤبده وكم تصاخفه من لا يدي يده

ولا في عند ثقيل الثرى فيه

أراه كاليد في العطاء أرصده قرين بعد وبالأمال أقصده

من للمريد وقد أقصاه مرشده منى أناديه من قرب وأنشده
قصيدة فيه أملاها خويدمه

حديثه السن ما نيطت ثنائها نصيرة العصف قد غنت جمائها
راجت حواسدها جارت لوائها مها جرية افترت كجائها
عن ثمر در لسان الحال ينظمه

عذراء مندورة في خدمة الحرم عسى يكون بها صفح المحترم
ويبلغ القصد قبل الفوت بالحرم كم يأمل الروضة الفراء ذوكرم
يرجو الزيارة والاقدار تحرمه

لما تجنى زمانى الذنب واقتعلا وابيض مسود شعر الرأس واشتعللا
قصدت من جل في سلطانه وعلا مستعديا بحبيب الزائرين على
دهر تنكر بالاهمال معجمه

هل سام نورك انسان ولا ملك أو رام قدرك سلطان ولا ملك
فان ألم زمان خطبه حلك فتم بعدك يا شمس الوجود وكن
همامه من كل خطب مر مطعمه

فكم سقاء الردى اقذى مشاربه من حيث ساق له ادهى نوائبه
فاجعل زيارته أبهى مناقبه وادع الاله اذا ضاق الخناق به
ماخاب من أنت في الدارين مكرمه

أرجوك نصرة اعزاز موزرة على هوى النفس اذ كانت معذرة
وقد توالى جيوش الهم منذرة يا سيد العرب العرباء معذرة
لنادم القلب لا يغنى تدمه

الى حماك ضعيف أمره وكلا وكم عليك حنى بالجاه رعى كلا

أصبحت كلا على نعمائك بل شكلا أثقلت ظهري بأوزاري وجئت لك لا

قلب سليم ولا شيء أقدمه

سلكت في هذه الدنيا سلوك غيبي وما غبت ومن الأخرى على رهب

لكن تعلق في أذيال خير نبي يا صاحب الوحي والتزيل لطفك بي

لا زلت تغفو عن الجاني وتكرمه

رفاعة يشتكي من عصبية سخرت لما رأيت البحر المرقان قد زخرت

فارفع ظلامه نفس عدلك ادخرت وهالك جوهر آيات بك افتخرت

جاءت إليك بخط الذنب ترقه

قبول تحميسها فضل عليه ومن لانه زمن قلبي صروف زمن

تلا مؤلفها يرجو انخلاص من فانقض بقائلها عبد الرحيم ومن

يليه ان هم صرف الدهر يهزمه

فاكشف بحقوقك عند اليوم مظلمة من المعلوم غدت كالليل مظلمة

وانظر اليه بين الفضل مكرمة واجعله منك برأى العين مرحة

اذا ألم به من ليس يرحمه

ارحم غريبا بعيد الدار غائبه حبل النوى حمل الاثقال غاربه

فصل رغائبه وافضل غرائبه وان دعا فأجبه واحم جانبه

يلخير من دفنت في التراب أعظمه

أسير بين قليل الصبر قاصره وعصره بفراق الاهل عاصره

وانت ذوكرم لا شيء حاصره فكل من أنت في الدارين ناصره

لم تستطع محن الدارين تهضمه

وهذه حاجة الملهوف يحملها وانت أعلم والمولى يحملها

وننتهي وقريب الغفو يشملها عليك منى صلات الله اكملها
ياما جذا عمت الدارين أنعمه

يسقى البرابا جميعا ري عارضها انسا وجنا ووحشا في مرابضها
تشفي الخلائق طرا من قارضها يبدى غيرا ومسكاسك عارضها
ويبدأ الذكر ذكرها ويختتمه

وها تحية ربي اكرم الكرمها تنوخر بحك ياخير الوري كرمها
سواطع النور منها غلا الحرما مارح الرمح أغصان الاراك وما
حامت على أبرق الخنان حومنه

تحية بصلات البر عائدة بالخير موصلة للرشد فائدة
تثني عليك وايمست عنك حائدة ونثني فتسم الآل جائدة
بكل غارض فضل جاد مسجحه

رفاعة خمس المنظوم مرتجلا قريظه وهو بالخرطوم قد وجلا
قالت هو آتفه بالله كن رجلا فان جدك طه للخطوب جلا
فأمر خطبك هذا الجدي يحسبه

ما ذا العناء وأهل البيت قد كفلوا عودا جميلا وما عن وعدم غفلوا
لا تمن بالغير جدوا السير او ففلوا هم أجمعوا أمرهم للكيد واحتفلوا
والامر لله ما يرضاه يحكمه

ومع ان مدة الاقامة بتلك الجهات كانت لجرد الحرمان من النفع
لوطني فقد اقتضت الحكمة الالهية ان سفرهم لم يضع هباء منثورا فقد
اعتنيت في مدني هناك بترجمة وقائع تليامك وهو بكل من في حماك وهو الذي
صار طبعه فيما بعد في مدينة بيروت ولا شك انه من انفع كتب الآداب

والحكم حيث اعتني بترجمته في سائر لغات الامم وكذلك قد تعلم فقهاء الخرطوم
 ممن معي من المشايخ القراء تجويد القرآن الشريف وعلم القراءات حتى صاروا
 ماهرين في ذلك وفي آخر الامر تظمت المدرسة نحو تسعة شهور وتعلم فيها
 التلاميذ من ابناء المصريين القاطنين هناك طرفا من النحو والحساب
 والهندسة وحسن الخط وظهرت نتيجة ذلك في الامتحان العام والآن حين
 جددت الحكومة الاسمعية عدة مدارس بالاقليم السودانية توظف بها
 البعض من هؤلاء المتعلمين ولا بد انه يرجى نجاح تلك المدارس بداعي ان
 تأسيسها مبني على الاخلاص في النية وحسن الطوية الخديوية

وبالجملة فتى زالت من السودان وسائل الوخامة والسقامة ودخلت
 اهاليها بحسن الادارة في دائرة الاستقامة صارت هي وديار مصر في العار
 كالنوايين وفي ايتاع الآثار صنوين حتى ينشد لسان حالها

نحن غصنان ضمنا عطف الوجود جميعا في الحب ضم النطاق

في جبين الزمان منك ومنى غرة كوكبية الانفلاق

وقد لاح على قرب عماريتها علامة ظاهرة وهي فتح المدارس الخمسة
 من ابتداء الحكومة الاسمعية الباهرة وكذلك ارسالية اسماعيل بك الفلكي
 ناظر المهندسخانة والرصدخانه الى سواكن في رمضان سنة الف ومائتين
 وثلاثة ومائتين مع بعض المهندسين والرسامين لتعيين الطرق الحديدية المزمع
 على انشاؤها بالاقليم السودانية وارسالية بعض ارباب المعارف الانكليزية في
 سنة ١٢٨٦ لاستكشاف منابع النيل واعطاء ملحوظات خيرية كل هذا وامثاله
 دلائل قاطعة على ان السودان سيعطى عن قريب بالوسائل النافعة فلا شك
 ان سياحة الرحوم جنتم كان في بلاد السودان وان لم تفتح بها كنوز الذهب

فقد أدى في حقها من البحث عنها ماوجب فاذا كانت النيات لا تدرك فاليسور
منها لا يترك فكان لسان حاله يقول

سأضرب في بطون الارض ضربا وأركب في العلا غرر الليالي
فلما والثرى وأصيب عنرا . واما والثريا والمعالي
وفي الحديث اعملوا فكل ميسر لما خلق له وفي رواية فكل مهيا لما
خلق له وبالجملة فكان تهيوه للمعالي عجيب

و مطلب
ان المرحوم محمد
علي كان يحمل
كتب المعالي
دائما نصب
عينه وكان
لا يحرم منها

الحمد لله اني رجل مذكنت لا تنقضي اعاجبي
وحسبه من الافعال العجيبة وقاية مصر من الاوبية بحسن النظافة
وبالاحتراسات الحكيمة وتجديد المطبعة لنشر المؤلفات العلمية وانشاء مسجد
القاعة العامة لتعزيد العالم الاسلامية وقطع دابر المفسدين للحصول على
التأمينات العمومية ومع ذلك فكم ترك الاول للآخر وكم ابقى لمن بعده من
تكميل الفاخر فلماذا وجب على الخلف تميم مالم يتيسر فعله للسلف واعمال
فكره في استنتاج نفائس المنافع كما يعلم ذلك من فصول الباب التابع

الباب الخامس

في الآمال الحسنة والأعمال المستحسنة من الإصلاحات المصرية بمقتضى اصطلاحات
الحال العصرية وفيه فصول

الفصل الرابع

(في ذكر تقدم مصر في هذا الوقت الحالى)

من المعلوم ان مصر في هذا العهد من احسن البلاد المشرقية حكومة
وافضلها ادارة اذ فيها من كمال حسن الادارة والضبط والربط ما يفيد الامن على
الارواح والاموال والاعراض كما في اعظم الممالك المشرقية والمغربية وفيها
الصنائع آخذة في النمو والازدياد وما أنشئ فيها من سكك الحديد الكثيرة
الفروع ومن الترع والجسور والقناطر زاد كثير في تجارتها وزراعتها ولولم يكن
للحكومة الحالية الاحوض السويس العجيب والترعة الابراهيمية التي صار
انشاؤها بالصعيد على وجه من السعة غريب لكفاها ذلك على رغم حاسدها
المريب فناهيك بترعة كادت ان تكون بحرا وحفرها في اقرب مدة يكاد
ان يعد سحرا وكم للحكومة الحالية غير ذلك من التجديدات والمآثر الخالدة
فلو نظرت الى تحسين المحروسة بتوسيع الشارع والمسالك وانها في اقرب مدة
صار كاعظم مدن الدول الكبيرة والممالك لازديت من تولى حكومة مصر
من الملوك والخلفاء ولصغر في عينك مجدهم الاثيل الذي ذهب جفاء واختفى
فشأن مصر اليوم مما يغبط عليه فهي حرة ان تكون قدوة لجميع البلاد

« مطلب »
توسيع الشارع
والمسالك

المجاورة لها وبالجملة فأرض مصر الاريض الطويلة المريضة طيبة التربة كريمة
النبات ومضافاتها من بلاد السودان جسيمة المقدار خصبة ايضا على الاكثر
وترتبتها أيضا معشوشبة فيها تعظم سعة الخديوية الجليلة المصرية بحيث لا تنقص
في المقدار عن ثلث الممالك العثمانية فساحتها مساحة الممالك العظيمة وجميع أهلها
وأهل البلاد الملحقة بها نحو ستة ملايين كل ذلك يجعلها مضاهية حسا ومعنى
لبعض الممالك المعتبرة في ميزان البوليترقية

فلا غرو أن كانت عزاياها وخصائصها منتظمة في سلوك أحسن الممالك بل
هي واسطة سلوك العقود الجوهرية ومالكها خير مالك ومن وقت ما حسن
فيها مذهب الادارة والترتيب جاد مصدر ارادها بالحصول العجيب فمن
قدره بزهاء مليون من الاكياس فقد أصاب حدسه وما حاد عن القياس
وأقوي الدلائل في الحالة الراهنة على طيب حال مصر وما يرجى لها
في المستقبل من نمو الخير وانتهاء نحو الاصر ما هو جار الان من ازدياد تجارتها
وامتداد معاملتها فان ما خرج منها الى البلاد الاجنبية سنة سبع وستين ومائتين
وألف حجرية قد زاد الآن خمسة أضعاف على السابق والذي دخل اليها زاد
ضعفين فالיום صارت قيمة تجارتها الداخلة والخارجة جسيمة جدا من رؤس
أموال وأرباح حتى أبلغها بعضهم نحو مائة وخمسين مليوناً من الليرات وان
كان هذا لا يخلو عن المبالغة

ولا تزال مصر بالتقدمات التحسينية المتشعبة بها الحكومة الحالية
تتأدى في الازدياد وتتهادى بحسن سلوك سبيل الرشد والسداد فلا غرو أن
استحاثت حالة الحكومة في أحوال متعددة الى أطوار حسنة متجددة
ونهبها حسن الجد والطالع الى أسمى الطوالع وأسن المطالع فما أحسن

الحكومة التي أنعم الله عليها بمن يسارع في اعزاز الوطن وببايغته مناه واعلاء
الحي وتكثير غناه ولو بانفاق المال لتحسين الحال

أصون عرضي بحالي لا أدنسه لا ببارك الله دون العرض في المال

أحتال للمال ان أودى أحصله ولست للعرض ان أودى بمحتال

فالملك العاقل من يستطيب المتاعب في استحصال المعونة ويستجلب
للكاسب ليقوم أود وطنه ويتعهد شؤونه ويجتهد في تنمية الإيراد والمصرف
الى حد التعديل بساوك أرشد طريق وأعدل سبيل حتي يبلغ السعي في التنمية
درجة الموازنة والتسوية فاذا امتلاً الخوض وسقى الروض لطف السعي وذاتت
الرعية حلاوة الرعي وظهرت ضخامة مصر التجارية ونظامها السياسية الغرس
أصول المنافع الاسياسية فان حسن الادارة والاقتصاد والتدبير باب عظيم لفتح
الخير الكثير وطريق لتأسيس الثروة وتمهيد الفنى ولتجديد النعمة وازدياد الهنا
وكل ما يوجب حسن الثنا مما يحسن فيه قول الشاعر

بدائع من صنع القديم ومحدث تألق فيه المحدث المناق

اذا أنت من اعلاه أشرفت ناظرا تجيل عنان الطرف فيه وتطلق

وتجمع فيه كل حسن مفرق وشمل الاسي عن حاضريه تفرق

فكم من غياض في رياض وجنة بها كوتر من مائها يتدفق

واقدم حصل في هذا الزمن الاخير في الحكومة توسيعات وتسخيرات
عجيبة لم تكن منها المرحوم محمد علي وكان يتخى حصولها لبعض المؤرخين حيث
أبدي فيه ملحوظة لطيفة تفيد أنه لو ظفرت ديار مصر بهذا التكميل لثم لها
الدست وفازت بالخط الجزيل فامناه المؤرخ المذكور ثم في هذه الحكومة
الحالية كما سند كر ملحوظ ذلك في الفصل الثاني المتكفل لبيان مباني تلك المعاني

الفصل الثاني

في ملحوظات عمومية تتعلق بالديار المصرية أبدأها ببعض من أرخ مصر من أرباب
السياحة وحرص فيها على ما يلزم من تقديم التمدن بتحديث أحوال المنافع العمومية
تجارة كانت أو زراعة أو فلاحه وهذا باعتبار ما كان كما لا يخفى على ذوي العرفان

ومضمون كلام هذا المؤرخ ان خصوبة أرض مصر واعتدال قطرها
وصحور منها كل ذلك يؤذن باستعدادها الى الوصول لدرجة السعادة وأوج
الثروة ومع ذلك فقد توالى عليها من منذ قرون عديدة عدة من الدول ولم
يتشبت أحد من ملوكهم الى ابلاغها درجة كمال ولا مرتبة اعتدال وذلك
لانها في عهد الخلفاء كان يتولى عليها من العمال والنواب من لا يسلك أكثرهم في
حسن الادارة والتدبير سبيل الصواب وانما كان النائب فاعلا مختارا يسيء
معاملة الرعية بما عنده من المروحية وربما حدث في أيام نيابته اختلال جسيم
يتسبب عنه الدمار وانحلال العمار فقد رأى نيل مصر بعينه أن رمال الصحراء
والبراري انهارت عليه وامتدت على جزء عظيم من الارض التي كان يرونها
حتى أعقمت سواحلها بجوار نواحيها وأفسدت رساقها وضواحيها

« مطالب »
عدم الوقوف
على حقيقة مصر
لأرباب السياحة

وقد ازداد هذا الضرر وتجسم الخطب والخطر في أيام حكومة سلاطين
الشراكسة وبقيت أيضا في أيام الدولة العلية للاختلاف الواقع بين ولائهم
والماليك الوجاقية ففسدت مملكة مصر بين الفريقين وضاعت كضائع
السفينة ذات الرئيسين ولم يصفها أرباب السياحة من المتقدمين والمتأخرين
حق وصفها الصحيح بل تكلموا عليها بكلام ناقص فيها يتعلق بالتعديلات والتجريم
ولا وفوا لها بما يجب من الطب والملاح ولا بينوا طرق التقدم والرواج

« مطلب »

راى فرنساوية
حين تظلم على
مصر في عمارها

« مطلب »

سالة اطيان
مديرية البحيرة

ولما حل بها جيش الفرنساوية آمن النظر فيها وعرف قيمة الطرق المعاشية
وان مصر لو حكمت بحكومة مماثلة لدول أوروبا المنتظمة لأمكن تكثير
أهلها وبلوغهم الى ثمانية ملايين متممة وانها قابلة لنمو الزراعة والصناعة
والتجارة وأن أهلها فيهم القابلية لاجتناء ثمرات العقول وفوائد المهارة وقطرها
مستعد لتحسين الصحة العمومية بطرد الامراض الوبائية وماء النيل اذا
توزع على الاراضي بالوجه اللائق يروي من القداين فوق اربعة ملايين
وتكون كثيرة المحصول فان فلاحها المختلفة تمكث ثمانية اشهر من السنة
يتقلب عليها الحرث والزرع المختلف باختلاف الفصول فان اراضي اقاليم البحرية
متساوية الاطيان تقريبا في طبيعة المزارع مستوية الاجزاء فجميع اراضيها
صالحة للزراعة والفلاحة بالسهولة لان الرطوبة تبقى بها مدة فصل الشتاء
وبعد فسهل انباتها بواسطة ما ينزل فيها من الامطار بدون الاستعانة
بالسواقي فتخرج منها الحنطة الجيدة فما يوجد فيها من البور بدون زرع فهو
ناشئ من مجرد اهمال الاهالي وسوء ادارة الحكام مثلاً جميع الاراضي الواقعة
على شواطئ رعة الاسكندرية هي أشبه بالصحراء والبرية خلوها عن الحرث
والقرس ولو زرعت جميعها تخرج من المحصول الجسيم مقادير وافرة
فالاراضي التي لا تزرع بمديرية البحيرة نحو مائة وثمانين ألف فدان تقريبا منها
أرض بحيرة مريوط تشتمل على ستين ألف فدان مع انه يمكن تخفيف جزء
منها وزرعه

« مطلب »

سال اطيان
مديرية روضة
البحرين

واما روضة البحرين فانها خصبة جدا الا انها لم يعطها الفلاحون في
الفلاحة ما يجب لها ففي الجملة تعطي محصولات جيدة ولو أعطي لها حقها
من الفلاحة لكثير محصولها كثرة بالغلة ففي أقسامها تخرج الحنطة والذرة

والقول والشعير والكتان والنيلة والدخان الا انه لا بد من تقديم الزراعة بها
تقدما أجسم من ذلك لزيادة المحصول وكثرته فان روضة البحرين التي هي
عبارة عن الغربية والمنوفية فيها نحو مائة وعشرين الف فدان من البور منها
بالغربية نحو ثمانين الف فدان والباقي وهو مقدار النصف من ذلك بالمنوفية
ومن تحسين الزراعة بمصر ان يخصص جزء من اراضي الشرقية
والدقهلية لزراعة القطن والكتان والنيلة وما يتبقى بعد هذا التخصيص يكون
لزراعة الحنطة والذرة والقول والشعير والعدس ونحو ذلك ويخصص في
مديرية الشرقية جملة أفدنة لزراعتها على هيئة المروج الصناعية والمراعي المدبرة
ويصح في هذه المديرية زراعة الكرم والتوت كما صحت زراعة التوت في
بعض الجهات الاخرى من الاقاليم الجنوبية الافرنجية الشبيهة بالاراضي
المصرية فان تربية دود القز بمصر تعطي مع السهولة محصولا عظيما لمساعدة
الحكومة له واستثنائه من دفع العوائد تمييزا له في المحال المقضى لها ذلك
فان في مملكة فرانسأ أشياء تستثنى من دفع العوائد والضرائب لقصد
ترغيب الزراعة وتكون معافاة من ذلك وتقيى به لا تدفع العوائد الا
بعد مدة فن ذلك التزام ردم قدر مخصوص من البرك والمستنقعات لمن يريد
غرسها فانه يجوز في فرانسأ الترخيص له في ذلك القدر ومعافاته من دفع
المال مدة لا تزيد عن خمس وعشرين سنة تمضى بعد التأسيس وصيرورة
صالحا لغيره هذا في الاراضي البور وأما الاراضي المعمورة فيجوز بموجب
اللوائح الصادرة في ذلك معافاتها من المال لمنفعة الاراضي نفسها اذا زرعت
بزراعات مخصوصة أنفع من غيرها للمملكة كزراعة الكرم أو الاشجار
أو التوت كتنمية دود القز أو الاثمار فتكون لها امتيازات خصوصية في

« مطلب »

ما يستثنى من
دفع العوائد
السالية ترغيبا
لتكثير الصادرة

فرنسا وقد سلك هذا المسلك المرحوم محمد علي في مبدأ الامر برفع الاموال
عن اراضي الضواحي التي يزرع فيها قدر مخصوص من شجر الزيتون وكما
صدر في هذا العهد الاخير من قرارات مجلس النواب فيما يخص الاراضي
المستبحرة والموات من تمييزها برفع الاموال عنها مدة محدودة للمنفعة
العمومية ولا بأس ان يعمل في مصر مثل ما يعمل في فرنسا في ربط الاموال
على المقارات المحددة من بيوت الابحار والورش والمعامل وهو ان لا يربط
عليها عوائد الا في آخر السنة الثالثة التي تمضي من تمام عمارتها ترغيبا
للمجدين حيث انهم في اثناء هذه السنين الثلاثة يحنون جميع ثمرة مبانهم
ويوفون غالبا ما عليهم من الديون للصناع وارباب مهيات البناء فمثل هذه
الترغيبات يكثر التجديد للامور النافعة النادرة والقشويق لغرس شجر التوت
لتنمية دود القز يكون من هذا القبيل

فيحسن ادارة تربته يكون عدة وعمدة لامداد القهريقات الاروباوية
كما سيأتي توضيح ذلك فيما بعد الفصل الثالث من هذا الباب

وفي اقليم الشرقية نحو اربعين الف فدان من البور اذا صار تعهدا
بالزراعة يتبدل البوار بالعمار وقلة المحصول بالاستكثار وكذلك بالدقيلية نحو
ستين الف فدان بدون زراعة اذا انصاححت راجت وكانت كثرا للبراعة
واذا تقدمت زراعة الارز بجوار رشيد ودمياط عما هو جار الآن وتحسن
تبييض الارز بتكثير الطواحين التي تدور بالآلات المائية فان ارباب
الزراعة بتلك الجهات يكتسبون الاموال الجمة من هذا الفرع الذي هو اجدود
من ارض ايطاليا وامريكة والاقطار الهندية لاسيما وان بتلك النواحي يوجد
من الاراضي البور الصالحة لزراعة الارز نحو اربعين الف فدان

و مطلب ه
اطيان مديرية
الشرقية

واما مديرية الجيزة ومديرية القاوية فاهما تعطيان محاصيل مماثلة
 لمحصولات المنوفية والغربية اذا صار تعهدهما بالحرث والغرس كما ينبغي بل يزيدان
 على ذلك بصلاحيتهما لزراعة القرطم واذا صار اصلاح ما فيهما من البور الذي
 يناهز ثمانين الف فدان يكثر محصولها كثرة بالغة وكذلك اقليم القيوم اذا
 استمر على زراعة الزيتون والورد واخذ في الكثرة فان محصول هذين
 الفرعين يزيد في قيمته زيادة ذريعة فانه اقليم ظريف مخصب بكثرة الاجتهاد
 وتقديم فن الزراعة فيه وانما تخصص منه جزء عظيم من الاراضي لزراعة الغلال
 بقدر الحاجة والباقي تصح فيه زراعة النيلة والكتان والبرسيم بترتيب زراعة
 كل صنف بما يلائمه من فصول السنة لصاحبة ارضه للزراعات الراتبة وما فيه
 من الاخراس يقارب ستين الف فدان قابلة للاصلاح خالية اراضيها التي فسدت
 بالحروب وانقار العرب قابلة للاستحسان وان يعود خصبها كما كان

« مطلب »

اطيان مديرية
الجيزة ومديرية
القيومية

« مطلب »

اطيان اقليم
القيوم

« مطلب »

اطيان مديرية
بنى سويف

واما مديرية بنى سويف فهي منبثة للحنطة والذرة والفول والكتان
 والنيلة والدخان ومع ذلك ففيها من الاخراس نحو اربعين الف فدان اذا انصلحت
 بصير جسيمة المحصول

« مطلب »

اطيان الاطفيحية

وفي اقليم الاطفيحية يصح القمح والنول والذرة والدخان وفيه من
 الاراضي النير المفلحة نحو ثلاثين الف فدان اصلاحها من الواجبات واما
 اراضي المنية فاكثرها صالح لزراعة قصب السكر لاسيما نواحي ملوي (قال)
 الحكيم جالينوس لولا قصب السكر بمصر ما برئت اهلها من العلل سريعا وقيل
 يعمل من قصب السكر نحو الف نوع من الحلوا اقل بعضهم واحسن في الجنس
 سبحان من اُنبَت في ارضنا ما بين شوك وخلافها
 أبوبة في حشوها سكر قد كانت ماء وخلافها

والألف منه بكثير قول بعضهم فيه ماغزا

جعلت فداك هل لك من حبيب حبيب في الوصال بدلا محال
 نقي الثغر معسول الشايب له ريق ألد من الزلال
 له قد القضيبي اذا تشي وهزت عطفه ربح الشمال
 يقام عليه حمد القطع ظلما ولم يسرق ولم يتهم بئال
 ويحصر كعبه من غير ذنب فييدي الشكر من كرم الخلال
 وهو كثير في الديار المصرية لا يكاد ينقطع عنها الا في خمسة أشهر في السنة
 (وقد نقل) عن الشافعي رضي الله عنه انه قال لولا قصب السكر بمصر
 ما سكنها وكان يكثر من مصه للذته التي لا يملها أحد وقد نجد صنف آخر
 من قصب السكر مشبع في المائبة والحلاوة لكنه لا يساوي في اللذة القصب
 البلدي وقد كثر هذا الصنف بأقاليم مصر ولكن استنحلت أعواده في مديرية
 المنية لشدة صلاحيتها لزراعة وفيها ثلاثون ألف فدان من البور فاذا زرعت
 يحصل منها محصولات عظيمة

واما مديرية أسيوط وجرجا فانها مشتملة أيضا على نحو ستين ألف فدان
 بدون فلاحه لكنها صالحة لذلك يخرج في أرضها الحنطة والبقول والذرة والعدس
 والنبيلة والدخان والسلجم والقرطم والخشخاش وقصب السكر وغير ذلك ومن
 أسيوط الى أسنا سائر الاراضي صالحة للقطن والكتان والقرطم والسلجم
 وقصب السكر والقمح والبقول والذرة والعدس واللوبيات وغير ذلك وجميع
 أراضيها صالحة لزراعة شجرة البن وانما تستدعى بها أعمالا خصوصية يعني اذا
 خدمت الارض خدمة مخصوصة وزرعت فيها شجرة البن فانها تثمر ثمارا
 عظيما فهذا تستغني مصر عن بن بلاد اليمن والارض الصالحة لهذه الشجرة

« مطلب »
 طيان مديرية
 المنية

« مطلب »
 اطيان مديرية
 اسيوط وجرجا

« مطلب »
 صلاحية ارض
 العديد الاعلى
 لزراعة شجرة
 البن

بذلك الجهات الصعيدية تبلغ قرباً نحو نصف ما يورق فدان من الاطيان التي
تخرجت بالحلفاء وبغيرها من الحشائش الطفيلية كالشوك والسعدان ويصح
في هذه الاراضي الصعيدية شجر التوت الذي تغذى به دود القز لان الصميد
ينبت الجيز في كل ناحية من نواحيه فيفاج فيه التوت ولا يخشى على دود
القز فيه من التلف لقلة الامطار والعواصف المتلفة لدود القز في بلاد امريقه
وعكن في مصر وقايتها والتحفظ عليها من هبوب الرياح الجنوبية الرئيسية
بفارس الاشجار المطلقة لتلك الرياح

وفي اودية القيوم تنجح اغنام المارينوس ذوات الصوف الموصوف
وتحسن للغاية لجودة مرعاهها فبذلك تحصل في مصر الاصواف الجيدة وتتخذ
منها المنسوجات الطريفة والمشغولات اللطيفة ولا مانع من تخصيص اصطبلات
عظيمة في جزء من اقليم القيوم وفي جانب من مديرية الشرقية لتحسين جنس
الخيول فان توليد الكحائل العربية وجياد الخيول الدقلاوية للتجنيس على
الخيول المصرية ينشأ عنها اصناف جيدة متجسدة تعتبر من الاوائل وكذلك
اذا بلغت رعة السويس المرام بوصلة النيل المبارك بالبحر الاحمر فان مزاياه
لا تحصى ولا تحصر واذا سهلت المواصلات بين قنا والقصر للاخذ والاعطاء
بتجديد منازل خانات المسالك وبنشاء صهاريج تمتلئ من الامطار الشتائية
بقدر لوازم المسافرين واحتياجاتهم فان فوائد هذه التجديدات مما لا مزيد
عليه لراوج المخالطات والعاملات وكذلك اذا صار العريش الذي بين مصر
والشام مركزا للتجارات والبضائع وتأكدت المعاضات والمبادلات
والاخذ والمطاء بين الاقاليم المصرية والشامية فان القوافل تنقل محمولات
القطارين من احدهما الى الآخر مدة الفصل الذي يخشى فيه على السفن في

« مطلب »
تاج اغنام
المارينوس
باردية القيوم

« مطلب »
تحسين جنس
الخيول في القيوم
والمرقة وليس
اسطبلات
خصوصية

السير في البحر ولا يؤمن عليها فيه ان برسى بلا خطر في ميناء مياط فيكون
 سفر التجارة في البر آمن ولهذا يلزم انشاء رعة ما بين مينتي الاسكندرية
 لمن لا يريد التجارة في البر فبانشاءها يسهل عبور السفن وخروجها من الاقطار
 الشامية واذا غرست الاشجار في صعيد مصر فانهما تحفظ الفطر المصري من
 ريح السموم وتقيه من وخلة الهواء المسموم لان الاشجار العالية الجافة متى
 غرست في الجهات المجاورة للبراري والصحاري وقت المزارع من التلف
 وحفظت الاهالي من الامراض الناشئة في الغالب عن هبوب هذه الرياح
 المسمومة المضرة فاذا حصل ذلك كله توفر في قطر مصر الخير والبركة في
 محصولاتها وتواجد فيها من المؤنة والمعونة قوت أهلها فيفيض فيها ما يكفي
 لقوت أهالي جنوب أوروبا ويمكنها أيضا ان يغذى بها من مراعيها ما ينيف
 عن خمسمائة ألف من الابل ومائتي ألف من الخيل وأربعمائة ألف من الحمير والبغال
 واربعة ملايين من الابقار والجواميس وعشرة ملايين من الضأن والمزوا اذا اتخذ
 فيها نحو ثمانمائة معمل لترقية البيض واخراج الدجاج نتج من ذلك خمسة وعشرون
 مليوناً من الدجاج وهذا كله ينتج الغنى والثروة مع ما يتجدد بها من العلاقات
 التجارية والتواصل بالمعاملات الاستمرارية بينها وبين جميع المدن التي على
 البحر المالح من بلاد الحجاز واليمن وسائر بلاد العرب وبلاد الحبشة ويكثر
 تردد السفن منها بطريق السويس والقصر على الميناء العربية والحبشية
 كما تصير مورداً لذلك وكذلك اذا زالت موانع الاوبية والمضار من الجهات
 الجنوبية فان قوافل داخل بلاد افريقية تتردد الى ديار مصر بمتاجرهم
 ليستعيضوها بمحصولات فبريقات أوروبا الواردة الى مصر وبواسطة ما في مصر
 من الامنية والمساعدة للاجانب والاغراب ترسل جميع البلاد اليها الرسائل

التجارية لا طعنناهم على نجاح مقاصدهم وفلاح مواضعهم فإذا اتصفت مصر
بهذه الصفات وصفت أحوالها هرع إليها كل فريق وحج إليها الناس من
كل فج عميق فبهذا يصير السكان وتكثر السكان وتتجدد البركة يكثر العمل
وتبسط الحركة فيستدعى حال المدن الأصلية تكثير المدارس العمومية
والكتبخانات الأهلية المشتملة على جميع العلوم والفنون لتتویر عقول ذوي
المعارف ويكثر العلماء والمتفنون وتنتشر على آفاق مصر أنوار المعارف الخارجية
وأسرار اللطائف الانسانية لا سيما وان أبناء مصر أرباب قرائح ذكية
وحائظهم قوية متى قصدوا شيئاً تعلموه في أقرب وقت وزمان وكم قام على
قابليتهم واستعدادهم لمعظم الأمور أعظم برهان

« مطلب »
استعداد أبناء
مصر بقرائهم
الذكية لجميع
المعارف والمنافع
البشرية

ثم ان تغير حالة مصر الى حالة مستحسنة لا يستدعى من الزمن عشرين
سنة لان تربتها طيبة ومزارعها مخصبة وواديها سعيدها يغوا الحيوان والنبات
في أقرب وقت ويريد تبيت الاطفال فيها نباتا حسنا ويتزعرعون في أقرب
وقت وتنمو أبدانهم نماء مستحسنا والنوع الانساني في مصر يتعود على لطافة
الاخلاق وانتظام المعيشة والاقتصاد فيها وعدم التكليف بما لا يطاق
والغالب على أهلها ان تبقى قوائم العقلية الى آخر أعمارهم بدون ان يحصل
فيها خسافة واذا بلغ الانسان منهم سن الهرم فلا يتكلم بكلام خرافة
قال صاحب هذه الملحوظات لا شك أن ما ذكرته من التحسينات
في شأن المملكة المصرية يقع معظمه موقع التحقيق لو دامت هذه المملكة
في قبضة فرنساوية انتهى

« مطلب »
حفظ قوى أهل
مصر العقلية الى
آخر عمرهم في
الغالب

ونحن نقول من القواعد الاساسية ان علة الضم الجنسية
نعم بيننا جنسية الود والصفاء ولكنني لم ألقها علة الضم

فكلامه مبنى على شبهة واهية وهي ان مصر يسوغ أن تصاحب افرائسا
وأى مملكة تكون لها مضامية فاعتقاد ذلك من الايغال المدهي أو من باب
التشبيهات الفاسدة وانما يقتل النفوس الشهية تشطير البيت الشهير

جاء شقيق عارضا رحمه صوب بني عم يروم الكفاح

قبل أما تخشى انكسار القنا انت بنى عمك فيهم رماح

وفى الحقيقة فأغلب ما ذكره صاحب الملاحظات وعليه عول فقد قام
باغلبية جنتم كان الذى كان هو المجدد الاول وقام باتتيم والكميل خلقه الذليل

فلم تك تصلح الا له ولم يك يصلح الا لها

ولو سامها أحد غيره زلزلات الارض زلزالها

ونقول هنا أيضا ان علة الضم الجنسية فان بنى اسمعيل مستعربة ولا
يتعجب من هذا ولا يجهله غير غي «الله أكبر كل الحسن في العرب» وسندكر

في الفصل الثالث ما يفيد ان هذه الملاحظات لم يعزب منها مثقال ذرة على
المرحوم محمد على

فان تك افته الليالي فأوشكت فان له ذكر سيفنى اللياليا

بل ولا على خلفائه من بعده لا سيما الحفيد المفيد الذى لا زال القطر
المصري يكتسب في ايامه من معالى الامور ويستفيد فالمجددان الامجدان

أخرجنا المنافع العمومية في مصر من حيز العدم الى حيز الوجودان

وللمكسارم أعلام تملنا مدح الجزيلين من بأس ومن كرم

وللعلا السن تثنى محامدها على الحميدين من فعل ومن شيم

وراية الشرف البزاخ ترفعها يد الرفيعين من مجد ومن همم

الفصل الرابع

في بيان بلوغ المنافع العمومية بالمدار المصرية درجة
ارتقاء جليلة في عهد الحكومة الحالية مع بعض ملحوظات بهيمة

يفهم من الملحوظات المذكورة في الفصل الثاني أن بمصر من البور الصالح
ما ينف عن مليون فدان وأنه ينبغي اصلاحها والانتفاع بها وأنه ينبغي في
القطر المصري تجديد المروج المدبرة يعني المراعي كالبرسيم الحجازي ونحوه
وأنه ينبغي لا سيما بالصعيد غرس اشجار التوت وتربية دود القز وتعميم
ذلك في البلاد الصالحة له بالاقاليم البحرية وتحسين احوال الارز وعمل
طواحين الهواء لتبييضه وتنظيفه والاكثر من غرس القطن واصلاح
أراضي القيوم بزرع الاصناف كالكتان والنيلة والقطن والاكثر من قصب
السكر في الاقاليم التي يغرفها كالأراضي المنية وماوي وغرس شجرة البن في مساحة
عظيمة من ارض الصعيد وتربية اغنام المارينوس الاندلسية في القيوم وتحسين
أجناس الخيل بتوليد الخيول المصرية من الخيول العربية الاصائل وعمل
اصطبلات لذلك بالقيوم والشرقية وتوصيل البحرين الاحمر والابيض
لتسهيل الاسفار واتخاذ العريش مركزا لتجارة مصر والشام وغرس الاشجار
العالية بالصعيد لمنع مضار الريح السموم وتسهيل ورود القوافل من داخل
افريقة الى مصر لتأسيح التجارة

فهذا مضمون ما أشار اليه صاحب الملحوظات كما يعلم ذلك من مطالعة
الفصل السابق ولا يخفى على الخبير باحوال مصر الآن أن كثيرا من
ذلك قد كان بحسب الامكان في أيام المرحوم محمد علي جتسكان لا سيما في

أيام من اعتنى من بعده ووفى لعمار المملوك المصرية بالشروط والاركان فلما ما يتعلق بالبور المذكور فقد انظم من أيام الرحوم محمد على الى وقتنا هذا في سلك المعمور إما بالاقطاع والتليك لقصد الاصلاح واما بالضريبة أو التاجير للفلاح وغير الفلاح ومن وقت الحكومة الاسمية صار احياء ثمانية الف فدان من الموات حتى قل أن توجد من غير المزرع الا اطيان جزئية في محال عالية أو كالحواجز التي انحسر عنها النيل ولم يبق من البور الا القليل

« مطلب »
هذه ضرورية
المروج المدبرة
في مصر

واما تجديد المراعي المدبرة فقد تجدد شيء من البرسيم الحجازي في الدوائر والاواشي المتبرة الا ان مصر تزرع البرسيم المعتاد في فصله بكثرة للتسمية ثم عقب الصيف يكثر فيها المراعي بعد الحصيد مجانا ولكثر علفها اليابس لها عن المروج المدبرة مندوحة

واما زراعة القطن فتحتاج الى زيادة بسط الكلام والتوفية بالمرام لانها من انفع المواد للديار المصرية لدخولها قديما وحديثا في المصانع البلدية ومع ان ارباب زراعتها بمصر بأرياف مصر لهم خبرة تامة بفرسها ومباشرتها فلا بأس بذكر بعض مسائل تتعلق بذلك مما هو جار في شأن زراعة القطن في البلاد الاجنبية ليكون به كمال المعلومات فنقول

« مطلب »
زراع القطن
وغرس شجر
الثوت وتربية
دود القز

ان شجرة القطن تنبت بالقرب من سواحل البحار والانهار وفي داخل البلاد بالبعد عن السواحل أيضا ولا يضرها الهواء الرطب متى كانت درجة الحرارة كافية بخلاف ما اذا كان الهواء رطبا والزمن باردا ولا يصلح لشجرة القطن البلاد الكثيرة الامطار المتعاقبة لاسيما في ابتداء غرسها وفي زمن ترهيبها وفي زمن جنيها فان المطر في زمن غرسها يوجب القفونة للبذر وفي زمن ترهيبها يسقط الازهار

وفي زمن جنينها يقتضى تأخير المحصول ووساخة القطن والاضرار بما يحين
وأما اذا كانت الامطار غير متعاقبة بل متباعدة المسافات فانها تنفع لنمو
أغصان هذه الشجرة وكبر حجمها وجودة جنس القطن

ويجب ان تفرس اشجار القطن في جهات متباعدة عن الاورمان
والغابات وأن تكون بحيث لا يمنع ظل الجبال والتلول تمكنها من اشعة
الشمس لان الظل يؤذى شجر القطن ولو في الافطار الشديدة الحرارة
ويسقط ازهارها وكذا الرياح العاصفة والباردة تضربه فينبغي أن يزرع
القطن في الجهات التي ليست عرضة لطبوب الرياح

ومن المجرّب ان نفع الهواء مثل نفع النور للزروعات فينجح زرع القطن
في التلول المتوسطة الارتفاع التي تربيها الأهوية النافعة وان لا يظلمها ظل
وان يكون عمق الارض الدرجة اللازمة لها وان لا تكون الارض صلبة
ولاحجرية ولا يابسة فاذا كانت الارض يابسة ينبغي سقيها وتنجح شجرة
القطن في الاراضي المتخلخلة المشوبة بالرمل أكثر من نجاحها في الاراضي القوية
الابليزية وتنجح في الاراضي الخفيفة الليونة أكثر من نجاحها في الاراضي
اليابسة لان ذلك نافع لتشعب سيقانها وتريشها ومن المجرّب انها في الارض
القوية الخصبه ولوانها تنمو غناء بليغا وتكثر ازهارها غير ان الازهار تسقط
بالسرعة فلا تنتج المحصول الكثير ومثل ذلك ما اذا كانت الارض شديدة
الرطوبة فان ازهارها تسقط سريعا ويزداد ما حدث من ذلك عفوته سيقانها وبرزتها معا
ولا تنمو شجرة القطن كما لا تنمو غيرها من النباتات اذا غرست بالاراضي
الصخرية والحجرية لان سيقانها لا تنجد شيئا تخترقه وتموفيه ويصلح لغرس شجرة
القطن الاراضي الرملية الدقيقة الرمل المشوبة بالطفل أو بالجير فتموها في هذه

الاراضى وان لم يكن شديد القوة لكن كثير المحصول الجيدا الصنف وسريع
الاستواء وقد ينجح غرس القطن في الاراضى المتوسطة الخصوبة التى يتعسر
فيها نجاح غيره من الزروع والحاصل ان تمام نجاح غرس القطن ونموه يكون
في الاراضى المحتوية على الرمال الدقيقة السهلة الخربة القليلة الرطوبة وانما ينبغي
الاعتناء باصلاح الارض قبل البذر فيها وينبغي التفطن الى ان ساق شجرة
القطن لا بد أن يدخل في الارض ثمان عشرة بوصة يعنى أصبعاً لا اقل من ذلك
وانها لا بد لسيقانها من التعريش والامتداد فالارض الصلبة الكثيفة الصعبة
المنافذ لا تلحق لها ولا يدرك الزارع التعمق والتجنب الا بمعرفة درجة العمق
المطلوب للوصول الساق في الارض ومقدار مسافة البعد المطلوب بين ساق كل
عود مع العود المجاور له اما معرفة العمق فيسهل الوصول اليها بحرث الارض
والتعمق فيها بقيمة ثمان عشرة بوصة الى عشرين بوصة واما معرفة قدر مد
الساق من الفراغ لتعريشه فهي تابعة لطبيعة الاراضى والمتاد فوات الفراغ
بين الخطوط بقدر سبعة اشبار ونصف في الاراضى الضعيفة وثلاثة عشر
واربعة عشر شبرا في الاراضى الخصبه القوية فينبغي للزارع أن ينتخب محلا
مخصوصا ويفرس به جملة أشجار بعضها متقارب وبعضها متباعد فالأصحح منه
ينبغى

وينبغي الابتداء بحرث الارض وازالة ما بها من آثار النباتات الطفيلية
والحشائش وان يشق جوفها بالحراث أو بالمزق الا ان العزق ينفع في الاراضى
المنفصلة الاجزاء دون السمينة القوية وبعد الحرث والعزق يرتبها حقرا وشقوفا
ونقرا ويتركها عرضة للشمس والهواء مدة من الزمن مع تنقية ما فيها من
الاحجار ثم يرد بها بالتانى باعادة كمية الطين الذى أخذ من جوفها بعد أن

يخلطه بالسيخ ولا يترك مكشوفاً فيها بوسة واحدة ويضع في الجزء المكشوف
تقاوى القطن بالوجه اللاتى وفي كل نقرة يضع من البذر ثلاثة أو أربعة أو خمسة
ثم يتم ردم النقرة بباقي الطين الذي خرج منها ويجعل ارتفاع النقرة مساوياً لارتفاع
مسطح سطح الأرض المجاورة لها لئلا تكون مخزناً للمياه التي تنفق البذر ويلزم أن
تردم جميع النقر التي وضع فيها البذر في يوم حفرها خوفاً من اتلافها بنزول المطر أو
نحوه وينبغي أن تكون أشجار القطن متباعدة عن بعضها لتتمكن الهواء والضوء
منها وينبغي بعد حرث الأرض لزراعة القطن أن تمر فوقها الآلة الحراثة لتكثير
قطع الطين الكبيرة وفكها ومن أهم الأمور انتخاب التقاوى بأن تكون كاملة
النضج سليمة خالية عن العيوب مأخوذة من ثمار الأشجار القوية النمو والألوان
محصولها ضعيفاً وخسيساً وخالياً عن الجودة ولذلك ينبغي للزارع البارع أن
يختب قطعة أرض في جهة من الجهات المعتدلة الهواء وزرعها من الأشجار
الشديدة القوة ويمدها للتقاوى فينتخب منها ما يكون متكامل في الحب ثقيل
في الجرم ولا يخلطه بغيره من الجيوب ثم يبذر منه في الأرض ومن محصوله
بالخصوص إلى أن يظهر له انتقاص المحصول في الكمية والجودة فيتدارك
غيره أو أعظم منه من التقاوى فقد صح تكرار التجارب أن تكرار زراعة
الصف الواحد في الأرض نفسها يضره على مدى السنين تنقص في الجرم
والجودة فالأرجح لصحة أرباب الزراعة القطنية استبدال تقاوى أراضيهم
بتقاوى الجهات المجاورة لهم أو جلب تقاوى اجنبية من الخارج وعلامة الخساسة
في تقاوى القطن أن يكون مفتوح اللون عظيم الجرم وأن يكون غلافه
محتوياً على نقط بيضاء وأن يعوم على وجه الماء وعلامة الجيد أن يكون
صلباً ثقيلاً الوزن والغالب عند أرباب الزراعة أن التقاوى تكون قديمة من

محصول السنة الماضية وهناك عادة مطروقة في بعض البلاد وهي خدمة التقاوي
 لانفصال الجيوب من بعضها وتفريقها وتنظيفها من الالياف القطنية المشبكة بها
 وطريقة ذلك وضع التقاوي في الماء عدة ساعات ومزجها بعد
 بالرمال أو الرماد أو الطين المسوس ثم دحكها فيما بعد بعضها فرق بعض بالأيدي
 أو بالارجل وبعض الناس يغمسها في الماء أثني عشرة ساعة لقصد تعجيل
 انباتها ويحسن استعمال هذه الطريقة في الاراضي اليابسة القليلة الرطوبة وأنفع
 من ذلك لتكثير المحصول غمس التقاوي في الماء الممزوج بهباب المداخن أو
 برجميع معاصر الزيوت فانه يقيها أذى الحشرات الارضية كاللحود

ومن المعلوم عند أرباب الزراعة ان الارض المتكونة من طرح البحار
 والانهر الغزيرة الطلي غنية عن التسبيخ ومثلها في ذلك الاراضي البور التي
 صار اصلاحها قريبا وأما ما عدا ذلك من الاراضي فلا يستغنى عن التسبيخ
 ويان ذلك ان القطعة من الارض يمكن للزارع خدمتها وغرسها قطناً والاستحصال
 منها على ما يشاء من المحصول بشرط أن يكون تسبيخها حسب اللزوم
 وأن يكون سببها موافقا لطبعها وان يوضع فيها من السبخ القدر اللازم
 على قدر الحاجة فوضع السبخ بالقدر اللازم والجودة المطلوبة متعلق بمعرفة
 الزارع وبطبيعة الارض وأهل الصين هم الذين يحسنون زراعة القطن ويجيدون
 تسبيخ أراضيهم الا ان استعمال التسبيخ بروث المواشي والخيول قليل جدا
 عندهم لعدم اعتنائهم بتربية الحيوانات فلهذا يقوون الارض بطين الانهر
 والخلاجان والوديان والبرك وبأنواع الرماد وجميع عصر الزيوت وبالفضلات
 الانسانية الا انهم يفضلون الرماد على غيره خصوصا رماد القصب
 والخيزران والحشائش الطبيعية واوراق الاشجار ويحترسون على تجميع

«مطلب»

بيان تسبيخ
 الارض المهيئة
 لزراعة القطن

الاجزاء الصغيرة من اجزاء قطعهم ومن جزورها واوراقها ولوزها وعيدانها فيحرقونها وينشرونها في الارض المعدة لزراعة القطن قبيل غرسه وقد صار الآن ربيع عصير الزيتون مستعملا في اوربا لتسبيخ المزروعات ولا يفرط أهل الصين في شيء أصلا من الفضلات الانسانية فيدخلونها في انبات البقول على الاطلاق لتقوية الانبات وفي جميع البلدان يستعان بها مائة أو يابسة على تقوية المزروعات بخلاف أهل الصين فانهم ينتفعون بها في زراعة القطن من وجهين الاول طرحها في النحر مختلطة بكمية كافية من الماء لسقي الارض منها الثاني انهم يخلطونها خلطا جيدا بجانب من الطفل أو من طين المزارع ويصنعون من ذلك اكرا صغيرة وينشفونها في الشمس ثم يسحقونها في وقت الطلب وينثرونها على سطح الارض المقتضى زراعتها وقد يستعمل في بلاد الصين التسبيخ بالجير لاصلاح اراضي القطن كما يستعمل ذلك في بلاد اوربا وهذه الطريقة نافعة لزراع القطن اذا كانت أرض القطن خالية من المادة الجيرية

وزمن بذر القطن يكون تارة مقدما وتارة مؤخرا بحسب ما يوافق مزاج القطر وطبيعة الارض ومع ذلك فهو دائما قبل دخول الشتاء بشهرين أو بثلاثة في البلاد الباردة الثلجية والبلاد الحارة القليلة الرطوبة وينبغي بذر التقاوى في الاراضي حين وجود درجة الحرارة المطلوبة فان بذرت قبل ذلك لا تنبت ويصير تعفين البذر وينبغي أن يكون رمى البذر في يوم الصحو ولا يجوز أن يكون في زمن نزول الامطار الكثيرة فانه يترتب على ذلك تعفن البذر ايضا

ومن الواجب أن يحافظ المزارعون في كل عام على أكثر مما يلزم لهم من

« مطاب »
زمن بذر القطن

التقاوى لكي يمكنهم اعادة الغرس مرة اخرى فالزراع المتبصر بالمواقف
يحرص دائما على قدر التقاوى مرتين فأكثر

ينبغي تهعد مزرعة القطن للتنظيف وازالة ما ينبت فيها من الحشائش
الطفيلية والنباتات الاجنبية وخلعها اما بالايدي واما بالآلات وكذلك يجب
الاعتناء بعملية تقليمها تقليما جزئيا أو كليا وينبغي الاعتناء بها في زمن بدو
ازهارها وأثمارها والاعتناء بكيفية سقيها

• مطلب •
الاعتناء بشجرة
القطن في أثناء
انثائها ونموها

وبيان ذلك أنه متى شوهذ أن الحشائش الاجنبية زاحمت عيدان شجرة
القطن النابتة يجب عزق الارض وتنظيفها من الحشائش وقد جرت العادة
أن أبدأر شجرة القطن تخرج من الارض بعد مضي أسبوع من بذرها اذا
كانت الارض محتوية على درجة الليونة اللازمة وكان الحر شديدا ومع ذلك
فقد يتقدم الانبات أو يتأخر عدة ايام بحسب ما يقتضيه مزاج القطر وطبيعة
الارض وتكون تنقية الحشائش في المرة الاولى متى بلغت عيدان القطن
أربع ابهامات أو خمسة أو ستة يعني متى مضى شهر كامل تقريبا بعد البذر
والتايلزم الاحتراس من اتلاف العيدان الصغيرة المستورة بالحشائش والاحسن
استعمال اليد في قلعها أو بالمنجل المقور وكذلك ينبغي في عزق الارض الاهتمام
بقلع عيدان القطن الضعيفة وابقاء القوية للتخفيف مع الاحتراس من أن
لا تفرح العيدان الباقية عن مكانها ولا تتلف جذوره ومن الواجب
لتثيت الجذور وتمكينها بعد خلع العيدان الضعيفة أن يصير ذلك الارض
بالرجل في جميع أجزاء الفيض وهذه العملية تكون في التنقية الثانية يعني متى
بلغت العيدان في الارتفاع ثمانية عشر اصبعًا ويقال لهذه العملية عمالية الدور
الثاني

واما الدور الثالث فيكون في وقت دخول زمن التزهير ولا يجب عمليات اذا نبتت الازهار وظهرت لانه يخشى في ذلك الوقت من سقوط شيء من الازهار بعملية العزق والتثقيف فان المزرعة اذا حسنت تثقيفها قبل دخول التزهير فان الميدان تكون في هذا الاوان مظلة على ما تحتملها من الارض فلا تضرها النباتات الاجنبية ومع ذلك فمن اللازم أن تكون الارض دائما بالتطهير بغاية تقية خالية من الحشائش الاجنبية بحيث لا يصير ابقاء الحشائش الاجنبية حتى تنمو وتظهر ويلزم انه لا يمس قشر جذوع أشجار القطن جرم أجنبي فيلزم لهذا عزق الارض وتطهيرها ثلاث مرات فأزيد في العام الواحد خصوصا في مزارع القطن التي تزرع بالسقي لانها في المادة تكثر بها الحشائش الاجنبية فيجب تعهد هذه الحشائش بالقلع وابعادها خارج المزرعة

ويكون تزهير شجرة القطن بعد انباتها على سطح الارض بنحو خمسة أشهر بل بما دون ذلك في الاقطار الحارة وبأزيد من ذلك في الاقطار الباردة وكذلك بدو ثمرتها قد يتقدم أو يتأخر حسب مزاج طبيعة القطر وسن الاشجار ولا مانع من ابتداء جني القطن في آخر الشهر الخامس أو السادس وتقل العمليات المقتضى اجرائها في أثناء زمن التزهير الى استواء الاثمار وربما انحصرت جميع العمليات في تقليم الفروع الميتة ويجب على الزارع الماهر أن يستيقظ بين مسافة التزهير والانبات لحفظ الشجرة ووقايتها مما يعتريها من الآفات

وأما سقى شجرة القطن بالبلاد الحارة اليابسة فهي أعظم ما تعين على انبات النباتات فان الماء اقوى الاسباب الموجبة لاهياء الارض وخصوبتها

وبدون اعطاء الارض حقها في السقي لا تجدى ولا تثمر ولو توفرت الشروط
الآخري فسقى الارض في الاوقات اللازمة عليه نجاح زرع القطن فلا
تستغنى أشجار القطن عن أخذ حقها من الماء خصوصا في الاقاليم الحارة
التي يمكن منها أشعة الشمس المحرقة وينبغي أن يحترس في السقي أن لا يكون
زيادة عن المقنن

فقد ظهر بالتجارب الصحيحة أن سقى القطن اذا زاد عن المقنن ينقص
جودة جنس القطن وسواء كان ذلك في زمن حرث الارض أو بذر التقاوى
فينبغي أن يكون تقسيم المياه وتوزيعها بحسب الحاجة

ثم ان السقي للاراضي القطنية وريها قد يكون لازما قبل دخول زمن
البذر وتارة يكون عقب اتمامه والارجح ان لا يصير سقى الاراضي المبدورة الا
بعد البذر بخمسة عشر يوما أو بعد تخفيف الارض من أعواد القطن الضعيفة
مالم تكن المزرعة كثيرة البيوسة فانه ينبغي الاهتمام بسقيها عند مجرد الابات
وقد يعتنى في بعض البلاد بربى الحفر المعدة لبذر القطن وتركها مدة من الزمن حتى
تنشف قبل وضع التقاوي فيها

ولا يمكن تحديد زمن لسقى الارض ولا تقدير كمية الماء الذي يسقى به
بل هذا موكول لمهارة الزارع حيث يراعى ما يوافق مزاج قطر بلده وطبيعة
أرضه حيث أن الارض الرملية المنسقية تسقى أكثر من الارض الطينية المتكاثفة
التي من طبيعتها الرطوبة وكذا اذا كان القطر حارا يابس قليل الامطار يلزم
تواتر السقي مالم يكن معتادا بكثرة الندى لان نفع الندى في كثير من البلاد
مثل نفع الامطار ولذلك كثير ما تنجح شجرة القطن وغيرها من النباتات
الشديدة الحرارة المدومة الامطار

وأما اذا صار تسبيخ أرض القطن فلا بد من سقيها وفيض الماء فوقها ولا مانع من استمرار السقي كل خمسة عشر يوما مرة ان كان من كل الارض ومزاج القطر صالحا لتلك وهذا في غير زمن الاثمار وبعضهم يقول ان السقي غير لازم من ابتداء التزهير ويرجع ذلك لان الشجرة في زمن تزهيرها موجود بها ما يكفيها من الفواعل العينة على تغذيتها لاسيما وان ساقها منطى بما يظللها من الفروع والاوراق التي من عاداتها تجديد الرطوبة المساعدة على تنضيج الاثمار وبلوغها حد الكمال

واما غرس شجرة التوت وتربية دود القز بالديار المصرية فيحتاج أيضا الى بعض اطناب فنقول ان من المعلوم أن التوت مألف الغرس عند العرب ويسمى القرسا قال ابن وحشية صاحب الزراعة التوت انواع يخالف بعضها بعضا في الطعم والطبع وفيه ألوان فنه الابيض والاسود والاحمر والاصفر والاخضر وكذلك طعمه فيه الحلو والمر والتفه واكثر ما يتخذ غرسا وتحويلا وأجود ما ينبت منه ما أكله بعض الطيور الموجودة في البساتين وزرقه لان بزر التوت لا ينهضم في معد الحيوانات كلها فالطيور يأكله ويزرقه على شطوط الانهار وتحت سقوط مجارى الامطار فينبت نباتا جيد الا أنه اذا وقع الى الارض من جوف الطائر وقع وزيله معه فينبت بسرعة والطيور التي تحب لقط ثمر التوت كثيرا هي القواخت والوراشين والعصافير والفربان وهذا النبات يوافقه الماء موافقة كثيرة وليس له زبل يختص به بل جميع الازبال على اختلافها موافقة له ويحتاج الى التسبيخ مرتين في السنة وقد ينبت في البرارى بنفسه ويعظم فيها الا انه اذا نبت بقرب المياه وعلى اطراف الانهار كان اجود ويوافقه ريح الجنوب وتلقحه نفاحا حسنا وهو يمدعرقه الى أسفل الارض

كالكمثرى وغرسه في أول شباط وإلى آخر أذار وتغرس أصوله بعروقها
وقضبانها انتهى كلام ابن وحشية

وقال ابن بصال وجه العمل في غرسه أن تحفر له حفر رقيقة ثم يغرس كما
يغرس التين ومن الناس من يغرسه كما يغرس الرمان أو تارا وإذا نبتت عروقه حول
(قال) أحمد بن وحشية التوت أغزر الأشجار لأن دود القز لا يأكل إلا منه
ومنافعه كثيرة جد أوقد قال المعتصم العباسي لعمال البلاد استكثروا من شجر
التوت فإن شملها حطب وثمرها رطب وورقها ذهب انتهى قال الشاعر في غر
التوت

ومختصات من نجيح دماؤها إذا حبست من بكرة الغدوات

تكاد بأن تطفى إذا ما لمستها فأرحمها من سائر الثمرات

ولما من الله سبحانه وتعالى على المملكة المصرية بتقديمها في طريق التمدنات
العصرية وفد على مصر كل وافد وقصدها كل قاصد ممن له نصيب في المعلومات
الصناعية والمنافع التجارية والزراعية رجاء أن يجد في مصر نصيبه في النعمة وأن
يروج صناعته بانفس قيمة فكان ممن حضر من بلاد فرنسا شخص يسمى
القونس غوطيه من أرباب الزراعة ينشئ بفلاحة غرس التوت وتربية دود
القز واستخراج ابراره المسماة بالشنارق وطرق حلجه وتصفيته وتنظيفه وكيفية
غزله وهذا الوافد كغيره من الوفود الاغراب انما حضر الى مصر رجاء أن
يجد فيها نصيبه من الربح بحولان النظر فيما يديه من التعريفات لتنمية هذه
المنفعة فهو متشبه بالتجربات والعمليات من منذ ستة أشهر يجتهد كل الاجتهاد
في تجاربه العديدة وهو الآن مشغول بتجربة ذلك في الجزيرة بأمر عزيز
مصر الجالب لها القوائد القزيرة ويقال انه كان قد نجح أيضا في تربية دود

القز بالاقليم البحرية وظهر له أن استخراج الحرير من غرس شجر التوت
وتربية دود القز واستخراج الحرير منه يزيد في عمارة مصر وفي مصانعها
وثروتها

ونص عبارته فيما كتبه في هذا المعنى قد كان محصول القطن في العهد
القريب بغية تجار مصر وزراعتها وكان الاشتغال به مستولياً على عقولهم وجل
مراهم وأفوى غرامهم وأغلبهم يحبس رأس ماله عليه ولا يميل نفسه إلا
إليه ولم يخطر ببال أحد منهم أن يميل إلى غرس التوت ولا تنبه للاستحصال
على الحرير ولا استيقظ لما يترتب عليه من المنافع العمومية المهمة مع أنه
أيضاً منبع الغنى والثروة والظاهر أنه لم يعزب ذلك من عقول المتقدمين منهم
وانما لم تساعدهم الاوقات والاحوال ولا أعانهم على ذلك ولادة الأمور في
الازمان السابقة والآن قد حان أو ان الوعظ باتخاذ ولعل الوعظ فيه يقرع
الاسماع ويؤثر في النفوس الزكية المحرصة على جميع انواع الانفاع ولا أنفع
لمصر من غرس التوت لتحصيل الحرير فإنه ينشأ عن ذلك الخير الجزيل والغنى
الغزير فإن غنى مصر يكون في المستقبل بدون الاستحصال على الحرير ضيق
الدائرة كما يكون كذلك بدون القطن فإن زراعة شجرة التوت القزى لم يأخذ
من اراضى مصر الا الاماكن الخالية الآن عن الغرس فاذا انضمت من
الآن فصاعداً زراعة هذا الصنف الى زراعة القطن على طريقة حسنة فلا
ينقص ذلك من اراضى مصر شيئاً ولا ينقص كمية زراعة القطن

فهذه الطريقة الجامعة بين الزراعتين يزيد غنى أهالى مصر عما كانوا
عليه قبل كساد القطن عقب صلاح أمرىقة ولا شك أن كل عاقل يتنبأ شدة
الاعتناء بغرس التوت بقدر اعتناء الحكومة بتسمية القطن لادراكه احتياج

الصناعات الى الاقطان فكذلك المنافع العظمى تستدعي نمو الحرير لرواجه
فان مصانع فرنسا الآن في اشد الاحتياج الى الحرير وهو مطلوب أيضا
لمصانع ايطاليا واسبانيا نعم ان بلاد يابونيا والصين والهند والدولة العثمانية
محبوب منها هذا الفرع التجاري الصناعي الا انه لا يفي بحاجة الصناعة لعموم
الجهات وحيث ان الاقاليم المصرية مملكة مستجدة بالنسبة للصنائع الحالية
ومتشبته بالحصول على درجة الكمال فاستخراج الحرير فيها يكون من صالح
المصالح فاذا غرست فيها أعواد التوت الصغيرة فلا تمكث مدة الا ونجمد
وتعلو اذ ليس من الشجر ما يقوى على الشموخ مثل شجر التوت ولا من
البلاد التي في دائرة البحر الأبيض الرومي من له هذه المنفعة مثل مصر ففيها
يكثروا ويسعف جميع الجهات فان الحرير الآن في سائر البلدان متجاوز الحد
في الاثمان فلا يقدم على شرائه الا أصحاب الاموال الجسيمة وعم الاغنياء
المفرطون في جمع الاموال فهم يفتنمون فرصة احتكار زراعته أو الاستيلاء
عليه فلا يكادون يخرجونه الا بالاثمان الغالية لقلته فتكثيره في بلاد الدنيا لا
يكون الا بواسطة الحكومة المصرية حيث موافقها الطبيعية أصلح المواقع
لزراعته اذ ما فيها من التوت المعجوز يتحصل منه حالا بواسطة التربية والخدمة
أجود ما يكون من الحرير فاذا صار تقليمة بمعرفة أهل الصناعة بالطريقة
اللازمة زاد محصوله وسهل اجتناء ثمره ثم تفرس عيدان التوت الشابة بترتيب
لطيف فيتحصل منها أوراق ظريفة مع حسن الاقتصاد في مصاريف الصناعات
المستخدمة لذلك

فاذا صار في الاقاليم المصرية الابتداء بخدمة الحرير الكثير المحصول
على هذا الوجه في الاقاليم البحرية فانه يصير كثير الارباح جداً ولا يضر في

الزراعات الأخرى فإن غرس أشجار التوت يكون علاوة على غيره من
الزراعات حيث يفرس على حافات الترع والخلجان العديدة وعلى الطرق
الكبيرة والصغيرة العمومية والخصوصية وعلى حدود الشفالك والأواصي
والأراضي المملوكة والأتربة وعلى الجسور وأسوار المدن والقرى والكفور
تكون أشجارهم مظلة حول القرى والغيطان والكروم والبساتين وهي
أعظم ما يكون في الوقاية من حر الشمس

فإذا تم غرس هذا الصنف على هذا الوجه فانه يكون في آن واحد
ابتداء مفروسات سريعة الأنبات بديعة المحصول ولا يخفى أن مديرية البحيرة
واسعة الأراضي المسطوحة فإذا غرست شطوط ترعها بأشجار التوت كان
لها منظر الظرافة والثروة وتعد من المنزهات الخلائية يستظل الفلاح تحتها
وقت الاستراحة ويستريح المسافر عندها وأرباب السياحة وتحجب الرياح
الشديدة الجبوب وتلطفها وتمنع شدة مضرتها وحدة أذاها لا سيما في أيام
القيظ وحرارة التحسين وتنفع أيضا هندمة الطرق المدبرة لتحسين حصيد
جوز الحرير فانه ينمو فيها الغرس فتكون تربية الدود تربية متوالية وأجود
من تربته في أوروبا إذ ثمر دود القز يخرج أربع مرات في السنة كما يحصد
في بلاد الصين والهند وإبونيا وفي مملكة برمان وكما أن مصر صالحة لدود
القز استخراجا بزراعة التوت فهي صالحة لحلجه وتظيفه وغزله وصناعته
أكثر من غيرها فينجح فيها كل النجاح إذ تحصل منه أصناف جيدة
منتظمة بهيئة النعومة واللون والقوة والتمدد واللين مستكملة لجميع ما تستدعيه
جودة هذا الصنف بخلاف الحرير في أوروبا فلا يعطي إلا محصولا واحدا
فإن شهور فصل الشتاء طويلة الليالي كثيرة الرطوبة موجبة لاستخراج

الحرير من جوزته فتحتاج الى كثرة المصاريف للاحتراس والتدارك
وكذلك فصل تربية الدود غير موافق في تلك البلاد فان الدود يضعف بواسطة
ري الربيع ويضر بالاوراق الشابة المتجددة في اوان توليدها للحرير وفقسها اليه فلهذا
تكون التربية بطيئة فيقاسى الدود مدة ما يقاسى من التعب ثم يتغير الربيع بالصيف
فينضج الدود بفترة وجيزة فتتشف الاوراق وتحترق فتخيب التربية ولا يحصل
المقصود منها بل يعترى الدود اسباب الامراض فلا تصادف التربية محلا
في الغالب ببلاد أوروبا وأما في بلاد الهند والصين وبابونيا فلا يمنع الحر من
تربية دود القز بل له فيها منفعة فاذا احتاج الحال الى تحطيه وتعديله فان ذلك يحصل
برش المعامل بحسن التدبير وأما من البرد والصقيع الذي يقع في اوربا في فصول
البرد ولو في الربيع والخريف فلا يمكن مداواة زول الصقيع فيها من اسباب مرض
الدود فليس له علاج أبدا على اوراق الشجر النقرة المتجددة فيكون الصقيع
فن هذا يفهم أن مصر صالحة جدا لتربية دود القز ولا يساويها في
الصلاحية لذلك غيرها من البلدان فيها يحصل الغنى والثروة زراعة وشغلان فان
زراعة التوت متى تجبت وتجت التربية والاستحواذ على جوز الحرير ترتب
على ذلك نتاج المصانع والمشغولات الحربية اذ ليس في اقليم مصر مانع يمنع
من ذلك كله لاعتدال اقليمها ووجود الحرارة الملائمة للتربية بها واستواء
الحرارة في فصل الربيع الذي هو عبارة عن برمهات وبرموده وبشنس فهذه
الشهور الثلاثة تكفي لتربية دود القز فهي صالحة له من جهة مزاج القطر
وموافقة أيضا لدود القز من جهة أخرى وهي مواظبة أهلها على أشغال
الزراعة والقلاحة وعلى أشغال التربية والجنى والحصد فان لبن أعضاء الاولاد
والبنات يوافق شغل الحرير اذ شغل الحرير يحتاج الى شيتين وهما خفة الايدي

والنعود على الخروا بناء مصر متوفر فيهم ذلك كله بخلاف أور وبا فوجب أن تكون مصر مثرية في المواد الحريرية الأولية غرسا وتربية وأن لا تجلب حريرها من الخارج وأن تستغل المشغولات الحريرية الدقيقة والعليلة بنفسها في مصانعها وأن تخلص من رتبة شراء الحرير من البلاد الأجنبية بالائتمان العالية فانها الى الآن تصرف الاموال الجسيمة على الاستحصال على الحرير فيجب عليها ان توسع دائرة محصولاتها وتجارتها فاذا وصلت الى اقصى درجات جهدها في تربية دود القز اسمت دائرتها في غزله وفله سريرا وفي صناعة نسج الحرير ومشغولاته فتأخذ من حرير بلادها مقدار ما يكفي لحاجتها وما زاد على الحاجة من الخام والمشغول تنفذه الى البلاد الأجنبية ليبيع فيها بالملايين من الاموال وهذا خير من أن تبقى على حالتها الاصلية فاقدة لهذه المزية مقتصرة على اشتراء الحرير المصنوع أو غيره من البلاد الأجنبية

فن أضمن النظر وأنتم الفكر في تربية دود القز بالديار المصرية ظهر له بالحساب الصحيح مقادير الارباح الجسيمة التي تكتسبها مصر من هذا الصنف فان صناعة الحرير لم تزل الى الآن في ديار مصر قليلة التقدم بالنسبة لغيرها من الممالك فالطريقة السابقة تقدم تقدما عظيما بحيث تم سائر الجهات المصرية وتعتمد بطرافها وكانها لان العمدة في مشغولات الحرير وأقشته على صبغته ولونه ومياه النيل المبارك تساعد كل المساعدة على حسن الصبغة واللون

مطلب
مساعدة مياه
النيل على حسن
التلون بالصباغة

مما به تنزين المشغولات الداخل فيها الحرير كالناديل والمحارم والملابس بجميع مشغولات الحرير تبلغ الدرجة العالية في عدة من السنين بشرط أن يحصل التشويق من الحكومة المصرية للحرير كالتشويق الحاصل الآن

لزراعة القطن حيث اتسعت دائرة مزارعه بعناية الحكومة كما هو ظاهر
للعيان وغني عن الدليل والبرهان هذا ما أبداه موسيو فونسي غوطيه الموصى
اليه في هذا الفصل بصرح قوله

ومن المعلوم ان ملحوظه في محله وانما فيما سلف كان قد شرع في تربية
دود القز جنتمكان المرحوم محمد علي وحصل من ذلك النفع الجلي ولا زالت
الى الآن تربية دود القز في حيز الموجودات وانما هي مقصورة على بعض
جهات في المديرية فاذا حصل التعميم كان بالنسبة لتقدم صنائع الوطن
معدودا من النفع العميم وأما ما أشار اليه صاحب الملاحظات المذكورة
من تحسين زراعة الارز فلا يجهل انسان أن زراعة الارز في الاقاليم البحرية
ملتفت اليها كل الالتفات ولها خصائص ومزايا بمعاونة زراعتها من كثير من
العمليات وأنه قد تجدد في أكثر دوائرها للتخفيف والتبويض كثير من
الوابورات وقد صح بالاجماع والاتفاق على أن أرز مصر أجود من غيره
على الاطلاق فأرز عين البنت أجود من أرز أمريقة وأرز ايطاليا الخارج من
من أرض البنادقة وهذا الرأي لا يناق ما قضى به قضاة المعرض الباريسي من
الحكم بالاولوية والامتيازية لصنف أرز ايطاليا لان مطمح نظرهم فيه انما
كان للون فانه أشد أنواع الارز بياضا فهو بهذا المعنى يعجب الناظر أكثر
من أرز مصر

« مطلب »
تحسين زراعة
الارز بالاقليم
المصرية

واما أرز أرض مصر فهو وان كان دون ما ذكر في اللون الا انه
شتان ما بينهما في الطعم فلا يفوقه في طعمه صنف من أصناف أرز الدنيا لا
سما نموه بالنضج نموا وافرا فهو أخص أوصافه وأما ما أشار اليه المؤلف
المذكور من غرس قصب السكر في مديرية المنية لصلاحيتها له فهذا أمر

« مطلب »
غرس قصب
السكر في
مديرية المنية

مشتى به من ايام المرحوم محمد على كمال الاعتناء وأعظم من اعتنى بفرسه والاكتثار
منه واستخراج أنواع العسل والسكر مما يكفى القطر المصرى هو المرحوم
ابراهيم باشا فانه عمم زراعته فى شفا السكة الى بغير الصيعد وبالصيد بغيرية المنية
أو غيرها حتى نافست مصانعه السكرية مصانع الافرنج وهو أول من جدد
الوابورات لستى ذلك وصناعته وجلب القصب الجاىكى حتى انحطت بمصر أمان
السكر وقد كان الاورابويون يتغالون فى أعانه كل المغالاة وتبعه فى ذلك كثير
من دوائر الذوات وأوسيات الاهالى حتى كاد لا يخلو منه قسم من الاقسام
المصرية لكثرة أرباحه ثم لما آلت الدوائر الابراهيمية أى أغلبها انجمله
الخديو الاعظم انسعت مصانعه وكثرت وابوراتها وعظم محصولها حتى كادت
تجارة أوروبا فى السكر أن تكون كالسدة فى القطر المصري خصوصا وسكر
مصر لا يفوقه فى الجودة والحلاوة غيره واماما أشار اليه من غرس شجر البن
فى الصعيد وانه يمكن أن يخصص لفرسه مقدار جسم من الاراضى فالظاهر
أن الحكومة لم تمنن بذلك لانه سبق تجربته وانه لا يبلغ فى الجودة درجة
البن اليمنى بل يكون دونه بكثير ونهاية الحال انه يصير كالبن الخارج من جزيرة
فرنسا وغيرها المسعى بالبن الاهنجى وهو قليل الرواج بالديار المصرية وغيرها
من البلاد حتى انه على كثرته فى بلاد السودان المصرية ورخص ثمنه لا يعنى
أحد بجلبه الى الديار المصرية لان شرب القهوة بديار مصر وغيرها بالبلاد
الاسلامية انما هو من قبيل السكيف والتلذذ بالنكهة كشرب الدخان وقل من
يستعمل القهوة ممزوجة بالبن وحده أوسع البيض الا كل بالخبز كما يستعمله أهل
أوروبا بكثرة فبمعون باى بن كان على أن أكثر تجار مصر ينجرون فى البن اليمنى
ولهم فيه عملاء وشركاء فهو من أعم التجارات اليمنية فالمقصود الاعظم الذي

هو الرمح حاصل بذلك فعلى فرض غرس شجرة البن بمصر وفلاحها تكون
 عديمة النكمة كالدخان البلدى بالنسبة للجمل والصورى وكذا ذلك البلدى بالنسبة
 للجمل والحجازى وعلى كل حال فليست الحاجة ماسة لغرس شجر البن في
 مصر بل ربما عد من الامور النافلة لان ما ينبغي تجديده هنا من المحسنات ان
 لم يكن عظيم الجودة أو تدعوا اليه الحاجة فالتشبت به ليس تحته عظيم طائل
 وأما ما ذكره صاحب الملاحظات من تربية أغنام المارينوس في اليوم فرأيه
 فيه أدق من رأيه في غرس شجرة القهوة فتربية المارينوس محض منفعة لا محض
 شهوة اذ القهوة محض كيف ولهذا انكر على متعاطيها بعضهم وهو الخطيب
 غير القزوينى والشربينى ورد عليه بعضهم بقوله

قهوة البن حرمت فاحتسوا قهوة الذهب
 ثم طيبوا وعربدوا واصفعوا الى قفا الخطيب
 (وقال آخر)

قهوة البن حرمت فاشربوا قهوة العنب
 ثم قوموا وعربدوا واصفعوا من هو السبب
 وقال بعضهم في مدحها

قم واسقنى قهوة بنية فضجت بنت الدنان وشفلى الفناجيننا
 من كفى ظبي رشيق القندى حور نأده عشاقه يا ألف ناجينا
 تدعو الى نحو ما فيه البقاء ولو دعت الى نحو ما فيه الفناجيننا
 لو أن ألف امرئ طافوا بساحتها راموا النجاة وجدت الالف ناجينا

هـ مطلب هـ
 اقدمية اتخاذ
 الصوف الصناعات
 واقدمية الزراعة
 ويان من اخرها
 من الاسم

ثم ان اغنام المارينوس المقصودة بالتربية هي الاغنام الاندلسية ذوات
 الصوف الناعم والصوف من حيث هو في جميع بلاد الدنيا قديما وحديثا

مرغوب حتى انه يعتبر من أول عمر الدنيا من تاريخ الخليفة كأنه أخذ للصناعة
والمنسج فلا شك انه معلوم الصنعة في الازمان الاولى فهو قرين الفلاحة
التي هي معلومة قبل الطوفان ولم تعطلها حادثة الطوفان ولا أبطلتها فقد دلت
التوراة على أن نوحا عليه السلام لما نجا من الطوفان بسفينته اشتغل بحراثة
الارض وعلم أولاده الناجين معه ما كان يعرفه في أصول الزراعة وقد ذكر
قدماء المؤرخين أن العراقيين والكنعانيين والمصريين اشتغلوا بالفلاحة من
الازمان القديمة والأعصر الخالية حتى ان المصريين كانوا يعتقدون أن أول
مخترع للزراعة أسلافهم وزعم أهل الصين ان لهم الاسبقية في ذلك قبل غيرهم
وأن أول رؤساء ملتهم هو الذي اخترع علم الفلاحة والمحقق بالاخذ من
التواريخ الصحيحة الجامعة بين الاقوال المختلفة ان قدماء الامم لا يضطرونهم
الى القوت والمؤنة كل منهم اخترع علم الفلاحة وبرع فيه ومن أقاليهم التي
لها الاسبقية في مزية الاختراع انتقلت الزراعة الى غيرهم بالتدريج وان جميع
الامم أجمعوا على ان الزراعة أمر مهم وأدركوا انه علم نفيس ولا يقتدر على ابتداعه
من حيث كونه علما الا أرباب العقول الذكية فنسبوا اختراع علم الفلاحة لا كابر
عقلائهم وفي كتب اليونان ما يفيد أنهم تعلموا الزراعة من مصر وقال الرومانيون
ان هذا العلم وصل الى بلادهم يعني الى ايطاليا من اليونان ومن مصر نعم المحقق أن أهل
الصين يعتنون بزراعة الارض ويجهدون في تكميل علم الفلاحة ومما يدل على ذلك ان
لهم عيداً مشهوراً في كل سنة بمدينة تونكين وهو يوم مشهود يحضره محفله ملك الصين
بعوكب عظيم مع أعيان دولته فيأخذ الملك المحراث ويحراث قطعة من الارض بنفسه
وينتهي هذا الموسم بوليمة عظيمة على طرف الملك وهذا اليوم معدود عند أهل الصين
من ايام المواسم والافراح الاهلية وفي محفل هذا اليوم لا يدور على السنة الجرم

* مطلب *
تقرى بك ملك
الصين للزراعة
حريته بنفسه قدرا
من الارض في
يوم مشهود

الفقر والجوع المتكاثرة من المحادثة والمذاكرة غير الساعات المتعلقة بخصوص
الزراعة وانها ام النعم وزينة الامم وجميع اهل الزراعة من مبادئ امرهم يعتنون بتربية
الماشى لاسيما الغنم وبطرائق تحسين حالها ونتاجها فكانت الغنم في الازمان السانفة
أصل ثروة سكان المعمورة حتى ان الرومانيين كانوا يعدونها راعى الفلاحة لكونها
ألزم الاشياء لطريق التعيش وكانوا يتخذون المعاملة من جلود الغنم بطبعونها بطابع
السكة وقد مكثت الغنم البيض مدة نحو ستائة سنة في بلاد الرومانيين يحسنون
تربيتها وتغنيها ولا يهملون فيها حتى انهم رتبوا مأمورين للتفتيش عليها فكانوا لا
يعدونها للذبح بل أصوافها البيضاء معدة للصناعة ومن أهل في تربية الماشية
على العموم ونمى الغنم على الخصوص عافوه بدفع المغارم الجسيمة ومن
أحسن تربية ذلك وتغنيته كافأوه بالجوائز السنية وشوقوه بالتحف البهية
والانعامات لاسيما من جلب من الخارج من ذوات الاصواف الجيدة الى
موطنه حيوانات للتوليد وكان الرومانيون ينسجون من هذه الاصواف
جميع الملابس المختلفة والامتعة المتنوعة كالجارى الآن عند المتأخرين من الامم
فكانوا يبحثون مع غاية الاعتناء عن الاصواف النفيسة الجامعة بين الطول
والنعومة واللين كالصوف الانجورى وكصوف نابلي وأثينا وملطيه
وسبواس وكلها أصواف ممدوحة ولم يكن في ذلك الوقت يتخذ من الاصواف
اليونانية في التجارة الا أصواف خشنة لا تصلح للمصانع الا بالتنظيف ما
عدا أصواف أثينا فان أصواف أغنامها تضاهي أصواف أغنام اسبانيا المسماة
بالمارينوس مع النعومة التي تجددت في الازمان الاخيرة فهذه الاغنام
الاندلسية انتقلت فيما بعد الى بلاد الانكليز والفامنك فانتجت هذه الدول
تربية هذا الصنف وزادت كمية محصوله بتربيته حتى ان ولاية اسبانيا كانت

مطلب
الاعتناء بتربية
الماشى لاسيما
تربية الغنم

مطلب
الاعتناء بتربية
الغنم البيض
عند الرومانيين
واللهي من ذبحها

« مطلب »
جلاد اوارد
ملك الانكيز
من اسبانيا
معه اراضيا
من الغنم البيض
الى مملكته للتنمية

في ابتداء أمرها يحصل في خزانة مملكتها من منعم الاصواف الجيدة ما ينيف
عن ثلاثين مليوناً من الريالات ثم ان ملك الانكيز المسمى ادوارد الرابع
جلب من بلاد اسبانيا باذن ملكها ثلاثة آلاف رأس من الغنم البيضاء الى
مملكة الانكيز فمن هذا الوقت انفتح منبع جديد للثروة والرفى والسعادة
المالية لخزانة المملكة والتجارات المالية

« مطلب »
ورود نوع
مخصوص من
غنم الهند الى
بلاد الانكيز
لتحصين الصناعة
باصوافها وما
تنج من ذلك
من البراعة

وفي القرن السابق الهجري ورد من بلاد الهند الشرق الى بلاد الفلمنك
صنف من الغنم من ذكور واثاث على القامة مستطيل البدن غزير الصوف
فاجتهد أهل الفلمنك بتربيته وتوحيده على مزاج اقليمهم فنجح فيها كل النجاح
حتى ان أنثى هذه الاغنام كانت تلد في السنة الواحدة أربع أغنام وصوف
الرأس الواحد يزن من عشرة أرطال الى ستة عشر رطلاً فثل هذه الاغنام
تبيع ولو في البلاد الباردة مثل مملكة أسوج فلما اعتنت بتربية أغنام
المارينوس أمثالها وغلبت على الموانع القطرية كبرودة الاقاليم بحيث ان
هذه المملكة كانت تجلب قبل ذلك اصوافها من اسبانيا والفلمنك والآن
استغنت عن ذلك فاخذت بالخدوية الجليلة المصرية التي اقليمها معتدلة ملائمة
لتربية الاغنام في القبوم وغير القبوم فان النجاح فيها محقق لا محالة فنجد
وجد فان مملكة فرانسوا كانت أهاليها في الازمان القريبة يشترون غزل
الاصواف بالاموال الجسيمة جداً فكانهم كانوا يدفعون للبلاد الاجنبية
في الثمن هذه المبالغ الثقيلة كالجزية والخراج فلما تقدمت حركة الصناعة من
منذ نحو السبعين سنة استشعرت بما يلحقها من العار في ذلك لا سيما وانها
بهذه الحالة لا تستطيع مصانعها أن تساوي مصانع غيرها من الانكيز
والفلمنك ونحوهم فقامت آمالها أن تجتهد في تقديم صناعاتها لتفوق على غيرها

« مطلب »
شراء مملكة
فرانسوا في
الازمان السابقة
الاصواف
للعزلة بالثمن
غالية قبل تحديد
دواليب الخلع
والغزل

فانهى الامر بنجاحها في تجهيز الاصواف حيث شرعت ان تدخل في بلادها
الدواليب والآلات اللازمة لحاج الصوف وغزله فشوقت من يستجلب من
الاهالى هذه الدواليب لتنظيف الصوف وغزله فكثرت في فرنسا أبواب
الصناعات والبراعات فمن يحسن عمل هذه الدواليب

فهذه الوسيلة تقدمت الصنائع الآلية في بلادهم وكثرت المكافآت
من جمعية التشويقات الاهلية حيث ان هذه الجمعية الاهلية خصصت ثلاثة
آلاف فرنك لكل من يخترع دولا بالغزل الصوف فاخترع بعضهم دولا با
لذلك وأخذ المكافأة وكثر الاختراع للدواليب التنظيفية بهذا التشويق
فوجود اغنام المارينوس وحدها في البلاد لا يكفي ولا يتم الانتفاع
باصوافها الا بالدواليب المذكورة فان صوف المارينوس كان موجودا في
فرنسا من عدة أجيال وكان يساوى في النعومة والجودة مارينوس اسبانيا
ولم يتم الانتفاع به الا باختراع الدواليب

ومن المحرب عند الفرنسيين ان غنم المارينوس كلما طالت مدتها في
البلاد وتربث اغنامها وتطبع بالتوليد لا يزال يأخذ صوفها في النعومة
ويصح النجاح التام في مصانع الجوخ العال والمدار على حسن تعهده بالتنظيف
والتصفية فان ذلك يزيد في قيمته ولم يكن بفرنسا من حيضان تنظيف الصوف
الاحوض واحد فالآن كثرت حيضان التنظيف حول باريس فلمل يوما
من الايام تدرك الديار المصرية مناها في اغتنام فرصة الاقتناء والاعتناء
بتحصيل مزايا هذه الاغنام ثم ان مزية اصواف هذه الاغنام المارينوسية
ليست منحصرة في النعومة والامتداد بل من جملة جودتها طول قرون
اصوافها فكما طالت كثرت فيها الرغبات وكان الناس يستعدون ان الاغنام

تتافس جودة أصوافها للجز كل سنة وان كل جزء من سنة سابقة أجود من اللاحقة وان الاصواف اذا بقيت على الضأن عدة سنوات لا يتغير صوفها ناء يكون كثوا لجزها عدة مرات فحرب ذلك بالامتحان عدة من أعضاء الجمعية الزراعية الفرنسية بأن أبقوا قطيعا من الغنم ثلاث سنوات بدون جز لتظهر النتيجة فلم يجدوا تافسا في الكم والكيف بل رأوا ان أصوافها قد اكتسبت طولا متساويا ودفقة متساوية ووجدوها ناعمة الملمس كما لو كانوا جزوها على مرار عديدة وظهر من هذه التجربة تجديد فرع للصناعة وهو تطويل الصوف بعدم جزه وتقويت أوانه مدة ليدخل في مصانع أخرى تحتاج اليه ومن هذا اخترعوا صنفا من الجوخ الشهير المسمى بالكزميز فأكثروا من اصطناعه وتحسينه وقدموه في أحد المعارض العمومية بفرنسا فاستحسن الجميع جودة صناعته لعلوم رتبته وحسن أصوافه بحيث صار يباهى بالكلية مشغولات الكزميز الانكليزية

وقد تبين أيضا بالملاحظة ان الغنم التي لم تجز مدة طويلة وتبقى هذه المدة بقصد طول أصوافها لا يؤثر فيها تأثيرا ظاهرا ثقل الصوف على أبدانها وهذا بخلاف ما تستفده العامة وقد أطلنا الكلام في الاصواف وحسبك فيها الآية الشريفة وهي قوله تعالى والله جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا تستخونها يوم ظمكم ويوم اقامتكم ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها أثاثا ومتاعا الى حين ومن المعلوم ان البيوت التي يسكن الانسان فيها على قسمين أحدهما البيوت المأخوذة من الخشب والطين والآلات التي بها يمكن تسقيف البيوت واليها الإشارة بقوله تعالى والله جعل لكم من بيوتهم سكنا وهو ما يسكن اليه الانسان أو يسكن فيه وهذا القسم من البيوت لا يمكن

مطلب
إبقاء الصوف
بلا جز عدة
سنوات وان
التجربة أفادت
حسن عدم جزه
كل سنة

مطلب
الجوخ الفرنسي
المسمى بالكزميز

نقله بل الانسان ينتقل اليه والقسم الثاني القباب والخيام والفساطيط واليه
 الاشارة بقوله وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم ويوم
 اقامتكم وهذا القسم من البيوت يمكن نقله ونحويله والمراد بها الانطاع يعني
 السط المتخذة من الجلد وما يعم البيوت منه مما تستعمله العرب وغيرهم من اهل
 البوادي والمعنى يخف عليكم حملها في أسفاركم وفي اقامتكم أي لا يشغل عليكم في
 الحالين وقوله تعالى ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها قل المفسرون الاصواف
 للضأن والاوبار للابل والأشعار للمعز وقوله تعالى أثاثا الاثاث أنواع متاع البيت
 من الفرش والاكسية وقديم الثياب والكسوة وقوله تعالى ومتاعا الى حين أي
 ما يتمتعون به الى يوم القيامة واستقرب بعض المفسرين أن المراد بالاثاث
 ما يكتسب به المرء ويستعمله في الغطاء والوطاء والمتاع ما يفرش في المنازل
 ويزين به وقد ذكر الله تعالى الاصواف وما بعدها في معرض النعم العظيمة التي
 يجب شكرها فيجب الاعتناء بتكثيرها على اختلافها في جميع أطراف واكاف
 الممالك المصرية بعناية الحكومة الخديوية وهم عمد اهل الاراضي الزراعية
 لتعميم المنافع الاعلى فان مصر المتشعبة الآن بأريكون لها في الصنائع والفنون
 قدم رسوخ لا ينبغي ان يأس من تجديد مصانع الجوخ فكم من أشياء لا يخطر
 انشاؤها بالبال ويظن أن تحصيلها من قبيل الخيال وعند اقتضاء الاوقات وتماق
 الآمال يتم الحصول عليها بأسهل طريق وأتم منوال وأما تنبيه صاحب
 الملحوظات على وفود قوافل داخل افريقية الى الديار المصرية واستعاضتها بضائعها
 بمشغولات مصر وأوروبا وخلاصة صنائعها فهو في محله وقد جرى معمول هذه
 الملحوظات على أصول مصنوعة محفوظة فتجار دارفور وبرنو ونحوها تحضر في
 ميعادها ونائي بسائر بضائعها على حسب معتادها ومن جهة سنار والبحر الأبيض

مطلب
 ورود قوافل
 افريقية الى
 مصر للتجارة

تخضر التجار بسن القبل والصموغ وريش النعام وغيرها وإنما أهل أقاليم
تبتكتو وهي بلاد التكرور لا يحضرون الا لقضاء الحج وكذلك القلاية السودانية
يمرون بمصر لسفر الحجاز وما ذاك الا لبعده المسافة لا لقلة أمن الطريق أو وجود
خفاة فالتجارات في داخل افريقية الحقيقية تيسر بعد تخطيط المسالك الطرقة
وهي لا تيسر الا بحركة عجيبة من الحكومة المصرية واستكشافات جلية عصرية
واتجاعات من قبائل اسلامية متمدة وتوقيفات لاهالي تلك البلاد على وسائل
التمنن المستحسنة وان شئت فقل ان حسن تعاملها انما يكون بنوع من الفتوحات
والتشبيث بعمارتها وادخال ما يلزم لها من الاصلاحات حتى يصير جنوب افريقية
كالاقاليم الجنوبية بقسم امرقة فان كان من السابق في علم الله تعالى أن يكون
لمصر فيه قوة التجيز (فما ذلك على الله بعزيز)

فكم من صغير أسمفته عناية من الله فاحتاجت اليه الاكابر
وكم خامل جاءت اليه اشارة من الله فأنجازت اليه الاشائر
فمن هذا نجد أن ملحوظات الفصل الثانی التي سبقت اليها الاشارة قد
اجريت بتداول الايام (وما الدهر الا تارة بعد تارة)

فكما اخطر بالبال أمر خطير من الاعمال الصالحة يحتاج الى حسن التدبير
كان الوطن معاناه من المولى القدير فالمقاصد الخيرية ميسرة الوسائل قريبة
المشارع عذبة المناهل وحق على الامير الطالب للمعالي أن يتغالى في المطالب
ويتعالى في مدارج العلى باجمل اسلوب ويبرز في مظهر البلاغة نظام بيت ملكه
المشيد حتى يظهر في نظم سلوك الملوك بيت القصيد ومن أحسن من ولاية
الامور سلوك أقوم سنن تأيد بحسن نيته في ميدان الانتصار على مشروعه
الحسن ان ينصركم الله فلا غالب لكم

ملك الملوك إذا وهب
الله يعطي من يشاء
لا تسألن عن السبب
فتقف على عهد الأدب

• مطلب •
عقل المال والعقل
والسعد للاسكندر

يحكي أن اسكندر الاكبر تشككت له ثلاث معادن في جلياب الجبال
وثياب المهابة والاجلال فأول شكل دخل عليه في حلال الحسن والبها والمائل
التي يزهو بها فأخذ بقلبه ولبه فاحله منه بقربه ثم سأله من أنت فقال أنا المال
فقال الاسكندر لولا انك ميال ثم دخل عليه الشكل الثاني يرفل في حلال
الوقار والمعاني فأدناه منه ثم سأله من أنت فقال أنا العقل فقال لولا انك في
بعض الاحوال عقلال ثم دخل عليه الشكل الثالث ترفه الغايات بالمثالث وقد
أشرقت بجماله وجوه المطالب وانجملت باقباله ظلم الغياهب فقام له على قدميه
وقبل ما بين عينيه ثم قال من الزائر أيها البهي الزاهر فقال أنا السعد فقال
أشهد أنك عناية الحق وميزان اختبار الخلق فالويل لمن جهل حقوق اقبالك
عليه ويا سعادة من وفي حق الخلافة اذا سلمت اليه ثم عاهده على أن يكون
من أعوانه وعلى وفق ما يقتضيه حكم ميزانه والحمد لله الذي جعل نعمة مصر
في المزيد ليزداد الشكر والمحبة لوليها الذي أجريت النعمة على يديه اذ هو
السبب الاصلي الحامل على ذلك والبال عليه والمائل بالطبع اليه وستأتي
الاشارة الى ما يحدد من المحاسن الحالية في الفصل الرابع من هذا الباب

الفصل الرابع

(في اسعاد الحاكم للبلاد والعباد)

ليس من ملوك مصر من تفتخر به الالهالى مثل افتخارهم بالخديو الاكرم
حيث انه تأسس في أيامه قواعد عدلية لا تحصى وما أثر منافعها جليلة لا
تستقصى ولو لم يكن له من المآثر الا كونه حمل الالهالى على أن يستنبوا
عنهم نوابا ذوي فكرة ألمعية ليتذكروا في شأن مصالحهم المرعية لسكناه ذلك
شرفا ومجدا وعزا وسعدا حيث صار مستويا على أمة حرة الراى باستشارتها
في حقائق التراتيب والتنظيمات التي يراد تجديدها لاجلهم كما ان له الفخار في
أنه لا يضيع حقوقهم حيث جعله الله أمينا عليها فهذه الوسيلة القوية يمكن
من أداء ما وجب عليه في حق الرعايا مع كونه يتمدح بالحكم على رعايا أحرار
يتنعمون بحقوقهم ويحظون بمزاياهم وبهذا أيضا يكون على يقين من التسلم
المعنوي على النفوس والارواح وان يدرك بمساعدتهم اياه في اسعاده لوطنهم
تمام النجاح حيث القلوب جبلت على حب من أحسن اليها فقل أن تخلع
الرعايا خلة محبتها القلبية ومودتها الاخلاصية على حاكمها مجانا فالعاقل من لا
يحب أو يبغض الا بسبب من الاسباب وقد تقدم غير مرة ان غنى مصر
ورأس مالها الحقيقي انما هو متكون بالاصالة من زراعتها وبالتبعية من تجارتها
في محصولات الزراعة مع ما يتبع الزراعة من تمية المواشى وتكثيرها لاسيما
ما يعين على الحرث وتمية النبات كالبقر الذي هو غنامة مصر قديما وحديثا
أنفع بهيمة الانعام وأجل غنيمة الانعام بدليل ان البلاد تذوق مرارة المضرة
في السنة التي يذوق فيها هذا النوع كأس الحمام ولولا الحمام أهلها النبصر

مطلب
تأسيس شورى
النواب

والتصبر عند حاول مثل هذه المصيبة الفظيعة لحزنوا جميعا في سنة نفق الواشي
 بالوباء ولا حزن ابى بكر بن قريظة حيث نفق له ثور ابيض وجلس على
 المزاء عليه ترافقا وتحامقا حتى ان ابا اسحق الصائغي كتب اليه يعزبه على
 هذا الفقود عن لسان ابن لمة في أيام وزارته فقال التعزية على الفقود انما
 تكون بحسب محله من فاقده من غير أن تراعي قيمته ولا قدره ولا ذاته ولا
 عينه اذا كان الغرض منها تبريد الغلة واخذاد الالوعة وتسكين الزفرة وتثبيس
 الكربة قرب ولد عاق وأخ ذي شقاق وذو رحم أصبح لها قاطعا وقريب
 قوم قلدتم عارا وناط بهم شنارا فلا لوم في ترك التعزية عنه وأحرى بها أن
 تكون تهتة بالراحة منه ورب مال صامت غير ناطق قد كان به مستظرا وله
 مستمرا فالفجعة به اذا فقد موضوعه ووضعها والتعزية عنه واقعة منه موقعها
 وبلغني ان القاضي أصيب بثور كان له مجلس للمزاء عنه شاكيا وأجهش عليه
 باكيا ولتندم مواليا وحكيت عنه حكايات في التأبين له واقامة الندبة عليه
 وتمديد ما كان فيه من فضائل البقر التي تفرقت في غيره واجتمعت فيه
 وحده فصار كما قال أبو نواس في مثله من الناس

مطلب
 يصروا على أهل
 مصر عند ابي
 الواشي بالوباء
 وذكر فائدة
 تناسب ذلك في
 التعزية بثور ابيض

وليس على الله بمستحكر أن يجمع العالم في واحد
 لانه يكره الارض معمورة ويشيرها مزروعة ويدور في الدوايب
 ساقيا وفي الارعاء طاحنا ويحمل الغلات مستقلا والاثقال مستخفا فلا يؤده
 عظيم ولا يعجزه جسيم ولا يجري في الخائط مع شقيقه ولا في الطريق مع
 رفيقه الا كان جلدا لا يسبق ومبرزا لا يلحق وفائتا لا ينال شأوه وغايتة ولا
 يبلغ مداه ونهايته ويشهد الله ان ما ساءه ساءني وما آلمه آلمني ولم يحزنني
 في حق المودة استصغار خطب جل عنده فأرمدته وأرقه وأمرضه وأفلقه

فكتب هذه الرقة فاصابها من ألقى في مصابه هذا بقدر ما أظهر من
 أكثره آياه وأبان من اعظامه له وأسأل الله تعالى أن يخصه من الموضوعة
 بأفضل ما يخص به البشر عن البقر وإن يفرد هذه البهيمة المعجزة بأثرة
 من الثواب تضيفها إلى المكلفين من الالباب فإنها وإن لم تكن
 منهم فقد استحققت أن لا تفرد عنهم بأن مس القاضي سبها وصار إليه
 منتسبها حتى إذا أنجز الله ما وعده به من تمحيص سيئاتهم وتضعيف
 حسناتهم والافضاء بهم إلى الجنة التي رضى لهم دارا وجعلها لجامعهم قرارا
 وأورد القاضي أيده الله تعالى موارد أهل النعيم مع أهل الصراط المستقيم
 جاء وثوره هذا مجنوب معه مسموح له به وكما أن الجنة لا يدخلها الخبث
 ولا يكون من أهلها الحدث والسكنه عرق يجري من أعراضهم كذلك يجعل
 الله ثور القاضي مركبا من الغنير الشحرى وماء الورد الجوري فيكون له ثورا
 وجونة عطر له طورا وليس ذلك بمستبعد ولا مستنكر ولا مستعجب ولا
 متعذر إذا كانت قدرة الله بذلك محيطة ومواعيده لامثاله ضامنة بما أعده
 الله في الجنة لعباده الصادقين وأوليائه الصالحين من شهوات أنفسهم وملاذ
 أعينهم وليس ما منحه من غامر فضله وفائض كرمه بمانع له من صالح مفاعله
 ومحمود شيمه وقلبي متعلق بعرفة خبره أدام الله عزه فيما أدرعه من شعار
 الصبر واحتفظ به من إشار الأجر ورفع إليه من السكون لأمر الله تعالى
 في الذي طوقه والشكر له فيما أزعجه وأقلقه فليعرفني القاضي من ذلك ما
 أكون ضاربا معه بسهم المساعدة عليه وآخذا بقسط المشاركة فيه فأجاب
 القاضي أبو بكر بقوله وصل توقيع سيدنا الوزير أطلال الله بقاءه وأدام
 تاييده ونعماءه وأكمل رفعة وعلاه وحرس بهجته ومرقاه بالتمزية عن الثور

الابيض الذي كان للحرث مثيرا وللدواليب مديرا وبالسبق الي سائر المنافع
شهيرا وعلى شدائد الزمان مساعدا وظهره لعمره لقد كان بعمله ناهضا
ولخافات البقر رافضا أتى لنا بمثله وشرأوه ولا شروى فانه من أعيان البقر
وانفع أجناسه للبشر مضاف ذلك الي أخلاق لولا خوفى من تجدد الحزن
عليه وتهديج الجزع وانصرافه اليه لعدتها ليعلم أدام الله عزه ان الحزين عليه
غير ملوم وكيف يلام امرؤ فقد من ماله قطعة يجب في مثلها الزكاء ومن خدم
مميسته بهيمة تعين على الصوم والصلاة وقد احتذيت ما مثله الوزير من شغل
الاحتساب والصبر على المصاب فانا لله وانا اليه راجعون قول من علم أنه أملك
لنفسه وماله وأهله وأنه لا يملك شيأ دونه اذ كان جل شأؤه وتقدس اسمؤه
هو الملك الوهاب المرتجع ما ارتجع مما يعوض عليه نفيس الثواب وقد
وجدت ايد الله الوزير للبقر خاصة فضيلة على سائر بهيمة الانعام تشهد بها
العقول والافهام ثم ذكر جملة من فضائله لا يحتاج اليها هنا انتهى وانما نقول
انه لا يتوجه على مثل هذا القاضى في مصيبتة ملامة لأنم فكيف والسعد في
طالع البهائم ولهذا نقول العامة ان الدنيا على قرن ثور وقال الشاعر

والدهر كالذوالاب يدس يدور الا بالبقر

وأما التعزية فلا بأس بها

فلعمري يحق لو كتبوها بسواد العيون فوق المجرة

قال بعضهم ومن موجبات الثروة الهمة والصناعة فان الهمم الموجبة

لها في المملكة يقال لها القوة المحصلة وهي مختلفة في الممالك فبعض الممالك ما

تكون روته أزيد من الاخرى وذلك بنسبة تزايد القوة المحصلة لها وتقصها

والقوة المحصلة للثروة عبارة عن شيئين سعى الانسان وموضوعه الارض فاذا

مطلب
القوة المحصلة التي

نظر في الهيئة الاجتماعية وجد ان الارض في جميع الازمان على طبيعتها وانما اختلفت باختلاف الاطوار الحاصلة كاختراع السفن البخارية والطرق الحديدية واستعمال السلك البرقية السجاة بالتلغراف في المخبرات مما يخترعه الانسان بواسطة توسيع دائرة العلوم والفنون فيجعل الانسان ما لا يمكن تحويله بطبيعته في طرز آخر وبالدامل في احوال الامم المختلفة والممالك الداخلة في حوزة حكوماتها يعلم اختلاف الامزجة والطباع من وجهين

الاول ان أهالي الممالك التي تحت المنطقة الحارة ليست مثل الممالك التي تحت المنطقة المنجمدة كالبلاد التي باطراف القطب في اللوازم الضرورية فان أهل المنطقة القطبية المنجمدة تفتقر الى زيادة الملابس للحفاظ من تأثير البرد بخلاف أهل المنطقة الحارة فهي بعكسها مفتقرة الى ما يقبها من تأثير الحرارة والرطوبة وبخلاف أهل المنطقتين المذكورتين أهالي المنطقة المعتدلة

الثاني ان طبيعة الاراضي والاقليم ترشد الانسان الى وسائل متنوعة في الصناعة ونماء النبات والحيوان انما يكون بالنسبة لأهوية المملكة الموجودة هي فيها وبعض الممالك مشهور بكثرة الطيور والمراعي النضرة والمعادن وبعضها ليس فيها شيء من أسباب الثروة الطبيعية بالسكينة ومن الممالك ما تسهل المخبرات فيه بكثرة الانهار ومنها ما تنشق فيه لعدم ذلك فالانسان لا يمكنه محوها وانما بالقوة الصناعية العلمية يمكنه تحويل الحال الى حالة أخرى وحصول هذه الحالة واختراعها وبلوغها درجة كاملة كالتلغراف مثلا انما يكون بصرف المساعي والهمم وكذا سائر الوسائل كالسفن البخارية والطرق الحديدية وسائر المخترعات النافعة فكلها من أعظم أركان القوة المحصلة وتزايدها موقوف على ترقى الفنون والصنائع وبمقاس هذه القوة يرتقي

بعض الأمم الى درجة الثروة وبضعفها تتراجع الاخرى فعمار المملكة
موقوف على وصولها الى الدرجة السكالية وذلك موقوف على اتساع الدائرة
الصناعية وهو موقوف على تنمى الصناعات الموروثة سلفا عن خلف ونقل
ما اخترع منها في الممالك الى البلاد التي ليست فيها هذه الاختراعات موقوف
على صرف الهمة اليها والسعى فالمدار في استكمال أسباب الثروة على السعى
وحيث كانت التجارة من منافع الثروة العظيمة فلا شك
ان صاحب الاشتغال بها الباذل همته وسعيه فيها ذهنه مصروف اليها
بالكلية ففكره عادة ملهي عن الافكار الباطلة التي يتسبب عنها هدم
بنيات الأمة بالفن والشروع ومتى كانت التجارة متسعة في مملكة
تنصرف الهمم الى التشبث بالارواح الحقيقية وتشتد الرغبات في الاسباب
والمسببات المكونة لاتساع رؤس الاموال وفي تمكين القوة الصناعية بالقوى
العلمية من كل ما يسهل طرق المكاسب ويحولها الى درجات كمالية مما يهتم
به الآن بالنظر لتقديم المنافع العمومية اصاله وللمنافع السياسية بما
وقد اختلفت هذه الازمان الحديثة عما كان يجري في الازمان القديمة

• مطلب •
ان صرف الهمة
الى الصنائع في
بلدة من البلاد
يقطع عرق
الفن والشروع
فيها

من صرف المساعي والهمم في تسهيل وسائل الدولة بالاصالة مما يكون لمنافع
الرعية حاصل غير مقصود فقد دلت التواريخ على أن المخترعات الجديدة في
الدول المتأخرة لم تحل عن مقابل لها من بعض الوجود في الدول القديمة كالطرق
الجديدة والتلغراف ونحوها فكان البريد وحام الرسائل قائما مقامها في مصالح
الدولة وكذلك هجن التلج والمراكب المسفرة بالتلج في البحر اشراخانة السلطنة
المصرية وكذلك المناور لاستطلاع اخبار العدو والاحتراس منه والمخبرات
للزروع والمراعي لقطع رجاء العدو المريد الاغارة على بلاد السلطنة فجميع هذه

• مطلب •
ان الاختراعات
الجديدة كان لها
نظائر في الازمان
القديمة تقوم
مقامها من بعض
الوجوه

انما كانت منافع سلطانية كما سيعلم

فقد كان البريد في عهد الالكسندرية والقيصرية موجودا وانما أحواله
 مجبولة وأول من وضع البريد في الاسلام معاوية بن أبي سفيان رضي الله
 عنهما حين استقرت له الخلافة ومات أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه وسلم
 اليه ابنه الحسن وخلا من المنازع فوضع البريد ليسرع اليه أخبار بلاده من جميع
 أطرافها فأمر باحضار رجال من دهاقين الفرس وأهل أعمال الروم وعرفهم
 ما يريد فوضعوا له البريد واتخذ لها بغلا بالكف كان عليها سفر البريد ثم انسع
 الامر في زمن عبد الملك بن مروان حين خلا وجهه من الخارجين عليه كعمر
 ابن سعيد الاشدي وعبد الله بن الزبير ومصعب بن الزبير والمختار بن أبي عبيد
 واستعمل البريد الوليد بن عبد الملك بعد أبيه فكان يحمل عليه القسقيس وهو
 الفصوص المذهبية من القسطنطينية الى دمشق حتى صفحها حيطان المسجد الجامع
 ومكة والمدينة والقدس الشريف ثم لم يزل البريد قائما والعمل عليه دائما حتى أن
 لبناء الدولة مروانية أن ينتقض ولجلبها أن يتكبد فاقطع ما بين خراسان والعراق
 لا تصرف الوجوه الى الدعوة القائمة للدولة العباسية ودام الأمر على هذا حتى
 انقرضت أيام مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية وملك السفاح ثم المنصور ثم المهدي
 والبريد لا يشتد له سرع ولا يلجم له دابة ثم ان المهدي أغرى ابنه هرون الرشيد
 بلاد الروم وأحب أن لا يزال على علم قريب من خبره فرتب ما بينه وبين معسكر
 ابنه بردا كانت تأتيه بأخباره وتريه متجددات أيامه فلما قتل الرشيد قطع
 المهدي تلك البرد ودام الأمر على هذا باقى مدته ومدة خلافة موسى الهادي بعده
 فلما كانت خلافة هرون الرشيد ذكر يوما حسن صنع أبيه في البرد
 التي جعلها بينهما فقال له يحيى بن خالد لو أمر أمير المؤمنين بأجراء البرد على

• مطلب •

وجود البريد
 في عهد الالكسندرية
 والقيصرية ومن
 بعدهم من ملوك
 الاسلام

ما كان عليه كان صلاحاً للملك فامر به فقررده يحيى بن خالد ورتبه على ما كان عليه
أيام بني أمية وجعل البغال في المراكز وكان لا يجهر عليه إلا الخليفة أو صاحب
الخبر ثم استمر على هذا في خلافة المأمون واتسع أمر البريد فيها حتى رتب
لصاحب البريد أربعة آلاف من المحجن مع مؤنتها وآلاتها ليستغبر بها عن
أمور المملكة فكان يعلم أمور العالم في يوم واحد

ولما دخل هذا الخليفة بلاد الروم نزل على نهر البردون وكان الزمان
حاراً فقمعد على هذا النهر ودلى رجله فيه وشرب من ماء فاستعذبه واستبرده
واستطابه وقال لمن كان معه مستقم ما ما أطيب ما يشرب عليه هذا الماء فقال كل
برأيه فقال هو أطيب ما يشرب عليه هذا الماء رطب ازاد فقالوا له يعيش أمير
المؤمنين حتى يأتي العراق وياً كل من رطبها ازادى فما استنموا كلامهم حتى
أقبلت بغال البريد تحمل أشياء منها رطب ازاد فأتى المأمون منها فأكل وشرب
من ذلك الماء فأكثر فوجب الحاضرون لسعادته حيث لم يقم من مقامه حتى
بلغ أمنيته مع ما كان يظن من تعذرها فلم يقم المأمون حتى حمى حارة
كانت فيها منيته

ولما جاءت دولة بني بويه وعلموا على الخلافة وغلبوا عليها الخلفاء
العباسيين قطعوا البريد ليخفوا على الخليفة ما يكون من أخبارهم وحركاتهم
أحياناً قصدهم بغداد وكان الخليفة يأخذهم على بقتة وجاءت الملوك السلاجقة
على هذا وكان بين ملوك الاسلام اذ ذاك اختلاف ذات بينهم وتنازعهم فلم
يكن بينهم إلا الرسل على الخيل والابل كل أرض يحسبها فلما أتت الدولة
الزنكية أقام السلطان نور الدين الشهيد للبرد النجاة وأعد لها النجب الجيدة
ودام هذا في جميع أزمان الدولة وفي أيام بني أيوب رحمهم الله إلى آخر أيامهم

وسقوط أقدامهم وتبعها على ذلك أوائل الدولة التركية المصرية فبطل في
 أنشائها البريد حتى صار الملك الى الظاهر بيبرس رحمه الله واجتمع له ملك
 مصر والشام وحلب الى نهر الفرات وأراد تجهيز دولة الى دمشق فعين لها
 نائبا ووزيرا وقاضيا وكاتبا للانشاء وكان صاحب شرف الدين محمد عبد
 الوهاب هو كاتب الانشاء فلما مثل بين يديه ليودعه اوصاه بوصايا كثيرة
 أكدها وواصلته بالاخبار لا سيما ما يتجدد من اخبار التتار والفرنج وقال له
 ان قدرت أن لا تأتي لييلة الا على خبر ولا تصبحني الا على خبر فافعل فعرض
 له بما كان عليه البريد في الزمان الاول واما الخلفاء وحرصه عليه فمن موقعه منه
 وامر به ورتب عليه جمال الدين عبد الله الدوداري البريدي المعروف بابن السديد
 فكان جمال الدين في ذلك الوقت جناح الاسلام الذي لا يقص وتربنت في ايام
 نظارته مراكز البريد في الممالك الاسلامية ومنها في محروسة مصر ومركز
 قلعة الجبل الى نواحيها الخاصة بها وهي ثلاث جهات اولها الى جهة قوص ثم
 الى اسوان ثانيا من القلعة الى جهة الاسكندرية ثالثا الى جهة دمياط فالاولى
 من مركز القلعة الى الجيزة ثم منها الى زاوية حسين والى منية القائد ثم منها
 الى ونا ثم منها الى بيا ثم منها الى دهروط ثم منها الى اقلوصنا ثم منها الى
 منية ابن خصيب التي يقال ان الخصيب أيام ولايته عمرها لابنه وسماها باسمه
 ثم من منية بن خصيب الى الاشمونين التي كانت احدى مدن الصعيد العظيمة
 وكان بها اذ ذلك مقر الولاية ثم منها الى ذروة الشريف نسبة الى الشريف
 حصن الدين بن ائلب فانها كانت دار مقامه وبها دوره وقصوره وكان قد
 خرج ملك الصعيد وعجز منه ملوك مصر وأمن ايام المرز ابك ومن بعده فلم
 يظفر به ثم خدعه الظاهر بيبرس ومناه العوض بالاسكندرية فلما اناب اعلق

و مطلب
 ترتيب راس
 البريد من قلعة
 مصر الى ولاياتها

به الظفر والناب وجهاز الى الاسكندرية ليملكها فشنق على بابها ثم من
ذروة الشريف الى منفلوط وهي اجل خالص السلطان ثم منها الى اسيوط
ثم منها الى طما ثم منها الى المراغة ثم منها الى بلسبوره ثم منها الى جرجا ثم منها
الى البلينة ثم منها الى هو ويلها السكوم الاحمر وهما من خالص السلطان
وعندهما يقطع الريف في البر الغربي ويكون الرمل المتصل بدندره ويسمى خائق
دندره ثم من هو المذكورة الى قوص ثم من قوص يركب البريد الهجن الى
اسوان والى عيذاب ثم الى النوبة او الى سوا كن على ما يكون

واما جهة اسكندرية فالرا كز من القلعة اليها في طريقين فالوسطى
تشق العامر الآهل وهي من مركز القلعة المحروسة الى قلوب ثم منها الى
منوف ثم منها الى محلة المرحوم مدينة الغربية ثم منها الى النحرية ثم منها
الى الاسكندرية والطريق الاخرى وهي الآخذة من طريق البر وتسمى
طريق الحاجز وهي من مركز القلعة الى الجزيرة ثم منها الى جزيرة القط ثم
منها الى وردان ثم منها الى الطرانة ثم منها الى زاوية مبارك ثم منها الى دمنهور
ومدينة اعمال البحيرة ثم منها الى لوقين ثم منها الى الاسكندرية

واما طريق دمياط فن القلعة الى سرياقوس ثم منها الى بليس وهي
آخر المراكز التي لخيل السلطان أي الخيل التي تشتري بحال السلطان ويقام
لها السواس والعلوفات على طرف السلطان ثم مما يليها خيل البريد المقررة على
عربان ذوى اقطاعات عليها خيول موظفة تحضر في هلال كل شهر في
مراكز اصحاب النوبة بالخيول فاذا انسلخ الشهر جاء غيرهم ولهذا تسمى خيل
الشهارة وعلى بريد الشهارة وال من قبل السلطان يستقبل في رأس كل شهر
خيل اصحاب النوبة فيه ويدونها بالداغ السلطاني ثم من بليس الى السعيدية

وهي أول بريد الشهادة ثم منها الي أشموم الرمان ثم منها الى دمياط فهذه
المراكز الخاصة بالديار المصرية وكان ثم مرا كز آخذة من قلعة الجبل المحروسة
الى القرات بتديء من سرياقوس وتجتمع ببريد دمياط وتنفرد من السعيدية
الساقفة الذكر وتنشعب في البلاد الشامية الى جهات مختلفة

وأما حمام الرسائل فان منشأه من بلاد الموصل وحافظ عليه الخلفاء
الفاطميون بمصر وبالفوا حتى أفردوا المرا كزه ديوانا وجرائد بأنساب الحمام
وأول من اعتنى به من الملوك ونقله من الموصل هو الشهيد نور الدين
محمود بن زنكي رحمه الله سنة خمس وستين وخمسمائة حيث بنى الأبراج على
الطريق بين الساميين والفرنج وجعل فيها من يحفظها وفوقهم الحمام الهوادي
فاذا رأوا من العدو أحدا أرسلوا الطيور فأخذ الناس خبرهم وتجهزوا لهم فلم
يبلغ العدو منهم الغرض وكان هذا من ألطف الفكر وأكثره نفعاً وهذا
معنى قول الحافظ عماد الدين بن كثير في تاريخه اتخذ السلطان نور الدين
الشهيد الحمام الهوادي في سنة سبع وستين وخمسمائة وذلك لامتداد مملكته
واتساعها فلما من حد النوبة الى همدان فلذلك اتخذ في كل قلعة وحصن
الحمام التي تحمل الرسائل الى الآفاق في أسرع مدة وأيسر عدة انتهى
وتسمى حمام الرسائل حمام البطاقة أيضا ولعل تربية حمام البطاق في بلاد
الموصل التي بها جبل الجودي مستنبطة من بعث نوح الغراب ثم الحمامة
لاستعلام خبر الطوفان فقد أخرج ابن المنذر وابن أبي حاتم عن ابن عباس
قال استقرت السفينة على الجودي فبعث نوح الغراب ليأنيه بالخبر فذهب
فوقع على الجيف فأبطأ عليه فبعث الحمامة فأنته بورق الزيتون ولطخت رجليها
بالطين فعرف نوح أن الماء نضب أي نشف

مطل
حمام الرسائل
وان منشأه
بالموصل ونقل
نور الدين الشهيد
له لتربيته في
مما ذكره

وقد كان بالديار المصرية تدريج الحلم بالوجه القلي بالرسائل فكان متصلا
من القاهرة الى قوص وأسوان وعيداب ومن القاهرة الى الاسكندرية ومن
القاهرة الى دمياط ومن القاهرة الى السويس من طريق الحاح ومن القاهرة
الى بلبيس متصلا بالشام وبالجملة فكانت مراكز الحمام في سائر البلاد الاسلامية
حتى قيل ان الحمام ملائكة الملوك

مطلب
مراکز الحمام
بالديار المصرية

وفي سنة احدى وسبعين وخمسة اعنتى الخليفة الناصر لدين الله بحمام
البطاقة اعتناز ائدا حتى صار يكتب بالنسب الطير المحاضر انه من ولد الطير الفلاني
وقيل انه بيع بالف دينار وقد جرت العادة في مصر ان الحمامة لا تحمل البطاقة الا في
جناحها الامور منها حفظها من المطر وقوة الجناح والواجب ان اذا بقت الحمامة من
مصر لا تطلق الا من امكنة معلومة فاذا سرحت الى الاسكندرية لا تشرح الا من
منية عقبة بالجيزة والى الشرقية فمن مسجد التبين ظاهر القرافة والى دمياط
والذي استقر عليه قواعد الملك ان طائر البطاقة لا يلهو عنه الملك ولا يفعل
ولا يعمل لحظة واحدة فنوته مهيات لا تستدرك اما من واصل واما من
هارب واما من متجدد في الثغور ولا يقلع البطاقة من الحمام الا السلطان
بيده من غير واسطة احد فان كان يا كل لا يعمل حتى يفرغ أو نائما لا يعمل
حتى يستيقظ بل يذبه وينبغي ان يكتب البطاق البطاقة في ورق الطير
المعروف بذلك وتؤرخ بالساعة واليوم لا بالسنة ومما قيل في حمامة البطاقة
من الادب

مطلب
ما قيل في حمامة
البطاقة من
الادب نثرا
ونظما

خضر تفوت الريح في طيرانها لا بمد بين غدوها ودواحها
تأني بأخبار الغدو عشيية كسير شهر تحت ريش جناحها
وكأنما الروح الامين بوحيه نقت الهداية منه في ارواحها

ومن انشاء القاضي الفاضل في وصفها سرحت لا تزال أجنحتها تحمل
 من البطائق أجنحة وتجهز جيوش القاصد والاقلام أسلحه وتحمل من
 الاخبار ما تحمله الضمائر وتطوى الارض اذا نشرت الجناح للطائر وتزوى
 لها الارض حتى يرى ما سيلبغه ملك هذه الامة وتقرب منها السماء حتى
 ترى ما لا يبلغه وهم ولا همه وتكون مراكب الاغراض والاجنحة قلوغا
 ويركب البحر بحرا يصفق فيه هبوب الرياح موجا مرفوعا وتعلق الحاجات
 على اعجازها ولا تعوق الارادات عن انجازها وقد أشار ابن الوردي في
 اشارة الحماسة الى ما يفيد مزية حمام الرسائل مستوفيا لكل خاصة فيه وعلامة
 حيث قال فيثما الباز سكران بما بان له من البان واذا حمامة قد وقفت امامه
 وقالت له كم تفنخر وأنت عظم نحر أنت من آلة اللب والصيد وأنا من
 آلة الجد والسكيد انا مع الطوق والخضاب من حملة الكتاب ومع حذري
 من شرك الشرك وخوفي من فيخ الافك حملت الامانة التي أبت الجبال عن
 حملها وامثلت مرسوم ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها فلما
 أوصلت الحقوق أمنت العقوق وقوبلت بالبشار والخلق ومما اعجب
 العالمين اني مخضوب البان ولي يمين أقول للملك دع الاهتمام لا تلعب بي
 فأنا الحماة فيها حدث على البعد من أخصامك فأنا آتيك به قبل أن تقوم
 من مقامك كنتمت عن الناس سري وأبهمت بين الفناء والنوح أمري

رأوا خضائي وطوقي	فاستكفوا من بكائي
ثم ادعوا ان زني	مناسب للفتاء
فقلت كفوا فمذري	بادبير خفاء
فالخضاب من فيض دمعي	والطوق عقد ولائي

وقال بعضهم

فحبذا الطائر الميمون يطرقنا
 فافت على الهدهد المذكور اذ حملت
 تاتي بكل كتاب نحو صاحبه
 فما تمكن غير الشمس تنظره
 منسوبة لرسالات الملوك فبالا
 اكرم بجيش سعيدى سعاده
 حامي الغار يوم الغار تحرسه
 وقوفه عند ذاك الباب شرفه
 ويوم فتح رسول الله مكة عنه
 صفت تظلل من شمس كتيبتة الخ
 فعند ما حطيت بالقرب امنها
 فما يحل لذى صيد تناولها
 سميت بملك المعالي غير ذى دنس
 وانظر لها كيف تاتي للخلائق من
 من المقام الى دار السلام ولم
 وربما ضل نحو الهند ما تخط
 فجاء في يومه في اثر سابقة
 مناقب لرسول الله ايسرها
 ولدى نبوته الغراء يكفيها
 وأما مراکز هجن الثاج فكانت تعمر فقط في أوان نقل الثاج من
 دمشق الى قلعة الجبل وهذه المصلحة متأخرة الانشاء عن مصلحة سفن

« مطلب »
مراكز هجن
التاج في المالك
المصرية وسفن
التاج بها

التاج فان التاج كان يحمل في البحر خاصة الى مصر من الثغور الشامية الى
الى دمياط في البحر ثم يخرج التاج في النيل الى ساحل بولاق فينقل منه
على البغال السلطانية ويحمل الى الشرايخانة الشريفة ويخزن في صهرمج أعد
له ثم صار يحمل في البر والبحر وكانت مدة ترتيب حمله من حزران الى
آخر تشرين الثاني وعدة نقلاته في البر احدى وسبعون نقلة متفاوتة مدة
ما بينها بل ربما زاد على ذلك وكان مجهز لكل نقلة بريدي يتدركه ويجهز
معه بالسلاح وكانت الرتب لكل مركز ستة هجن خمسة للحمل وواحد
للحجان وكانت المراكز البريدية مرتبة في المسافات من مملكة الشام الى
مصر والكلفة على مال مصر

واما عدة المراكب المسفرة به في البحر فكانت في ايام الملك الظاهر ثلاثة
مراكب في السنة ثم أخذت بعد ذلك في الزيادة الى ان بلغت احد عشر مركبا
من مملكتي الشام وطرابلس ثم صارت من السبعة الى الثمانية واذا سمرت
المراكب من البلاد الشامية سفر معها من يتدركها مع الملاحين ولا يصل التاج
متوفرا الا اذا أخذ من التاج المجلد واحترز عليه من الهواء فانه اسرع اذابة
له من الماء ومنذ ترتب من التاج ما يحمل برا على ظهور الهجن استقر منه خاص
المشروب لانه يصل اتظف وآمن عافية لاسيما وان المسافرين به يأخذون
الجلسني منه بحضور أمير مجلس وناظر الشرايخانة السلطانية وخزائنها وكان
المنقول في البحر لسوى ذلك وكان للحاضرين بالتاج من الخلع والاعنام رسوم
مستقرة وعوائد مستمرة

« مطلب »
مواضع المناور
بالمالك المصرية
لمعرفة الاخبار

واما المناور فكانت مواضع معدة لرفع النار في الليل والدخان في النهار
للاعلام بحركات التار اذا قصدوا البلاد للدخول لحرب أولا غارة وقد ارسد

في كل منور ما يلزم من المراقبين والنظارة لرؤية ما وراءهم وإراءة ما أمامهم وكان لهم على ذلك جوامع مقررّة كانت لا تزال دائرة وكانت الناور المذكورة على رؤس الجبال وفي الابنية العالية ومواضعها معروفة وكانت من أقصى ثنور الاسلام كالليرة والرحبة الى ديوان السلطان بقعة الجبل حتى ان المتجدد بكرة بالعراق كان يعلم به عشاء بمصر والمتجدد به عشاء كان يعلم به بكرة وكانت تأتي أخبار لسان التار على الجناح والبريد وهذه المناور في الدولة السلطانية الاخيرة لها شبه بما صنعت في الاحقاب الخالية دلوك العجوز ملكة مصر التي توات على مصر بعد اغراق فرعون واشرف اهل مصر فبنت جدارا احاطت به على جميع ارض مصر كلها من مزارع ومدائن وقرى وجعلت دونه خليجا يجري فيه الماء واقامت القناطر والخياجان وجعلت في ذلك الجدار محارس ومسالح على كل ثلاثة أميال محرس ومساحة وفيما بين ذلك محارس صغار على كل ميل وجعلت على كل محرس رجالا وأجرت عليهم الارزاق وأمرتهم ان يحرسوا بالاجراس فاذا اتاهم آت يخافونه ضرب بعضهم الى بعض الاجراس فيأتهم الخبر من اى وجه كان في ساعة واحدة فينظروا في ذلك فنمت بذلك مصر ممن يطمع فيها ويعد عينه اليها وفرغت من بناء ذلك الجدار في ستة أشهر فكانت فكرتها في ذلك لا بأس بها في ذلك الوقت واما المحرقات فكان الاهتمام بها أول كل شيء وهي مواضع مما يلي بلاد سلطنة مصر والشام من حد الشرق داخل في تلك المسلك فكان يخشى من مجاورها من الاعداء مباغته الاطراف ومهاجمة الثغور كجهة بلاد الموصل وبلاد الاكراد فكان يجهز رجال لتحرق زرعها ونباتها حيث هي ارض مخصبة كانت تقوم بكفاية خيل الغيرين مرعى اذا قصدوا البلاد فكان في حرقها اضعافهم واقعاد حركاتهم اذ كان من عاداتهم ان لا يتكفوا علوفة خيلهم بل يكاووها

« مطلب »
ترتيب المحرقات
للمراعي
والخصبات التي
يأتي من جهتها
المسود منها
لا تغارته على
المالك المصرية

الى ما بينت من الارض فاذا كانت مخصصة سلكوها أو مجدبة تجنبوها وكان ينفق
 في هذه المحرقات في كل سنة من خزينة دمشق جملة من الاموال ويجهز منها
 لذلك شجرمان الرجال وكان شأهم في الاحراق استصحاب الثعالب الوحشية
 والكلاب المستفزة ثم يمكن المجهزون لذلك عند امناء النصارى وفي كهوف الجبال
 ويطون الاودية وتمضي الايام حتى يكون يوم ربيع عاصف وهو اوه زرع فتعلق
 النار موقدة في اذنان الثعالب والكلاب ثم تطلق الثعالب والكلاب في أثرها
 وقد جوعت فتجد الثعالب في الهرب والكلاب في الطلب فتحرق ما مرت به وتعلق
 الريح النار منه فيما جاوره ويضاف هذا الى ما كانت تلقيه الرجال بايديها في الليالي
 المظلمة وعشايا الايام المعتمة وكان يستثنى من ذلك أرض الجبال التي هي بلاد البقية
 القادرية من ولد شيخ الاسلام عبد القادر الجيلي فكانت ذريته معظمة عند
 الاكابر والملوك لقديم سلفهم وصميم شرفهم ولما كان الاسلام وأهله من
 اسماهم بما تصل اليه القدرة ويلقنه الامكان

فمن هذا كله يفهم ان من تولى مصر من الملوك والولاة كان يجدد
 فيها بقدر استطاعته من المنافع ما يظنه لازما لسعادتها فأول مسعد لمصر من دبر
 أمر النيل بالمقياس وصعد الى منبعه ومسيله وديرو زن الماء والارض بمصر ورسم
 التعاليم وبنى القناطر واصلاح مجرى النيل من جبال الحبشة الى مصر ولا زالت
 المنافع تزايد ثم تنافس على حسب صروف الدهور والمصور الى أن توازنت
 الاحوال في جميع الممالك والمسالك بحركة عمومية وأسباب بلغت درجة الاهمية
 ودواع دعت الى أنه يجب على كل مملكة أن تضرب في الاجتهاد بسهم
 ونصيب والا أصابها سهم غيرها اذا قصرت في أن تجتهد وتصيب فعل الملة
 العاقلة أن تشبث بأسباب الغنى لتعطي في أيام ملكها العادل بلاوغ المنى

(راجع الفصل الاول من الباب الثاني والتفصل الثاني من الباب الاول من هذا الكتاب)

فلا شك ان الغنى حلية تحلى بها أغنياء الانبياء كداود وسليمان ويوسف و ابراهيم وموسى وشعيب على نبينا وعليهم افضل الصلاة والسلام وكثير من الصحابة والتابعين كانوا من الغنى في روضة غناء وكان النبي صلى الله عليه وسلم يوصف بالنبي بدليل قوله جل من قائل ووجدك عائلاً فأغنى فقد امتن الله سبحانه وتعالى على نبيه باغنائه عن فقر كما هو صريح الآية فهو غنى وان كان في كفية الاغناء وجوه عند المفسرين ففهم من قال ان الله تعالى أغناه بترية أبي طالب ولما اخذت أحوال أبي طالب أغناه بمال خديجة ولما اخذت ذلك أغناه بمال أبي بكر ولما اخذت ذلك أمره بالهجرة وأغناه بإعانة الانصار ثم أمره بالجهاد وأغناه بالغنائم

مطلب
مدح الغنى وأنه
صلة من صفاته
صلى الله عليه
وسلم

وروى أنه عليه السلام دخل على خديجة وهو مغموماً فقالت له مالك فقال الزمان زمان فحط فان أنا بذلت المال ينغد مالك فأستحي منك وان أنا لم أبذل أخاف الله فدعت خديجة قريشاً وفيهم الصديق رضى الله عنه قال الصديق فأخرجت دنائير وصبتها حتى بلغت مبلغاً لم يقع بصرى على من كان جالساً قدامى لكثرة المال ثم قالت اشهدوا أن هذا المال ماله ان شاء فرقه وان شاء أمسكه ومن المفسرين من قال أغناه بأصحابه كانوا يعبدون الله سرا حتى قال عمر حين أسلم أتعب اللات جهراً ونعبد الله سرا فقال عليه الصلاة والسلام حتى تكثر الاصحاب فقال حسبك الله وأنا فنزل قوله تعالى يا أيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين فأغناه الله بمال أبي بكر وبهية عمر ومنهم من قال في التفسير أغناك بالقناعة فصرت بمال

يستوى عندك الحجر والذهب لا تجد في قلبك سوى ربك فربك غنى عن
الاشياء لا بها وأنت بقناعتك استغنيت عن الاشياء وان الغنى الاعلى الغنى
عن الشيء لا به وهذا المعنى الاخير ما أشار اليه البوصيري في قوله

ورأودته الجبال الشم من ذهب عن نفسه فأراها أيما شمم
وأكدت زهده فيها ضرورته ان الضرورة لا تعدو على العصم

أى طليت الجبال العالية أن تصير ذهابا له صلى الله عليه وسلم فارتفع
عنها ارتفاعا معنويا أعلى وأرفع من ارتفاعها الحسي وذلك بالاعراض عنها
الاعراض الكلى وعدم الالتفات الى جهتها كما أمره ربه سبحانه وتعالى في
قوله جل من قائل ولا تمدن عينيك الى ما متعنا به أزواجا منهم زهرة الحياة
الدنيا أى لا تنظر نظرا طويلا الى ما متعنا به المذكورين استحسانا للمنظور
اليه واعجابا به كما فعل نظارة قارون حيث قالوا ياليت لنا مثل ما أوتي قارون
انه لنو حظ عظيم

ولما كان النظر الى الزخارف كالركوز في الطباع نهى الله سبحانه
وتعالى رسوله ومن المأموم ان النهى له نهى لأمرته وقيل ان الذي نهى عنه
صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى ولا تمدن عينيك ليس هو النظر بل هو
الاسف أى لا تأسف على ما فاتك مما نالوه من حظ الدنيا لانك غنى عنها
ربك حيث هي غير ممدوحة والدنيا اذا كانت ممدوحة فانما يكون مدحها
باعتبار انها وصلة لدار القرار ولذلك قال بعضهم وأجاد

لا تتبع الدنيا وأيامها فما وان دارت بك الدائرة
من شرف الدنيا ومن فضلها ان بها تستدرك الآخرة

فكيف يذم مطلق الغنى وهو وصف الله سبحانه وتعالى ولابيه عليه

الصلاة والسلام فهو ممدوح شرعا فلا بأس أن يتشبه بالوصف به الملوك
والرعايا

وأقل مزايا غنى الحكومة المصرية انه لما قصرت بلادها عقب آفات
تسرية كموت المواشي وقلة المحصول وعز على الاهالى تحصيلها الا بالائمان
الغالية من البلاد الاجنبية ولا يتيسر لكل انسان جلبها استجلبها الخديو
الاكرم بنفوذ يسار الحكومة بالائمان اللائقة وصار التوسيع بذلك على
الاهالى فكان كما قيل

« مطلب »
ما نتج من ثورة
الحكومة
المصرية واساعفها
للاهلالي هذه
الوسيلة في
الاحوال
الضرورية

فتى كسما القيث والناس حوله اذا أجذبوا جادت عليهم سحائبه
ولقد أحسن من قال

فلا مجد في الدنيا لمن قل ماله ولا مال في الدنيا لمن قل مجده

فكم له من جدوى على الاوطان في قضاء أوطار وكما استمدت الرعايا
في هذه الأعصار استمداد الجداول من البحار مما تعجز العقول عن فهم
كنهه وعن حق أداء الشكر على الانعام به فقد أنجز الله لصر ما قدره لها
من السعادة وأبرز في حيز الوجود ما كتبه لها من الحسنى وزيادة

واذا السعادة لاحظتك عيونها نعم فالخاوف كلها أمان

واصطد بها العتقاء فهي حبايل واقتد بها الجوزاء فهي عنان

ومع ان كل قسم من أقسام الدنيا له كوكب من الممالك في أقطه مشرق
فصرنا بأعلى منارها كوكب قسم افريقية وشمس افق المشرق فقد كبرت
في هذا العهد حلة المهابة والنباهة وخرج أهلها بصقال البراعة واليراعة عن لكمة
القصور والفهاة واكتسبت الفنون والمنافع حتى صارت ترفوا اليها الابصار
وتومي اليها الاصابع وتوفيق الله تعالى تمسك أهلها بالآية الشريفة التي

« مطلب »
ان مصر كوكب
المشرق

العمل بها من الفرض وهي يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم
 ومما أخرجنا لكم من الأرض يعني من التجارة والزراعة فسياسة الحكومة ^{مطلب} السياسة وأقسامها
 الحالية الالتفات الى جذب النفوس الى هذه المنافع العمومية من أعجب
 التأثيرات العصرية وفي الحقيقة

لولا السياسة ما قامت لنا سبل وكان أضغاث نحبا لأقوانا
 فدار انظالم العالم على السياسة وهي خمسة أقسام الاول السياسة النبوية
 والله يختص بها من يشاء من عباده كما قال تعالى الله أعلم حيث يجعل رسالته
 وهو الذي يهدي لاتباعهم من يشاء من فضله يسبق السعادة ولا معقب
 لحكمه لا يسأل عما يفعل وهم يسألون قال سيدي محمد وفا

قد كنت أحسب ان وصلك يشترى بكرائم الاموال والاشباح
 وظننت جهلا ان حبك هين نفى عليه نفائس الارواح
 حتى وجدتك تجتبي وتخص من أحييته بلطائف الامناح
 فجعلت في عشق الفرام اقامتي ولويت رأسي تحت طي جناحي
 الثاني السياسة المملوكية وهي حفظ الشريعة على الامة واحياء السنة والامر
 بالمعروف والنهي عن المنكر

الثالث السياسة العامة وهي الرياسة على الجماعات كرياسة الامراء على البلدان
 أو على الجيوش وترتيب احوالهم على ما يجب من اصلاح الامور وايقان التدبير
 والنظر في الضبط والربط والحسبة

الرابع السياسة المنزلية وهي ممرمة كل انسان حال نفسه وتدبير أمر
 بيته وما يتعلق به وقضاء حقوق اخوانه شرعا وفتوة وعرفا كما قال من يعمل
 بطنه الى حب المعروف

اني لاهوى اذا كوز لصاحبي غيشا وغوثا في النداء والباس
 واذا اكتسى ثوبا جيلالم أقل ياليت هذا الثوب كان لباسي
 وهذه السياسة في الغالب لا يحسنها الا اشراف الناس كما قيل
 لعمرك ما الاشراف في كل بلدة وان عظموا الا لفضل صنائع
 الخامس السياسة الذاتية وهي تفقد الانسان أفعاله واحواله واقواله
 واخلاقه وشهوته وزمها بزمام عقله فان المرء حكيم نفسه وبعضهم يسميها
 بالسياسة البدنية قال الشاعر

تعلمت فعل الخير من غير أهله وهذب نفسي فعلهم باختلافه
 أرى ما يسوء النفس من فعل جاهل فأخذ في تأديبها بخلافه
 وما أحرى من المملوك من يتسك بهذه السياسات الخسة لينزه بها وطنه
 عن النقائص ويحلي بها نفسه لان تفاضل الانفس انما هو بقدر تحصيلها من
 الفضائل التي يظهر بها التفاوت في القيم وذلك بمقدار ترفع الهمم والسكيس
 من يتنافس في تحصيل النفيس والانفس ليتوصل الى درجة السكمال فيما هو
 أصون لحفظ الناموس وأحرص

من يستطيع بلوغ أعلى رتبة ما باله يرضى بأدنى منزل
 ومن العار على كمال التميز ان يطالب رتبة دون الرتبة القصوى وأن يقتصر
 عن الوصول الى وصال سعدي وعلوي وأما قول الشاعر

« مطلب »
 مدح حب العالي
 وعدم الاتعاع
 بالادون

والنفس راغبة اذا رغبها واذا ترد الى قليل تقنع
 فهو قول من يقنع بالادون ويرضى بصفقة المغبون وما أحسن ما قاله بعضهم
 ان الغنى لشهاب كلما اعتكرت دجى الكروب جلاعها حنادسها
 لا تنفع الخسة الاسماء محذقة لديك الا اذا ما كنت سادسها

والمراد من الاسماء الخمسة أبوك وأخوك وحموك المرتبجي تفهم ونجدتهم
عند الشدائد وهنوك وهو كناية عن الشيء وفوك وهو الفم والمراد القصاحة
والبلاغة وسادس الاسماء ذو مال وهو سيدها فذو المال اقرب لاكتساب
المال لذويه ولوطنه وان يقلده قومه ويتبعوه في ذلك

تناهض القوم للمعالي مارأوا نحوها نهوضي

فبكل ما يتناهى المتغنى بلسان الاستعداد وشهادة الاستحسان والرشاد من
الراتب الباهية والمناصب الزاهية والمقاصد السنية والموارد الهنية والعدة والجاه
بلغ فيه رجاء قطع نظر مصر الآن التبصر في تكميل وسائل التمدين والنصر من
باب احسان العمل وقد قال تعالى انا لانضيع اجر من احسن عملا وقال صلى الله
عليه وسلم ان الله كتب الاحسان على كل شيء فباشرة الاسباب مظنة الانجاب
ولذلك أوصى بعض الصالحاء بعض أرباب الفلاحة بقوله لا تدعي غرس أرضك
وان سمعت بخروج الدجال فالاسباب لا تنكر (وقال) داود البصير بمناسبة
ذكر الاسباب ان قيل اذا كان الطب حافظا للصحة دافعا للمرض فالواجب البقاء
وعدم اختلال البنية خصوصا من نفس الطبيب ونحن نرى الحكماء فضلا عن

غيرهم يمرضون ويموتون فلا فائدة حيثئذ في الطب قلنا ليس على الطبيب منع
الموت والمهرم ولا تبليغ الاجل الطول ولا حفظ الشباب لعدم قدرته على ضبط
ما ليس اليه أمره كتغيير الهواء ووروده في الاغذية من حيوان وغيره ومشقة
الاحتراز في تعديل أمور المساكين والمشرب وغيرها وعدم امكان جلب
الفصول على طبائهم الاصلية فقد يتقلب كل منها الى الآخر وانما عليه اصلاح
ما امكن من دفع طار منافع وحفظ صحة الى الاجل المعلوم (فان قيل) موجبات
الموت والحياة ولوازمها اما ان تكون بتقدير الصانع ايجابا وسلبا كما هو الحق

مطلب
ان مطلع نظر
مصر التمدين
بالاعمال الراجحة

مطلب
ان تماطلي
الاسباب لا ينافي
التوكل ولا ينافي
القضاء والقدر

أو باقتضاء طالع الوقت وعلى التقديرين ليس للطبيب قدرة على أحدها فانتفت
 الحاجة اليه (قلنا) لو كان الامر كذلك لكان الاكل والشرب وسائر ما به
 القوام من هذا القبيل فكان يجب تركه لان المقدر من بقاء الاجل ان كان
 بدونها فلا فائدة في تعاطيها أو بها لزم ذلك والكل باطل بل تقادير علق الامر
 عليها كما في محله فكذا الطب وبه جاءت السنة عن أرباب النواميس فقد قال صلى
 الله عليه وسلم تداووا فان الذي انزل الداء انزل الدواء وما من داء الا له
 دواء الى غير ذلك فقليل له أيدفع الدواء القدر فقال صلى الله عليه وسلم الدواء
 من القدر انتهى

ونتيجة هذه المسئلة ان مباشرة الاسباب من هذا القبيل والتشبث
 بتصحيح الاعمال تطيب للنفس وتعليل والموك في الظاهر حكام وفي الباطن
 حكماء يقال انه كان بين يدي الاسكندر كربة مثمرة من الذهب وضعها له
 الحكيم أرسطاطاليس على كل جهة منها كلمة سياسية تتعلق كل واحدة بالآخرى
 لتكون بين يديه يتلها في حركاته ويعمل بما فيها وهي هذه العالم بستان سياجه
 الدولة الدولة سلطان يحفظها السنة السنة شريعة يحوطها الملك الملك راع
 يعضده الجند الجند اعوان يكلفهم المال المال رزق تجمعهم الرعية الرعية
 خدام يتعبدون العدل العدل مألوف وبه صلاح العالم تحقيق لمن قلده الله أمر
 عباده وبلاده ان يعطف عليهم ويعدل فيهم وينصف ضيفهم من قلوبهم
 ويساوي في الحق بين شريفهم ومشروفهم ويتسدى أولا بالانصاف من
 نفسه وولده وأهله وخاصته فالناس على دين الملك كما قيل بمعنى انهم يتبعونه
 في أحواله وأفعاله ولذلك لما قدم بريد من الشام على عمر بن عبدالعزيز فقال
 له كيف تركت الشام قال تركت ظالمهم مقهورا ومظلومهم منصورا وغنيهم

« مطاب »
 الصورة الثمينة
 الشكل التي كانت
 عند الاسكندر
 والمكتوب على
 اضلاعها من المائل
 السياسة الحكيمة

موفورا وفقيرهم محبورا (أى مسرورا) قال عمر الله أكبر لو كانت لا تتم
 خصلة من هذه الا بفقد عضو من أعضائى لكان ذلك يسيرا
 وبالجملة فالسعى فى أداء الحقوق الوطنية منحة الهية يمنحها الله سبحانه
 وتعالى من يصطفيه من خلقه فإما مرتبة جسيمة ونعمة وفيه عظيمة فيجب
 علينا ان نقيدها بشكر المولى سبحانه وتعالى على انعامه بها علينا ولقد كان
 السلف الصالح كالفضيل بن عياض والامام احمد بن حنبل وغيرهما يقولون
 لو كان لنا دعوة مستجابة لدعونا بها لولى الامر لان فى صلاحه صلاح
 للناسمين أصلح الله حال ملكنا وسلطاننا وشار الملوك والسلطين آمين
 وهذا دعاء لا يرد لانه يزان به كل الورى والممالك
 تراه بلا شك أجيب لانه اذا ما دعونا أمته الملائك
 وسيأتي بسط الكلام على سياسة ولالة الامور فى الخاتمة

(خاتمة)

وهي ان شاء الله تعالى حسنة فيها يجب للوطن الشريف على أبنائه من الامور المستحسنة
وفيها أربعة فصول

وذلك لان أهل الوطن اربع طبقات فالطبقة الاولى ولاية الامور
والطبقة الثانية طبقة العلماء والقضاء وأمناء الدين والطبقة الثالثة الغزاة والطبقة
الرابعة أهل الزراعة والتجارة والصناعة فلماذا كانت الخاتمة مرتبة على أربعة فصول

الفصل الاول

(في ولاية الامور)

وظيفة ولاية الامور من أعظم واجبات الدين وأهم أمور المتوطنين فهم
قوام الدين والدنيا وعليهم في حركة الاعمال مدار البركة العليا وبدونهم يختل
نظام العالم لوجود المفسدين من بني آدم فالولا ولي الامر لما قدر العالم على
نشر علمه ولا الحاكم الشرعي والسياسي على تنفيذ حكمه ولا الما بد على عبادته
ولا الصانع على صناعته ولا التاجر على تجارته ولولا هم لا تقطعت السبل
وتمطت الثغور وكثرت الفتن والشرور ولولا ردع الملوك لتغالبت الناس
وتهاجت وطمع بعضهم في بعض واستولى الاقوياء على الضعفاء وتمكن
الاشرار من الاخيار فيضطرون الى التشرد والتفرد وفي ذلك خراب البلاد
وفناء العباد فالملك كالروح والرعية كالجسد ولا قوام للجسد الا بروحه ولكن

من لطف الله تعالى بعباده أنه أجرى عادته في كل زمان ان ينصب في الارض
من ينصف المظلوم من الظالم ويردع أهل الفساد عن المظالم ويصنع للرعية
جميع المصالح ويقابل كل أحد بما يستحقه من صالح وطالح

مطلب

احتياج الأنظام
العمرائي الى
قوتين قوة حاكمة
وقوة محكومة

فقد استبان من هذا احتياج الانتظام العمرائي الى قوتين عظيمتين
احدهما القوة الحاكمة الجالبة للمصالح الدارثة للفساد وثانيهما القوة
المحكومة وهي القوة الاهلية المحرزة لكمال الحرية المتمتع بها بالنافع العمومية
فيما يحتاج اليه الانسان في معاشه ووجود كسبه وتحصيل سعادته دنيا وأخرى
فالقوة الحاكمة العمومية وما يتفرع عليها تسمى أيضا بالحكومة وبالملكية
هي أمر مركزي تنبعث منه ثلاثة أشعة قوية تسمى أركان الحكومة وقواها

مطلب
أركان الحكومة
ونواما

فالقوة الاولى قوة تقنين القوانين وتنظيمها وترجيح ما يجري عليه العمل
من أحكام الشريعة أو السياسة الشرعية الثانية قوة القضاء وفصل الحكم
الثالثة قوة التنفيذ للأحكام بعد حكم القضاء بها فهذه القوى الثلاثة ترجع الى
قوة واحدة وهي القوة الملوكية المشروطة بالقوانين لان القوة القضائية انما
هي في نفس الامر راجعة للملك لان القضاء نواب ولي الامر على الحاكم وما ذنون
منه فهو الذي يقلد القضاء بالولايات القضائية وحكام المجالس أي قضائهم بالأحكام
الشرعية أو السياسية الشرعية وينتخب اسكل ولاية قضائية أو مجلس من يرى
فيه الاهلية لذلك على موجب أصول المملكة المرعية فالقضاء في الحقيقة من
حقوق ولادة الامور والقضاء خلفاؤهم في مباشرته ولذلك كانت أحكام القضاء
التي على طبق الشرع لا تقض لا اعتبار اذن ولي الامر بها ضمنا من حيث
فصل الحكم فرجعت هذه القوة الى الملك وكذلك قوة تنفيذ الأحكام بعد
قطع الحكم فيها فانها حق خاص بولي الامر من أول وهلة لا يشاركه فيه

غيره كما انه هو الذي ينسب اليه تقنين القوانين حيث يتوقف على أوامره تنظيمها وترتيبها واجراء العمل بموجبها فقد انحصرت فيه القوي الثلاثة التي هي أركان القوة الحاكمة

ثم ان الاصول والاحكام التي بها ادارة المملكة تسمى فن السياسة الملكية وتسمى فن الادارة وتسمى أيضا علم تدبير المملكة ونحو ذلك والبحث في هذا العلم ودوران الالسن فيه والتحدث به والمنادمة عليه في المجالس والمحافل والخوض فيه في الغازيات كل ذلك يسمى بوليتيكة أي سياسة وينسب اليه فيقال بوليتيقي أي سياسي فالبوليتيكة هي كل ما يتعلق بالدولة وأحكامها وعلائقها وروابطها فقد جرت العادة في البلاد المتقدمة بتعليم الصبيان القرآن الشريف في البلاد الاسلامية وكتب الاديان في غيرها قبل تعليم الصنائع وهذا لا يأس به في حد ذاته ومع ذلك فبادئ العلوم الملكية السياسية التي هي قوة حاكمة عمومية وفروعها مهمة في الممالك والقري بالنسبة لآبناء الاهالي مع ان تعليمها أيضا لهم مما يناسب المصلحة العمومية فالمانع من ان يكون في كل دائرة بلدية معلم يقرأ للصبيان بعد تمام تعليم القرآن الشريف والمقائد ومبادئ العربية مبادئ الامور السياسية والادارية ويوقفهم على نتائجها وهو فهم اسرار المنافع العمومية التي تعود على الجمعية وعلى سائر الرعية من حسن الادارة والسياسة والرعايا في مقابلة ما تعطيه الرعية من الاموال والرجال للحكومة ويقدم أسباب ايجاب الحكومة على الاهالي ان تخدم وطنها بنفسها خدمة شخصية في العسكرية واسباب الزام الاهالي بدفع حصة مخصصة من أموالهم بوصف خراج أو وركو أو عوائد أو نحو ذلك من جبايات الحكومة القائمة في الدول

مطلب
علم تدبير المملكة

مطلب
ان البوليتيكة
هي العلم بالسياسة
واحوال الناس

مطلب
استصانة تعليم
ادارة الحكومة
لآبناء الاهالي
في صغر سنهم

الاسلامية مقام الزكاة المعطلة وكذلك ليعرف الاهالى أسباب ايجاب
الحكومة عليهم ان يتنازلوا عن شيء من املاكهم وعقاراتهم عند الاقتضاء
واحتياج الحكومة لذلك للمصلحة العمومية كتوسيع الطرق وما أشبه ذلك
من العمليات التنظيمية فاذا ارتكز في أذهان الصبيان من زمن شبوبتهم
أصول هذه السياسات الشرعية وفروعها وفهموا الاسباب والمسببات سهل
عليهم عند بلوغ الرشد والوصول الى كمال الرجولية اجراء مفعولها وهل هذا
التعليم الايقاف أهل الوطن على معرفة حقوقهم وواجباتهم بالنسبة لاملاكهم
وأموالهم ومنافعهم ومآلهم وما عليهم محافظة على حقوقهم ودفعاً للتعدي عليهم
فاللائق ان يكون بكل ناحية معلم لمبادئ الادارة ومنافع الجمعية العمومية في
مقابلة ما تدفعه الجمعية للحكومة فان هذا التعليم مع تقديمه للشخص المتعلم له
تأثير معنوي في تهذيب الاخلاق ومنعتهم الاهالى ان مصالحهم الخصوصية
الشخصية لا تتم ولا تتجز الا بتحقيق المصلحة العمومية التي هي مصلحة
الحكومة وهي مصلحة الوطن فتدعن نفوسهم بأن الفوائد الخصوصية
ليست في حد ذاتها مضمونة الحصول الا في ضمن الفوائد العمومية المذكورة
وأيضاً مما يقتضى لياقة تعليم مبادئ الادارة بالنواحي كون قانون الحكومة
لا يمنع من جواز استخدام أحد من الاهالى لاستخدامه في الملكية لا سيما
منصب الشيخة البلدية كما سيأتي ذكره يستدعي سبق معرفة بأصولها والا
ترتب على استخدام الجاهل بها من السقاة ما لا يخفى وإنما العلم بالتعلم لا سيما
أيضاً مع تجديد جمعيات الانتخاب ومجالس النواب
وكان المانع لتعلم البوليائية والسياسة في الازمان السابقة ما تشبث
به رؤساء الحكومات من قولهم ان السياسة من أسرار الحكومة الملكية

مطلب
ان استخدام
الانسان في
الحكومة
يستدعي سبق
معرفة بأصول
وظائفه

« مطلب »
سبب كتمان
الأمور السياسية
عن العموم
وجعلها من
أمرام الدولة
في الأزمان
السابقة

لا يلغى علمها إلا لرؤساء الدولة ونظار الدواوين مع كون لفظ البوليائية كان
معروفا أيضا بمعنى آخر وهو الحيلة والخداع والتدبير مما لا يابق إلا بالملسكة
الجائرة وفي هذه الأيام جميع الأحكام الملكية مؤسسة على العدل والأمانة
وخلوص النية المتقوم منها الحق وهو أبيض أبلج لا يأنى إلا على الإخلاص
في القول والعمل وحسن العلاقات بين الراعي والرعية مما يفرس المحبة
والمودة في قلب الملك ورعاياه بسبب اتباعه الأصول المربوطة وسيره على
السنن القويم حسب أحكام المملكة المشروطة وهي غير مكتومة ومن
المعلوم أن الملك الذي يحب رعاياه يحب تقديمهم في المناصب الملكية
للاستعانة بأرائهم التي هي في حقه ضرورية فهو أحق باصطفاء رجاله منه
باصطفاء أمواله لأنه مع استبداده بالنهي والأمر وسدو المقام وجلالة القدر
لا يكتفي بالوحدة ولا يستغنى عن السكينة فتله كمثل المسافر في الطريق
البعيد يجب أن تكون عنايته بفرسه المجنوب كعنايته بفرسه المركوب ومن
أحب المقاصد والنتائج سهل الوسائل والمقدمات وأيضا من البديهي أن
للإنسان حقوقا وعليه واجبات فطلبه حقوقه وتأديته لواجباته على الوجه
الأكمل يقتضيان معرفة الحقوق والواجبات ومعرفة ما متوفقة على فهمها
وفهمها عبارة عن معرفة قوانين الحكومة التي هي السياسة فالذي لا يريد
خدامة الحكومة هو أيضا مثل المستخدم فيها لمعرفة قوانينها

« مطلب »
صدور الأوامر
الخدمية بقيد
إتاء وجود
الناس بوظيفة
معاونين ليعملوا
على الأعمال

وقد تجد في مديريات مصر في هذا العهد الأخير مبادئ ما أشرنا
إليه وهو صدور الأوامر الخدمية بجلب من يرغب من إثناء العمد ووجوه
الناس إلى دواوين المديريات ليعملوا على تعليم الأحكام والإدارة لتوظيفهم
فيما بعد في الوظائف الإدارية ونفعهم كمال النفع للحكومة قال الشاعر

وكاذب الصبح يبدو قبل صادقته وأول الفيث قطر ثم ينهل
(وقال آخر)

رب قليل غدا كثيرا كم مطر بدؤه مطير

ثم ان الحكومة التي عبرنا عنها فيما سبق بالقوة الحاكمة هي من مقولة
النسب والاضافات تقتضي حاكما ومحكوما يعني ملكا ورعية فلا يفهم الملك
الابرعية ولا تفهم الرعية الا بالملك كالأبوة والبنوة فلهذا وجب ان نبين كلا
منهما مع ما يتعلق به ونبتدي بولاية الأمور فنقول

ولي الأمر هو رئيس أمته وصاحب النفوذ الأول في دولته وحاكم متصرف
بالأصول المرعية في مملكته ولا توجد رعية في مملكة منتظمة بدون راع
والا ضعفت واختلت وشقى أهلها لعدم من يسعى في إسماعهم بتحسين شؤونهم
وقد تأسست الممالك لحفظ حقوق الرعايا بالتسوية في الأحكام والحرية وصيانة
النفس والمال والعرض على موجب أحكام شرعية وأصول مضبوطة مرعية
فالملك يتقيد بالحكومة لسياسة رعاياه على موجب القوانين

ولما كانت السياسة جسيمة لا يقوم بها واحد اختص الملك بمعالى الأحكام
وكاياتها وخلع بعض نفوذه في جزئيات الأحكام على المحاكم والمجالس وجعل
لهم لوائح وقوانين خصوصية ترشدها لهم ولا يتعدونها قال بعضهم ليست في
الدنيا جمعية منتظمة ولا مملكة مستقلة الأحكام الا وتكون القوة فيها بالأصول
المعدية فالأصول العادلة تصون ناموس الدولة عن اللامه ولهذا كان جميع ما أمضاه
الملك السالف من الأحكام واجرى مقتضاه بالفعل والتنجيز لا يسوغ لمن جاء
بعده أن يחדشه وبطل أحكامه التي جرى مقتضاها وهذه القاعدة جارية في سائر
الممالك فقرة الأصول الملكية بصونها عن نقص ما جرياتها راجعة في الحقيقة

• مطلب •
احتصاص الملك
بمعالي الأحكام
وكاياتها
وتنفيذها
جزئياتها لو كانت

لحفظ حرمة الملك فان ثبت الحكم في عهد الملك أثر نتائج أفكاره أو ثمره أو أمره
ونواهيته وتصديقه عليه فهو منسوب الى المنصب المملوكي فلا يسوغ نقضه وقد
كان للمنصب المملوكي في أول الامر في أكثر الممالك انتخابا بالسواد الأعظم واجماع
الامة ولكن لما ترتب على أصل الانتخاب ما لا يحصى من المفاسد والفتن والحروب
والاختلافات اقتضت قاعدة كون درء المفاسد مقدما على جلب المصالح اختيار
التوارث في الابداء وولاية العهد على حسب أصول كل مملكة بما تقرره عندها
فكان العمل بهذه الرسوم المملوكية ضامنا لحسن انتظام الممالك

ثم ان للملوك في ممالكهم حقوقا تسمى بالزايا وعليهم واجبات في حق الرعايا
فمن مزاي الملك انه خليفة الله في ارضه وان حسابه على ربه فليس عليه في فعله
مسؤولية لاحد من رعاياه وانما يذكر للحكم والحكمة من طرف ارباب الشرعيات
أو السياسات برفق وابن لا خطاره بما عسى أن يكون قد غفل عنه مع حسن
الظن به لقوله صلى الله عليه وسلم الدين النصيحة فقلنا لمن يارسول الله قال لله
ولكتابه ولرسوله ولائمة المسلمين وعامتهم وايضا للانسان في نفسه عكمة تجرى
الاحكام على صاحبها وهي الذمة التي هي النفس الاوامة أو المطمئنة فهي قاض
لا يقبل الرشوة فاذا فعل الملك كغيره مالا يوافق لامته عاقبه نفسه لان نور
الحق يسطع في القلب واذا فعل الملك مالا يبغي فعله لا تطمئن نفسه الى ذلك
ولا يركن قلبه اليه ولا يفرح به واما فعل الخير فتطمئن اليه النفس ويركن
اليه القلب وينشرح له الصدر

مطابق
خصائص الملوك
فما يجب لهم
وعليهم

وبيان ذلك ان القلب مبدأ الحركات البدنية والارادات النفسانية فان
صدرت عنه ارادة صالحة تحرك البدن حركة صالحة وان صدرت عنه ارادة
فاسدة تحرك البدن حركة فاسدة فالقلب كالملك والاعضاء كالرعية ولذلك

مطابق
سكون الذمة
محكمة قضائية
تنسب صاحبها
وتعاقبه على الخير
والشر

قال أهل السنة والجماعة إن العقل في القلب وله شمع متصل بالدماغ
فالقلب يطمئن للعمل الصالح طائفة بنشره بأمن العاقبة فصاحب هذا
العمل قضى له قاضي الذمة بأنه محق في عمله بخلاف العمل السيء فإنه يورث
القلب تدمرا وحسرة ويكسبه ملامة تنوره بسوء العاقبة فصاحب هذا العمل
السيء قضى عليه قاضي الذمة بأنه آثم مبطل في عمله ولذلك قال صلى الله عليه
وسلم لو ابصرت بن معبد لما أتاه في وفد جئت تدأل عن البر البر ما اطمأنت
إليه النفس واطمأن إليه القلب والاثم ما حاك في النفس وتردد في الصدر
فاستفت نفسك وإن أفوتك الناس وأفوتك وسبب ذلك أيضا أن الله سبحانه
وتعالى فطر عباده على معرفة الحق والسكون إليه وقوله وركز في الطباع محبته
ومن ثم ورد حديث كل مولود يولد على أصل الفطرة قال أبو هريرة أقرؤا
أن شئتم فطرة الله التي فطر الناس عليها وهذا يؤيد قول بعضهم أن عمل القلب أن
كان خيرا أو شرا كصدى الصوت في الجبل يعود على القلب برنة الخير
أو الشر وهو معنى قولهم كاد المرتاب أن يقول خذني

فدنة الملوكة كدنة غيرهم متأثر بالانقباض من الخير والانقباض من
الشر فالذمة حكم عدل تنفر غالبا من الظلم والجور فهي عنوان الخوف من الله
تعالى في كونها تحمل الملوكة على العدل ومما يحملهم على العدل أيضا ومحاسنهم
محاسبة معنوية الرأي العمومي أي رأي عموم أهل ممالكهم أو ممالك غيرهم
ممن جاؤهم من الممالك فإن الملوكة يستحيون من الملوكة العمومية فالرأي العمومي
سلطان قاهر على قلوب الملوكة والأكابر لا يتساهل في حكمه ولا يهزل في
قضائه فويل لمن نفرت منه القلوب واشتهر بين العموم بما يفضحه من العيوب
ومما يحاسب الملوكة أيضا على العدل والاحسان التاريخ أي حكاية وقائعهم

« مطلب »
كون رأي
العمومي يحمل
ولادة الامور
على العدل
والاحسان

لن بعدهم من ذراريهم وخلفهم من الاجيال الآتية فان المؤرخ يذكر
 للامة اخبار ملوكها فينتقل من العين الى الاثر ومن البيان الى الخبر فيثبت
 محاسن الملوك ومثالبهم لاعتقابهم ليعتبروا فذاب الملك العاقل أن يتبصر في
 العواقب وأن يستحضر في دائم أوقاته وفي حركاته وسكناته ان الله سبحانه
 وتعالى اختاره لرعاية الرعية وجعله ملكا عليهم لا مالكا لهم وراعيهم يعني
 ضامنا لحسن غذائهم حسا ومعنى لا آكلهم وانه تعالى خصه بمزايا جليلة
 اولها انه خليفة الله في أرضه على عبادته وقد أمر الجميع بالعدل والاحسان
 وما بعده حيث قال جل من قائل ان الله يأمر بالعدل والاحسان الآية
 فأمرية العدل أول واجبات ولاية الامور وهو وضع الاشياء في مواضعها
 واعطاء كل ذي حق حقه والمساواة في الانصاف بميزان القوانين وأفضل
 الازمنة أزمنة أئمة العدل قال تعالى وأقسطوا ان الله يحب للقسطين وقال
 صلى الله عليه وسلم ان الله يحب العدل وقال بعض الحكماء اذا نطق لسان
 العدل في دار الامارة فهو بشرى لها بالخير وعلى السعادة أمارة فتدير الملوك
 أمر العباد والبلاد بالعدل ارفع لذكركم وأعلى لتقدمكم (وسأل) الاسكندر
 حكماء أهل بابل هل الشجاعة عندكم أبلغ أو العدل فقالوا اذا استعملنا العدل
 استغنينا عن الشجاعة قال العدل انتهت الرئاسة الكاملة والمملكة الفاضلة
 ومن مزايا ولاية الامور أيضا ان النفوذ الملوكي يدهم خاصة لا يشاركون فيه
 مشارك وهذه المزية العظمى تعود على الرعية بالفوائد الجسيمة حيث ان
 اجراء المصالح العمومية بهذه المثابة ينتهي بالسرعة لكونه منوطا بإرادة
 واحدة بخلاف ما اذا نيطت بإرادات متعددة بيد كثيرين فانه يكون بطيئا
 وهذا النفوذ الملوكي القضائي غير النفوذ الاجرائي الذي هو مباشرة العمل

« مطلب »
 ان نفوذ ولاية
 الامور يعود
 على الرعية
 بالفوائد الجسيمة

وهو من خصائص الوزراء ونظار الدواوين وغيرهم فالنفوذ المملوكي هو الترتيب والامر بالنفوذ الاجرائي لمن يجرى به فهو حق محترم لا مسؤولية فيه على الملك ولا يكون له فيه فكيف وهو رئيس المملكة وأمير الجيوش البرية والبحرية وقائدهم الاول وعليه مدار الامور الملكية والعسكرية الداخلية والخارجية وهو الذي يقاد المناصب العمومية لمن يستحق باصدار أوامره فيها ويرتب الوظائف وينظم اللوائح الميمنة لطرق اجراء الاصول والقوانين ويأمر بتنفيذ الاحكام الصادرة من ديوانه بحاكمه ومجالسه وله الرئاسة على امانة دين مملكته وله الحق في ان يمنح المناصب والالقباب العالية وأن يعطي عنوان الشرف ونيشانه

واذا أمر المجالس بتنظيم لوائح فانها لا يجرى مفعولها ولا يعتد بها الا اذا صدق على نفس اللوائح وعلى ترتيب الجزاء على من خالفها وترتيب الجزاء على مخالفة القوانين هو ما يسمى بقرار القوانين وترسيخها فانها بدون ترتيب الجزاء ليس على مخالفتها لوم

وأما وظائف المجالس الخصوصية ومجالس النواب فليس من خصائصهما الا المذاكرات والمداولات وعمل القرارات على ما تستقر عليه الآراء الاغلبية وتقديم ذلك لولي الامر وكذلك من خصوصيات ولي الامر نشر القوانين واجراء مفعولها من يوم نشرها ومن المزايا المملوكية ما يسمى حق الصفح عن الجانين وهو أجل المزايا اللائقة بالمنصب المملوكي وهو ان له الحق في الصفح عن العقوبة المترتبة على الجاني الذي جنايته من قبيل وخلق الانسان ضعيفا أو تخفيف جزاء هذه الجناية فان العظيم ينفو عن الذنب العظيم وكذلك له ان يسامح من جزاء المذنب بالصغائر وان يتقبل توبة من يتوب

• مطلب •
وظائف المجالس

• مطلب •
كون داب
النصب المملوكي
الصفح عن الجاني
أو تخفيف
العقوبة عنه

وهذه المزية الجليلة لا تفتقر بما ينبغي ان يكون عليه الملك من الرأفة والرحمة
والحلم فان الحلم يجب ان يكون من الاوصاف الذاتية للملوك وليس لهذا
الحلم المطلوب حد محدود ولا قيد مخصوص بل على اطلاقه وعمومه في حقه
ومغوض فيه أمره اليه وانما ضابطه ان يكون لرعيته بمنزلة الوالد في الشفقة
على أولاده وان حدث في الرعية حادث فليتداركه بلطفه وتديره لئلا يتسع
الخرق على الرافع فان أصابهم خلل في أمر الميشة من الطعام والشراب
والكسوة والدواب أو في الذهب والفضة فانه يوسع عليهم ويلبس الثمن
الحادث بهم كما فعل السلطان الغازي محمود بن سبكتكين سلطان غزنة فانه
لما اجذبت رعيته وكان له طعام فقال بعض وزرائه ينبغي ان يعطي لهم ثمن
عدل فقال لا بل نوسع لهم ونصدق به عليهم فانهم رعيتنا لا ينبغي ان نأخذ
منهم شيئا ولا يستحسن منا ان نكون في الرخاء ورعيتنا في الشدة والفلاء ثم
أمر حتى أفيض عليهم فان ضاقت البلدة بالرعية وشق عليهم المقام في ازدهارهم
فليزد في البلد فان لم يمكن فليقل من البلد جانبا من الاهالي الى بلد آخر فهذا
هو الملك الحليم العادل

« مطلب »
تعريف الخادم
بالنسبة للملوك

« مطلب »
كون صفح الملك
من الجانبين مع
القوة ولا
مع القوة

ويجوز له ان يبذل حمله الى مالا نهاية فلا يليق الاستفسار منه عن
الاسباب الحاملة له على الصفح عن الجانبين في حالة ما اذا صفح عنه ولا عن
عدم الصفح في حالة ما اذا لم يصفح وانما اللائق في حقه في حالتي العفو
والعقاب ان لا يتجاوز في ذلك الحد حفظا لناموس الشريعة وصونا لحدود
الله من التعطيل ومحافظة على ابقاء قوة السياسة الشرعية الضامنة لامن العام
ومنعما للتجري وتعدي الناس بعضهم على بعض ولهذا لما صدر من بعض
الملوك الصفح عن بعض الجانبين وحضر الجانبين أمام القاضي ليصدر له الامر

بالصفح عنه حكم أمر الملك قال له القاضي لقد صدر أمر الملك بالعمو عن
ذنبك فاذهب سريعا فقد ارتفع عنك المقاب وبقي عليك الوزر (وقال)
قاضي آخر لانسان آخر قتل شخصا بالسم وحكمت عليه المحكمة بقوة
القتل تخففها الملك باستبدال القتل بالليان اذهب الي الليمان لترجع أهله فقد
قدم عليهم ممتدا أيتم قبيح الفعالي لصاحبهم فلا شك انهم يفرون منك
كل النفور

وفي الممالك المدققة في الاحكام المدنية لا يصفح الملك عن الجاني في
الغالب الا في ذنب الخوض في الناموس الماويكي أو في الصفائر الخاصة
بالسياسة الملوكية ولا يتجاوز الملك عن المتعدي في شيء بالنسبة لحقوق العباد
المبنية على المشاحة فلا يمنع حدود الله ولا يصفح عن القاتل لشخص له ورثة
أبدا لان الديه أو القود حقهم ومع صفح الملك عن الجاني فلا يبطل تحقيق
الدعوى المقامة في شان الجناية فان حقوق الملك انما هي تخفيف عقاب المذنب
نظرا للنفوذ الماويكي والناموس السلطاني المبني على الشفقة والرحمة فليس من
المصلحة عفو عن الذنب قبل ظهوره ولا اظهار ذلك للعجاكم قبل التحقيق
لان ذلك يفضي الى ستر الحق وله في حقوق الحكومة اذا حصلت فتنة عمومية
وخذت نارها وظهر رؤساء الفتنة وبان المفسدون ان يخبر المجالس الحكومية
المقامة فيها قضايهم بأنه قد عفا عن الجنب السياسية وكذلك اذا حصل اتهام
للمستخدمين في الاموال الميرية باختلاس او اهمال وكان عليهم تحقيق
أو محاسبة أن يسامحهم مما انهموا به ويخلي سبيلهم

وبالجنة حق العفو من الملوك الذين هم خلفاء الله في ارضه على عباد الله مبني على
وجوب التخلق بأخلاق الرحمن أي الاتصاف بصفاته كالأفء والرحمة والحلم وفي
مطلب ه
في ان عفو الملوك
مطلوب لكونهم
اولى بالاعتق
بأخلاق الرحمن

الحديث الشريف الراجون يرحمهم الرحمن ارحموا من في الارض يرحمكم من
في السماء وفي بعض الكتب المنزلة يقول الله تعالى ان كنتم تريدون رحمتي
فارحموا عبادي وقيل في هذا المعنى

ان كنت لا ترحم المسكين ان عدما ولا الفقير اذا يشكوك العدما
فكيف ترجو من الرحمن رحمته وانما يرحم الرحمن من رحما
(وقال اخر)

ايح للناس من الخبير كما تبغى لنفسك
وارحم الناس جميعا انهم أبناء جديك

وأما الرعية فهم طبقات متكاثرة فينبغي للملك ان يحسن تربية رعيته على
اختلافهم ويهذب اخلاقهم بالآداب الحسنة وان يحمل أرباب الزراعة والتجارة
والعمارة على تأدية حرفة جميع حقوقها وينهاهم عن استنفاد الذهب والفضة فيما
لا يحل كالواني والاطواق واللجم والمناطق لئلا يضيق عليهم أمر العاش
بمعنى انهم لا يستعملون التقدين في الاشياء المستغنية عنها فان المالك المتقدمين
كانوا لا ينفعلون ذلك هم ولا رعاياهم فكثرت في ايامهم النقود والخيرات وينبغي
ان يشوق المحترفة بالمطايا والمسكفات وشمول النظر والمساعدات حتى يتسابقون
الى تكثير مصنوعاتهم وهكذا كل طبقة

« مطلب »
الكلام على
الرعية وما يقوله
الملك لاسلامهم

وبسط الكلام على عموم الرعية ان يقال ان لهم حقوقا في المملكة تسمى
بالحقوق المدنية يعني حقوق أهالي المملكة الواحدة بعضهم على بعض وتسمى
بالحقوق الخصوصية الشخصية في مقابلة الحقوق العمومية وهي عبارة عن
الاحكام التي تدور عليها المعاملات في الحكومة وهذه الحقوق في كتب الفقه
عبارة عن المعاملات والا نكحة والفرائض والوصايا والحدود والجنايات

« مطلب »
حقوق الرعية
السما بالحقوق
المدنية اي حقوق
أهالي المملكة
الواحدة بعضهم
على بعض

والدعاوى والبيانات والافضية فالحقوق المدنية المذكورة هي حقوق أهل
ال عمران بمضهم على بعض حفظ أملاكهم ومواهم ومنافعهم ونفوسهم
واعراضهم ومالهم وما عليهم محافظة ومداومة وينتفع من حقوق المملكة
العمومية أي السياسة والادارة الملكية ومن الحقوق المدنية الشخصية فرع
آخر من الحقوق يسمى بحقوق الدوائر البلدية يعني حقوق النواحي والشيخوخة
البلدية فهذه الحقوق تتعلق بالامتيازات الخصوصية لكل ناحية

« مطلب »
حقوق الدوائر
البلدية التي هي
فرع من المدينة

ثم ان الدائرة البلدية والناحية والشيخوخة الفاظ مترادفة في عرف الادارة
على معنى واحد فحقوق الدوائر البلدية الامتيازات هي استقلال النواحي
باتصرفات الرشدية يعني استقلال كل ناحية بتحسين نظامها من حيث
خصائصها البلدية وحال أهاليها واستبدادها بحفظ مصالحها الخاصة بها تحت
ظل الحكومة وهي مجموع قرية أو حارة أو أكثر صارت ناحية لما فيها
من الروابط والعلاقات الخصوصية التي استدعتها المنافع العمومية في جزء
من الملكية الكلية امتازت من اجزاء مملكتها بالازايا الخصوصية البلدية
كالختصاصها بأسواق دورية ومواسم سنوية وعوائد محلية وعمائر خيرية
ثم ان تكون النواحي سابق الوجود على تكون الحكومات واقدم منها
في التجمعات الانسانية فالنواحي أصل الممالك فقد كانت النواحي مشيخات
صغيرة مستقلة منفرد بعضها عن بعض على قرية أو أكثر أو على ندر أو مدينة
بوصف دائرة بلدية وكان الحاصل لأهلها على الاجتماع والاتحاد اقتضاء الحاجة
الانسانية للناس والتعيش والتحفظ حيث أحسوا باحتياجهم الى ادارة داخلية
لدايرتهم فاحتاجت تلك الادارة الى عمل ومحافظة وحسن تدبير وملاحظة
فاستدعي الحال الى رئيس يقوم بإدارة تلك الدائرة ويسوس امرها ويقوم

« مطلب »
سبق تكون
الدوائر البلدية
على تكون
الحكومات
والمالك

أودها فاختار أهل هذه الدائرة لهذه الوظيفة عقل العشيرة وانورهم بصيرة
وكانوا في مبدأ الامر يختارون بالرغبة والطوع لمثل ذلك شيخا من شيوخ
الاهالي الطاعنين في السن ممن أفادتهم كثرة التجارب المعلومات القوية
والهبة والوقار وبجملونه كبير الناحية ومن المعلوم ان من طعن في السن
يطلق عليه اسم الشيخ فلذلك قيل لهذا الشيخ شيخ البلد أو شيخ الناحية
أو شيخ الحارة وقيل للبلد وللناحية وللحارة مشيخة فاستمر الحال على هذه
التسمية حتى انتظمت النواحي في الحكومات وانخرطت في سلك الممالك
وصارت أجزاء لكل أو جزئيات لكليات وبقي اسم الشيخ ذالا على كبير
القوم أي ما كان عمره

« مطاب »
سبب تقيب
رئيس الناحية
بشيخ البلد

ثم بتداول الازمان وترتيب البلدان وانضمام عدة أقاليم أو مدن تحت
رياسة واحدة نظمت النواحي نظما رسميا تابعا لانقسام البلاد الى ممالك
والممالك الى ايلات والايالات الى كور أو مديريات والمديريات الى أقسام
والاقسام الى أخطاط والاختاط الى نواحي ودوائر بلدية أو الى مدن
والمدن الى اجزاء وسمى شيخ المملكة سلطانا أو ملكا أو رئيس جمهورية
وسمى حاكم الايالة واليا أو أميرا وحاكم المدينة محافظا أو مأمورا وحاكم
المديرية مديرا وهكذا وحاكم البلد شيخ البلد أو عمدة وهكذا على حسب
عرف كل بلاد واختلفت الاسماء باختلاف عرف الاقاليم والنواحي والمسميات
متحدة

فقد تأسست كاية الحكومة على عمد نواحيها ومعاونيهم فهم أعضاء
لجسد الحكومة وجميع الخدمات المحلية محالة على عهدهم واعتماديتهم حتى
ان القوانين قد ترتبت في الحكومة بحسب دوائرها البلدية واقتضاء مواقعها

المحلية من المزايا الخصوصية

وفي الازمان السالفة قبل تقدم الجمعية في البلاد الاروبية وقبل أخذها من التمدن بالحفظ الاوفر كان أكثر أهالي حكوماتها ملتزمين وأمراء كبار مستقلين بملك الدوائر البلدية والاراضي الزراعية يملك الواحد منهم القسم ثامه ويستبد فيه برأيه وتنفذ أحكامه ويدفع خراجا مقررًا لرئيس الحكومة الكبيرة فكان هؤلاء الملتزمون والأمراء مستبدين بما تحت أيديهم من المدن والقرى والبلاد ومستبدين لما فيها من الفلاحين والأهالي والعباد وفي مقابلة ذلك يدفعون الخراج المقرر المعلوم لولاة الامور بشرط اتباع القوانين المعهودة والاصول والرسوم فكانت النواحي تابعة لهؤلاء الاساتيد الملتزمين التابعين تبعية ضعيفة لملوكهم مع مبارزتهم لهم بالمشاحنات في كل وقت مثل ما كان جاريا بالديار المصرية في عهد المماليك

فلما دعت الحروب الصليبية والغزوات الافرنجية في البلاد المشرقية الاسلامية الى سفر رؤساء الجيوش بأنفسهم الى هذه الحروب وكانوا هم أرباب الالتزام واقتضى الحال أن يأخذوا من التزاماتهم ما قدروا عليه من الاموال والنفوس لحرب الاسلام وكانوا أرباب همة قوية وغيرة دينية وطالت أزمنة الغزو والقتال للتغلب على القدس الشريف العزيز المنال مع كثرة الانفاق اطول الشقاق وتبصرهم في ادخال محاسن التمدن المشرقية في بلادهم المغربية وتعلمهم من الاسلام ما حسن بلادهم وانفاقهم النفقات الجسيمة في الحصول على ذلك كله مدداً مديدة فتضعف بهذا من جهة المعاش حالهم وضاعت في الازمان المختلفة أموالهم وورجالهم وعمتهم بضرورة الحروب الفاقة وعجزوا عن الاطاعة واضطروا الى بيع الاراضي والرجال فاشترى منهم أهل

« مطلب »
تحكميرا للتميزين
في اورد بافريقيا
على الاراضي
والفلاحين

« مطلب »
ما انتج في اوربا
من الحروب
الصليبية لاختف
القدس الشريف
وقبوره من بلاد
الاسلام

النواحي أملاكهم وأنفسهم بالاموال ومنهم من اشترى الامتياز بحق تنصيب شيخ من الناحية للمحاماة عن الحقوق الاهلية فتمتعوا من ذلك الوقت بالازايا الاهلية والحقوق المدنية وتملكوا الاملاك وخرجوا من رتبة التبعية وصاروا على تداول الايام يزدادون في القوة بقدر ضعف المزمين وفقدتهم للنخوة فتواجدت عند الجميع الحرية وصارت ممالك أوروبا بالتمدن حقيقة وحرية

وقد ترتب على اعتناق اعناق الدوائر البلدية وتحرير رقاب النواحي في البلاد الأوروبية كما في غيرها من البلاد المتقدمة فلدتان مهمتان (احدهما) تمتع أهالي النواحي بثمرات الاكتساب وتحصيل المنافع وتحسين أحوال أهلها بالثروة والغنى والاخذ في التمدن والتقدم في العمران (وثانيتهما) قوة الحكومة وتمكين الدولة حيث صارت جميع النواحي بالملكية تابعة لها مباشرة بدون توسط المزمين والامراء والاساتيد والكبراء لان النظام العمومي في الدولة انما يتم بوحدة الحكومة واستبدادها بالتصرفات الملكية ورفض مذهب السيادة الارضية وطرح مشعب الالتزامات البلدية ظهريا وبذ طرق تعدد الاحكام المختلفة مكانا قسما فالملكية المتوحدة يضرها كثرة الحكماء المتعددة

ثم لم تزل النواحي تأخذ في التمكن من التصرفات الرشدية والتقدم في محافظات حقوق الدوائر البلدية بعناية الحكومة السكية حتى صارت قوية متينة محررة مصونة لان قوة الاجزاء مستازمة لقوة الكل فتمتع جميع الاهالي اذ ذلك بثمرات مهارتهم الصناعية وآثار براعتهم الزراعية ومن المعلوم ان الشريعة الشريفة من صدر الاسلام ناطقة بما هو أقوى من ذلك

وأقوم والسيرة العمرية صادقة فيما هو أتم من ذلك كله وأنظم والاسلام
سوى بين الجميع في العدل والانصاف وقد عم به التمدن في سائر الاقطار
والا طراف واعترف له بذلك جميع أتم الدنيا كمال الاعتراف فلا يضيره
ولا يضره سفاهة بعض حكام سلفوا حيث خالفوا أحكامه المرضية في أيامهم
فلا يقاس على تلك الايام وذلك لحكومة الماليك في مصر وتحميلهم لاهلها
ثقل الامر فهذه قضية شخصية لا تنقض العموم بدليل زوالها في أجل مسمى
ووقت معلوم

فقد وفق المولى تبارك وتعالى المرحوم محمد علي صاحب المساعي المشكورة
وكذلك من بعده من ورثائه على قدر حاله وامكانه لاسيما حفيده خديو مصر
العدل فقد شرع في تأسيس الدوائر البلدية المحررة وبني ذلك على قواعد ثابتة
مقررة فالآن بناية هذا العزيز الجليل وحسن رعايته الظاهرة كالشمس فلا
يقام عليها دليل تقوز مصر بنجح الآمال وترقى الى درجة الكمال

ثم ان ترتيب عمد الدوائر البلدية التي هي النواحي وترتيب معاونيهم ومأموريهم
ومعاوني الضبطية انما هو بحسب جسامته كل ناحية واتساع دائرتها وثروة اهلها
حتى ان الناحية الجسيمة يترتب فيها ايضا مشورات بلدية رشيدة للاتحاد مع العمدة
ومساعدته في الامور المهمة فالمدار في ادارة الناحية وضبطها على العمدة وهو
كثير الوظائف ومنوط بامورجة منها تنظيم جرائد الانساب وهو تسجيل
المولودين والمتزوجين والمفقودين على الرسوم المربوطة وهو من أهم امور
المملكة في حفظ الاموال والنفوس والقرابات ينبنى عليه ابواب كثيرة من
الفقه والسياسة فالعمدة من ذوي الادارة البلدية والضبطية الحاكمية الا ان
الادارة البلدية التي هي اصل وظيفته الاصلية تحت رئاسة المديرية ولما تفرعت

مطلب
كون الأحكام
الاسلامية مقتضية
تسوية جميع الناس
في العدل
والانصاف

مطلب
ترتيب عمد
الدوائر
والمشورات البلدية

وظائفه وتشعبت خصائصه كان شيخ الناحية بالنسبة لها كمدير صغير وولى
على دائرتها فهي كاليتيم وهو كالسكفيل النصير فمن خصائصه مباشرة املاك
دائرة الناحية وعقاراتها وايراداتها وتقنين مصاريفها بما تقتضيه المصلحة والقبضة
وتسديد ما عليها من اموال الميزي ومن الديون

« مطلب »
خصائص شيخ
الدائرة البلدية

ومن خصائصه ايضا ترتيب الاشغال العمومية واجراء العملية اللزومية
على طرف الدائرة البلدية اذا كانت هي الملزومة بالمصاريف ومن خصائصه ايضا
مباشرة ادارة عمائر المحال الخيرية التابعة للناحية اذا كان مصاريفها على دائرة الناحية
او كانت المصاريف على الحكومة وكانت المحال الخيرية معدة لنافع الدائرة البلدية
كلاستبايات والمكاتب ومن خصائصه ايضا التثبيت بكافة الوسائل التي تجلب
الراحة والامنية وحسن الانتظام لاهالى البلدة وكذلك الاعتناء بتهديب الاخلاق
والنأديب والتربية للاهالى وتغويلهم على الاستقامة وعدم ارتكاب ما فيه
سقامة ومن مامورياته ايضا توزيع ما يخص دائرة الناحية في ضمن عموم المديرية
من الاموال والعوائد وتوزيعها على اشخاص الناحية بحسب ميسرة كل منهم
بالاتحاد مع شوري الناحية لعدم المقدورية وكذلك يجب تحصيل الاموال
والعوائد بحسب التوزيع وتوريدها الى خزينة القسم أو الى خزينة المديرية
حسب الاصول المقررة وعليه أيضا الملاحظة للاشغال العمومية والعمليات
والمحافظة على أملاك الحكومة والبحث عن اصلاح المساجد والمعابد والمشاهد
والثقافات والاضرحة والمكاتب والمدارس والآثار القديمة وكل ما هو في
الناحية من أمثال ذلك

« مطلب »
الترخيص لشيخ
الناحية باجراء
ما هو من خصائصه
بدون استئذان
من هو فوقه من
الحكام الا ان
امور تهمينة

وبالجملة فعمدة البلد أو الناحية مرخص له بدون استئذان من ديوان القسم
أو المديرية أن يجري من بادية رأيه جميع ما هو من خصائصه ووظائفه

وحدوده ما عدا بعض أشياء جسيمة يحتاج فيها للاستئذان من الرئيس الذي هو أعلى منه وهو المدير بالنسبة للإدارة البلدية ونائب الملك في المحاكم بالنسبة للضريبة الخاكية فما يحتاج فيه العمدة للاستئذان شراء عقارات أو أراضي للناحية أو بيع مثل ذلك من الناحية أو ضرب عوائد على الأهالي غير المقتن فوق العادة لمصروف الناحية لاحتياجاتها وكافتراض أموال على طرف الناحية للوازمها وكتجديد اشغال ومنافع وعمارات وسكك وكتجارة في أموال الناحية المتوفرة في صندوقها بعد المصروف وكتداعي في قضايا تخص الناحية أو قبول الخصام والتداعي مع احد ادعي على دائرة الناحية بشيء فشكل هذا على العمدة أن يستأذن فيه من محل الاقتضاء وما عدا ذلك من حقوق الناحية هو من دائرة تصرفه وحدوده فيجب على العمدة بحسب الامكان ان يباشرها بنفسه فهو المحامي عن الناحية بمحاماة الولى لليتيم والكفيل للمكفول وللحكومة العليا تولية من يفتش احوال الدائرة البلدية كالناظر الحسبي

مطلب ٥

ما يجب أن يكون عليه شيخ البلد من المعلومات

مطلب ٦

كون الملك ينتخب للولايات المهمة من ارباب المعارف السياسية من فيهم الكفاءة اللازمة والمعلومات الكافية

فيجب على كل عمدة أن يكون له الملم بالاحكام الشرعية والقوانين الوضعية وممارسته للاحكام الملكية فان جهله لهذه الاحكام يحبط بمقامه وزيرى به بين أقرانه واقوامه ولهذا اعتنى المؤلفون في سائر الدول والملل في تأليف كتب السياسة على سائر الفنون وجعلوها في طاقة الاحكام واذا كان هذا وصف شيخ البلد وانه يرى به جهل شريعة البلد واحكامها السياسية والشرعية فما بالك عن هو اعلى منه من الموظفين كوكلاء الملكة ووزرائها ونوابها وحجابه فالملك العاقل المدبر لا ينتخب للوظائف المهمة الا من يكون جامعاً لنخال الخبير حسن الخلق والخلق يجمع بين البشاشة والوقار والحلم والهيبة والعفة والنزاهة وعزة النفس وسداد الرأي وحسن

التدبير وسرعة الفهم والعلم بالامور السياسية والقوانين الملكية والاحوال
 الديوانية والوقوف على أحوال المسالك والممالك وما بينهما من العلاقات
 والروابط والعهود والضوابط وان يكون معروفا بالصدق والوفاء متبحرا في
 أنواع العلوم السياسية له خبرة بكتابة الانشاء والمحاسبات ذكي الفطنة سريع
 الجواب كثير الصواب متيقظا في تدبير الدولة المعادلة معمرا للجهات والنواحي
 والاعمال مثمرا لاصناف الاموال وتحصيل الغلال مقتصدا في وجوه صرفها
 ونفقاتها (قالت) الحكماء يجب أن يكون الوزير مثل المرأة التي لها وجهان
 ينظر بوجه منها الى الله تعالى وبالأخر الى الرعية انتهى ومثل الوزير في
 ذلك سائر رؤساء المملكة فانهم جميعا كالراعي الذي استؤجر لحفظ الاغنام
 فاذا حفظوها استحقوا الاجرة وان ضيعوها أخذوا بالفرامة وحبسوا في
 سجن الملامة وخسروا الدنيا والآخرة ويقال لهم يارعاة السوء اكلم
 السمين وضيعتم الهزيل فحق منكم الانتقام بخلاف الوزراء الذين يعلمون أن
 الشريعة معيار المملكة والسياسة ميزان السلطنة فيزنون الرعايا كانفسهم
 بميزان الشريعة والسياسة فهو لاء يفوزون بسلامة الدنيا والآخرة لما
 حفظوه من الوزن بتسطاس العدل في صيانة النفس والمال والمرض فبالعدل
 قامت السموات والارض

وبالجملة فعلى ولي الامر ان يجتهد حتى يرضى عنه جميع رعيته وان
 ينزل نفسه منزلتهم وكل ما يحبه لنفسه يحبه لهم وعليهم الطاعة الكاملة له
 لقوله تعالى أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الامر منكم فقد قرن تعالى
 طاعة ولاية الامر بطاعة نفسه ورسوله فهذه عظمة جملة لولاية الامر ومنزلة
 جليلة تبلغ النهاية في رفعة القدر فاذا ظهر لولي الامر عدو لازمهم معاونة الملك

عليه فاذا استقرضهم أقرضوه وإذا استعان بهم أعانوه وإن عدل فيهم مدحوه
وإن ثقل عليهم شيء من أحكامه صبروا إلى أن يفتح الله لهم باب هدايته
للخير وإرشاد دولته للعدل وزوال الضرر ويسألون الله تعالى أن يرزقه
بطانة أهل حكمة وشجاعة وعفة وعدالة

فالملك المرزوق بموظفين متصفين بهذه الخصال المحمودة هو مسمود
الرعية فهو الذي تجمل به الزمان ويرضى عنه الرحمن واهتمام الملك وموظفيه
بمصالح الرعية لا يمنع من سعيهم أيضا في إصلاح أنفسهم بقدر الامكان
لأن من لم يصلح نفسه عسر عليه إصلاح غيره وكيف يعرف رشد غيره
من لا يعرف رشد نفسه والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم

الفصل الثاني

(في طبقة العلماء والقضاة وأمناء الدين)

والمراد بهم هنا ما يشمل علماء الحقيقة وعلماء الشريعة وعلماء الحكمة
والأمور النافعة التي عليها نظام الدنيا والدين فأما علماء الحقيقة أهل الزهد
والورع وقليل ما هم فهم أصحاب الإخلاص في الدين وعن محبة الدنيا تراحم
متباعدين وأما العلماء وهم ورثة الأنبياء وحملة الشريعة فدرجتهم من أمة النبي
صلى الله عليه وسلم مثل درجة أنبياء بني إسرائيل وكرامتهم عظيمة ولحومهم
مسمومة من شتمها مرض ومن أكلها سقم فمن عظمهم فقد عظم الله ورسوله
وأعطى درجة العلم حقها وهو فضل الله يؤتيه من يشاء (قال) صلى الله عليه
وسلم لولا العلماء لهلكت أمتي اللهم احفظ العلماء واعف عن الجاهل وارحم

الناس فيجب على الدولة ان تحترم علماء الشريعة وتكرمهم وتيسر عليهم تعليمها
 والمحافظة عليها بل عليها أيضا ان تتحرى ادخال السرور عليهم واستمالة قلوبهم
 والتعطف عليهم وان تقرب اليهم بالصلوات وان تحف اولادهم بالتحائف
 ورفقائهم وتلطيفا لهم وان تحملهم على الاشتغال بالعلم والمراد بعلماء الشريعة
 العارفون بالاحكام الشرعية والمقائد الدينية اصولا وفروعا يعني الاحكام
 المتعلقة بالعمل عبادات ومعاملات ويلحق بهم أهل العلوم الآلية العقلية التي
 يتوقف عليها فهم العلوم الشرعية لان الوسائل تشرف بشرف المقاصد وينبغي
 زيادة الاجلال والتبجيل لاهل التفسير والحديث وعم العلماء المنتدبون لعلوم
 القرآن وتفسيره ورواية الحديث باسائده وعلوم الترتيب والترتيب وتبجيل
 علماء الحقيقة الذين انجلي عن قلوبهم انكبث وقاذورات الدنيا وارتفع عنها
 الغطاء والرين حتى انضحت لهم حلية الحق عيانا وانتظمت شمائلهم في سمات
 الصالحين الذين يذكركم تنزل الرحمات من رب العالمين فثل هؤلاء ينبغي
 الاتحاد بهم لاستفادة الخير منهم فمن كان جليسه صاحب علم أو صلاح
 استفاد منه خيرا لانه قلما يخلو مجلسه عن مسئلة وعظ أو نصح

أحب الصالحين ولست منهم لعلي ان أنال بهم شفاعة
 وأكره من بضاعته المعاصي وان كنا سواء في البضاعة

(وقيل)

لى سادة من عزم أقدامهم فوق الجباب

ان لم أكن منهم فلي من حهم عزوجاه

فيجالسة الصالحين فائدة عائدة بالخير الميم على عبالسبهم وفي الحديث
 بحشر المرء مع من أحب وقال صلى الله عليه وسلم العالم والمعلم شريكان في الخير

كذلك ومحترم ويكرم العلماء المشتغلون بمجمة علوم شريفة ينفع بها ويحتاج اليها
 في الدولة والوطن كعلم الطب والهندسة والرياضات والفلكيات والطبيعات
 والجغرافيا والتاريخ وعلوم الادارة والاقتصاد في المصاريف والفنون
 العسكرية وكل ما كان له مدخل في فن او صناعة فان أهله يجب اكرامهم
 من أهل الدولة والوطن وكذلك يجب اسداء المعروف واصطناعه لارباب
 المعارف الادبية والفصاحة العربية فقد ذكر ابن رشيقي في العمدة ان اعرابيا
 وقف لعلی رضى الله عنه فقال ان لی اليك حاجة رفعتها الى الله قبل أن ارفعها
 اليك فان انت قضيتها حمدت الله وشكرتك وان انت لم تقضها حمدت الله
 وعزرتك فقال خطها في الارض فخط اني فقير فدفعت اليه حلة فلما تسلمها أنشد
 كسوتني حلة تبلى محاسنها فوفأ كسوك من حسن التاحلا
 ان الثناء ليحيي ذكر صاحبه كالغيث يحيي نداء السهل والجبال
 لا ترهد الدهر في عرف بدأت به فكل عبد سيجزى بالذي فعلا
 فامر له بخمسين ديناراً وقال الحلة لفاتيك والخسوس لادبك سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أنزلوا الناس منازلهم

وقد نص المؤرخون على انه لم يك في الدنيا في قديم الزمان اعظم دولة
 ولا اشمخ مملكة ولا ادم أياها وذكر ان دولة مصر والفرس واليونان
 وسبب ذلك تعظيمهم للعلوم والحكمة وتمكين من يشتغل بذلك ورعاية
 جانبه حتى كان اكثر ملوكهم علماء وحكماء فن تمام رونق المملكة اشتغالها على
 أئمة في هذه العلوم بأسرها فاضيع دولة قل علماؤها وحكامها وفسدت
 مزارعها وكسدت منافعها ولم تجد من يحبها ولا من يحيي بحيات العلوم معالمها
 ونواحيها ولكن الحمد لله الذي من على مصر بخلافة الخلفاء على الاطلاق

حيث جعلوا فيها شمس العلوم ساطعة الاشرار ثم من عليها بدولة آل
عثمان حفظت بالنسبة اليها ما بقي فيها من مكارم الاخلاق مع المحافظة على القوانين
الشرعية لاسيما وان من نتيجة تسلطهم عليها تشريف ذي النفس الزكية
والتعاقب السنية جتتمكان المرحوم محمد علي الذي ابقى بحسن صميمه ذكره مدي
الايام وآل امر الملكة حفيدة الرفيع المقام

اتما المجد مابني والد الصدق وأحيا فعاله المولود

فقد جدد دروس العلوم بعد اندراسها واوجدت بعد العدم الرؤساء
العلماء والفضلاء نتيجة قياسها لقصد انتشار العلم والزيادة في الفضائل فأتى من
ذلك عالم تستطه الاوائل غير انه حفظه الله وأبقاه ولوانه أعلى منار الوطن
ورقاه لم يستطع الى الآن ان يعمم أنوار هذه المعارف المتنوعة بالجامع الازهر
الانور ولم يجذب طلابه الى تكميل عقولهم بالعلوم الحكيمة التي كبير نفعها
في الوطن ليس ينكر نعم ان لهم اليد البيضاء في اتقان الاحكام الشرعية العملية
والاعتقادية وما يجب من العلوم الآلية كعلوم العربية الاثني عشر وكلنطق
والوضع وآدب البحث والمقولات وعلم الاصول المعتبر ومثل هذا فليعمل
العاملون وفي ذلك فليتنافس المتنافسون غير ان هذا وحده لا ينفي للوطن
بقضاء الوطن والسكامل يقبل السكامل كما هو متعارف عند أهل النظر

ومدار سلوك جادة الرشاد والاصابة منوط بعدولي الامر بهذه العصاية
التي ينبغي ان تضيف الى ما يجب عليها من نشر السنة الشريفة ورفع اعلام
الشريعة المنيفة معرفة سائر المعارف البشرية المدنية التي لها مدخل في تقديم الوطنية
من كل ما يعمد على تعامه وتعاميه علماء الامة المحمدية فانه بانضمامه الى علوم
الشريعة والاحكام يكون من الاعمار الباقية على الدوام ويقتدي بهم في اتباعه

مطلب
انه ينبغي للعلماء
الشرعيين ان
يتشبهوا ايضا
بمعرفة المعارف
البشرية كالعلوم
الحكيمة العملية

اخص والعلم حتى اذا دخلوا في امور الدولة يحسن كل منهم في ابداء المحاسن
 المدنية قوله فان سلوك طريق العلم النافع من حيث هو مستقيم ومنهجه
 الابحج هو التويم يكون بالنسبة للعلماء سلوكه أقوم وتلقيه من أفواههم أنهم
 وأنظم لا سيما وان هذه العلوم الحكيمة العملية التي يظهر الآن انها أجنبية
 هي علوم اسلامية نقلها الاجانب الى لغاتهم من الكتب العربية ولم تزل
 كتبها الى الآن في خزائن ملوك الاسلام كالذخيرة بل لا زال يتشبت
 بقراءتها ودراستها من أهل أوروبا حكماء الازمنة الاخيرة فان من اطلع على
 سند شيخ الجامع الازهر الشيخ أحمد الدمشوري الذي كانت مشيخته قبل
 شيخ الاسلام الشيخ أحمد العروسي الكبير جد شيخ شيوخ الجامع الازهر
 الآن السيد المصطفوي العالم الشهير رأى انه قد أحاط من دوائر هذه العلوم
 بكثير وان له فيها المؤلفات الجمة وأن تلقى الي أيامه كان عند أهل الجامع
 الازهر من الامور المهمة فانه يقول فيه بعد سرد ما تلقاه من العلوم الشرعية
 وآلاتها معقولا ومتقولا أخذت عن استاذنا الشيخ المعمر الشيخ علي الزعري
 خاتمة العارفين بعلم الحساب واستخراج المجهولات وبما توقف عليها كالفرائض
 والميقات وسيلة ابن الهائم ومعوته كلاهما في الحساب والمقنع لابن الهائم
 ومنظومة الياسميني في الجبر والمقابلة ودقائق الحقائق في حساب الدرج
 والدقائق لسبط المارديني في علم حساب الارباع ورسالتين احدهما على
 ربع القنطرات والاخرى على ربع المنجيب كلاهما للشيخ عبد الله المارديني
 جد السبط ونتيجة الشيخ اللادقي المحسوبة لعرض مصر والمنحرفات لسبط
 المارديني في علم وضع الموازول وبعض اللمعة في التقويم وأخذت
 عن سيدي احمد القرافي الحكيم بدار الشفاء بالقراءة عليه كتاب

الوجز واللحة الفيفية في اسباب الامراض وعلاماتها بشرح
 الامشاطي وبعض من قانون ابن سينا وبعض من كامل الصناعة وبعض من
 منظومة ابن سينا الكبرى والجميع في الطب وقرأت على أستاذنا الشيخ
 عبد الفتاح الديماطي كتاب لقط الجواهر في معرفة الحدود والدوائر اسبط
 المارديني في الهيئة السماوية ورسالة ابن الشاط في علم الاسطرلاب ورسالة
 قسطاس لوقا في العمل بالكرة وكيفية أخذ الوقت منها والدر لابن المجدي
 في علم الزيج وقرأت على أستاذنا الشيخ سلامة الفيومي اشكال التأسيس في
 الهندسة وبعض من الجعيني في علم الهيئة وبعض من رفع الاشكال عن مساحة
 الاشكال في علم المساحة وقرأت على شيخنا الشيخ عبد الجواد المرحومي جملة
 كتب منها رسالة في علم الارتماطيق للشيخ سلطان المزاحي وقرأت على الشيخ
 محمد الشهير بالسحيمي منظومة الحكيم درمقاش المشتملة على علم التكسير
 وعلم الاوافق وعلم الاستنطاقات وعلم التكميب ورسالة أخرى في رسم ربع
 المقنطرات والمنحرفات اسبط المارديني وعلم الزاويل ومنظومة في علم الاعمال
 الرصدية وروضة العلوم وبهجة المنطوق والمفهوم لمحمد بن ساعد الانصاري
 وهي كتاب يشتمل على سبعة وسبعين علما اولها علم الحرف وآخرها علم
 الطالسم ورسالة للاسرائيلي ورسالة للسيد الطحان كلاهما في علم الطالع
 ورسالة للخازن في علم المواليد أعنى الممالك الطبيعية وهي الحيوانات والنباتات
 والمعادن وأخذت عن شيخنا الشيخ حسام الدين الهندي شرح الهداية في
 علم الحكمة ومتن الجعيني في علم الهيئة بمراجعة قاضي زاده ومطالعة السيد
 عليه وأخذت عن سيدي احمد الشرفي شيخ المغاربة بالجامع الازهر كتاب
 اللمعة في تقويم الكواكب السبعة

ولما ذكر ما تلقاه من هذه العلوم أعقبه بما طالعه بنفسه بدون الاخذ
عن شيخ فقال طاعت كتاب احياء القواديم معرفة خواص الاعداد في علم الارتباط في
في نحو كراسين وكتاب عين الحياه في علم استنباط المياه في نحو كراسين
ورسالة في الكلام اليسير في علاج البواسير في نحو كراسين ورسالة
التصريح بخلاصة القول الصريح في علم التشریح في نحو كراسين ومنها كتاب
اتحاف البرية بمعرفة الامور الضرورية في علم الطب في نحو خمسة كراسين
ومنها رسالة القول الاقرب في علاج لسع العقرب في نحو كراسين ومنها
منهج السالك في نصيحة الملوك في نحو عشرة كراسين ومنها كتاب بلوغ
الارب في أسماء سلاطين العجم والعرب معنونا باسم السلاطان مصطفى خان
ابن السلطان احمد خان المولود في رابع عشر شهر صفر سنة تسع وعشرين
ومائة والف يوم الاربعاء اول النهار في الساعة الاولى بعد الشمس الجالس
على سرير الملك في سابع عشر شهر صفر الخير سنة احدى وسبعين ومائة
والف يوم الاحد قبل الشمس انتهى كلامه ملخصا يتصرف فانظر الى هذا
الامام الذي كان شيخ مشايخ الجامع الازهر وكان له في العلوم الطبية والرياضية
وعلم الهيئة الحظ الاوفر مما تلقاه عن أسيادته الاعلام فضلا عن كون أسيادته
كانوا أزهرية ولم يفهم الوقوف على حقائق هذه العلوم النافعة في الوطنية
وفضل العلامة الجبري التوفي في أثناء القرن في هذه العلوم وفي فن التاريخ
أمر معلوم وكذلك العلامة الشيخ عثمان الورداني الفلكي وكان للمرحوم
العلامة الشيخ حسن المطار شيخ الازهر أيضا مشاركة في كثير من هذه
العلوم حتى في العلوم الجغرافية فقد وجدت بخطه هوامش جلية على كتاب
تقويم البلدان لاسماعيل أبي الفداء سلطان حماء المشهور أيضا بالملك المؤيد

وللشيخ المذكور هوامش أيضا وجدتها بأكثر التواريخ وعلى طبقات
الاطباء وغيرها وكان يطلع دائما على الكتب العربية من تواريخ وغيرها وكان
له ولوع شديد بساتر المعارف البشرية مع غاية الديانة والصيانة وله بعض تأليف
في الطب وغيره زيادة عن تأليفه المشهورة فلو تشبث من الآن فصاعد
انجباء أهل العلم الازهرين بالعلوم العصرية التي جددتها الخديو الاكرم
بتمصر بانفاقه عليها أو فر أموال مملكته لفازوا بدرجة الكمال وانتظموا في
سلك الاقدمين من فحول الرجال وربما تعللوا بالاحتياج الى مساعدة
الحكومة والحال ان الحكومة انما تساعد من يلوح عليه علامات الرغبة
والغيرة والاجتهاد فعمل كل من الطرفين متوقف على عمل الآخر فترجع
المسئلة دورية والجواب عنها ان الحكومة قد ساعدت بتسهيل الوسائل
والوسائل لينتظم فرصة ذلك كل طالب وسائل وكل من سار الى الدرب وصل
وانما تكون المكافأة على تمام العمل فهذا ما يتعلق بطبقة العلماء وقد ذكرنا
ما يتعلق بالعلم في الفصل الاول من الباب الاول من هذا الكتاب مبسوطا
بما فيه الكفاية

ومن أجلاء طبقة العلماء القضاء فرتبة القضاء قد جعل الله اليها منتهى
القضايا وانهاء التظلمات والشكايا ولا يكون صاحبها الا من العلماء الذين هم
ورثة الانبياء فالقاضي متولى الاحكام الشرعية لهذه الرتبة كما ورث عن

« مطلب »
منصب القضاء
وجلاله قدره

النبي صلى الله عليه وسلم علمه ورث عنه بهذه الوظيفة الشريفة حكمه
ومما ينبغي ذكره هنا بالمناسبة ان من من الله سبحانه وتعالى على عائلتنا بطلها
أن اجتمع فيها مع منصب نقابة الاشراف التي هي لم تزل في بيتنا الى الآن

« مطلب »
اجتماع منصب
القضاء مع نقابة
الاشراف في
عائلة مؤلف
الكتاب ومن
تولى من عائلته
قضاء مصر
وذكر لهم

منصب قضاء الولاية في كثير من نسلنا

ان الله علينا نعماء
فله الحمد على نعمائه
يعجز العبد عن المدحها
وله الشكر على الحمد لها

وكنيت أسمع من أسلافنا أن من ذرية جدنا أبي القاسم الطهطاوي من تقليد بمحروسة
مصر بولايات شريفة وحظي عندما وكها بالمراتب المتتفة حتى وفقت الآن على كتاب
يسمى ذيل دفع الاصر في قضاة مصر للحفاظ شمس الدين أبي الخير محمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي صاحب الضوء
اللامع ترجم فيه لآتين من اقاربنا تواليا قضاء مصر بالتناقب ولما كان هذا
الكتاب مرتبا على حروف المعجم ترجم للخلف منها قبل السلف فقال هذا
المؤلف مانعه عمر بن أبي بكر بن محمد بن حريز ويدي محرز بن أبي القاسم
بن عبد العزيز بن يوسف ابن رافع بن جندی بن سلطان بن محمد أحمد بن حجون
ابن أحمد بن محمد بن جعفر بن اسماعيل بن جعفر الزكي بن محمد المأمون بن علي
الحارث بن الحسين بن محمد بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين
بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب القاضي سراج الدين بن الشيخ محمد الدين
الحسيني المغربي الاصل الطهطاوي المنفوطي المصري المالكي الشهير بابن حريز
بضم المهملة وآخره زاي وهو أخو القاضي حسام الدين محمد الآتي والحسام
هو الذي أملى على هذا النسب بعد أن أثبتته ثم أوقفني عليه صاحب الترجمة في
جزء فيه ترجمة جده الاعلى الشيخ أبي القاسم المذكور بالكرامات والاحوال
السنية وكون الشيخ عبد الرحيم القناني ابن عم جده وتقدمه في الزمان وازمن جملة
من لقيه السراج الباقيني وانه مات في مستهل سنة اثنتين وستين وسبع مائة عن
نحو تسعين سنة ودفن بزوايته التي أنشأها بطهطا وقبره هناك ظاهر يزار
انتهى أنجب أبو القاسم هذا عدة أولاد كانت لهم جلاله وهيبه وكلمة نافذة

« مطلب »
تقليد القاضي
سراج الدين
المنفوطي
الطهطاوي قضاء
مصر ومن جده
أبي القاسم
الطهطاوي

منهم نور الدين ابو الحسن علي الضرير المقرئ وجد والد صاحب الترجمة الزين
 أبو المعالي حريز الموصوف من بعض من لقيه في سنة ثمان وسبعين بالشيخ
 الامام المحدث المقرئ وكان مولد صاحب الترجمة في سنة تسع عشرة بخلوطة
 ونشأ بها حفظ القرآن والرسالة والملاحقة وجود القرآن على الشهاب الطهطائي
 وقرأ الفقه على الزينين عبادة وطاهر والشهاب السخاوي وعليه قرأ في
 العربية والفرائض ولازمه وانتفع به وأخذ في علم الكلام عن أبي عبد الله
 اليشكري المغربي وسمع الحديث عن النجم بن عبد الوارث فمن دونه ومن سمع
 عليه الشيخ أحمد محمد بن يونس المغربي نزيل مكة حين أثبات هذه الترجمة وأجاز
 له العلم بالقيافي وناب عنه وكذا عن غيره من الشافعية بعده وعن الولي
 السنباطي المالكي وحج في سنة أربع وستين وتسلمني ادارة الدواليب
 والمعاصر (أي معاصر قصب السكر) ونحوها كالخيه

ولما استقر أخوه في قضاء المالكية صار يكتب على الفتوى وعرف
 بالديانة والامانة والتصلب في امر دينه ومزيد اليبس وحسن المعاملة وصدق
 اللهجة والوفاء بالمهد وذكر باستحضار فروع الذهب فصار الى رئاسة وجلالة
 فلما مات أخوه استقر في قضاء المالكية بعده في شعبان سنة ثلاث وسبعين
 وأعرض عن بعض وظائف كانت مع أخيه كتدريس الشيخونية فاستقر
 فيها المحيوي بن تقي وتدریس جامع طولون أيضا فاستقر فيه التوري بن
 التيسبي ثم رجع اليه بعد وفاته وقام بالنصب مقاماً حسناً متحريراً فيه جهده
 وشكرت سيرته فيه وصمم في قضايا وبرز في مواطن جبن فيها غيره كل
 ذلك مع اشتغال فكره بما ألزمه من ديون أخيه وكثرة التعرض له بسببها
 من الدوا دار الكبير وكذا الثاني مرة بعد أخرى وآل الامر في بعضها

الى أن أمر السلطان بالترسيم عليه وأقام بطبقة الزمان بضعة عشر يوما وعد ذلك في النوازل ثم أطلق وبعد ذلك أسس الى السلطان في شيء من تمتات ما أشير اليه يقتضى تغيير خاطره منه فبادر يوم الاثنين سادس صفر سنة سبع وسبعين الى التصريح بعزله وتقرير الشيخ برهان الدين اللقاني وجاءه الشرفى الانصارى مبشرا بذلك وتالم السراج لهذا الامر كثيرا وظن انه بسبق سعى من البرهان والظاهر خلافه وكذا تالم له أحبابه هذا بعد أن كان في أول هذا الشهر وقت التهشة بانغ في المشى فيما رأى انه الحق مما هو موافق لقرض السلطان في قتل شاه سوار الذي شرحت خبره في غير هذا المحل وجهر بذلك جهرا زائدا عن رفقته وانه لا تقبل توبته بل يضم اليه في القتل كل جماعته ولم يعجب السلطان فيما قبل الجهر بذلك بل كان يحب اخفاء الامر فيه والله يحسن العاقبة ثم ترجم لآخيه فقال

مطلب ه
تفايد القاضي
محمد بن ابي بكر
حسام الدين
المنفلوطي
الطباطبائي قضاء
مصر

محمد بن أبي بكر بن محمد بن حرير وباقي نسبه مضى في أخيه عمر القاضي حسام الدين أبو عبد الله الحسيني المغربي الاصل الطباطبائي المنفلوطي المصري المالكي عرف بابن حرير ولد في العشر الاخير من شهر رمضان سنة أربع وثمانمائة بمنفلوط وانتقل منها وهو صغير مع أبيه الى القاهرة فقرأ القرآن بها على الشريف جمال الدين بن الامام الحسيني وتلاه برواية أبي عمرو ومن طريق الدورى على الجمال يوسف المنفلوطي أحد تلامذة جده الاعلى أبي القاسم المذكور بالامامة في القراآت وغيرها كما سلف في أخيه عمر ثم على الشهاب ابن البابا والشهاب الهيثمي وتلاه بعد ذلك وهو كبير في مجاورته بمكة بالسبع افرادا وجمعا على الشيخ محمد الكيلاني أحد أصحاب الشمس بن الجزرى ابتداء عليه في عاشر المحرم سنة ثمان وأربعين وختم في رابع ذي الحجة منها

وحفظ قبل ذلك العمدة والشاطبية والرسالة والافية وعرضها على الجلال
 الاقفسي والبدر الدماميني والشمس البساطي وابن عمه القاضي جمال الدين
 والشمس بن عماد والولي العراقي والعز بن جماعة والجلال البلقيني والشمس
 والمجد البرماويين وشيخنا والتواني وآخرين وتفقه على الزين عبادة قرأ عليه
 الرسالة مرتين وصل في الثانية الى الوصايا وربع العبادات فقط من ابن
 الحاجب والرسالة فقط على الشمس النماري المغربي زيل الصرغتمشية وكذا
 أخذ عن الشمس البساطي وغيرهم وسمع على الولي العراقي بعض الصحيح
 وعلى الزين بن عياش بمكة صحيح مسلم والسنن لابن داود وعلى البدر حسين
 الاهدل بقراءة الشفاء وبقراءة القاضي فتح الدين بن سويد الموطأ وعلى
 الشرف أبي الفتح المراغي بقراءة ابن سويد أيضا الشفاء كل ذلك في مجاورته
 الماضية بعينها وكان حج قبل ذلك في سنة اثنين وعشرين وولى قضاء
 منفلوط عن شيخنا فن بعده وأورد شيخنا في حوادث سنة اثنين وأربعين
 ان القاضي بهاء الدين الاخواني حكم بحضرة مستنبيه بقتل بخشيای الاربلي
 حدا لكونه لعن أجداد صاحب الترجمة بعد ان قال له أنا شريف وجدي
 الحسين بن فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم واتصل ذلك بقاضي
 الاسكندرية فأعذر ثم ضربت عنقه

ولازم القاضي حسام الدين المطالمة في كتب الفقه والتفسير والحديث
 والتاريخ والادب حتى صار يستحضر جملة مستكثرة من ذلك كله ويذاكر
 بها مذاكرة جيدة مع سرعة الادراك والفصاحة والبشاشة والحياء والشهامة
 والبذل لساأئليه وغيرهم والقيام مع من يقصده في مهماته واقتناء الكتب
 النفيسة والتبسط في أنواع المسا كل ونحوها والقيام بما يصلح معيشته من

زرع الغلال والقصب وطبخ السكر وغير ذلك وحمد الناس معاملته في صدق
 اللهجة والسماح وحسن الوفاء حتى رغب ذوو الاموال في معاملاته وبمن
 كان يتردد اليه من مشايخنا لمزيد احسانه واكرامه السيد النسابة وربما
 سمع الحسام عليه بعض النشائي الكبير بل استكتبه ليسمعه بتمامه فلما تيسر
 والزين البونيجي وكان يحكي من كرامات بعض سلف الحسام شياً كثيراً ولم
 يزل دأبه ما حكيناه الي ان مات القاضي ولي الدين السنباطي في ليلة الجمعة
 تاسع شهر رجب سنة احدى وستين والنس من يصالح لقضاء المالكية
 ويستقر لمن بعده فيه وتطاول لذلك غير واحد فاقتضى رأى الجمالى ناظر
 الخاص استقراره به ولما علمه فيه من رياسته وشهامته وراسل كلامن القاضي
 الشافعي ابن البلقيني والقاضي الخنفي ابن الديري في الثناء عليه عند السلطان
 واستحقاقه له فعملاً واستقر في يوم الاحد ثاني عشر الشهر المذكور وركب
 في أبهة وخفر وفرح الناس به لاسيما رفقته من بقية المذاهب لما وقر عندهم
 من حشمته ومحاسنه الجملة وحيث باشره بعفة ونزاهة وشهامة مفرطة وقيام
 باعباء جماعة مذهبه والاعانام عليهم بأنواع من الاكرام فاجتمع شملهم
 بوجوده وبلغ كلهم فيما يؤمل غاية مقصوده ومنعهم من تعاطي الاخذ على
 الاحكام وأكد على من لم يثق به منهم في ذلك التأكيد التام حتي بالايمان
 ونحوها ولزم الاختصاص به من أعيانهم البدر بن الخططة وقرأ عنده في
 المدارك للقاضي عياض وفي الجواهر لابن شاس وغيرهما واستتاب في
 بعض الاوقات في تدريسه أعيان المذهب قصد البرهم في المنصورية الشيخ
 يحيى العلي وفي الناصرية الشيخ نور الدين السهودي وفي الصالحية الشيخ
 نور الدين الوراق وتزاحم عليه الفضلاء من سائر أرباب المذاهب وبمن

تردد اليه الشهاب بن صالح أحد نوادر أئمة الأدب وسمعت حينئذ قاضي
المذهب الحنبلي وناهيك بذلك من مثله يقول ان الشهاب لا ينهض
ان يغرب عليه في فنه اشارة الي ملاءته وتقدمه في جودة محاضراته وكذا كان
الشهاب بن أسد شيخ القراء في زمنه ممن يتردد اليه وقد صحبته قبل استقراره
في المنصب وساعدني في بعض القضايا وكان يجاني وسمع من لفظي بعض
تصانيفي بحضرة الامام الزين البوتيجي وتفضل هو بسؤالي في الاذن له
بالاجازة وكتب القاضي خطه بما يشهد لهذا

ولما استقر التمس مني اسنادي بالبخاري ونحوه فخرجت له جزءاً فيه
أسانيد كثيرة من الكتب الحديثة والعلمية فسر بذلك ورغب الي في
تبسيط ما علم انني جمعته من طبقات المالكية والروور عليه عنده ففاق عنه
بعض الشواغل وكذا رغب في قراءة الجامع للترمذي عنده في رمضان
فقلعت وحرصت على المداومة على ذلك فنقلت على الحركة بسبب ذلك خصوصاً
في شهر الصوم فبادر صاحبنا الشمس بن الفالاتي لذلك وانتهر الفرصة فلم
يزل يقرأ عنده حتى مات واقتصر في آخره الامر عليه بعد أن كان يقرأ عنده
الثلاثة فأكثر وينعم على القراء بالطلع والجوائز وغير ذلك في الضحايا وغيرها
بل ويصرف على جميع من يحضر عنده يوم الختم دراهم متفاوتة على قدر
منازلهم ولما مات يحيى العجيسي استقر في تدريس الشيخونية ثم لما مات
ولده استقر في تدريس جامع طولون وباشر التدريس فيهما وكذا درس
بالويفية نيابة عن ولد صاحبه البدر بن الخلطة بعد وفاة والده وفي سابع المحرم
سنة ثلاث وستين لبس خلعة الاستمرار

ولم يزل على جلالته وعلو مكانته في جميع ما أشرت اليه حتي حصل بينه

وبين العلماء بن الالهاسي الوزير ما يقتضي الاستيحاء فقام في معاونة الشرف
يحيى بن صليحة أحد الكتاب حتى استقر عوضه في الوزارة في ربيع الآخر
سنة ست وستين بعد ان رسم بالقبض على ابن الالهاسي وهو بالوجه القبلي
في الصعيد ولزم من ذلك قيامه معه خوفا من حصول خلل يعود اللوم عليه
بسببه حتى يقال انه تكافى في تلك الحادثة نحو ثلاثين الف دينار فزادت
ديونه بسبب ذلك وطمع فيه أرباب الدولة وأدى ذلك الى انحطاط جانيه
وهو مع ذلك لا ينفك عن التجميل جهده واطهار الجلد والصبر لمن يحيى
عنده الى ان كاد الامر يتفاقم فلطف الله به ومات في ليلة الاثنين مستهل
شعبان سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة بمنزله بمصر وصلى عليه من القمد بجامع عمرو
تقدم للصلاة عليه أخوه السراج عمر الماضي ودفن بترابته جده من قبل امه الشيخ
محمد الهاللي الريان بجوار ترابته الشيخ أبي العباس الجرار من القرافة الكبرى عند
اولاده واستقر أخوه في المنصب بعده ولم يتعرض لوظيفة الشيخونية وجامع
طولون كما سلف وقد قتل بسيف الشرع جماعة من المفسدين منهم حمزة بن غيث
بن نصير أحد مشايخ الريان أبوه بالنفريّة ومنصور بن صفى الاستادار وما خلا عن
عقب في بعضهم جريا على عادة الناس في اختلاف أغراضهم وكان منفحاً على قتل
محمد الدين بن بكير القبطي فكفه عنه بعض الخائبة العز الكنانى كما سلف في ترجمته
وفي تاج العروس شرح القاموس للسيد مرتضى في صحيفة ٢٥ من
الجزء الرابع مانصه والشريف أبو المبالى حرير كزير ويدعى ايضا محرز بن
الشريف أبي القاسم الحسيني الطهطائي التلمساني تقدم في القرائات كايه
وروى وحديث وكذا ولده الامام المحدث شمس الدين محمد وحفيده القاضي
محمد الدين أبو بكر بن محمد بن حرير تولى القضاء بمفلوط وحسن سيرته وولده

قاضي القضاة أبو عبد الله حسام الدين محمد حدث عن أبي زرعة العراقي وأخوه
سراج الدين عمر توفي سنة ٨٩٢ هـ وهم أكبر بيت بالصعيد يقال لهم المحارزة والخريزون
وقول السخاوي في ترجمة الأول في حق جده العجب أولادا وذكر
منهم اثنين وأقول إن الثالث منهما يسمى يحيى وعائلتنا بطهطا الموجودة
الآن هم من ذرية يحيى المذكور وينتهي نسبنا إليه حيث إن الأرحوم والذي
السيد بدوي بن علي بن محمد بن علي بن حريز بن أبي القاسم الصغير بن جلال
الدين وأيس عندي الآن بمصر السلسلة الموصلة إلى سيدي أبي القاسم

أحييت أروحي صحاح در عن حسن جاء عن مسدد

سلسلة أطلقت بياني لكن رقي بها مقيد

ومن جهة الأم فوالدتي فاطمة بنت الأرحوم الشيخ أحمد الفرغلي
الانصاري ابن الأرحوم الشيخ عبد العزيز الانصاري ابن الأرحوم القاضي أبي
الحسن الانصاري ابن الأرحوم العلامة القاضي محمد الانصاري انتهى نسبهم
إلى الإمام العالم القطب الرباني سيدي رفاعة بن عبد السلام الانصاري المشهور
بالخطيب المكنوب على ضريحه

أقصد رفاعة كلما كربت يضيق سبيله

وانزل بساحته وقل حاشا بضام نزيله

وعلى كل حال فما أحسن قول من قال

يزداد في مسمى تكرار ذكركم طيبا ويحسن في عني مكرره

ويشفرع عن عائلتنا التي بطهطا عائلة شريف أيار المشهورة فلما نزلت
بأيار في القرن الحادي عشر وعم بيت مجد مؤثّل كأصولهم وأما أولاد سيدي
حريز فهم أشراف أسباط وفيهم النقابة إلى الآن ولعل هذا هو

مطلب
الأشراف
المنفردة عن ذرية
سيدي أبي القاسم
بطهطا وأزمتهم
أشراف أيار
والقاسم بالوجه
البحري وغير ذلك

معنى قول النسابة عبد الواحد بن ابراهيم الحسيني الهاشمي في نبذة
الانساب عند ذكر الاشراف بعد ان ذكر بنى الحسن وانهم في جرجان
اشراف منشاة النيدة قال وفي أسبوط طائفة من أولاد جعفر الصادق بن محمد
الباقر بن علي الحسين بن علي عليهما السلام يعرفون بأولاد الشريف قاسم انتهى
ومن أولاد حريز اشراف منفلوط وفيهم النقابة والقضاء الى الآن
ومنهم فرع العالم الفاضل السيد حسين حريز الغراوى احد فضلاء الجامع الازهر
ومدرس الجامع العالى بالقلمة العامرة ومنهم فرع منتشر في بلاد أناطلي

واما أولاد سيدى على نور الدين البصير المدفون بحزيرة شندويل
بمالة جرجان وله مشهد بزار فيهم اشراف جزيرة شندويل ومنهم جماعة بقرية
مطاي بالاقليم الوسطى ومنهم اشراف عربان بالوجه البحرى مشهورون
بالقواسم منهم العالم الفاضل الشيخ اسمعيل رأس نقباء الطريقة المحمدية
الدمرداشية حالا وفيهم من قول العلامة السخاوى ان القاضي حسام الدين
جده لامة الشيخ محمد الهالالى العريان ومع ذلك فسيدى ابو القاسم استاذ هذا
الشيخ المذكور حيث يوجد في مناقبه ان الشيخ محمد الهالالى العريان ألبسه
طاقيته كما أشرت لذلك في قصيدة جامعة لمناقبه منها فولى

طاقيه العريان قد البستها رمزا لسر خلافة آنتها
كم صنت طم طامن اذى وحرستها كم من يد بيضاء منك غرستها
ثم انا لبنيك أضحت مكسبا

وقد جدد الامير الكبير والمفرد العلم الشهير لطيف باشا ناظر عموم
البحرية سابقا جامع سيد أبى القاسم بطهطا وأتى في بناءه بالبناء العجيب الذى
صرف فيه جزيل الاموال من ضمن ما جدد بطهطا من الدمار كالحمام النفيس

مطلب
تحديد مادة
لطيف باشا ناظر
دون البحرية
سابقا جامع سيد
ابى القاسم
الطهطاني

البنى على شكل حمام الرحوم مطلوش باشا بالاسكندرية مما به صارت طهيها
 بهية جزاء الله خير الجزاء واحسن له الحال والمآل وفي هذا القدر مقنع وان
 كان مجال الكلام أوسع وقد كان كل من القاضي حسام الدين والقاضي
 سراج الدين ابني حريز بلفظ التصغير بحاء مضمومة ثم راء مهملة ثم زاي
 معجمة خلافا لما وجد من الرسم في طبع حسن المحاضرة في ذكر قضاء
 المالكية بأن حسام ابن جرير وصحته ابن حريز بالحاء والراء والزاي وكان
 توليتهما القضاء في زمن ملوك الجراكسة وكان منصب القضاء في ذلك العهد
 وما قبله يتعمد بمصر بتعدد المذاهب الاربعة حتي منصب قضاء العسكرية
 فكان تارة يضاف الى القاضي الحنفى وتارة يضاف الى القاضي الشافى وتارة
 ينفرد به قاضي حنفى وما ذاك الا لان قاضي المسكر انما ينفع به في الجهاد
 ووقت خروج المسكر وتقع وصايا من الامراء وشهادات بينهم ولا يوجد
 في المسكر الجالسين في المراكز أحد ويحتاج الى اثبات ذلك عند القاضي
 الشافى فلا يسمع شهادة المسكر فيتعطل اثبات ذلك فتبطل
 وصاياهم وشهاداتهم فلهذا السبب ولى الملك الظاهر يبرس القاضي الحنفى
 لما اتفق له في الجهاد مثل ذلك وامتنع القاضي الشافى في ذلك الوقت من
 سماع شهادتهم ثم تداول الايام ودخول أكثر الممالك الاسلامية في قبضة
 الدولة العثمانية المقلد جمهور حكامهم لابي حنيفة النعمان انتهى الامر أن صار
 حصر القضاء على مذهب امامهم الذى هو أول من دون الفقه وجمعه وتقدم
 وسبق من العلماء من تبعه واختص بكثير من الفروع التى تلايم ولالة الامور
 وأعظمها عدم اشتراط أمور كثيرة في المراسم السلطانية والفسحة في اشتراط
 المعدلة وان كانت في الغالب لا يخالو منها من قضت له بالتولية الارادة

في غلب
 سبب تخصيص
 القضاء على مذهب
 ابي حنيفة النعمان
 بعد ان كان تعدد
 القضاة في
 المذاهب الاربعة
 في سالف الزمان

الصمدانية فيجوز تقليد الامام غير القرشي المناصب والاعمال وأصله قصة
مماوية فان الصحابة تقلدوا منه الولايات واستدل الشافعية بقوله صلى الله
عليه وسلم الأئمة من قریش فبهذا كان مذهب أبي حنيفة أوفق للملك
وأصلح

ومن الفروع أن من له أرض خراجية عجز عن زراعتها وأداء خراجها
فلامام على مذهب أبي حنيفة أن يؤجرها من غيره ويأخذ من أجرها
الخراج سواء رضى صاحبها بذلك أم لم يرض * ومنها أن من عزره ولى الامر
لاستحقاقه التعزير فأتى أثناء تعزيره فلا ضمان عند أبي حنيفة على ولى
الامر وهذه المسئلة موافقة لولاية الامور ولولاها لفسد أمرهم * ومنها أن
من أحيا أرضا مواتا باذن ولى الامر ملكها وإن كان بغير إذن لم يملكها
عند أبي حنيفة * ومنها إذا احتاج ولى الامر الى تقوية الجيش له أن يأخذ
من أرباب الاموال ما يكفيه من غير رضاع على مذهب أبي حنيفة ففيه
مساعدة لولاية الامور على مشروعاتهم حتى لو اضطرت الحكومة الى تولية
قاض غير حنفى وجب تقليده لمذهب أبي حنيفة لاجل الولاية واجراء
الاحكام عليه

ثم ان الحالة الراهنة اقتضت أن تكون الافضية والاحكام على وفق
معاملات العصر بما حدث فيها من المتفرعات الكثيرة المتنوعة بشوع الاخذ
والاعطاء من أمم الانام وقد تقدم بعض ما يتعلق بذلك في الفصل الرابع
من الباب الثاني ومن المعلوم أن بحر الشريعة الغراء على تفرع مشروعه لم
يفادر من أمهات المسائل صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها وأحياها بالسقي
والري ومصدق ذلك قوله تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء فلا ريب

مطلب *
اقتضاء الاموال
والدالات
المصرية تنفيج
الافضية والاحكام
الدرعية غايات
مزاج العصر
بدون شذوذ

في انقياد شمم كل عرئيس اليها صاغرا يدوام النفوذ ولم تخرج الاحكام السياسية عن المذاهب الشرعية لاعلى سبيل التهاون ولا على سبيل الشذوذ بل سارت على مشاعب المذاهب لمجازاة ما جريات النوازل والنواب وما شرع مذهب السيف الانصرة مذهب الشرع لانها اصل وجمع مذاهب السياسات عنها بمنزلة الفرع فاختلف مذاهب الائمة رحمة وجواز تقليد أي واحد منهم والرجوع الى اجتهاد الآخرين للحاجة نعمة ومما يستأنس به في الاقضية والاحكام هذه الازمان ما أفتى به وقد سئل عنه العلامة الشيخ محمد الشافعي الشهير بالصبان وقد عثرت بهذه الفتوى الجليلة وهي جديرة بان يجعلها من يريد التقليد للحاجة دليلا

مطلب
صحة تقليد غير
الارادة الحاجة
واذا العلامة
الصارفي شأن
ذلك مع بعض
ملحوظات

ونص السؤال ما قولكم دام فضلكم في الانتقال في بعض المسائل الى غير المذهب الذي عليه الشخص هل يجوز ولو كان متبوعا في هذا البعض مفضولا وهل يجوز العمل بالقول الضعيف في خاصة النفس وهل يجوز تقليد غير الائمة الاربعة أفيدوا الجواب

ونص الجواب بخطه مشمولا باسمه وختمه محفوظا عندي برسمه ووسمه
الحمد لله وحده

قال الزركشي في البحر المحيط في تقليد المفضول مذاهب أحدها امتناعه ونقل عن احمد وابن سريج ثانيا هو الاصح واختاره ابن الحاجب وغيره الجواز ثالثها يجوز لمن يعتقد فضلا أو مساويا وقال في موضع آخر لو التزم العاني مذهبا معيناً واعتقد رجحانه من حيث الاجماع فهل يجوز أن يخالف امامه في بعض المسائل ويأخذ بقول مجتهد آخر فيه خلاف والاصح الجواز كما في الرافعي ثم قال وقسم بعضهم المنتزم لمذهب اذا اراد تقليد غيره الى احوال

الى أن قال الثانية أن يقصد بتقليده الرخصة فيها هو محتاج اليه حاجة لحقته أو ضرورة
 أرهقته فيجوز الى أن قال السادسة أن تجمع من ذلك حقيقة مركبة ممتعة
 بالاجماع فيمتنع كما اذا اقتصد ومس الذكر وصلى (أى لان ذلك يعد تلقيقا
 في مسألة واحدة) ثم ذكر الخلاف في جواز التقليد بعد العمل والخلاف في
 جواز تتبع الرخص ورجح المنع وحكي الجواز عن بعض مشايخ الشافعية ثم
 قال لا ينبغي اطلاق القول بالجواز لكل أحد بل يرجع الى حال المستفتي
 وقصده كما وقع لابن القاسم مع ولده اذ حث في عين بلشي الى الكعبة
 فاستفتى أباه فقال له أفتيك فيها بمذهب الليث كفارة يمين وان عدت أفتيك
 بمذهب مالك يعني الوفاء ويجوز عمل الشخص بالقول الضعيف في حق نفسه
 خاصة اذا دعت اليه حاجة ولم يلزم تتبع الرخص ولا تركيب حقيقة أجمع على
 بطلانها وانما المنوع ان يفتى به أو يحكم وفي البحر المحيط أيضا اجتهد الصحابة
 اذا لم يجعل قوله حجة ففي جواز تقليده في هذه الاعصار خلاف ذهب امام الحرمين
 وغيره الى ان العامي لا يقلده وبه جزم ابن الصلاح وزاد انه لا يقلد التابعين أيضا ولا
 غير من لم يدون مذهبه لعدم الوقوف على حقيقة مذاهبهم فانهم انما نقل عنهم فتاوى
 مجردة فلعل لها مكهلا أو مقيدا أو تخصصا لو انضبط كلام قائله لظهر فقاده على غير
 ثقة وعلى هذا فينحصر التقليد فيمن دون مذهبه كالاربعة والاوزاعي وسفيان
 واسحق وداود على خلاف في داود وذهب غيرهم الى ان الصحابة يقلدون وهذا هو
 الصحيح ان علم دليلا وقد قال الشيخ عز الدين في فتاويه اذا صح عن بعض الصحابة
 مذهب في حكم جاز تقليده والا فلا انتهى وبالجمل فلا يختص التقليد بالاربعة على كلا
 القولين والله أعلم كتبه الفقير محمد الصبان الشافعي

موضع الختم

مرتجى النفران محمد الصبان

وقوله وسفيان لعله اراد به أبا عبد الله سفيان بن سعد الثوري نسبة
الى ثور بن عبد مناف وقيل الى ثور همدان الكوفي مات بالبصرة في شعبان
ودفن بها لاحدى وستين ومائة ولم يزل مقلدوه الى القرن السادس ومن
الناس من يمد من أصحاب المذاهب سفيان بن عيينه فيدخل تحت كاف
النميل كما يدخل أيضا اسحق بن راهوية ومحمد بن جرير الطبري وقوله
وداود على خلاف فيه لعله نظر الى قول امام الحرمين ان المحققين لا يقبلون
للفظاهرة وزنا وان خلافهم لا يستبر ولكن قال العلامة اللقاني في شرح
الجوهرة عند قوله وما لك وسائر الائمة الى آخره حل ابن السبكي قول امام
الحرمين على ابن حزم وأمثاله قال السبكي وأما داود فعاذ الله أن يقول امام
الحرمين أو غيره ان خلافه لا يستبر فلقد كان جبلا من جبال العلم والدين وله
من سداد النظر وسعة العلم ونور البصيرة والاحاطة بقول الصحابة والباطين
والقدرة على الاستنباط ما يعظم وقعه وقد دونت كتبه وكثرت أتباعه وذكره
الشيخ أبو اسحق الشيرازي في طبقاته من الائمة المتبوعين في الفروع وقد
كان مشهورا في زمن الشيخ وبمده بكثير لا سيما في بلاد فارس شيراز وما
والاها الى ناحية العراق وفي بلاد المغرب انتهى على ان ابن حزم المحمول
عليه عدم اعتبار المذهب نسب اليه بعضهم الشيخ الاكبر محي الدين بن
العربي وانه من مقلديه حكاه العلامة الامير في حاشيته على شرح الملوي
للسمرقندية عند التكلم على البسطة ثم قال وجدت في ديوان محي الدين
ما يدل على اجتهاده وهو قوله

نسبوني الى ابن حزم واني لست ممن يقول قال ابن حزم
لا ولا قال غيره فقال قال نص الكتاب ذلك علمي

أو يقول الرسول أو أجمع الخ **ق** على ما أقول ذلك حكى
وأما الاوزاعي وهو أبو عمرو وعبد الرحمن بن عمرو بن
يحيى الاوزاعي امام أهل الشام روى عنه الثوري وأخذ عنه عبد الله
بن المبارك وجماعة كثيرة ولد بعلبك ثم نقلته أمه الى بيروت ودفن
بقريّة على باب بيروت يقال لها خنتوس في قبلة المسجد ولا يعرف
قبره بها الا الخواص من الناس وأما أهل القريّة فيقولون ههنا رجل صالح
ينزل عليه النور وأما ذكر العلامة الصبان نقلا عن الزركشي استفاء ولد ابن
القاسم وافاء أبيه له على مذهب الامام الليث فبدل على جواز الافتاء بغير
المذاهب الاربعة كجواز العمل في حق نفسه فحينئذ قول السبكي يجوز تقليد
غير الائمة الاربعة في العمل في حق نفسه لا في الافتاء والحكم كما قاله ابن
الصلاح فقله ليس علي اطلاقه وأما ذكر العلامة الصبان أصحية تقليد
الصحابه فيما علم دليله وصح عنهم فظاهر لان جميعهم رضي الله عنهم لا يتطرق
الي آرائهم تجرح اذ كلهم عدول لان الله عز وجل ورسوله زكياهم وعدلائهم
فذهب كل منهم صحيح صحيح ومما يدل على ان التشديد والتخفيف في
الاحكام قد يختلف باختلاف الازمان والايام ما قاله العلامة السيوطي في
كتاب الانصاف في تمييز الاوقاف انك اذا تأملت فتاوى النووي وابن
الصلاح وجدتها يشددان في الاوقاف غاية التشديد واذا تأملت فتاوى
السبكي والبقيني وسائر المتأخرين وجدتهم يرخصون ويسهلون وليس ذلك
منهم مخالفة للنووي بل كل تكلم بحسب الواقع في زمنه انتهى وقد أتى مثل ذلك
فأدركه عصره خير الدين باشا التونسي وذكر في كتابه أقوم المسالك في معرفة أحوال
الممالك ما لم يسبق به غيره ونصح أهالي الاوطان في سائر الممالك الاسلامية بما لا

ينكر لدين الاسلام من النفع خيره فانه حمل هموم اوطانه واخوانه المسلمين
عملا بحديث من لم يحمل هم المسلمين فليس منهم ومن لم يهتم بامر المسلمين
فليس منهم * وكان عمر بن الخطاب اذا نزل بالمسلمين بلاء لا يضحك قط
حتى يرتفع ذلك البلاء وكذلك عمر بن عبد العزيز وسفيان الثوري وغيرهم
فتنظيم كتاب الاحكام الشرعية بمناسبة تفرغ النوازل في هذه الايام باكل
نظام مما تنظم به الاحكام القضائية في اوطاننا ويكون عمدة للقضاة
والحكام

« مطلب »
حديث من لم يحمل
هم المسلمين فليس
منهم

وعلى ولي الامر اذا اراد أن يولى القضاء لاحد على مذهبه ان يطلب
أعيان ذلك المذهب ويسأل كل واحد بانفراده سرا عن رجل يصاح للقضاء
يكون كاملا في العقل والدين وان اجتمع مع هذين الوصفين الكمال في
القضية فهو أجود والا فليتوسط في الفضيلة مع كمال هذين الوصفين أولى
فاذا اتفقوا أو أكثرهم على تعيين شخص صرفهم عن مجلته ثم سأل عن هذا
الشخص الذي عين من غير أهل مذهبه سرا فان أنش عليه بانه اكل أهل مذهبه
في العقل والدين استخار الله تعالى وولاه وان اشوا على غيره أكثر منه جمع أعيان
ذلك المذهب في مجلته وأهل المذهب الآخر وذكر لهم ذلك الشخص الذي عين
أولا وهذا الشخص الآخر وطالب منهم أن يتفقوا على الارجح منهم فان اتفقوا أو
أكثرهم على أحد الشخصين ولأه ولا يعتمد الترجيح الاعلى الدين الأعقل ولا
يفتر بكثرة النسبة مع قلة الدين والعقل فيكون الضابط لولي الامر حينئذ في هذا
الباب اعتبار الدين الأعقل وان لم يكن له فضيلة تامة فان المتدين عنه ديانته عن
أن يقع فيما لا يجوز وان يحكم في شيء لا يعرفه ولا كذلك الا علم اذا كان
متهاونا في الدين فانه يختي منه وهكذا أصحاب أبي حنيفة نصوا أنه اذا

« مطلب »
انتخاب القضاة

اجتمع الأدين والأعلم قدام الأدين وإنما وجب الفحص عن أهلية القاضي وقت لولاية وأنه يكون أدين أهل مذهبه وأعتقهم لقوله عليه السلام من قلد انسانا عملا وفي رعيته من هو أولى منه فقد خان الله ورسوله وجهاءة المسلمين فبلى ولاية المسلمين أن لا يخرجوا عن هذا الامر الذي قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم لم مع قوله تعالى أيضا يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول وتخونوا أماناتكم وأنتم تعلمون

مطلب
آداب القاضي
ورعاياه

ثم ان القاضي متى تقلد منصب القضا وحصل على توليته التوافق والرضا فقد أصبح بيده زمام الاحكام وفصل القضاء الذي عساه أن يعرض على غيره من الحكام وما منهم الا من يقد نقد الصيرفي ويقدر حكمه فإذا المشرقي فليترو في أحكامه قبل امضاها وفي المحاكمات اليه قبل فصل قضائها وليراجع الامر مرة بعد مرة حتى يزول عنه الالباس ويماد فيه بعد التأمل كتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم والاجماع والقياس وما أشكل عليه بعد ذلك فليجمل مظلمه بالاستخاره وليجمل مشكله بالاستشارة ولا ير نقضا عليه اذا استشار فقد أمر الله رسوله صلى الله عليه وسلم بالشورى ومر من أول السلف من جعلها بينه وبين خطأ الاجتهاد سورا فقد يسبح للمرء ما أعا غيره وقد أكثر فيه الدأب وبفطن الصغير لما لم يظن اليه الكبير كما فطن ابن عمر للنخلة ما منعه أن يتكلم الا صغر سنه ولزومه مع من هو أكبر منه للادب ثم اذا وضع له الحق قضي به لمستحقه وأسجل له به وأشهد على نفسه بثبوت حقه وحكم له به حكما يسره يوم القيامة أن يراه واذا كتب له به تذكر اذا بلى وأبقى الدهر ما كتبت يداه وليسو بين الخصوم حتى في تقسيم النظر وليجعل كل عمله على الحق فيما أباح وما خطر وليجد النظر في امر

الشهود حتى لا يدخل عليه زيف وليتحرق استثناء الشهادات قرب قاض
 ذبح بغير سكين وقابل قتل بغير سيف ولا يقبل منهم الا من عرف بالعدالة
 وآلف منه أن يرى أو أمر النفس أشد العدى له وغير هؤلاء ممن لم يجز
 له بالشهادة عادة ولا تصدى للارتزاق بسحبها ومات وهو حي على الشهادة
 فليقبل منهم من لا يكون في قبرل مثله ملامة قرب عدل بين منطقة وسيف
 وغير عدل في فرجية وعمامة ولينفت على ما يصدر من العقود التي يؤسس
 أكثرها على شفا جرف هار ويوقع في مثل السفاح الا أن الحدود تدرأ
 بالشبهات ويبقى العار وشهود القيمة الذين يقطع بقولهم في حق كل مستحق
 ومال كل يتيم ويقاد شهادتهم أمر كل عظيم فلا يعول منهم الا على كل رب
 مال عارف ولا يخفى عليه القيم ولا يخاف منه خفاً الحدث وقد حفل التجرب مرآة
 فهمه على طول القدم وليتأني في ذلك كله اناة لا تمضي باضاعة الحق ولا الى المطاولة
 التي تقضي الى حرمان من استحق وليعهد لرمسه ولا يتعال بأن القاضي أسير
 الشهود وهو كذلك وانما يسمى بخلاص نفسه والوكلاء هم البلاء المبرم والشياطين
 والسولون لمن يكوون له بالباطل ليقتضي لهم به اعما يقطع لهم قطعة من جهنم
 فليكن بمباهته وسارس افكارهم ومساوى لجارهم ولا بدع للمجنى أحد منهم
 ثمرة ممنوعة ولا يد اعتداء تمتد الا مناوله الي عنقه والا مقطوعة وليطهر بابه
 من دنس الرسل الذين يمشون على غير الطريق واذا رأى واحد منهم درهما
 ود لو حصل في يده ووقع في نار الحريق وغير هذا مما لا يحتاج به مثله أن
 يوصي ولا أن يحصى عليه منه افراد عمله وهو لا يحصى وعليه أن ينظر في أمور
 أوقاف مذهب نظر العموم ليعمرها بحسبيل نظره قرب نظرة أنفع من مواقع
 النجوم

ومما يشمله بالنظر ونشم فيه الفكر أمر دعاوى بيت المال العمور
ومحاكماته التي فيها حق كل فرد فرد من الجمهور فليحذر في قضايها غاية الاحتراز
وليكمل بما يقتضيه لها الحق من الصيانة والاحتراز^(١) وليثبت في قضايها أموال
اليتام الذين حذر الله من اكل مالهم بالمعروف لا بالشبهات وقدمات آباءهم ومنهم
صفار لا يهتدون الى غير الله في الرضاع ومنهم حمل في بطون الامهات فليأمر
المستحدثين لهم بالاحسان اليهم وليعرفهم بأبهم سيجزون في بنهم بمثل ما
يعملون معهم اذا ماتوا وتركوا ما في يديهم وليحذر منهم من لا ولده له وليخش
الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضاعا فآخفوا عليهم وليقص عليهم في مثل
ذلك انباء من سلف تذكيرا وليتل عليهم قوله تعالى ان الذين يأكلون
أموال اليتامي ظلما اعماءا يكون في بطونهم ناراً وسيصاون سعيراً فهذه وصية
قاضي العمل المستقل

و مطلب
آداب قاضي
المسكر المستقل

فاذا كان قاضي المسكر منفردا فليكن مستحضرا لهذه المسائل وليعلم ان
المسكر المنصور هم في موطن الحرب اهل الشهادة وفيهم من يكون جرحه
تعديلا لهم وزيادة فليقبل منهم من لا يخفى عليه سيما القبول ولا يرد منهم
من لا يضره ان رده هو وهو عند الله مقبول وليجعل له مستقرا معروفا
في المسكر يقصد فيه اذا نصبت الخيام وموضعا يمشى فيه ليقضى فيه وهو
سائر وأشهر ما كان على يمين الاعلام وليلزم ذلك طرل سفره وفي مدة المقام
وليأخذ معه كتابا تكتب للناس والا فمن أين وجد مركز شهود ويسجل
لدوي الحق بحقه والا فاما انسداد باب الجحود وتقوى الله هي التي بها ينصر
الجنود وما لم تكن أعلى ما يكون على اعلام الحرب والا فاما الحاجة الى نشر

(١) قوله الاستراز اي الوضع في المرد ام مؤلفه

مطلب
التفتيش عن
احوال القضاة
من طرف ولي
الامر كالتفتيش
غيرهم من الولاة

النود ثم انه من حيث يجب على ولي الامر الكشف عن احوال الولاة والدواوين
في كل وقت ومحاسبتهم فيما يلزم بواسطة كشف من أعقل الناس وأكثرهم
أمانة وعفة والقضاة ونوابهم داخلون في هذه الزمرة ولو أنه سبق اشتراط
شروط في ولاية القاضي اذا توفرت يحصل الامن من وقوع شئ منه مما
يخل بمنصب القضاء الا أنه غير معصوم من حب المال الذي يكون الطمع
فيه طبعاً فلهذا وجب التثبت في ذلك بالتفتيش فقد يحدث اليب ونخالف
الشهادة الغيب

فكل يسلي النفس عند خلوه بزهد ولكن لا تصح العزائم
فينبغي لولي الامر أن يتخذ عليهم ماحثاً في السر يكون ثقة دينا عفيفا
أميناً قلل الكلام لا يتفطن له من مثلهم ولا يدرى به انه مطلع عليهم بحيث
يطالع ولي الامر بأحوالهم في السر ساعة بساعة ويكون ولي الامر في
العلاية معظماً للقضاة لا يظهر منه أنه يتكشف عن أحوالهم أبداً لحفظ
ناموسهم الرفيع وشرف منصبهم المنيع فإذا صح عنده أنه وقع من أحدهم
جريمة فإن كانت من أخذ رشوة أرسل الى القاضي وطلبه اليه سرّاً وسأله
عن الواقعة فإن اعترف بذنبه أخذ الرشوة التي التمسها من الناس وردّها على
صاحبها وأدب الذي بذلها في السر من غير أن يظهر تأديبه عما إذا وعزل
القاضي وكشف عليه فإن وجده التمس من الناس مالا أو اكتسبه باقتضاء
أخذه ليت المال كالحديّة ونحوها وإن لم يمتدح القاضي وظهر لولي الامر
من قرائن الاحوال أو من صدق الناقل اليه ذلك عن القاضي عزل القاضي
ولا يظهر بأي سبب عزله

وان كانت الجريمة من غير أخذ الرشوة ولم يكن من هذا القليل وانما

كان بسبب قوة نفسه وتحملها في الحكومات وهوى النفس يجب على
ولي الامر عزله والاستبدال به ولا يغره كثرة تلمه ولا ديانته في الظاهر
فان التعامل من القاضي من أصعب الامور ومما يوجب عزله ولا يلتفت
الى انتصاره لحكمه بعد أن يعرف ولي الامر منه الهوى والفرص والتعامل
وله أن يعزله بسبب ذلك اذا تحقق جوره كي يتأدب به غيره وان كانت
الجريمة بسبب ارتكاب بعض المعاصي من شراب وغيره سأل ولي الامر
عن هذا الامر من الثقات فان صح عنده ذلك عزله سرّاً ورفع له ولا يشهر
ذنبه بين الناس وان جمع القاضي مالا من الحكومات أخذه ولي الامر
ووضعه في بيت المال

وان كان هذا القاضي ثانياً وقد قيل عنه شيء مما ذكرنا كشف عن حال
مستخلفه فان تبين عند ولي الامر أنه كان يعلم به ويستتر عليه عزله أيضاً وان
كان لا يعلم واشتبه فيه فهو بالخيار ان شاء عزله وان شاء تركه واذا صح عند
ولي الامر أن القاضي جمع مالا بعد تولية القضاء وقد كان فقيراً قبل التولية
ينبغي أن يفحص عن ذلك الجمع فان كان من متعلقات المنصب كما يأخذه بعض
القضاة بدون حق من قضاة النيابة أو من ديوان الايتام أو الصدقات أو
الاوقاف فان ولي الامر يأخذه منه ولا يترك في يده منه شيئاً ويضعه في
بيت المال وان عرف أنه من مال الايتام أو الاوقاف رده على من أخذ منه
وان كان من غير منسقات المنصب بأن يكون اتجر أو ورث أو استفضل
من مدارس وكسبه فهو له وان كان للقاضي حاشية وأولاد يتعرضون
الى أموال الناس وقطع مصانعتهم كما كان وقع في زمن الملك الناصر بن
قلاوون بمصر من القاضي الشافعي والحنفي وعزلها بسبب أولادها فان ولي

الامر يجب عليه عزله ان كان ذلك بعلمه وأخذ ما حصله أولاده وحاشيته
بجاه المنصب ويضعه في بيت المال ويؤدبهم ولا تأخذه رافة عليهم ولا يقبل
في القاضي ولا في أولاده المذكورين شفاعاة أحد فان ذنبهم كبير وفسادهم
متعدد

وقد أسلفنا ان شرط الباحث الكشاف عن أحوال القضاة وغيرهم
الأمانة والعفة والثبوت فهذه الوسيلة يقبل ولي الامر قوله في القاضي
بمخلاف ما اذا كان المخبر لولاية الامور من السعاة المشائين بالقيمة المنخلقين
بالاخلاق الذميمة فلا ينبغي أن يقام لقولهم في حق القضاة وزن ولا قيمة
ان نصف الناس أعداء لمن ولي الاحكام هذا ان عدل

مطلب
سعي دلوقة المفتي
باس اخته القاضي
العلنجي عند
المأمون

كما يحكي عن الخلجي القاضي عبد الله بن محمد بن أخت علوية المفتي
وكان هذا القاضي قد تقلد القضاء للامين العباسي وكان خاله علوية عدوا له
فجرت له قضية في بغداد فاستغنى عن القضاء وسأل أن يولى بعض السكور
البعيدة فتولى قضاء دمشق وحصص فلما تولى المأمون الخلافة غناه يوما
علوية بشعر للخلجي وهو

برئت من الاسلام ان كان ذا الذي أتاك به الواشون عني كما قالوا
ولكنهم لما رأوك غربة بهجري توأصوا بالقيمة واحتالوا
فقد صرت اذنا للوشاة سميمة يتالون من عرضي فلو شئت ما نالوا

فقال له المأمون من يقول هذا الشعر قال قاضي دمشق فأمر المأمون
بأحضاره فأشخص وجلس المأمون للشرب وأحضر علوية ودعا بالقاضي
فقال له أنشدني قولك برئت من الاسلام الايات فقال يا أمير المؤمنين
هذه ايات قلتها منذ أربعين سنة وأنا صبي والذي أكرمك بالخلافة وورثك

ميراث النبوة ما قلت شعرا منذ أكثر من عشرين سنة الا في زهد
أو عتاب صديق قتل له اجلس فجلس وناولته قدح نبيذ كان في يده فأعول
وبكى وأخذ القدح من يده وقال والله يا أمير المؤمنين ما غيرت الماء بشيء
قط مما يختلف في تحليته فقال لملك تريد نبيذ التمر أو الزبيب فقال لا والله
يا أمير المؤمنين لا أعرف شيئا من ذلك فأخذ المأمون القدح من يده وقال
اما والله لو شربت شيئا من هذا لضربت عنقك ولقد ظننت انك صادق في
قولك كله ولكن لا يتولى القضاء رجل بدأ في قوله بالبراءة من الاسلام
انصرف الى منزلك وأمر علوية فمير هذه الكلمة وجعل مكانها حرمتم مكاني
منك فكان ما جرى للمأمون عفا الله عنه مع هذا القاضي المسكين هو
المعهود من حلم هذا الخليفة ومكارم اخلاقه وكان غير هذا الفعل أولى به
وبراسته ولكن اخليفه صان منصب القضاء ووقره وأجله عفا الله عنه وأما
هذا القاضي الخنجي رحمه الله فقد احتاج في خاطره من الوشاة ما أضربه
عند محبوسه وعند الخليفة وهذا من كهانة الشمر ومما ينفق وقوعه للشاعر بعد
مدة مديدة وأما علوية فأعله الله ولا أعل له كمبا فلقد أضرب ابن أخته وعطاه
من حلى القضاء وقد جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم لمن الله المثلث تقبل
يا رسول الله وما المثلث قال الذي يسمى بصاحبه الى سلطان فيملك نفسه
وصاحبه وسلطانه

قال الواقفي يوما لابن ابي داود قد سميت عندى قوم قال فما قلت لهم
يا أمير المؤمنين قال ما قال صاحب عزة

« مطلب »
قدم قبول وشي
الوشاة وتجيير

وسمى الى يعيب عزة نسوة
وجعل الاله خدودهن نملها
ورفع بعض السعاة الى الخليفة السفاح قصة بسمايا على بعض عماله

فوقع فيها هذه نصيحة لم يرد بها ما عند الله فنحن لا نقبل قول من آثرنا على الله * ومما اتفق في أيام السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون انه حضر في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة تاج الدين كاتب المفتاح الى الامير علاء الدين منقلاى الجمالى لما كان وزيرا وذكروا عنده اناسا بكل قبيح والنرم فيهم جملة من الذهب اذا صودروا واخذت منهم وظائفهم فدخل الجمالى الى السلطان وحكي له ما قاله الكاتب فقال احضره لى فلما استحضره سمع كلامه وقال له هل لك علم بأحد في القاهرة يعرف شيئا من هذه الاحوال فقال نعم جماعة وعدم فقال للوزير خذ هذا عندك واحتفظ به وأحسن اليه واذا حضر اليك كل هؤلاء الذين ذكرهم عرفنى بهم فخرجوا من عنده وذكر له الكاتب جماعة وهو يحضرهم الى ان لم يبق منهم احد ودخل الجمالى الى السلطان وعرفه بهم فقال اخرج الآن في هذه الساعة وجيز الجميع ولا تدع احدا منهم في القاهرة فان هؤلاء مناحيس يرافعون الناس فتقام اجمعين

وقال رجل للمهدى عندي لك نصيحة يا امير المؤمنين فقال لمن هي الناصحة أم لعامة المسلمين ام لنفسك قال لك يا امير المؤمنين قل ليس الساعى بأعظم عورة ولا أقبح حالا من قابل سمائه ولا تخلو من أن تكون حاسد نعمة فلا تشفى غيظك او عدوا فلا تعاقب لك عدوك ثم أقبل على الناس فقال لا ينصح لنا ناصح الا بما فيه رضى الله تعالى وللمسلمين فيه صلاح فانما لنا الابدان وليس لنا القلوب ومن استتر لم تكشف له ومن نادانا طلبنا نوبته ومن أخطأ أفلنا عثرته انى أركب التاديب بالصفح أبلغ منه بالمقوبة والسلامة مع المقو أكثر منها مع المعالجة والقلوب لا تبقى لوال لا ينعطف اذا استعطف ولا يصفو اذا

قدرا ولا ينفر اذا ظفر ولا يرحم اذا استرحم انتهى
وقد كان بعض الامراء رحمه الله تعالى اذا جاءه أحد ورافع كتابه
والمباشرين الذين في يابه قال هؤلاء قد أخذوا وشبعوا لا تغفروهم فان الذي
يجي بعدهم يكون جوعانا ونقل نحو ذلك أيضا عن المرحوم محمد علي وما أطف
قول البهاء زهير رحمه الله تعالى وارقه في عدم سماع قول الوشاة

حيبي ما هذا الجفأ الذي أري وأين التقاضي بيننا والتعطف
لك اليوم أمر لا يسئك يربني فإوجعك الوجه الذي كنت اعرف
نعم نقل الواشون عني باطلا وملت كما قالوا فزادوا وأمر فوا
كأنك قد صدقت في حديثهم وحاشاك من هذا خلقك اشرف
وقد كان قبل الناس في الناس قبلنا فكذب يعقوب وسرق يوسف
بعيشك قل لي ما الذي قد صنعت فأنك تدري ما أقول ونصف
فان كان قولاً صحيحاً اني قلته فللقول تأويل وللقول مصرف
وهب انه قول من الله منزل فقد بدل التوراة قوم وعرفوا
وها انا والواشي وانت جميعنا يكون لنا يوم عظيم وموقف

مطلب
رؤساء اهل
الكتاب

مطلب
آداب بطريك
القبط

ولا بأس بتعقيب هذا الفصل بالتسمة مما ينبغي ذكره في رؤساء احوار
اهل الذمة ليكون فيه أوفر سهم واوفى قسطاً لرؤساء العبرانيين والبطارقة فاما
بطريق اليعاقبة فهو اكبر اهل ملته والحاكم عليهم ما امتد في
مدته واليه مرجعهم في التحريم والتحليل وفي الحكم بينهم بما
انزل في التوراة ولم ينسخ في الانجيل وشرعته مبنية على المسامحة
والاحتمال والصبر على الاذى وعدم الاكتراث والاحتفال وهو مؤدب لنفسه
في الاول بهذه الآداب وفي المدخل الي شريعته قسيم الباب أي (بابا رومه)

وانهما سواء في الاتباع ومتساويان فانه لا يزيد مصراع على مصراع فداؤه
 التخلف من الاخلاق بكل جميل وان لا يستكثر من متاع الدنيا فانه قليل فليقدم
 المصلحة بين المتحكماين اليه قبل الفصل البت فان الصالح كما قال سيد الاحكام وهو
 قاعدة دينه المسيحي ولم يخالف فيه المحمدية الغراء دين الاسلام ولا ينظف صدور
 اخوانه من الغل ولا يقنع بما ينظفه ماء المعمودية من الاجسام وهو رأس جماعته
 والكل له تبع فلا يتخذ له تجارة مربحة أو يقتطع بها مال عيسوي يقربه فانه ما يكون
 قد قربه الى المذبح وانما ذبحه وكذلك الديارات وكل عمر والقلالي فيتمين
 عليه ان يفقد فيها كل أمر ويجتهد في أجراء امورها على ما فيه رفع الشبهات
 علما انهم انما اعزلوا فيها للتعب فلا يدعها تتخذ منزهات وانهم انما احدثوا
 هذه الرهبانية للتقليل في هذه الدنيا والتعفف عن الشهوات وحبسوفها انفسهم
 حتي ان أكثرهم اذا دخل اليها لا يمود يبق مع المطاوعين من الجماعات
 فليحذرهم من جعلها مصيدة للمال بل خلوة منزهة عن الحرام مرصدة على
 الحلال لا يأوى اليها من الغرباء القادمين عليه من يريب ولا يكتم عن
 الحكومة مشكل أمر ورد عليه من بعيد أو قريب وليتجنب ماله فيما يخص
 المذاهب من طرف الاجانب ينوب وليتوق ما يأتيه من تلقاء الحبشة حتي اذا
 قدر فلا يشم انفاس الجنوب فادة سودد السودان وان كثرت مقصرة فان
 الله تعالى جعل آية الليل مظلمة وآية النهار مبصرة والتقوى مأمور بها أهل
 كل ملة وكل موافق ومخالف في القبلة فليكن عمله بها على وجه صحيح وفي
 الكناية ما ينفي عن التصريح وبالتقوى رضا الله ورسوله وبها أمر المسيح
 وأما رئيس اليهود فهو الضابط لاطا ثفته على قلوبهم والمؤمن لسرهم الذي
 لولم يؤمنوا فيه لا كانهم الذئب لذئبهم فعليه بضم جماعته ولم شملهم باستطاعته

مطلب
 آداب رئيس
 اليهود

والحكم فيهم على قواعد ملته وعوائده في الحكم اذا وضع له بأداته وعقود
الانسكحة وخواص ما يعتبر عندهم فيها على الاطلاق وما يقتصر فيها الى الرضا
من الجانبين في العقد والاطلاق وفيما أوجب عنده حكم دينه عليه التحريم
واوجب عليه الانقياد الى التحكيم وما نص فيه الاحبار التواتر من الاخبار
والتوجه تلقاء بيت المقدس الى جهة قبلتهم ومكان تمديد أهل ملتهم والعمل في
هذا كله بما شرعه موسى الحكيم والوقوف معه اذا ثبت انه فعل ذلك النبي
الكريم واقامة حدود التوراة على ما أنزل الله من غير تحريف ولا تبديل
لكلمة بتأويل ولا تحريف وأتباع ما أعطوا عليه العهد وشدوا عليه العقد
وأبقوا به ذمامهم ووقوا به دماءهم وما كان يحكم به الانبياء
والربابيون وبسلم اليه الاسلاميون منهم ويعبر عنه العبرانيون كل هذا مع
الزام الرئيس لهم من حكم أمثالهم من أهل الذمة الذين أقرروا في هذه الديار ووقاية
أنفسهم بالانصاف بالخضوع والانكسار ومد رؤسهم بالاذعان الى ملّة الاسلام
وحفظ شعار الذمة بتمام الانقياد والاستسلام وعدم التظاهر بما يقتضي المناقضة
ويمنهم معه المعارضة وعلى هذا الرئيس ترتيب طبقات أهل ملته من الاحبار
فيمن دونهم على قدر استحقاقهم وعلى ما لا يخرج عنه كلمة اتفاقهم وكذلك له
الحديث في جميع كنائس اليهود المستمرة الى الآن المستقرة بأيديهم من
حين عقد عهد الذمة ثم ما تأكد بعده بطول الزمان وتقرّره على ما سلف
عليه سلف هذه الامة وفي هذا كفاية وتقوي الله واطاعة الدولة الاسلامية
رأس الامور المهمة

قال الشيخ بدر الدين بن عبد الرحمن البرلسي المالكي في كتابه المسمى
بالقول المرتضي في أحكام القضا مسئلة اختلف القرويون هل يجوز تمكن الخصم

من طلب يهودي في سبته وازامه الحكم فيه أو يكره ذلك قال الصلاة
 قاضي القضاة البساطي وعندي أنه يمنع إلا أن تقوم القرائن على أن المسلم
 اضطر إلى ذلك ولم يقصد ضررا قال ولقد حكى لنا أن بعض الناس يتعيش
 بذلك فيذهب إلى بعض القضاة ويدفع إليه ورقة ويطلب فيها يهوديا وربما
 كان معه ورقتان أو ثلاث من قضاة مختلفة وإذا كان يوم السبت توجه إلى
 اليهود ومعه رسول قد أطلع على سره ويقول طلبتك إلى الشرع فلا يسمعه
 إلا أن يصلحه على الترك في ذلك اليوم انتهى كلام الشيخ بدر الدين ثم قال
 في محل آخر تليظ اليمين يكون في المحل المعظم وهو الجامع للمسلمين ولا
 يقوم مقامه مسجد ويحلف غير المسلم حيث يعظم فيحلف اليهودي في البيعة
 ويحلف النصراني في الكنيسة والمجوسي في بيت النار انتهى وعند الامام
 الاعظم أبي حنيفة النعمان لا يحلفون في بيوت عبادهم وإنما يحلفون عند
 القاضي فقد راعى مذهب الامام مالك عالم المدينة معتقدهم ثم قال الشيخ بدر الدين
 ايضا في محل آخر قال الشيخ سراج الدين عمر الحنفى قارىء الهداية اذ ابني الذي دارا
 عالية بين دور المسامين وجمل لها طاقات وشبابك تشرف على جيرانه هل يمكن من
 ذلك فاجاب بقوله أهل الذمة في المعاملات كالمسلمين وما جاز للمسلمين جاز لهم وإنما
 يمنع الذي من تعلية بنائه اذا حصل ضرر لجاره من منع ضوء أو هواء هذا هو
 ظاهر المذهب انتهى وقال الامام النووي في التحفة ما نصه وللإمام أو نائبه
 الاستعانة بأهل الذمة والاستئذان على العدو بشرط أن تؤمن خيانتهم بأن
 يعرف حسن رأيهم فينا ويشترط في جواز الاعانة بهم الاحتياج اليهم ولو
 بنحو خدمة أو قتال لقتلنا ونفعل بالاستعانة بهم الاصلح من افرادهم أو تفرقتهم
 في الجيش انتهى ويحسن هنا أن نقول ما قاله هرقل ملك الروم حين أمر

و مطلب ه
 امرأة جليظين
 الايهم من قبل
 قيسر الروم على
 من معه من عرب
 فدان الحرب عرب
 الإسلام بالشام

في جيشه بالشام جبلة بن الايهم الغساني على من معه من العرب
ليحاربوا معه عرب الاسلام وجعل جبلة وقومه مقدمة لجيش الروم
وكانت جبلة قد أسلم ثم ارتد وانضم للروم ليخلص من حكم عمر رضي
الله تعالى عنه حيث أراد ان يسوى بينه وبين خصمه في القصاص في نظير
لظمة لطمها جبلة فقال هرقل حين صدر به في حرب الاسلام لا يقطع
الماس الا الماس يعني لا يغلب العرب الا العرب أي لا يغلب الجنس
الاجنسه

فلا شك في جواز مخالطة أهل الكتاب ومعاملتهم ومعاشرتهم وانما
المحذور الموالاة في الدين ونما يقرب ذلك حل الكتابية للمسلم وولاية العقد
له من وليها لقوله تعالى والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم أي
حل لكم مع جواز التسرى بالكتابيات اللاتي وقعن في أسر الاسلام
بحرب لانه صلى الله عليه وسلم تسرى بصفية وريحانة قبل اسلامهما ومن
تزوج بالكتابيات من الخلفاء الراشدين ذو النورين عثمان بن عفان رضي
الله تعالى عنه فانه تزوج بنصرانية كتابية لكن أسلمت بعد ذلك وحسن
اسلامها

وبالجملة فرخصة تدين أهل الكتاب بدينهم مؤسسة على اليهود
الماخوذة عليهم عند الفتح الاسلامي وكل مسلم يحفظ العهد لان العهد
في الحقيقة انما هو لله تعالى وفي المادة ان العهد يلتزمه من يعقده بالطوع
والاختيار فهذا يجب الوفاء به قال تعالى لنبيه عليه الصلاة والسلام ان
الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم فن نكث فانما ينعكث
على نفسه ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجراً عظيماً وقد ذكر بعض

« مطلب »
مخالطة أهل
الكتاب
ومعاشرتهم

ما يتعلق بذلك في المقدمة عند التكلم على حرية الذمة التي تعتبر عند أهل
الاديان وفي الفصل الثالث الآتي بعد هذا ما يتعلق بوفاء اليهود فليراجع
(ومما يحكى) مما يناسب ذلك في الجملة ان البرنس جرجس بن جاكس
الثاني ملك الانكليز وولى عهده الذي هو بروستاني المذهب لما سافر الى
مملكة فرنسا للسياحة ذهب لزيارة فلانوف القسيس الفرنسي صاحب
التأليف الكثيرة التي منها سياحة تلاك أوصاه بقوله اذا آل الملك اليك
أياها الامير لا تجبر رعيته القانولية على تغيير مذهبهم ولا تبديل عقائدهم
الدينية فانه لا سلطان يستطيع أن يتسلطن على القلب وينزع منه صفة الحرية
فقوة المنفوان الحسية والشوكة الجبرية العاصية لا تفيد برهانا قطعيا في
العقيدة ولا تكون حجة بطمئن اليها القاب فلا ينبغي الاكراه على الدين الا
التفاق واطهار خلاف ما في الباطن انتهى

« مطلب »

ان محض
التعصب في الدين
والاكراه عليه
لا يندفع الاتفاق
وان المدح اما
هو التعصب
لاغلاء كلمة الله

ومن هذا يعلم ان الملوك اذا تعصبوا لدينهم وتدخلوا في قضايا الاديان وأرادوا
قلب عقائد رعاياهم المخالفين لهم فانما يحملون ربا عام على التفات ويستبدون
من يكرهونه على تبديل عقيدته وينزعون الحرية منه فلا يوافق الباطن
الظاهر فحضر تعصب الانسان لدينه لا ضرار غيره لا يعد الا مجرد حمية
وأما التثبيت بحماية الدين لتكون كلمة الله هي العليا فهو المحبوب المرغوب
ولذلك كان الجهاد الصحيح لقمع العدو انما يتحقق اذا كان القصد منه اعلاء
كلمة الله عز وجل واعزاز الدين ونصرة المسلمين لا لحياسة الغنمة واسترقاق
العبيد واكتساب اسم الشجاعة وتحصيل الصيت وطلب الدنيا ففاعل ذلك
تاجر أو طالب وليس بمجاهد كما ستعرفه في الفصل الثالث

الفصل الثالث

في طبقة الغزاة المجاهدين

قال صلى الله عليه وسلم ان أقرب الناس درجة من درجة النبوة أهل الجهاد وأهل العلم أما أهل العلم فقالوا ما قال الانبياء وأما أهل الجهاد فجاهدوا على ما جاءت به الانبياء (وسأل) رجل النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أي الجهاد أفضل فان الرجل يقاتل حمية ويقاتل شجاعة ويقاتل رياء ويقاتل ابتغاء عرض الدنيا فاي ذلك في سبيل الله فقال من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله وهذا الحديث مرآة لكل غاز ومجاهد بحيث يكون جهاده لله عز وجل حتى يستحق الثواب أما من حارب للحمية أو لطلب الدنيا أو لسبب من هذه الاسباب فلا يكون غاز يائمه ان المحاربة لا تجوز الا في ستة مواضع الاول محاربة المشركين وأهل الحرب الثاني محاربة الملحدين لانهم شر الخلائق الثالث محاربة المرتدين الرابع محاربة البغاة الخامس محاربة قطاع الطريق السادس محاربة القاتلين ليقصص منهم

ومن شهامة الملك أن يتولى الحرب العظيم بنفسه وأن يحتفظ من لقاء

«مطلب»
سكون نولى الملك
للحرب العظيم
بنفسه من شهامته

العدو في بلاده لسلامة نفسه كما قيل

ان السلامة من سلمى وجارتها أن لا تمر على حال بواديها

ويبغى أن يخوف الملك العدو بما يمكنه فربما رجع ويجهد في قمع العدو بالحيلة والمكيدة فالحيلة أنفع وسيلة واذا حضره العدو أجزل العطاء للمسكر ووفى بللوا عيدهم لئلا تنكسر قلوبهم فهذا يبيعون ارواحهم لقتال عدوهم لانهم حماة الوطن والدين

(قال) الحكماء الناس حازمان وعاجز فأحزم الحازمين من عرف
 الامر قبل وقوعه فاحترس منه والحازم بعده من اذا نزل به الامر تلقاه وعمل
 الحيلة حتى يخرج منه والعاجز من تردد بين ذلك لا ياتمر رشيداً ولا يطيع
 مرشداً حتى تفوته النجاة ويقال احتل تنعم وتفكر تسلم ويقال ترك التقدم
 أحسن من التندم (وأوصى) ملك قائد سريته فقال له كن كالتاجر السكيس
 انت وجد ربما اتجر والا حفظ رأس ماله ولا تطلب الغنيمة حتى تحمد
 السلامة وكن من احتيالك على عدوك أشد حذراً من احتيال عدوك عليك
 ويقال لا تنشب في حرب وان وثقت بقوتك حتى تعرف وجه الحرب منها فان
 النفس أقوى ما تكون اذا وجدت سبيل الحيلة مدبرة لها واختلس من تحارب به
 خلسة الذئب وطر منه طيران الغراب فان التحرز زمام الشجاعة والتهور عدو
 الشدة

وما يجب مع التفكير على المحارب مشاورة العقلاء من النصحاء أولى
 التجارب فقد حكى ان قوماً من العرب أتوا شيخاً قد أربى على الثمانين وقارب
 التسعين فقالوا ان عدونا استاق سرحنا فأشر علينا بما ندرك به النار وننقى
 العار قال ان ضعف قوتي نسخ همتي ونقض ابرام عزيمتي ولكن شاوروا
 الشجعاء من ذوى العزم والجناء من أولى الحزم فان الجبان لا يألو برأيه ما وقع
 مهجكم والشجاع لا يألو ما يشيد ذكركم ثم خالصو من الرايين نتيجة تبعه
 عنكم معرفة نقص الجبان وتهور الشجعان فاذا نجم الراي على هذا كان أفد
 على عدوك من السهم الصائب والحسام القاضب وملاك التحيل في بلوغ
 الاماني رفض العجلة واستعمال التواني (قال) الحكماء اياك والعجلة فانها تكني
 ام الندامة لان صاحبها يقول قبل أن يعلم ويحجب قبل أن يشهم ويعزم قبل

مطلب
 انه يجب على
 المحارب مشاورة
 العلماء اولى
 التجارب

مطلب
 تعريف الشجاعة

أن يفكر ويقطع قبل أن يقدر ويمدح قبل أن يجرب ويذم قبل أن يختبر ولن
تصحب هذه الصفة أحدا الا صاحب الندامة وجانب السلامة قال الشاعر
الصبر مفتاح فارجي وكل صعب به يهون
وربما نيل باصطبار ما قيل هيات لا يكون
فاصبر وان طال الليالي فربما أمكن الخزون
وقال تعالى في شيء نبيه عن المجلة تعاليا لامته ولا تعجل بالقرآن من
قبل أن يقضى اليك وحيه وقال بعض الحكماء تأن واحزم فاذا استوضحت
فاعزم فاذا اجتمع في الرجل الحزم والشجاعة فهو الذي يصاح لتدبير الجيوش
وشجاسة امر الحروب والناس رجل ونصف رجل ولا شيء فالرجل من اجتمع له
اصابة رأى وشجاعة ونصف الرجل هو الذي انفرد بأحد الوصفين دون
الآخر والذي لا شيء هو من عري من الوصفين

وقد وصف الله سبحانه وتعالى الغزاة المجاهدين الذين هم انصار الوطن والدين
بوصف في حقهم بالخصوص فقال ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا
كأنهم بنيان مرصوص وقد أعد الجنة لمن منهم ذاق بالشهادة طعم الخوف
بدليل قول صلى الله عليه وسلم ان الجنة تحت ظلال السيوف وخسبك
قوله تعالى ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم
يرزقون الآية ومدار فن الحرب الآن على تعلم الحركات العسكرية وحسن
الرأى والشجاعة وخيرها أوسطها قال صلى الله عليه وسلم الحرب خدعة وقال

المتنبي

الرأى قبل شجاعة الشجعان هو اول وهي المحل الثاني
فاذا هما اجتمعا لنفس مسرة بلغت من العلية كل مكان

ولربما طعن الفتي افرانه بالرأى قبل تطاعن الاقران
ولو ان الشجاعة هي عماد الفضائل ومن فقدوها لم تكمل فيه فضيلة
الا ان الراى مقدم عليها كما حكى ان الاسكندر حاصر قلعة سنة كاملة فلم
يفتحها فكتب اليه الحكماء لو جلست سبعين سنة لانك فتحها الا بالأكيدة
للاعداء وان يكون بأسهم بينهم فبعث لبعضهم وخذعهم ثم بعث الي آخرين
بضد ذلك فتنازعوا وتحاربوا ثم سلموا القلعة

« مطلب »
تعريف الشجاعة

وعرف بعضهم الشجاعة بأنها غريزة يضعها الله فيمن يشاء من عباده
وقيل في تعريفها أيضا هي سعة الصدر بالاقدام على الامور المتلفة (وقد روى)
عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله يحب الشجاعة ولو في قتل حبة * وقال
بعض أهل التجارب الرجال ثلاثة فارس وشجاع وبطل فالفارس الذي يشد
اذا شدوا قال عامر بن الطفيل

وانى وان كنت ابن سيد عامر وفارسها المشهور في كل موكب
فما سودتني عامر عن وراثته أبى الله أن أسمو بأمر ولا أب
ويكنى بابى على وهو ابن أخى عامر بن مالك المعروف بلعاب الاسنة
أحد فرسان العرب المشهورين وكبارهم ومراد عامر بن الطفيل اذ قبيلة عامر
لم تجعله سيدا لاجل وراثته من أبيه السيادة بل لامر آخر ولج بعضهم لهذا
المعنى بقوله

يسود من يسود بغير ريب اذا الاسباب كان لها وجود
ألم تسمع أخى ما قال قيس لامر ما يسود من يسود
واما الشجاع فالداعي الى البراز والمجيب داعيه الى ذلك والبطل المحامى
لظهور القوم اذا ولوا والعرب تسمى ذلك كله شجاعة ويحملون أول مراتب

الشجاعة الحامى سعى بذلك لاهتمامه وعزمه ثانياً المقام سعى بذلك للأقدام وهو ضد الاحجام ثالثاً الباسل من البسالة وهى الجرأة والشدة رابعاً البطل أى الذى يبطل فعل الاقران ويعطى شجاعة الشجعان خامساً الصنديد وهو الذى لا يقاومه مقاوم

وحكم الشجاعة ومظهرها وثمرتها الاقدام فى موضع الاقدام والثبات فى موضع الثبات والزوال فى موضع الزوال وضد ذلك يخجل بالشجاعة وقالوا الحرب كالتار ان تداركت اولها خمد اضرارها وان استحك اضرارها صعب اخادها وهذا معنى قولهم ينبغي أن تغدى بالعدو قبل أن يتغشى بك (وزعم) بعضهم ان السخاء والكرم دليل الشجاعة وان كل سخي شجاع والصحيح ان ذلك أغلبى غير مطرد بل بنو آدم على أربعة أحوال فمنهم الجواد الشجاع يجود بماله ونفسه وهو أعلم مرتبة ومنهم البخيل الجبان وهو أذلهم وأكثرهم مذمة ومنهم الجواد الجبان يجود بماله ويضن بنفسه ومنهم الشجاع البخيل بضد ذلك والاخلاق مواهب من الله يهب منها ما يشاء لمن يشاء ويجبل خلقه على ما يريد وانما الاخلاق الفاضلة تتلازم غالباً وكذا الاخلاق الدنيئة

(قال أنس) بن مالك رضى الله تعالى عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أجمل الناس وجهاً وأجود الناس كفاً وأشجع الناس قلباً لقد فرغ أهل المدينة ليلة فأنطق الناس ثأرين قبل الصوت فنلقاه رسول الله صلى الله عليه وسلم راجعاً قد سبقهم الى الصوت وسبر الخبر على فرس لابي طلحة عري والسيف فى عنقه وهو يقول لن ترأعوا لن ترأعوا (وقال) عمران بن حصين ما لى رسول الله صلى الله عليه وسلم كتيبة الا كان أول من يضرب

مطلب
كونه صلى الله
عليه وسلم أشجع
الناس قلباً

(وقال) الحكماء أصل الخير كله في ثبات القلب وهو الشجاعة وأعظم أهل الجند شجاعة واقوام جاشا من اذا انهزم أصحابه يلزم الساقة ويضرب في وجوه القوم ويحول بينهم وبين عدوهم ويقوى قلوب أصحابه فن وقع أقاله ومن وقف حمله ومن كبا به فرسه حماه حتى يأس العدو منهم حتى قيل ان المقاتل من وراء الفارين كالمستغفر من وراء النافلين ومن أكرم الكرم في الشجاعة الدفاع عن الحرم

مطلب
الاعتناء من
الجميع شجاعة
الصعابة

ولقد اعترف الجميع لابي بكر الصديق رضي الله عنه بقوة الجاش والصبر في المواطن الكربة وكان عمر رضي الله عنه موسوما بالشدة والشجاعة كان يضع يده اليمنى على أذن فرسه اليسرى ويجمع بذنه ويثب على ظهرها كأنما خلق عليها

وكان على رضي الله تعالى عنه شجاعا بطلا اذا ضرب لا يثني وكذلك الزبير بن العوام معدود من شجعان الفرسان قالوا لم يكن في عصر النبي صلى الله عليه وسلم فارس أشجع من الزبير ولا راجل أشجع من الامام على كرم الله وجهه ومن الشجعان بنو قيلة وهم الانصار قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم انكم لتكثرون عند الفرع وتقلون عند الطمع يريد أنهم يقاتلون ابتغاء مرضاة الله لا اعلاء كلمته لا للغنيمة ومن شجعان الانصار معاذ بن عفراء قطع كتفه يوم بدر فبقى معلقا بمجاده فلم يزل يقاتل جميع يومه وهو معاق حتى وجد ألمه فوضع رجله على يده وتعدأ حتى قطع المجادة ومن شجعان الصحابة خازجة بن حذافة والمقداد بن الاسود

ولما كتب عمرو بن العاص الى عمر بن الخطاب رضي الله عنهما وهو يحاصر مصر بطلب ثلاثة آلاف فارس ليبحث اليه بها بعث اليه بهؤلاء الثلاثة

رضي الله عنهم ولم يكن في الجاهلية ولا في الاسلام أشجع من خالد بن
الوليد واشجاعة سباه رسول الله صلى الله عليه وسلم سيف الله لم يهزم في
جاهلية ولا في اسلام ومات على فراشه وقيل لعبد الملك بن مروان من أشجع
الناس فقال العباس بن مرداس السلمي الذي يقول

أشد على الكتيبة لا أبالي أحق كان فيها أم سواها

وقيس بن الخطيم حيث يقول

واني في الحرب العوان موكل باقدام نفس لا أريد بقاءها

مطلب
من اشهر
بالشجاعة من
الابطال

ومن اشهر بالشجاعة أبو دلف الفاسم بن عيسى المعجلي فارس بطل
شاعر نديم جامع لما تفرق في غيره حمل على فارس ووراءه رديف فطمعها
فانظما في رنحه وكان ذلك في بعض حروبه وفيه يقول بكر بن النطاح ويذكر
طعمته

واذا بدلك قلم يوم الوفي يختال خلت أمامه قنديلا

واذا تلذذ بالعمود ولينه خلت العمود بكفه منديلا

واذا تناول صخرة ليرضها عادت كتيبا في يديه مهيدا

قالوا وينظم فارسين بطعنة يوم اللقاء ولا تراه كايلا

لا تعجبوا لو كان مدقناته ميلا اذا نظم القوارس ميلا

ومن كلام أبي دلف المعجلي المذكور

ليس المروءة أن تبيت منما وتظل منعكفا على الاقداح

ما للرجال وللشتم انما خلقوا ليوم كريمة وكفاح

وقد أرشد الله سبحانه وتعالى عباده المجاهدين بخمسة أشياء ما اجتمعت
في فئة قط الا نصرت وان قلت وكثرت عددها وهي مجموعة في قوله تعالى

وأطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا ان الله
مع الصابرين أحدها الثبات ثانيها كثرة ذكره سبحانه وتعالى ثالثها الطاعة
رابعها اتفاق الكلمة خامسها الصبر فهذه الخمسة تبنى عليها قبة النصر ولما
اجتمعت هذه القوى الخمس في الصحابة لم تقم لهم أمة من الأمم حتى فتحوا
الدنيا ودانت لهم البلاد والعباد ولما تفرقت فيمن بعدهم وضعفت آل
أمرهم الى ما آل اليه

ولا بأس أن نذكر هنا من أخبار الشجيمان ما حكاه الفضل بن يزيد
ونقله صاحب المستطرف قال نزل علينا بنو تغلب في بعض السنين وكنت
مشغوقا بأخبار العرب أن اسمها وأجمعها فبينما أنا أدور في بعض أحيائهم
اذ أنا بمرأة واقفة في فناء خباثا وهي آخذة بيد غلام قلما رايت مثله في حسنه
وجاله له ذؤانبان كالسبع المنظوم وهي تعابه بلسان رطب وكلام عذب تحن اليه
الاسماع وترتاح له انقلبوا أكثر ما اسمع منها اي بني وهو يتبسم في وجهها
قد غلب عليه الحياء والحجل كأنه جارية بكر لا يرد جوابا فاستحسننت ما رايت
واستحليت ما سمعت فدنوت منه وسلمت فرد علي السلام فوقفت انظر اليهما
فقال يا حضري ما حاجتك فقلت الاستكثار مما اسمع والاستماع بما ارى من
هذا الغلام فقالت يا حضري ان شئت سقت اليك من خبره ما هو احسن من
منظره فقلت قد شئت يرحمك الله فقالت حملته والرزق عسر والعيش تكدر
حملا خفيفا حتى مضت له تسعة أشهر وشاء الله عز وجل أن أضعه فوضمته
خلقا سويا فوربك ما هو الا أن صار ثالث أبويه حتى افاضل الله عز وجل
وأعطي وآتي من الرزق بما كفي وأغنى ثم أرضمته حولين كاملين فلما استتم
الرضاع نقلته من خرق المهد الى فراش ابيه فربى كأنه شبل أسد أقيه برد الشتاء

وحر الحجير حتى اذا مضت له خمس سنين أسلمته الى المؤدب فحفظه القرآن
 فثلاه وعلمه الشعر فرواه ورغب في مفاخر قومه وآبائه وأجداده فلما ان بلغ
 الحلم واشتد عظمه وكل خلقه حمله على عناق الخيل ففارس وعرس ولبس
 السلاح ومشى بين بويات الحى الخيلاء فأخذ في قرى الضيف واطعام
 الطعام وأنا عليه وجلة أشفق عليه من العيون أن تصيبه فاتفق ان نزلناهم من
 من الناهل بين أحياء العرب فخرج فتيان الحى في طلب ثارلهم وشاء الله تعالى
 ان أصابه وعكة شغفته عن الخروج حتى اذا أمعن القوم ولم يبق في الحى
 غيره ونحن آمنون وادعون ما هو الا أن أدبر الليل وأسفر الصباح حتى طلعت
 علينا غرر الجياد وطلعت العدو فما هو الا هنية حتى احرزوا الاموال دون
 أهلها وهو يسألني عن الصوت وأنا أستر عنه الخبر اشفاقا عليه وضنا به حتى
 اذا علت الاصوات وبرزت المخدرات رمى دثاره وثار كما يثور الاسد وأمر
 بإسراج فرسه ولبس لأمة حربيه وأخذ رمحيه بيده ولحق حماة القوم فظعن
 أدناهم منه فرمى به ولحق أبعدهم عنه فقتله فأنصرفت وجوه الفرسان فرأوه
 صبيا صغيرا لا مدد وراءه فحملوا عليه فأقبل يؤم البيوت ونحن ندعوا لله عز
 وجل له بالسلامة حتى اذا مدم وراءه وأمتدوا في أثره عطف عليهم ففترق
 شملهم وشتت جمعهم وقلل كثرتهم ومزقهم كل ممزق ومزق كما يمزق السهم
 وناداهم خلوا عن المال فوالله لا رجعت الا به أو لا هلكن دونه فأنصرفت
 اليه الافران وتمايلت نحوه الفرسان وتميزت له الفتيان وحملوا عليه وقد رفعوا
 اليه الاسنة وعطفوا عليه بالاعنة فوئب عليهم وهو يهدر كما يهدر الفحل من
 وراء الابل وجل لا يحمل على ناحية الا حطما ولا كتيبة الا مزقا حتى لم
 يبق من القوم الا من نجابه فرسه ثم ساق المال وأقبل به فكبر القوم عنده

رؤيته وفرح الناس بسلامته فوالله ما رأينا قط يوما كان أسمع صباحا
واحسن رواحا من ذلك اليوم ولقد سمعته يقول في وجوه فتيات الحى
هذه الايات

تأملن فعلى هل رأيتن مثله اذا حشرجت نفس الجبان من الكرب
وضاقت عليه الأرض حتى كأنه من الخوف مسلوب العزيمة والقلب
ألم أعط كلاً حقه ونصيبه من السمهرى اللدن والمرهف المضرب
أنا ابن أبى هند بن قيس بن مالك سليل المعالي والمكارم والسيد
أبى لى أن أعطي الظلامة مرهف وطرف قوى الظهور والجوف والجنب
وعزم صحيح لو ضربت بحده السجبال الرواسى لا انحططن الى التراب
وعرض نقي أتقى ان أعيبه وبيت شريف فى ذرى تغلب العلب
فان لم أقاتل دونكن وأحتفى لكن وأهيككن بالظمن والضرب
فلا صدق اللاتى مشين الى ابى يمينه بالفارس البطل النذب
هكذا فضائل شبان العرب فى الشجاعة ومكارم الاخلاق

أراؤهم ووجوههم وسيوفهم فى الحادثات اذا دجون نجوم
منها معالم للهدى ومصالح تجلو الدجى والاخرى رجوم
كما ان شجاعة شيوخهم فى قوة آرائهم المؤسدة على التجارب كما حكى
قريباً عن الشيخ الذى قارب التسمين لما استشاره قوم من العرب فى شأن
عدوهم فأشار عليهم برأى سديد

ومن الشيوخ من يجمع بين فضيلة الشجاعة والرأى كمرو بن معدى
كرب الزيدى فانه بعد ان عمر وضعف كان فى واقعة القرس يحمل
على عدوه وذلك انه معدود من فرسان الجاهلية والاسلام فله فى حروب الجاهلية

ه مطلب
من جمع بين
فضائل الشجاعة
والرأى

مواقف مذكورة ومواطن مشهورة اسلم ثم ارتد ثم عاد الى الاسلام وشهد
 حروب الفرس وكان له فيها افعال عظيمة واحوال جسيمة وكان امير المؤمنين
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه اذا رآه قال الحمد لله الذي خلقتنا وخلق عمرا
 (وروي) عنه رضي الله عنه انه سأل يوما فقال له يا عمرو أي السلاح افضل في
 الحرب قال فمن أيها تسأل قال ما تقول في السهام قال منها ما يخطىء ويصيب
 قال فما تقول في الرمح قال اخوك واما خالك قال فما تقول في الترس قال هو
 الدائر وعليه تدور الدوائر قال فما تقول في السيف قال ذلك المدة عند الشدة
 (وقيل) انه نزل يوم القادسية على النهر فقال لاصحابه اني عابر على
 هذا الجسر فان اسرعتم مقدار جزر الجزور وجدتموني وسبى بيدي اقاتل
 به تلقاء وجهي وقد عرفني القوم وانا قائم بينهم وان ابطأتم وجدتموني قتيلا
 بينهم ثم انغمس فحمل على القوم فقال بمضهم ليمض يابني زبيد علام تدعون
 صاحبكم والله ما نظن انكم ندركونه حيا فحملوا فانتهوا اليه وقد صرع عن فرسه
 وقد اخذ برجل فرس رجل من المعجم فأسسكها والفارس يضرب فرسه فلم
 تقدر أن تتحرك فلما رآنا ادر كناه ري الرجل نفسه وحلى فرسه فركبه عمرو
 وقال انا ابو ثور كدتم والله تفقدوني فقال اين فرسك فقال ري بنشابة فعار
 وشب فصرعني

(يروي) انه حمل يوم القادسية على رستم وهو الذي كان قدمه يزدجرد ملك
 الفرس يوم القادسية على قتال المسلمين فاستقبله عمرو وكان رستم على قبل
 فضرب عمرو القبيل فتقطع عرقوبه فسقط رستم وسقط القبيل عليه مع خرج
 كان فيه أربعون ألف دينار فقتل رستم وانهمزمت المعجم وكان عمرو من
 الشعراء الممدودين وفيه يقول العباس بن مرداس

و مطلع
مدح السيف ران
التضد منه في
بعض المواطن
آلات الحرب

إذا مات عمرو قلت للخيل أوطئي زيدا فقد أودى بجيبتها عمرو
وما أحسن قوله في وصف السيف ذاك المدة عند الشدة فقد كان له
سيف يسمى الصمصامة فكان يضرب به ويسيفه المثل اذ هو أشرف سيوف
العرب فيقال ما كل من يسطو بصمصامة عمرو ويقال له الصمصام قال نهشل
متمثلا به

أخ ما جدد ما خافني يوم مشهد كسيف عمرو لم تحته مضاربه
وهو عمرو خالد بن سعيد بن العاص ولم يزل في آل سعيد حتى اشتراه
خالد بن عبد الله القسري قال جزيل لهشام فلم يزل عند بني مروان حتى جد
الهادي العباسي في طلبه فانذره قال صلى الله عليه وسلم الخير في السيف والخير
مع السيف والخير بالسيف قال السموءل

وما مات مناسيد حنف أنفه ولا ظل منا حيث كان قتيل
تسيل على حد الظبابة نفوسنا وليست على غير الظبابة تسيل

وقال ابن الرومي

لم أر شيئا حاضرا نفعه للبرء كالدرم والسيف
يقضي له الدرهم حاجاته والسيف يحميه من الخيف
وما أحسن قول الطغرائي

وعادة السيف أن يزهي بجوهره وليس يعمل إلا في يدي بطل
ولذلك لما انتصر بعض الامراء على أعدائه وأطلق اسراهم من عليهم
بسلاحهم فقال موقع جيشه يصف ذلك منّا عليهم من الاسلاب بالبيض
القواطع ليجعلوا حلما اساور في أيدي البيض ذوات البراقع وحلية السيف
لا يحسن إلا بكف يكون به ضاربا له لاجالها وادا عطل في مواقف الجهاد

فالأولى له أن يجعل عاطلا كما قال أبو العتاهية

فصغ ما كنت حليت به سيفك خالخالاً
فما تصنع بالسيف إذا لم تك قتالاً

(ومدح) أعراني فومه فقال قومي ليوث حرب وغيوث جذب ليس

لاسيافهم انماد غير الهام ولا رسل للمنايا غير السهام قل الشاعر

كأن سيوفه صيفت عقوداً تجول على الترائب والنحور
وسمر رماحه جملة هموما فما يخطرن إلا في الضمير

وقال عبد الله بن طاهر

بيت ضجعى السيف طورا وتارة تعض بهامات الرجال مضاربه
أخو ثقة أرضاه في الروع صاحباً وفوق رضاه انى أنا صاحبه
وليس أخو العلياء الا فتى له بها كلف ما نستقر ركائبه

وقال ابن الرومي

كتبت لنا أيدي النزال صحائفها عجماً من الأعراب والافصاح
أطراسها جثث الكمأة وحررها مما أسلنا من دم الأرواح
فالشكل فوق سطورها بصوارم والنقط فوق حروفها برماح
وقد تنازع الأدباء في التفضيل بين السيف والقلم ففضل بعضهم السيف في قوله
السيف أصدق أنباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللعب
بيض الصفائح لا سود الصحائف في متونهن جلاء الشك والريب

وأشار بعضهم الى تفضيل القلم على السيف بقوله

الكتب عقل شوارد الحكم والخط خيط فرائد الحكم
بالخط نظم كل متثر منها وفصل كل منتظم

والسيف وهو بحيث تصرفه فرض عليه عبادة القلم
ولو أن بكل من السيف والقلم قوام الممالك إلا أن تقديم الثاني على
الاول أقرب لان بالاقلام تأسس الاقاليم فالقلم أنفع من السيف وان كان السيف
أرفع منه قال الشاعر

لا يسلم الشرف المنيع من الاذى حتى يراق على جوانبه الدم
فكيف وبه دوام المجد وتتمام السعد فيما ينقش بالذهب على سيوف بعض
العرب

ان أسيافتنا القصار الدوامي صيرت مجدنا طويل الدوام
بافتحام الاهوال من وقت حام واقتسام الاموال من وقت سام
ثم ان التعبير في المواطن الحربية بالسيف القصد منه آلات الحرب
وعدته اذ هو في الازمان القديمة كان أشهرها والا فليس للاهوان والمدافع
في وقت الاهوال من دافع ولا مدافع فهي أولى من الرمي بالسهم والنبال
في قول من قال

نالوا بها من أعاديهم وان يمدوا ما لم ينالوا بمجد المشرفيات
فاتها في العدو انكى والبلغ في الانتقام والبلية وأهلك للاختصاص أملك في قطع
المنازعات الحربية بين أمم البرية الا أنه لم تزل الشهرة للمرهفات وايضا القوة
كانت في قديم الزمان الرمي بالنبال حيث فسر النبي صلى الله عليه وسلم القوة
بهذين مر على أناس رمون فقال الا ان القوة الرمي الا ان القوة الرمي الا ان القوة
الرمي واراد بالقوة المذكورة في قوله تعالى واعدوا لهم ما استطعتم من قوة
ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وقوله تعالى ما استطعتم مشتمل
على كل ما هو في مقدور البشر من العدة والآلة والحيلة فالآية الشريفة

جامعة لآبواب الحرب وهى الاصل فى تدبير الحروب التى وضع الناس لها
 كتبوا فيها ترتيب خاصة وتفننوا فيها تفننا عجيبا مع قوله تعالى ان الله
 يحب الذين يقاتلون فى سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص ومن المعلوم أنه
 ليس ثم بناء مرصوص أتم ولا أنظم من تشكيل الشكل المربع المسمى بالقلمة
 فى التعاليم الجديدة النظامية التى تجددت من منذ سنين عديدة فى مصر المحمية
 فهذه النظمات الحديثة الاخيرة من أعظم ما تكون به ديار الاسلام جديرة
 والفضل فى ادخالها لديار المصرية واقفاء الاقتصاد بها وتأليفها فى الديار
 الاسلامية للحضرة المحمدية العلية ثم قويت واتسعت دائرتها برئاسة نجله الاكبر
 سمي الخليل ثم تشكلت أشكال متنوعة الى ان قويت شوكتها بالخديو الجليل
 عزيز مصر اسمعيل فانه فرع تبع الاصل الاصيل فى كسب المجد الاثيل
 وهل ينبت الخطى الا وشيجه وتقرس الا فى منابها النخل
 فانه ربي للسجال رجال لهم فى ميادين الحرب أعلى مجال
 بنى الرجال وغيره بنى القرى شتان بين قري وبين رجال
 قلق بكثرة ماله وجياده حتى يفرقها على الابطال
 (وقال آخر)

وشرط الفلاحة غرس الثمار وشرط السياسة غرس الرجال

مطلب
 وصية حكيم
 لتفهذه الامير على
 السرية

ولا بأس أن تذكر هنا عظة تمثيلية وصى بها الحكميم منصور تلميذه
 تليماك حين رياسته على بعض السريات اليونانية وان كانت الواقعة فى حد
 ذاتها خيالية الا ان لها معنى من المعانى الصحيحة يجب أن يمسك به امراء
 الجنود فى سفراتهم النجيحة فنقول قال منطور لتليماك اذهب الى أى خطر
 كان واقنهم المخاوف والمهالك متى احتاج الامر لذلك فان المرء يتدنس

عرضه اذا هاله الخوض في المارك ولم يقتسم الاخطار مع اربابها ولم يشارك
 ولم يقتحم معاً مع الحرب والجدال فان هذا يلوته أزيد مما اذا منع من السفر
 لحضور الحرب والنزال ولا ينبغي لمن يقود الجيوش وله عليهم امره ان
 تكون شجاعته مترددة بل محققة لينفذ على الجميع فيه وأمره فاذا كانت
 الرعية تحتاج لحفظ ملكها وبقائه فهي أحوج لان تجدد شهرته مترددة
 يخشى عليها من السقوط ومن شامة اعدائه ولا ننس أن الذي يحكم السامر
 ويقودها في الكفاح لا بد أن يكون انموذج الجمع وشاكي السلاح
 وبشجاعته الجاسرة الباسلة يحيي قلوب الجنود الفاضلة فايك ان تهاب الاخطار
 بل مت في ميدان الحرب وتقع الغبار فهذا خير من ان يرميك الناس
 بالجن ويصفوك بالذل والصفار وأما الداهنون الذين يصدونك عن التعرض
 للخطر عند الاقتضاء والازوم فهم أول من يقول في حقل سرآئك مالموم
 ومذموم وانك ضعيف الفؤاد والجلش وجهدك جهد الأوباش ويفوقونك
 بسهام الملام متى وجدوا ان يسهل عليك الاحتجاب والاحجام والتأخر
 عن الافدام ولكن لا ينبغي لك ان تهض وقت الرخاء والسعة لتطلب
 الاخطار بدون منفعة فان الشجاعة ليست محمودة العلة والارتباط الا اذا
 كانت موزونة بقسطاس العقل وميزان الحزم والاحتياط والا فهي بدون
 ذلك عبارة عن احتقار النفس النفيسة والمخاطرة بها بدون رأى ولا تدبير
 فهي اذن خسيسه فترجع الى الحمية الشهوانية والصفة الفضبية الحيوانية
 فلا تنتج نتيجة محققة مأمونة ولا تثمر ثمرة عن الهوان مصونه مع ان النفس
 جوهرة مكنونة فيجب ان تكون دماؤها محقونة فالانسان الذي لا يملك
 نفسه في وقت الاخطار هو انسان غضي ورجل احمق لا شجاع باسل حليف

انتصار ولا هو معدود من قول الرجال بل محتاج أن يخرج من مركز العقل ويدخل في زوايا الاختلال ليغلب الخوف بصولة الغضب وجوالة ولا يقتدر على غاية لقوة قلبه وحضور عقله واستحضار فكرته فهو في هذه الحالة لا يكر ولا يفر ولا يقبل ولا يدبر وإنما يتعكر ويتكدر ولا يتذكر ولا يتفكر بل يختلط ولا يتدبر ويخسر حرية عقله وفكره مما لا يلزم لتنظيم حاله واغتنام تدمير عدوه وتدمير أمره وينسى خدمة الاوطان ومنفعة البلدان وهذا عين الهوان فاذا كان عند ذلك المجازف شجاعة النفر العسكري المجالد فليس عنده فطاة الرئيس الكامل ولا امارة الامير القائد بل ليس متصفا في الحقيقة بحقيقة شجاعة النفر الصحيحة ولا يسأله آحاد الجنود وأفراد العساكر الرجيحة لان النفر العسكري من واجباته ان يحافظ في المعركة على استحضار عقله والاعتدال والحلم حتي يكون ملازما للطاعة في جميع فعله فاي محارب تعرض للمجازفة في الحرب العوان كدر نظام العساكر واخل بالتعليمات والحركة العسكرية في حومة الميدان وكان قدوة للمجازفة والمخاطرة والمثارة والمكابرة وعرض الجيش بتمامه بفقده استحضار العقل الصائب للوقوع في مكاييد الخطر والصائب فكل من يؤثر مطامعه الفاسده ويقدم وسائله ومقاصده على مقتضيات العدل والمصلحة العامة يستحق الجزاء والمقاب لا المكافاة والثواب على رأى الخاصة والعامة فاحذر يا بني ان تطلب الفخار بدون صبر ولا تؤده بل أقرب الوسائل في الحصول عليه ان تنتظر اغتنامه بالفرصة لتستعبده فلا يكن سعيك اليه سعيًا خائبًا ولا ترم سهمك صوبه الاصابا فان الخصلة الحيدة في الانسان صاحب الكمال تحمد ما دامت مبنية على الرفق والاعتدال فهي معادية للزينة وحب الرياء والسمعة وقصد التعق في المطالب

والوسعة فتى زادت الحاجة الداعية لاقتحام الاخطار ودعت الدواعى لاقتحام
العقبات الكبار وجب أيضا الاستحصال على وسائل التبصر والاستبصار
والحزم في الشجاعة لبوغ الاوطار فتقوى الشجاعة بقوة الحاجة اليها ويجب
توسيع دائرة البالى في الحصول عليها وبالجملة فنبه لان تسلك في امورك كلها
مسلكا لا يجلب اليك غيرة الباقين ولا يوجب لك عداوة الاخرين فامدحهم
فيما يستحقون عليه المدح وليكن مدحك مصحوبا بتميز كل على قدر حاله
ثلا يستحيل الى القدح ان تذكر حسنات ذوى الاحسان والخصال الملاح
من خالص قلب مهمل بالفرح والانشراح تضرب صفحا عن سيئاتهم وترثي
حلال فاعلمها وتأسف على وقوعه في الفعائل القاح ولا تحكم بشيء وتقضى به
استقلالاً بحضور هؤلاء الرؤساء الافاضل الذين مارسوا الامور وجربوا
الوقائع والنوازل فانك خلى عن ذلك ولست مثلم في سلوك هذه المسالك
فاسمع قولهم مع الادب والاحترام وشاورهم في الامر نافع صحيح المرام
واخضع لارباب المعارف والموارف وافزع اليهم وتضرع ليعلموك ما لم تعلمه
من اللطائف ولا تستح من ان تمرزوا الى من تلمت منهم جميع ما يصدر عنك
من الامور الصائبة فانسب لهم واصف اليهم محاسنه واعطيه ولا تسمع ابدامتالتمن
ينبط همتك بالبعد عنهم واخذ الخذر منهم ليوقع المنافسة والعداوة والمناقشة والفسادة
بينك وبين هؤلاء الرؤساء الساده وامراء القاده واذا تحدثت معهم فاعتمد عليهم
كل الاعتماد واركن اليهم وثق بهم وولم لهم القياد ولا تشك فيهم ولا توسوس
ولا طغهم في الخطاب ليتمكن الحب ويتأسس واذا ظننت او رايت ان احدا
منهم حصل منه تقصير في حقك به عليه يعاب فعاقبه برفق واصف بينك في
العتاب واصدقه في الدعاوى والاسباب فان وجدت فيه اهلية لفهم مقصده

الشراف بالانصاف والعود على نفسه بالاذعان والاعتراف بخذته بما يشرح صدره ويرفع قدره ويهيئ ذكره فهذا تأمل منه نوال ما تحتاج اليه واستكمال ما تطلبه لديه واما اذا رأيته لاعقل له في موافقة رأيك الصائب فصبر نفسك على ما تجده عنده من التعسف فهو أحدي المصائب ولا تجزع وتجدد الى ان ينتهي الحرب على أحسن حال فانه لا يلام عليك في التمسك بأداب الحرب على هذا المنوال ولكن احترس أيضا أن تقشى لبعض المتملقين والسماة والوشاة من المنافقين شكوي ما تظنه ظلما عن هؤلاء الرؤساء الموجودين في الوجقات والمواقع التي انت فيها معهم في الحروب والوقائع واقع انتهى وقد عمل بعض الملوك وصية لناظر الجيش قال فيها ولياخذ أمير هذا الديوان بكتيبته ويستحضر كل مسعى فيه اذا دعي باسمه وحليته وليقم قياما بنيرة لم يرض وليقدم من يحب تقديمه في العرض وليقف على معامل هذه المباشرة وجرائد جنودنا بما يخصه له من الاعلام ناشرة وليقتصد في كل محاسبه ويحررها على ما يجب أو ما قاربه أو ناسبه وليستصح أمر كل ميت يأتي اليه من ديوان المواريث الخشبية ورقة وفاته أو يخبره مقدمه أو نقيه اذا مات معه في الاسفار عند موافاته وليحرر ما تضمنته الكشوف وتحقق ما يقابل به من اخراج كل حال على ما هو معروف حتي اذا سئل عن أمر كان لم يخف واذا كشف على شيء أظهر ما هو عليه حقيقته ولا ينكر هذا لاهل الكشف وليحرر في أمر كل مر به وما فيها من الجهات المقطعة وكل منشور يكتب ومثال عليه جمع للأمر يترتب وما يثبت عنده وينزل في تعليقه ويرجع فيه الى تحقيقه وليعلم ان وراءه من ديوان الاستيفاء من يساوفه في تحرير كل اقطاع وفي كل زيادة واقطاع وفي كل ما ينسب اليه وان كان انما

مطلب
وصية بعض الملوك
لناظر جيشه

فعله بأمرنا المطاع ولينبصر بمن وراءه وليتوق اختلاف كل مبطل واقترابه
وليتحقق أنه هو المشار إليه دون رفقته والموكل به النظر والتحقيق به جملة جندنا
المنصور من البدو والحضر واليه مدارج الامراء فيما ينزل وأمر كل جندي
لهم ممن فارق أو نزل وكذلك مساوقات الحساب ومن يأخذ بتاريخ المنشور
الشريف أو على السبابة ومن هو في الساكر المنصورة في الطليعة أو في
الساقة وطوائف العرب والتركان والاكراد ومن عليهم تقدمه أو درك بلاد
ملزمه أو غير ذلك مما لا يقوت احصاؤه القلم وأقصاده أو أدناه تحت كل
لواء ينشر أو علم فلا يزال لهذا كله مستحضرا وله على خاطره محضرا لتكون
لفتات نظرنا إليه دون رفقته في السؤال راجعه وحافظته الحاضرة غنية عن
التذكار والمراجعة وملاك الوصايا تقوى الله وهي من أخص أوصافه والجمع بين
العدل والاحسان وهما من نتائج انصافه فليجعلهما عمدي حكمه في القول
والعمل والله يجعله من أوليائه المتقين وقد جعل انتهى

« مطلب »
سكون أمراء
الجيوش هم نواب
ولي الأمر في
الجهاد وفي عقد
العقود والوفاء
بالمهود

ومما ينبغي ذكره أن أمراء الجيوش هم نواب الامام في الجهاد فكما يجوز لهم قتال أهل
الحرب مقبلين ومدبرين ونصب المنجنيقات والفرادات والقاء الحيات ورمي
النيران بجميع آلاتها وقطع اشجار العدو ولو مثمرة عند الاقتضات والضرورات
وقتل الشبان والشيوخ ومن يتعرض للظمن والضرب لا قصد قتل النساء
والصبيان فكذلك يجوز لهم بمقتضى رخصتهم أن يقدوا عقود المهود
والامانات ويؤمنوا من القى السلاح مما شرع لجلب المصلحة ودرء المفسدة
ومتى عقدوا العقود وعاهدوا المهود فلا يجوز نكثها بوجه من الوجوه الا
ان ظهر لهم من العدو المتعاهدين معه خيانة مستورة وخوف مضره فينبذ
المهد اليهم حتي يستووا في معرفة نقض المهد لقوله تعالى واما تخافن من

قوم خيانة فابتذ اليهم على سواء وكذلك اذا كان العهد مؤجلا بمدة فانقضت
المدة فبانقضائها ينقض العهد وينبذ اذا كان الغرض عدم تجديدده بل العزم
على المحاربة والمقاتلة ولا يجوز نقضه في غير ما ذكر لان نقضه يجري مجرى
الفدر وخلف القول قال تعالى الا الذين عاهدتم من المشركين ثم لم ينقصوكم
شيئا ولم يظاهروا عليكم احدا فاتموا اليهم عهدكم الى مدتهم ومضى جاز نقض
العهد وجب اخبار المعاهدين بذلك ليكونوا على بصيرة لان النبي صلى الله
عليه وسلم حين نقض العهد مع اهل مكة بمث مناديه وهو على رضى الله
تعالى عنه في الموسم فنادي يوم النحر عند جرة العقبة بنقض الصلح فينبغي
لكل أمير أن يتأدب بأدابه صلى الله عليه وسلم في حفظ العهود واجرائها
على وجه مهورود (يحكي) أن خالد بن الوليد لما حارب بني حنيفة بأرض
اليمامة وقتل مسيلمة الكذاب حتى صار الى حصن ابني حنيفة فخرج الى
خالد رجل من الحصن فأسلم على يده ثم قال له ان في هذا الحصن ضعفة
ونساء وصبية فأعطهم أمانا ليخرجوا اليك فليس فيهم درك فأخذ أمانا من
خالد للجميع ثم أخرجهم فخرج فيهم رجال كانهم الاسد فقال خالد لم أعطك
لهؤلاء أمانا وانما أعطيتك للضعيف قال الرجل فهم كلهم ضعيف لان الله عز
وجل يقول وخاق الانسان ضعيفا فكسب في ذلك الى أبي بكر الصديق
رضي الله عنه فاجاز الامان على خالد وما قاله الرجل الاسلمى لخالد بعد من
باب دفع المكروه بقول صادق في حد ذاته كما يحكي ان رجلا مر برسول
الله صلى الله عليه وسلم وهو بمكة قبل هجرته الى المدينة فقال يا محمد أغني فان
خلفي من يطلب دمي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم امض لوجهك
لا صد الطلب منك ثم قام عليه السلام وجلس بعد نفوذ الرجل فاذا قوم

يَتَعَادُونَ بِالسُّيُوفِ فَقَالُوا يَا مُحَمَّدُ هَلْ مَرَبِكَ رَجُلٌ هَارِبٌ مِنْ صِفَتِهِ كَذَا وَكَذَا
فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَمَا مِنْذُ جُلَسْتُ فَلَا فِصْدَقَهُ الْقَوْمُ وَانْصَرَفُوا فِي غَيْرِ ذَلِكَ
الطَّرِيقِ

(وَقَالَ) بِمَضِ الْمُؤَرِّخِينَ لِمَا غَزَا أَبُو عُبَيْدَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مَدِينَةَ
دِمَشْقَ فِي عَهْدِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَكَانَ قَدْ نَازَلَ هَذِهِ
الْمَدِينَةَ مِنْ جِهَةِ بَابِ الْجَلْبِيَّةِ وَنَازَلَهَا خَالِدٌ مِنْ جِهَةِ الْبَابِ الشَّرْقِيِّ وَنَازَلَهَا عَمْرُو
ابْنُ الْعَاصِ مِنْ جِهَةِ بَابِ ثُومَا وَنَازَلَهَا يَزِيدُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ مِنْ جِهَةِ الْبَابِ
الصَّغِيرِ وَحَاصَرُوهَا قَرِيبًا مِنْ سَبْعِينَ يَوْمًا وَكَانَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى
عَنْهُ مَصْصِمًا عَلَى أَخْذِهَا بِأَيِّ وَجْهِ كَانَ صَلْحًا أَوْ عَنُوتًا وَكَانَ عَسَاكِرُ الرُّومِ
بِدِمَشْقَ قَدْ أَيْقَنُوا أَنَّ حَصَارَهَا عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ لَا بَدَأَنَّ يَعْقِبُهُ الْفَتْوحُ
الْإِسْلَامِيَّ وَأَنَّهُ لَا مَفْرَاحَ لَهُمْ مِنْ وَقُوعِهِمْ فِي أَسْرِ الْمُسْلِمِينَ وَكَانَ مُحَافِظُ دِمَشْقَ
الْأَمِيرُ ثُومَا صَهْرَ الْقَيْصَرِ هَرَقْلَ فُدِرَ حِيلَةً عَسَى يَكُونُ بِهَا نَجَاةٌ لِنَفْسِهِ وَجُنْدِهِ
مِنَ الْوُقُوعِ فِي أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ فَخَرَجَ بِجُنْدِهِ مِنَ الْمَدِينَةِ عِدَّةَ خُرُجَاتِ عَسَاةٍ
أَنْ يَدَافِعَ جِيُوشَ الْمُسْلِمِينَ عَنْ الْمَدِينَةِ وَيَنْتَصِرَ عَلَيْهِمْ وَكَانَ يَتِمَدُّ عَلَى أَنَّهُ
سَيَصِلُهُ أَمْدَادَاتٌ مِنَ الْقَيْصَرِ نَحَابَ رَجَاؤِهِ وَانْهَزَمَ فِي جَمِيعِ خُرُجَاتِهِ ثُمَّ لَمَّا
أَيْسَ مِنَ النَّصْرَةِ وَالْأَمْدَادِ الْقَرِيبِ وَجَزَمَ بِأَنَّهُ وَاشْتَكَ بِالْوُقُوعِ فِي قَبْضَةِ
الْإِسْلَامِ شَرَعَ فِي التَّمَاسِ الْمَسَالِمَةَ بِعَقْدِ الصَّالِحِ مَعَ أَبِي عُبَيْدَةَ رَضِيَ اللَّهُ
تَعَالَى عَنْهُ

«مطلب»
وفاء أبي عبيدة
عامر بن الجراح
بهذه الروم عند
فتح دمشق

وَكَانَ قَدْ بَلَغَهُ مَوْتُ الْخَلِيفَةِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَاسْتَخْلَافَ
أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ هِنَا لَنَا
صَاحِبَ رَأْفَةٍ وَرَحْمَةٍ عَلَى عِبَادِ اللَّهِ غَيْرِ مُتَعَصِّبٍ وَلَا مُشَدِّدٍ عَلَى أَهْلِ الْكِتَابِ

بدون حق وكان شريف النفس عالي الهمة يميل الى العدل والحلم وكان قد
 اشتهر عند الروم بحسن الشئائل ومكارم الاخلاق وصدق المقال فلما اتهم
 اهل دمشق الصالح من هذا الامير وفتحوه في شأن ذلك صالحهم على ان
 يؤمنهم على نفوسهم ورخص لمن لم يسلم اذا اراد أن يخرج من دياره خرج
 منها بجانب من أمواله اشترط عليهم ان يبلغوا ما منهم بعد مضي ثلاثة أيام
 بلياليها من زمن جلالتهم يحدون فيها السير كما يشاؤون ولا يقفوا أثرهم أحد من
 جيش الاسلام الا بعد مضيتها فعلى هذا الصالح سلموا له مفاتيح المدينة فلما
 دخل فيها بجنده ووصل فيها الى ميدان عام في وسطها رأى في هذا الميدان
 جند خالد بن الوليد فكانوا نقبوها وأخذوها عنوة من الابواب المسامطة
 للباب الذي دخل منه أبو عبيدة عقب الصالح فكانت عساكر خالد بوصف
 كونهم فتحوها عنوة يقتلون من يحدونه في ممرهم فتهام عن ذلك بالتي هي
 أحسن وأمرهم بتقوى الله والرفق بعباده وأخبر الامير خالد بن الوليد بما
 صالحهم عليه لان خالد رضي الله تعالى عنه كان بمنزلة عظيمة عند أمير
 المؤمنين وكان قد أتاه كتاب من عمر رضي الله تعالى عنه بتقليده اماره جيشه
 فأقر خالد ما صالح عليه أبو عبيدة ووعد برفع السلاح عنهم وان لا يقفوا
 أثرهم الا بعد مضي الثلاثة الايام التفق عليها وانجز حرما وعده فافتقوا أثرهم
 بعد مضيتها ثم جد السير فأدركهم وبدد شملهم وسلبهم ما عندهم واغتنم منهم
 ما اغتنم ثم عاد سالما غانما الى دمشق وبعت أبو عبيدة بالفتح الى أمير المؤمنين
 عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنها فمدحه المؤرخون بوفائه بنفسه وبوسطه
 الى خالد بن الوليد وحملة على ذلك

قال بعض من وقف على هذه الواقعة من مؤلفي أوروبا لو كانت اوصاف

هذه الصحابي الجليل الذي كان أمير الجيش الاسلامي في ذلك الجيل مجمعة
 في أمراء الجنود بالاجيال الجديدة المشهورة بالتميزات المتنوعة والتقدمات
 العديدة لا فادتهم غاية المجد والشرف ونفت عنهم مثالب الجور والسرف
 فأجل أمراء جيوش الدول العظيمة التمدن في عهدنا هذا لم تبلغ درجة ذلك
 الامير الخطير الذي هو من بين الفاتحين عديم النظير فكل منقبة من مناقب
 عدله وحلمه ووفائه تحجل أكارر رؤساء كل جيش من جيوش الدول المتأخرة
 وتزدري بأمرائه انتهى وهذا من قبيل «ومديحة شهدت لها ضراتها» ومع ذلك
 فنقول ان تمدن الخلفاء الراشدين والصحابة والتابعين وتابعيهم هو تمدن حقيقي
 مكتسب من أنوار النبوة واتباع هدى من لا ينطق عن الهوى مع سلامة
 طبع أبي عبيدة عامر بن الجراح الذي قال في حقه عليه الصلاة والسلام لكل
 أمة أمين وأمين هذه الأمة أبو عبيدة عامر بن الجراح وقد كانت شففته على
 نصاري الروم بدمشق واجبة لانها نتيجة المصالحة والمهادنة والافكان
 لا يخشى في الله لومة لائم فهكذا مكارم أخلاق الصحابة فمن أراد أن يقتدي
 بهم فهو من أهل السداد والاصابة وما أسعد من ينزه من أول شيبته عن
 الجهالات ويتمسك بناموس المروءة والشرعية ويخالف أهواء النفس اللوامة
 ويخالف معالي الامور المؤسسة على ماقى الكتاب العزيز من الايات البيّنات
 فلا أحق ممن تجرد عن الشفقة والرحمة وأفضى به الجهل الى ارتكاب
 الامور المحرمة فكأنما هو تربى في الجبال ورضع ألبان الوحوش والوعال
 كما يحكى عن نية غدر من مغربي مسلم بأسير من نصارى الاسبانيول متقاد
 لقضاء الله عليه بالاسر ومستسلم وذلك ان أكثر عرب المغاربة المتوطنين
 ببلاد افريقية أصلهم من عرب الاندلس الذين اجلاهم الاسبانيول

مطلب
 ذم التجرد عند
 الشفقة والرحمة
 بعد القول في حق
 الاسري

من ديارهم بعد تغلبهم عليها وكانوا بقايا من نجا من القتل فكانت العداوة باقية
بين القرنيين

وكان اغلب المغاربة يعتقدون حل التقرب الى الله تعالى بقتل النصاري
لخائفة الدين لاسيما اذا كانوا من نصارى الاسبانيول المعتدين وكان من قواد
المغاربة الذين يغفرون على بلاد الاسبانيول الساحلية أمير يقال له على بن جري
من قواد ملوك افريقية فاتصر مرة في حربه مع الاسبانيول نصرة عظيمة
وقتل واسر وشحن سفينته من أسراهم حتى أرسى على سواحل افريقية وانزلهم
الى البر فحضر اليه شخص من حمقى العرب متشلا بين يديه وجعل يقبل قدميه
وقال له يا أيها الامير لقد أسعدك الله تعالى بالظفر والتأييد ووفقت لجلب عدد
كثير من النصاري الاساري فهم اجنابك العالي من قبيل الارقاء والعبيد وطلما
انتهزت القرصة في سفك دماهم وسي رجالهم ونسائهم وفي طاعتك ان
تقتل منهم ما تشاء من العدد الكثير والجهم الفقير فلا شك أن مثلك من أهل
الجنة حيث وفقه الله تعالى الى الحصول على هذه المنة وأما أنا فلم أحظ في
عمرى بهذه الفضيلة ولا تيسرت لي هذه النعمة الجزيلة فأناشدك الله الاتفضلت
على من احسانك وجميل فضلك وامتنانك باحد هؤلاء الاسرى اعداء الدين
لا تقرب به الى طاعة رب العالمين فأظهر له الامير حسن الاجابة وانه لبي
دعوتك لينال الاجر والاثابة وأفهمه أنه يرسل اليه هذا الشاب طويل النجاد
في الغاية وأمره ان ينتظره فيها هذه الساعة ليفتك به سرا بدون اشاعه ثم
أمر الاسير بالسير وأطلمه على خبيثة هذا الاحق وحذره منه وأنذره حتى
يعمل لنفسه في الذب عنها أحسن التدبير فافتحم الاسير الغابة شاكي السلاح
مصمما على المناضلة والكفاح فلما رآه خصمه على أهبة بهذه الحالة لم يجد من

المهروب بدا فتجا بنفسه ولا محالة ورجع الى الامير يرجف فؤاده وقد فاته مراده فقال له الامير بصوت جهوري بغاية من الحاس يسמע كل من حضر من الناس يا أيها الشقي الاحق والعدو الازرق كيف عشت بين أظهر مؤمنى البرية ولم تعلم حرمة قتل النفس البرية وهل محض اختلاف الاديان يبيح التمدي بقتل الانسان ابتغاء مرضاة الشيطان وكيف نظن أن تصميمك على هذه النية ترخي الله سبحانه وتعالى أو نبيه وهل من المروءة والسماحة قتل من ألقى سلاحه أما تعلم أن قتل النفس بغير حق من أعظم الآثام عند الله فنجعل المغربى بالخزى والحجل يطلب الغفران من الله عز وجل واستحسن جميع الحاضرين ما دبره الامير فاحسن العدل المرفوق بحسن التدبير لاسيما من قائد خطير (ويحكى) ان عمرو بن معدي كرب مر بحى من أحياء العرب فرأى فرسا مشدودا ورحما مركوزا ورجلا فى وهدة يقضى حاجته فقال له عمرو خذ حذرك فاني قاتلك فقال له من أنت قال أبو ثور عمرو بن معدي كرب قال وأنا أبو الحرب ولكن ما أنصفتني أنت على ظهر فرسك وأنا فى موضعى فاعطني عهدا أن لا تقاتلني حتى أركب فرسى وأخذ حذري فمأهده على ذلك فخرج من الموضع الذى كان فيه وجلس محتبيا بسيفه فقال له عمرو وما هذا الجلوس قال ما أنا براكب فرسى ولا أنا مقاتلك فان تكث العهد فأنت أعلم بما يليق بالناس فتركه عمرو ومضى وقال هذا أجبن من رأيت فانظر الى حفظ العهد فهو وان كان واجب الوفاء به فى حد ذاته الا أن أحق الناس به الامراء والجنود وفى هذا القدر كفاية فيما يتعلق بالطبقة الثالثة التي هي طبقة الغزاة

مطلب ه
وفاء عمرو بن
معدي كرب
بالعهد

الفصل الرابع

(في طبقة أهل الزراعة والتجارة والحرف والصنائع)

قد أسلفنا الكلام على هؤلاء بالبيان الشافي في عدة مواطن لاسيما في الباب الثاني من هذا الكتاب فلا فائدة في الاعادة وانما نقول هنا انه ينبغي لابناء الوطن ان يؤدوا ما يجب عليهم من الحقوق لوطنهم ايا ما كانت طبيقتهم لاتحادهم في وصف الاهلية وان يتعاونوا على ما فيه صلاح مملكتهم وجميعتهم السياسية وان يبذل المستطيع ما عنده في اصلاح حالها وما لها حتى يصدق عليه انه ممن أحيا نخوة الملة وأنشأ قوة الدولة فيشكره وطنه الذي هو مصره ويحمده زمنه الذي هو عصره فيكون مخلد الذكر في دفاتر أخبار الذين اشتهروا في سلسلة الاعصار وان يتصف كل عضو من أعضاء الجمعية الاهلية بالامانة التي هي أشرف الخصال التي يحتاج اليها في المعاملات وقد كانت هذه الفضيلة قديما في الديار المصرية على غاية من التمسك بها ولوعند عرب البادية * ومن غريب ما يحكى في ذلك ما أخبر به الشيخ عبد الرزاق القفطي انه جاء اليه الشريف الاحمر ومعه بدوي فقال لعبد الرزاق اشتهي أن تقرضنا دينارين وركب معنا لله تعالى قال فدفعت لهما دينارين وركبت معها فسقنا في الخارج ساعة فقلت للشريف ما تقول لي ايش أنت تطلب بنا فقال هذا البدوي كان أودع ناسا من العرب سخلة في الحجاز من احدى عشرة سنة وهو يطلب وديته قال فقلت له ضيقت على دينارين وأنعتنا فقال لي الدينار الواحد معي والآخر اشتريت به هذا الجار فان وجدنا شيأ والاردونا لك مالك فصرنا الى أبيات عرب هناك فجلسنا بعيدا وتقدم الاعرابي ونادى يا أبا

فلان فكلمه انسان فقال من تكون أو قال من تريد فقال الله تعالى يعلم اني
 كنت أودعت لك بوادي الصفراء في الحجاز في السنة الفلانية سخله قال
 فجاء الرجل الذي كله ونحى القرمزية عن رأس البدوي ونظر الى شجرة في
 رأسه وقال والله أنت هو وأبو فلان مات وأنا أخوه اقمه حتي تروح ابنا
 فقعدنا حتى راحت الابل عليهم فمزل البدوي منها تسع نوق وقال * الله تعالى
 يعلم أن السخله ولدت وولد اولادها فبعناها واشترينا تلك الناقة فولدت
 وتولدت فالذي كان منها ذكورا بعناه وأبقينا الاناث وأخرجنا عنك الزكاة
 وأخرج صرة زرقاء مربوطة بخيط من شعر فقال هذا من عن الذكور
 ففتحناها فوجدنا فيها أما قال تسمة عشر ديناراً أو قال اثنين وثلاثين ديناراً
 غاب عني أيها قال لطول المدة فقال الاعرابي أما هذا الذهب نخذه ولا
 حاجة لي به وتكفني النياق فقلنا والله ما نأخذ الا الدينارين فاخذناها
 ورجعنا انتهى فانظر الى قيمة قدر الامانة عند عرب البادية المؤمنين والتعفف
 من المتوسطين وسماحة الاعرابي الذي أراد أن يترك الذهب لهم فلا يدري
 أي الفرق الثلاثة أكرم وأعظم مروءة فلي العاقل أن يتسك بكل فضيلة
 يتدح بها وتبيض بها صحيفته دنيا وأخري من كل ما يحرز المنافع العمومية
 دنيوية أو دينية مما يكون به لاهل ملته تمام النظام وتعود منفعة عاجلا أو
 آجلا على قوة دولة الاسلام

* مطلب *

العمائر الخيرية
 التي اجرتها والده
 الخديوي النسة
 وما اجرام جناب
 خليل آغا المنور
 في نعمائها من
 المدرسة والتكية
 المهمة

وقد اسلفنا في الفصل الاول من الباب الاول في بيان المنافع العمومية
 ما يتعلق بفعل الصدقات الجارية وان من جعلها بناء العمائر الخيرية وان كثيرا
 من الامراء تشبهوا بذلك ونقول الآن ان من جملة من اجتهد في فعل الخير
 الجاري على الدوام ما فعلته صاحب الدولة والمصمة والده الخديو الاكرم ولي

النعمة فان بناءها المسجد المنير للقطب الشهير ولى الله تعالى الشيخ صالح أب
 حديد هو من أعظم الخيرات لا سيما ما أجرته عليه من الاوقاف الدارة
 والوظائف البارة ومثل ذلك شروع حضرته السنية في بناء مسجد القطب
 الرفاعي الجاري فيه العمل الآن أمام السلطان حسن فانه أيضا صار توسيعه
 بمالا مزيد عليه من الدور المتخذة له بالشراء وتطبيب خواطر أربابها مع الجد
 والاجتهاد في العمارة التي يظهر أنها تصير ضخمة جدا وتنافس جامع السلطان
 حسن المواجه لها مع ما سيرصد عليها من الاوقاف الجزيلة مما ارادت
 حضرته العلية تحصيله ومن المعلوم أن لحضرته المشار اليها من جزيل الخيرات
 ما لا يحصى ومن جميل المبرات ما لا يستقصى والرافة الكاملة الكافلة بالتعطف
 على كل فقير والتلطف بجبر كل كبير وتوزيع الصدقات على الجمل الغفير فهي
 سارة مصرها وأين منهاز بيدة في عصرها

وقد سبق في الفصل الاول من الباب الاول ذكر ما فعله من الخير
 العميم وحسن الصنيع الجسيم حضرة خليل أغا باش أغاوات الجهة السامية
 المشار اليها من المدرسة والتكية ابتغاء مرضاة الله تعالى مما ازداد به وجه مصر
 ضياء وتلاؤلا * هكذا هكذا والا فلا لا * وكنا قد ذكرنا في الفصل المذكور
 ما انشاه من الخيرات الامير الجليل والشريف النبيل سعادة راتب باشا
 بالجامع الازهر ثم بلغنا فيما بعد انه أنشأ مسجدا جليلا بالاسكندرية ومدرسة
 جالية عمومية بالاسكندرية أيضا وأرصد لذلك مافي الكفاية لدوامه وأرصد
 جريات لها وقع كبير على الاضرحة والمشاهد والمقارى بالمحروسة وأحيا
 تكية للنساء المعجزة الفقراء مرصدة على احدى وعشرين امرأة كان انشائها
 المرحوم عبد الرحمن كنتخذا ثم دثرت وبلغنا ان حضرة الباشا المشار اليه مصمم

مطلب
 خيرات سعادة
 راتب باشا

على تجميد مآستان الفقراء والضعفاء وأوقف الأمير المذكور من أراضيه وعقاره على
 خيرات ما يقوم بها على كثرتها وأنه أوقف باقي أراضيه وعقارانه على ذرية
 وشرط أنها تؤل من بعدهم إلى محال خيرات توسيعا لها زيادة هكذا يكون
 الكرم الواسع من الاشراف أهل الديانة والصيانة والمقاف اطل الله بقاءه
 ومن الاسواء حفظه ورقاه وكثير من الامراء والاعيان من لا تعلم حقيقة
 أوقافهم الخيرية الا اجمالا تصد لفعل الخيرات على قدر حاله وبذل فيها جزءا
 عظيما من ماله فالحمد لله الذي وفق كثيرا من الامراء والاهالي للمصريين
 رجالا ونساء بالمحروسة او بالاقليم على التثبت باسباب الخير العميم والناس
 كما يقال على دين ملوكهم وهو أدب قديم ومع أن هذه الخيرات تعد نوعا
 من المنافع العمومية الا ان هناك خيرات أعم منها نفعا وأهم وقعا كالشركات
 السلمية الشرعية وجمعية الاقتراضات الرعية فانها افعة كل النفع لفك المضايقات
 عن ارباب الاحتياجات من أهل الصناعة والزراعة لدخلهم والقيام عند الافتضاء
 بقضاء حاجتهم فان هضم الشركات السلمية والجمعيات الاقتراضية من أهم
 الامور ومفرجة على الجمهور وبها تتقدم التجارة والزراعة وترقى الدولة والملة في
 المالية واللوازم الاهلية الى أوج الفخار ودرج الاعتبار كما بينا ذلك في الفصل
 الاول من الباب الاول

مطلب هـ
 تمام المرغوب
 وختام المطلوب
 لكمال المنافع
 العمومية من
 تشكيل شركات
 مربية

فله من يرض من الاهالي صحائف اعماله النافعة وجعل أنوار فعاله على
 على آفاق وطنه مشرقة ساطعة وأما من يخل بذلك فقد خلا عن فضائل النفع
 العام وسود سطور صحائف اعماله بعداد الآثام واخجل عصره الوجود فيه
 حيث غدره وخانه بدون أن يوافيه أو يضافيه بل كدر رائق نفعه وزلال
 صافيه وهذا القدر من المكروه كافيه فلي ولي الامر العادل ان يرشد

بأفعاله السنية رعيته الى سبيل الرشاد السنية وأن يعينهم على ذلك بالحصول على كمال الحرية متى وجدان رعيته تلك الحرية حرة حتى يحب الناس أوطانهم ويديموا شكرهم لمن حسن حالهم وأصلح شأنهم

« مطلب »
فك العهد وتأسيس
الدوائر البلدية
لراحة الرعية
العصرية

فالحمد لله الذي وفق خديوي مصر الاكرم لفعل ذلك بفك عهد المتعبدين للبلاد وتأسيس نظمات الدوائر البلدية المبني على تحرر رقاب اهالي النواحي من شبه الاستعباد فان هذا لا محالة قوام الانصاف والعدالة فان من ملك احرار طائعين كان خيرا ممن ملك عبيدا مروعين ولا شك ان قلوب الرعية هي خزائن ملكها فما أودع فيها فهو مستودع في انحاء مسالكها ولا يكون الملك عظيم القدر الا باهال دونه عظموه ولا تقوى قوته الا برجال أطاعوه ولا تشرف منزلته الا بموام اتضعوا له بالازعان واتبعوه فعليه ان يمنحهم وسائل التعزيز والتكبير وأن يمنع عنهم رذائل التصغير والتحقير فرب صغير ترفع عن دناءة الهمة وتفرغ لاجلائل التدبير وعلى الملك أن يعامل احرار الناس بمحض المودة والعامرة بالرغبة والرغبة وان يسوس السفلة بالخالف الصريحة وان يحسن سياسة جميع رعاياه على اختلاف أنواعهم لاجتباب الاسباب التي تبت قلبهم على معصيته ليقود ابدانهم الى طاعته فهذا يستقيم أمره الى الى مدته (وسأل) رجل بعض حكماء بني أمية ما كان سبب زوال نعمتكم فقال قد قلت ماسمع واذا سمعت فافهم ان شغلنا بلدنا عن تفقد ما كان تفقده يلزمنا ووثقنا بوزرائنا فأثروا مرافقهم على منافعنا وأمضوا أمورنا دوننا أخفوا علمها عنا وظلمت رعيتنا ففسدت نياتهم لنا ويأسوا من انصافنا فتمنوا الراحة لغيرنا وخربت معايشهم فخربت بيوت أموالنا وتأخر عطاء جندنا فزال طاعتهم لنا واستدعاهم مخالفونا فظاهروا على امرنا فطلبنا أعداؤنا

فجزنا عنهم لفلة أنصارنا وكان أول زوال ملكنا استنار الاخبار عنا انتهى
وقال المنصور يوما ما كان احوجني أن يكون على بابي اربعة نفر لا يكون
على بابي أعف منهم قيل يا أمير المؤمنين ومن هم قال هم اركان الملك لا يصلح
الملك الا بهم كما ان السرير لا يصلح الا بأربع قوائم ان نقصت قائمة واحدة
وهي أما أحدهم فقاض لا تأخذه في الله لومة لائم والآخر صاحب شرطة
ينصف الضعيف من القوى والثالث صاحب خراج يستقضي لي ولا يظلم
الرعية فاني غني عن ظلمها ثم عض على أصبعه السبابة يقول في كل مرة آه آه
قيل من هو يا أمير المؤمنين قال صاحب يريد يكتب بخبر هؤلاء علي الصحة
انتهي

ومما من الله سبحانه وتعالى على الديار المصرية ان خديويها الاكرم
يحسن انتخاب وكلائه ويتقدم بين البصر والبصرة وانه بترتيبه لراحة الرعية
الدوائر البلدية وتنظيمه المجالس المحكمية وحسن تربيته لآبناء الرعية وتقليدهم
بالمناصب الادارية لتتحوذ مصر التي هي منبع كل خير وفضل ومحط رحال
كل شرق وغرب وبعد وقرب على الفضائل العليا ويصدق عليها اسمها القديم
وانها أم الدنيا

ومن أمعن النظر في حسن تقسيمها في حطة السياسة وأمعن الفكر في
نظام تقويمها في رتبة الرياسة وجدها الآن على حالة أحسن تقسيما وتقويما
مما كانت عليه في أيام ان كانت كرسى الملك ودار الخلافة في تلك الأزمان
كما يفهم من ذكر تخطيطها في تلك الايام لبعض العلماء الاعلام حيث يقول
لصر وجهان قبلي وبحري فالقبلي هو أجلهما قدرا وأطولهما مدى وأكثرهما جدي
وهو الجزيرة وهي أقربها الى القاهرة غربي النيل ويقع قبالة القبلي منها بلاد طفيح شرقي

« مطلب »
ان تقسم مصر
الآن اثنى من
تقسيماتها القديمة

النيل في بر القاهرة تصاقب بركة الخيش وبساتين الوزر ثم يلي الجزيرة
 مقبلا في برها بلاد البهنسا تصاقب البهنسا من غربها بلاد الفيوم
 وبينهما منقطع رمل والفيوم هو الذي يحمره دائما مستمر وينقسم به
 الماء في مقاسم ولا يمرفون قسمة الماء الا بالقصبات ثم يلي البهنسا
 مقبلا الاشمونين وفيها الطحاوية ثم يليها بلاد منفلوط ثم يليها بلاد أسيوط
 ثم يليها بلاد أنخيم شرقي النيل ويقابل دمنها البرابي المشهورة في البلاد
 المضروب بها المثل على اللسنة وهي وان كانت شرقي النيل فكل بلادها
 ومزارعها غربي النيل ثم يليها بلاد قوص وقوص أيضا شرقي النيل وهناك
 جل العماره وموضع الحرث والزرع وفي غربي النيل قبالتها البلاد المعروفة
 بغرب قولاً وهي من مضافات قوص وبلادها ثم أسوان وهي من عمل
 قوص وواليها نائب عن واليها ويخرج مما بين قوص وأسوان الى صحراء
 عيذاب حتى ينتهي الى عيذاب وهي قرية حاضرة البحر ومنها يمتدى الى جدة
 ويكون بها جند من قوص وواليها وان كان من قبل السلطان فانه نائب لوالى
 قوص ووالى قوص أعظم ولاية مصر وأجلهم فهذه جملة الوجه القبلي وفيه
 الصيدان الادنى والأعلى والادنى كل ما سفل عن الاشمونين الى القاهرة
 والأعلى كل ما علا عن الاشمونين الى أسوان وغالب زرعه وورقه وجلب
 قوته وحاب زرعه غربي النيل وما يوجد شرقي النيل قليل وهو
 تبع لا متبوع فاما الوجه البحري فهو كل ما سفل عن الجزيرة الى حيث مصب
 النيل في البحر الشامي بدمياط ورشيد وهو أعرض من الوجه القبلي وبه
 الاسكندرية وهي مدينة مصر العظمى فاما ما وقع منه شرقي النيل في بر
 القاهرة المتصل بها فأقربها منه الضواحي وهي القرى التي أمرها بيد والى

القاهرة ثم قلوب ثم الشرقية ومدينتها بليس وأما ما وقع غربي أحد مرمى
 النيل الفرقتين في هذا الوجه فأقربها إلى الجزيرة جزيرة بني نصر ثم منف
 وكلاهما عمل واحد والاسم منف وهي كانت مدينة مصر المظمية زمن فرعون
 موسى ثم إيلار وهي من عمل منف أيضاً ثم يليها بلاد الغربية ومدينتها محلة
 المرحوم وهي عمل جليل متسع يضاها قوص ثم يليه أشموم وتعرف بأشموم
 الرمان لكثرة وجود الرمان بها وهي بلاد الدقيلية والمرتاحية ثم يليها دمياط
 حماها الله وهي أحد الثغور والضالة المستنفذة بعد طول الدهور واليها أحد
 مصبي النيل ثم ما هو غربي الفرقة الثانية من النيل فأقربها إلى الجزيرة بلاد
 البحيرة ومدينتها دمنهور وهذه البلاد تشمل على بلاد مقفرة وطوائف من
 العرب وبها بركة النظرون التي لا يعلم في الدنيا أن يستغل من بقعة صغيرة
 نظير ما يستغل منها فأنها نحو مائة فدان تقل نحو مائة ألف دينار ثم يلي بلاد
 البحيرة مدينة الاسكندرية ثغر الاسلام الثمروحي الملك المحضر حرسها
 الله تعالى وهي مدينة لا يتسع لها عمل ولا يكثر لها قري فهذه جملة الوجه
 البحري ثم لم يبق ما تنبه عليه الاقريطا وهي قرية في الرمل جعلت لاختد
 الموجبات وحفظ الطرقات وأمرها مهم ومنها يطالع بكل وارد وصادر وأما
 الواحات بخارية في اقطاع امرائهم يولون عليها كل مقطع في اقطاعه ومنعها
 كأنه مصالحة لمدم التمكن من استغلاله أسوة بقية ديار مصر لوقوعه منطلقاً
 في الرمال النائية والفقر النازحه وهذه جملة نطق القاهرة المحيطة بمصر سفلا
 وعلا انتهى والظاهر ان في عصر هذا المؤرخ كانت قصبات الصعيد الاعلى
 بقوصا واخميم ولم تكن جرجا من القصبات المشهورة شهرة غيرها وانها
 صارت فيما بعد متصرفية وقد أنزل الى ناحيتها السلطان الظاهر برقوق

بعد واقعة بدر بن سلام هناك هواراة الصعيد في نحو سنة اثنتين وعشرين
 وسبعائة وكانت خرابا ليعمروها فأقطع هذه الناحية لاسماعيل بن مازن
 منهم وأقام بها حتى قتله على بن غريب فولى بعده عمر بن عبد العزيز الهواري
 حتى مات فولى بعده ابنه المعروف بأبي الشوشه ونظم أمره وكثرت أمواله
 فانه أكثر من زراعة النواحي وأقام دواليب السكر واعتصاره حتى مات
 فتولى بعده أخوه يوسف بن عمر وهكذا وهؤلاء الهواراة أصل ديارهم من
 عمل سرت بالمغرب الى طرابلس قدم منهم طوائف الى أرض مصر ونزلوا
 بلاد البحيرة وملكوها من قبل السلطان ونزل منهم هواراة بالصعيد كما
 ذكرنا ونزلوا جهة جرجا التي نابت فيما بعد عن قوص وعن اخميم وصارت
 ولاية في التقسيم فتقاسم مصر الآن أكثر تنوعا وأعظم استقصاء وتبعها
 وان لم تصل فيما يخص العلم والعلماء درجة ذلك الزمن البعيد الذي يعلم كثرة
 علمائه وفضلائه لمن طالع مثالا الطالع السعيد في نجباء الصعيد الا ان المعارف
 الآن سائرة بسيرة مستجدة في نظريات العلوم والفنون الصناعية التي هي
 جدرة بأن تسمى بالحكمة العملية والطرق المباشرة ومع هذا فلم يزل
 التشبث بالعلوم الشرعية والادبية ومعرفة اللغات الاجنبية والوقوف على
 معارف كل مملكة ومدينة مما يكسب الديار المصرية المافع الضرورية ومحاسن
 الزينة فهذا طرز جديد في التعلم والتعليم وبحيث مفيد يضم حديث المعارف
 الحالية الى القديم فهو من بدائع التنظيم وادا أخذ حقه من حسن التدبير
 والاقتصاد فيه استحق مرتبة العظم ولا ينبغي لآبناء الزمان أن يعتقدوا أن
 زمن الخلف مجرد عن فضائل السلف وانه لا ينصالح الزمان اذ صار عرضة
 للنفذ فهذا من قبيل البهتان فالفساد لا اعتقاد ذلك لافساد الزمان كما قال الشاعر

ثيب زماننا واليب فينا وما زماننا عيب سوانا
 ونهجو في الزمان بغير عيب ولو نطق الزمان بنا هجانا
 وانما حصول مثل هذه الاوهام السوفسطائية ناشيء من فهم كلام
 العلماء الرسخين على خلاف المعنى المقصود منه وأخذ على ظاهره فاذا حفظ
 الانسان من جوهر التوحيد قول الناظم

وكل خير في اتباع من سلف وكل شر في ابتداع من خلف
 أخذه على ظاهره في أمر الدين والدنيا والمعاد والمآل والتروقي في الرفاهية
 والزينة مع أنه خاص بالامور الدينية واتباع الاحكام الشرعية من الحلال
 والحرام دون المباح كما أوضحه بعد قوله

وكل هدي للنبي قد رجح فما أبغى اقل ودع ما لم يبع
 فياليت من تمسك بتلك الافهام وتنسك بمضامين تلك الاوهام
 استمسك بقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم ومما
 أخرجنا لكم من الارض ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون وبقوله تعالى هو
 الذي جعل لكم الارض ذلولا فاشوا في مناكبها وكوا من رزقه واليه
 النشور فليس كل مبتدع مذموم بل أكثره مستحسن على الخصوص
 والعموم فان الله سبحانه وتعالى جرت عادته بطي الاشياء في خزائن
 الاسرار ليتثبت النوع البشري بعقله وفكره ويخرجها من حيز الخفاء الى
 حيز الظهور حتى تبلغ مبلغ الانتشار والاشتهار

اذا حار وهمك في معيّن وأعياك حيث الهدى واليقين
 يخالف هوك فان الهوى يقود النفوس الى ما يهين
 ففترعات هذه الاعصر المتلقاة عند الرعايا والملوك بالقبول كافة من أشرف

ثمرات العقول يرثها على التعاقب الآخر عن الاول ويبرزها في قالب أكل
 من السابق وفضل فهي نفع صرف لرفاهية العباد وعمارة البلاد ومن ذا الذي
 يخطئ صواب رأي هذه الاستمدادات النعينة على المهمات المعاشية بطرقها النافعة
 وأنوارها الساطعة التي لظلام الارضاء دافعه وبسط الكلام على المخترعات
 كثيرها من المحسنات البديعات مبسوطة في أقوم المسالك في معرفة أحوال
 الممالك لحكيم السياسة خير الدين باشا وعمل من طب لمن حب يورث القلب
 اتعاشا مربع لبعضهم

بدور لهم مغرب بقلبي وان أغربوا فوجدى بهم مغرب

عن الحال ما أصنع

لكل هوى منهي * وحي اذا ما انتهى * أأسلو وأهل النهى

على حسنهم أجمعوا

فما اشار به في كتابه من الاشارات القولية جله في مصرنا من قبيل
 الدلالات الوضعيه ودلالة الفعل في الاصول أقوى من دلالة القول فما أجدر
 ما تجدد الآن في مصرنا من حسن التنظيم المستحق من أهل الوطن كمال
 التجميل والتعظيم مما به عظم قدر الوطن وشرفت منزلته ومجدت غنائه حيث
 استأثر بالفوائد الجمه وأتي همه مما لا يحصل الا من البررة المشفقين ومن
 أبناء الوطن الصادقين ممن روض نفسه لخدمة الوطن الحقيقية من الراعي
 والرعية وقد خرجوا من درجة التصغير والتحقير الى درجة الترفع والتكبير
 بصرف الهمة في حسن التدبير لتنمية المنافع الوطنية الحسية والمعنوية

ومما ينبغي للمافل أن ينوه بذكره ولا يخرج العارف من مرآة بصيرته
 وفكره ان ملوك الاسلام على كثرتهم وان كان يجب عليهم جميعا ان يكونوا

على قلب رجل واحد في تقديم اية الاسلام وان يمتدوا بتأييد الاوطان المحمدية
 بالعلوم النافعة والمنافع العمومية لترقى الديار الاسلامية درجة الكمال العلية الا
 ان الاولى بالمسارعة في ذلك لسهولة سلوك اقوم المسالك الدولة العلية العثمانية
 والخديوية الجليلة المصرية فان حصل منهما براعة الخصاص وحسن المقطع على
 شاكلة براعة الاستهلال على وجه ابدع بلغت شهامة الاوطان الاسلامية
 بالنسبة الى قوة الدولة ونخوة الملة المحل الارفع

فاما تثبت الدولة المحروسة العلية بذلك الآزقنى عن البيان وغير محتاج الى برهان
 اذا مارحاء الخير دارت على الورى فانك منها قطبها وعمودها
 واما خديونا الجليل فلا زال ينجز ما وعد به عند الولاية ويجدد عند
 انتهاز الفرص ما يستطيعه بكما الى العناية فكان الفرصة ناجية بقولها
 مولاي هذا الملك قد نلت به برغم مخلوق من الخالق
 والذهب منقاد لما شئت به وذا اوان الموعد الصادق
 هل مثله وامق ان قدر يرمقها بصحيح النظر والى ما تدعو بحبيها ولكن
 ملء عين حبيبها فلا يزال لسانه يلهج بمعنى قول القائل

انا لنأمل ما كانت أوائلنا من قبل تأمله ان ساعد القدر
 ولسان حال النصر الحقيق ينشد لنيل أكرم مرام وأعظم مقصد
 من جعل الحق له ناصرا ايده الله على نصرته
 وهاتف السعادة يحثه على كمال نيل المجادة وكسب السعادة بقوله
 وكن فاعلا مثل فعل الزمان فان الزمان فعولن فعول
 ولسان الاعتراف يثبت على سبيل الاجال ما فعله لوطنه من المحاسن والجمال بانشاده
 لقد ثبتت في مصر منك منافع كما ثبتت في الراحتين الاصابع

ولا عجب لمن توفيق العزيز رفيقه ان يستمد منه القطر المصري جميع ما يعجبه من
الكملات ويروقه كما قال بعضهم في هذا المعنى

قد أطلع الله لنا كوكبا أضاء شرق الارض والمغربا
صاحب سعد يقتضي سمده سعادة الوالد اذ انجبا
والاصل ان طاب يرى غرسه أثبت فرعاً مشراً طيباً
مع هبة خص بها الله من أصبح للنعمة مستوجباً
قدم قريب العين حتى ترى خلقك من أولاده موكباً
ولما كانت حسنات ولي النعم تكاثر النجوم عددا والانفاس مدداً
هتف لسان الجميع عن خالص الود الشاكر على حسن الصنيع بالدعاء له
ببسط الاكف الى المولى السميع فقالوا اللهم أدم علينا احسانه العبد وبجر
انعامه المديد حتى لا يزال يقول طالب رفته واحسانه هل من مزيد
وهذا آخر ما يسر الله جمعه جمع سلامه مما يلوح عليه من القبول أبهى
علامه وهو جدير باسم مناهج الابواب المصرية في مباحج الآداب المصرية
واذا انتهيت الى السلا مة في منداك فلا تجاوز
ان السفين متى يصل بر السلامة فهو فائز
حسب الفتى أمنا اذا في سيره جاب المقاوز
وهل السلامة للرئ س سوى مصادقة الجلاوز

والحمد لله ولي النعمة والصلاة والسلام على من هديت به الامة وعلى
آله واصحابه الذين تالأت أنوارهم وأضاءت في آفاق المعالي أقمارهم وتفتحت
للسعادة بصائرهم وأبصارهم صلاة وسلاماً دائماً الى يوم الدين والحمد لله رب

العالمين

(تتمت في دور الطباعة)

وفيها بيان خاتمة الكتاب والاسباب الباعثة على احيائه مع ذكر رسالة لحضرة الكاتب القدير صاحب الفضيلة الاساذ الشيخ عبد الكريم سايجان رئيس نقشب المحكم الشرعية بظارة الحفانية

الحمد لله محي الأثم والصلاة والسلام على سيد العرب والعجم - (وبعد) فقد علم كل ناطق بالضاد ما لحضرة المؤلف رحمه الله من الايدى الطولى في العلوم لا سيما العلوم المصرية والاجتماعية فانه استولى بحده واجتهاده على جعلها وتفصيلها وورد منها لها ظمنا فلم يصدر عنها إلا وهو مرتوياً بالطف من ماء الحياة وأرق من نجات الأرواح . عرف الشرقون كغيرهم ذلك الرجل الذي أبرزته الارادة الالهية الى الوجود بعد فتره اندرست فيها معالم أمثاله فما زال يحى من العلوم الرفات ويدرك منها ما فات وما هو آت حتى برز على من سبقه ورفع في دولة الادب والعارف رايته - عرف العالم جميعه من هو ذلك الامير الجليل رفاعة بك رافع وكيف كانت حياته الادبية والسياسية وانه الرجل الذي ألقى بالبلاد الغربية عصى التسيار أعواماً طويلاً وتنف فيها على أسباب التقدم واسرار الارتقاء ثم عاد ومصباح الغرب باحدى يديه ومفتاح الشرق باليد الأخرى . عاد الى الديار المصرية فعاد لها المجد المؤنث والسعد الاول وغرد في روضة المدارس طائرهما الأيمن فيبذل جل عنايته لغرس ثمار الفنون الياقة في عقول النابتة المصرية ولم يغادر علماً من علوم العرب والافرنج الا وقد بلغ فيه المدى وسلك في اظهاره لابناء وطنه طرائق قدداً أضف الى ذلك انه كان له عناية عظيمة بنف التاريخ العام

وبوجه خاص بتاريخ مصر الذي هو في الحقيقة تاريخ الدنيا باجمها لانها
مورد الوافدين من جميع الانحاء ومحط رحال الملوك والامراء فألف
فيه كتباً هامة منها كتابه المسمى بأنوار توفيق الجليل في اخبار مصر
وتوثيق بني اسمعيل وكتاب قلائد المقاهر في غريب عوائد الاوائل والاواخر
ورحلة البارسية الشهيرة وغير ذلك مما لا تحصى فوائده ولا تستقصى فرائده
ومن أهمي محاسنه الجامعة وأجبع مصنفاته العصرية النافعة تأليف هذا
الكتاب المسمى مناهج الالباب المصرية في مباحج الآداب العصرية فانه
جمع فيه ما يتعلق بمصر في مدينتها وسياستها الداخلية والخارجية وما كانت
عليه من الفنون والصنائع واختراع وسائل المنافع مع ما يضاف لذلك من
مناسبات فائقة واستطرادات شائقة كما انه كشف القناع عما وصلت اليه مصر
من السعادة والرفق في عهد المغفور له الامير محمد علي باشا ومن تولى بعده
وأفاض في البحث عن حالتها الاجتماعية والسياسية مع بيان الاسباب التي
ساعدت على انتشار تمدن وبيان ما أحدثه المصريون من الآراء والتعديلات
في قوانين البلاد وذكر الاسباب الموصلة الى السعادة والرفاهية وقد رتبته على
مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة فالمقدمة في ذكر تمدن الوطن والباب الاول
في بيان المنافع العمومية والثاني في تقسيم المنافع العمومية الى ثلاث مراتب
والثالث في تطبيق اقسام المنافع العمومية في الازمان الاولى والرابع في التشبث بعمود
المنافع العمومية الى مصر في عهد جنته كان محمد علي باشا والخامس في الاعمال المستحسنة
والاصلاحات المصرية والخاتمة فيما يجب للوطن على ابنائه من الامور الجليلة وفضلا
عن ذلك فقد اشتمل على كثير من ملح الخطب والرسائل الثرية ولطائف
القصائد الشعرية التي تخرج بطباع الادباء رقة وتسترق خواطر الفضلاء

بلاغة ورفعة وباجللة فهو وان كان الى التاريخ أقرب وبه شبه ولكنه تجاذب
أطراف الفنون وأخذ بيد القارئ الى طريف الادب وتليده وقريبه وبعيده
فيما يخيل للقارئ انه بين مواقع الصفاح ومواقع الحرب والكفاح اذ يترآي
له انه بين محاضرات الآداب ومسامرات الخللان والاحباب

ومن أشرف مزاياه التي قلما توجد في غيره انه لا يقتصر على حكاية الوقائع
التاريخية بل تراه يمد للقارئ سبل استخراج النتائج من الحوادث ويقدم
له للمقدمات التي تساعد على اعمال الفكرة وترقية الفرجة كما انه قد تضمن
كثيرا من الايات القرآنية والاحاديث الشريفة النبوية التي استدعاها الحال
وكما اورد شيئا يحتاج الى ايضاح شرعه بعبارة تأخذ بالجماع وتنفذ الى اعماق
القلوب قبل وصولها الى المسامع

كان هذا الكتاب عزيز المنال ينشده طالبه فلا يحده ويستشرف لرؤيته
الاديب استشراف العاشق الوطن الى الوصال والصائم الى شهر الافطار الى أن
قبض الله له حضرة الحسيب النسيب واللوزعي الفاضل الارب سلاله الاخير
ووارث الشرف كبرا عن كابر السيد محمد رفاعة حفيد المؤلف فوجه همة لطيفه
على نفقته احباء لذكرى جده وتعميما لنفعه بين ابناء وطنه وقد شجعه على ذلك
حضرة القاضي الفاضل والعلامة الكامل حفني بك ناصف وكيل محكمة طنطا
الاهلية حيث وردت من حضرة رسالة يقول فيها انه رأى هذا الكتاب أثناء
سياحته الاورباوية في مكتبة أيناويتمني إعادة طبعه بالديار المصرية حتى لا تحرم
مصر من مشاهدة آثار رجالها الساهرين على رفقا وسعادتها . ومما يعد من حسن
الاتفاق ورود هذه الرسالة الى حضرة وهو يأخذ لطبع الكتاب اهبة
ويعد له عدته فكان ذلك من اتفاق الخواطر ومطابقة الضمائر

ومع ذلك فلم تقف همته عند انجاز طبع هذا الاثر بل عزم حفرة على احياء باقي
الكتب التي ترجمها جده عن الفرنسية الى العربية كرواية تليماك الشهيرة
وترجمة ملطرون و ترجمة منتسكو وغير ذلك مما سيكون له شأن كبير في عالم
التأليف ويقابل لدى الجمهور بالثناء والاعجاب

وقد جاء لحضرة السيد محمد رفاعة جملة رسائل عديدة من أعظم الرجال
وارباب الاقلام وكلها تعرب عن السرور والاحتياج بظهور هذا الكتاب الى عالم
الطباعة بمد أن كان كنزا محبوباً في بطون الكتبخانات فمن ذلك رسالة
لحضرة الأستاذ الكبير والعلامة النحرير صاحب الفضيلة الشيخ عبد الكريم
سليمان رئيس تفتيش المحاكم الشرعية وهذا نصها
ولدي المحترم الفاضل محمد بك رفاعة حفظه الله

سمعت يا ولدي عنك انك شرعت في طبع كتاب جدك الرفع رفاعة
بك (مناهج الابواب) وقد سرني هذا النبأ من أوجه
أولها وأولها بالاعتبار منفعة ذوي الابواب من طلاب الآداب
ونخب الكتاب ومريدي الدخول من هذه الابواب
وثانيها احياء ذكرى ذلك الجد الرفيع وبقاء اسمه العالي على
المقام عظيم الاحترام

وقد أذكرني صنعكم هذا ما كنت أتمناه دائماً من احياء الكتابين
الجليلين اللذين ترجمهما عن الفرنسية الى العربية ذلك الجد الجليل
فاجعل كتابي هذا غير قاصر على تقرير عملك الجديد المفيد ومده
الى ايجاد ذينك السفيرين (هما ترجمة ملطرون و ترجمة منتسكو)
ولقد رويت عن عمك الاعز رحمه الله أن والده الاكرم أكرم الله

منواه ترجمها وأن نسخها موجودة وأسعنى ما بقيت حافظه الى الآن
بما يبرهن على انه طيب ثراه ترجمها وهو

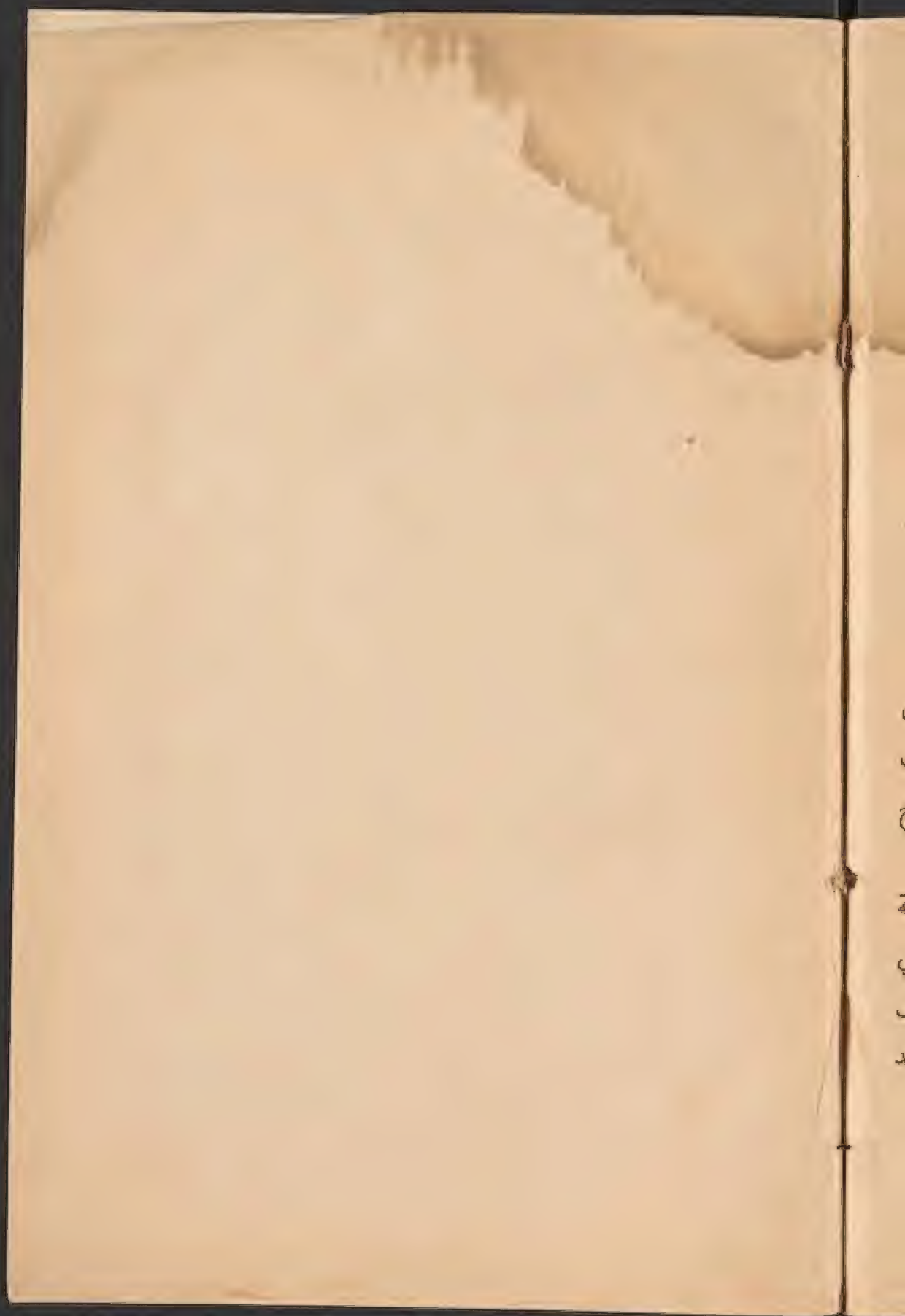
وملطبرون يشهدوه وهو حبر ومتسكو يقول ولا يغارى

أما مثوبتك على ما شرعت فيه وعلى ما كلفتك بالعمل لا يجاده فاطلبها
من وهاب التوفيق لعباده العاملين ولا تجعل منها كل ما تنفقه من المصاريف
على ابراز هذه المنافع الى الوجود فانك ان طلبت ذلك من هذا البلد في هذه
الآحيان وقفت في وسط الميدان والأولى بمثلك أن لا يشرع ثم يرجع
فان من حفظك اعلاء ذكر جدك وهو مالا يستعزمه بالمال
وفقك الله خير الاعمال في الحال والمآل امين

يوم الجمعة ١٦ جمادى الاولى سنة ١٣٣٠ (عبد الكريم سليمان)

ونحن نرف البشرية الى الجمهور بوجود اصول هذين الكتائين في
خزانة كتب المؤلف وتمويل حضرة حفيده الاكرم على طبعهما اجابة لطلب
فضيلة الاستاذ وحبا في تعميم النفع لآباء المصر نرجو الله ان يتوج مسعا بالنجاح
وبجملة مقرونا بالخير والاسعاد

هذا وقد وافق تمام طبعه أوائل شهر شعبان المعظم سنة ١٣٣٠ هجرية
على يد مصححه الفقير الى مولاه الغنى محمود سيد كشك الطهطاوي الازهري
أحسن الله خاتمته وبلغه في دار الآخرة أمنيته وذلك بمطبعة شركة الرغائب
المصرية العامرة التي بشارع المنجلة بمصر القاهرة وصلى الله على سيدنا محمد
النبي الامي وعلي آله وصحبه وسلم والحمد لله ظاهرا وباطنا أولا وآخرا
محمود سيد كشك الطهطاوي



بيان الخطأ الواقع في الكتاب

ص	س	خطأ	صواب
٥١	٣	فہوا	فہو
٥٦	١١	عوصة	عويصة
٥٩	١٦	للولد	لوالد
١١٨	١٤	هكذا	هذا
١١٩	٩	لتمحوا	لتمحو
١٣٠	١٨	تدراكها	تداركها
١٩٤	١٠	اعاة	اعادة
٢١٧	٢٠	ثلثائة	ثلاثة
٢٣١	٩	اكل	كل
٢٤٤	١١	النافع	المنافع
٢٤٨	٨	صلت	وصلت

